

# 前言



## 参透《易经》哲理，体悟人生奥秘

前

在中华民族光辉灿烂的古代文化中，《易经》号称“群经之首”，是中华民族之魂，博大精深。它深刻地揭示了宇宙的奥秘和大自然的变化规律。

《易经》是取之不尽、用之不竭的智慧之源，是历代帝王必读之书，是治国之道、建国之宝。对世人来说，《易经》始终是一个高深玄奥之谜。唐太宗李世民手下的名臣虞世南认为：“不读易，不可为将相”，此语深刻道出《易经》中蕴藏的智谋。

《易经》用精巧的譬喻，以天地、阴阳、刚柔、动静之间的相互作用和变化来揭示宇宙万物产生、生存、变化、发展、消亡的根源所在。将这一法则应用到人类社会的变化，使人能够知变、应变、适变、去恶从善、逢凶化吉，达到随心所欲的状态——这就是《易经》思想的核心。

在人生无路可走的时候，在极其困难的时候，在最成功的时候……，都可以借用《易经》来指导我们正确地应对人生道路中变化无常、高深莫测、胜负难辨的情形。历史上的诸葛亮、李世民、李淳风、刘伯温等，都曾将《易经》演绎得无比神通，并将它与他们创建的功业紧紧地联系在一起。他们出神入化的智谋，无不来自这部哲学巨典的启迪。

《易经》不仅深刻影响了古人，而且依然以它巨大的生命力，继续影响着今人。当今一位企业家在谈及《易经》与经商的关系时说：“《易经》首言富，系辞论理财。”当今诸多优秀的企业家，正是从《易经》这部古典中读出蕴藏的商道玄机，并在商海中奋勇搏击，才使自己的事业

言





# 易经

## 的 哲理 与 智谋



越做越大的。

作为我国哲学的开山之作,《易经》的思想内容十分丰富,它涉及古代的政治、经济、军事、哲学、文化教育、婚姻家庭、伦理道德等诸多方面,它庞大的易学理论体系囊括了中华早期文明的全部精华。

《易经》是古代先贤们的思想在中国文化史上筑起的一座丰碑,令我们肃然起敬和景仰。古朴幽雅、博大深邃的《易经》,充满人生的智慧之光,通过漫长的积淀深深地浸透在民族久远的血液之中,是留给我们的—笔沉淀千年的精神财富。在人类历史上,没有任何一部著作,能够在跨越三千多年之后,以它强大的吸引力继续焕发出奇异的光彩,并征服—代代不同肤色的后人。它不仅是中国的,也是东方的,更是世界的;不仅是古代的,也是现今的,更是未来的。《易经》不仅引起了中国人的关注,也引起了世界学者的研究热潮。我们赶着研习《易经》的热潮编著了这本《易经的哲理与智谋》。为了方便不同层次的读者理解,《易经》,我们将全书分为两大部分:

第一部分是“《易经》概述”。我们博采众长,系统地诠释《易经》的形成和发展,对其内容和思想作了翔实的分析,使读者在总体上对《易经》有所把握,并能深入地了解六十四卦所蕴含的人生哲理与智谋。

第二部分是“六十四卦与人生智慧”。它由“卦辞义理”、“哲理启示”和“人生智慧”三部分组成,我们从六十四卦中挖掘出其核心意义,并作了提纲挈领的阐释。历史和现实结合,处世与智谋交织,古代君王的霸图伟业、现代名流的雄心壮志跃然纸上,令人心潮澎湃;贤臣名相的僚佐之道与富商大贾的成事之感扑入你的视野,让你慷慨良多……。一个故事就是一幅画卷,每一幅画卷里都闪烁着《易经》的睿智灵光。

读《易经》,应抱以十二分的虔诚和用心。我们坚信,只要你心有灵犀,认真读《易经》,必能悟有所得,真正懂得人生的真谛。只要你领悟《易经》的哲理,勇敢地直面人生,不断地挑战和超越自我,不断地有所作为,你的人生就会更上一层楼,进入更加广阔的境界。







## 第一编

# 《易经》概述

## 一、《易经》的传承与应用 /3

### (一) 《易经》的传承 /3

1. 《易经》的产生、创作和传承 /3
2. 《易经》的注释 /4

### (二) 《易经》的应用 /6

## 二、《易经》的内容 /9

### (一) 《易经》的构成 /9

### (二) 《易传》的构成 /11

1. 彖传 /11
2. 象传 /11
3. 系辞传 /12
4. 文言传 /12
5. 说卦传 /12
6. 序卦传 /12
7. 杂卦传 /12





### 三、八卦的组成与占卜 /13

#### (一) 八卦的组成 /13

1. 太极 /13
2. 阴、阳 /13
3. 四象 /14
4. 爻 /14

#### (二) 八卦与占卜 /15

1. 用时间演算 /15
2. “三钱筮法” /17
3. 用两数演算 /18

### 四、《易经》永恒的智慧：心态决定命运 /19

#### (一) 快乐是一生的追求 /19

#### (二) 梅花香自苦寒来 /20

#### (三) 爱能使生命创造奇迹 /22

#### (四) 平衡地看待生死轮回的八个阶段 /23

1. 乾——生命的源起 /24
2. 兑——无忧无虑的童年 /24
3. 离——学习成长的少年 /25
4. 震——艰苦创业的青年 /25
5. 巽——生儿育女的中年 /26
6. 坎——成就事业的壮年 /26
7. 艮——总结反省的老年 /26
8. 坤：何处是归宿——人类死亡之谜 /27

#### (五) 心平不觉路坎坷 /28

#### (六) 不拿他人的过失折磨自己 /30

#### (七) 意志的强才是真正的强 /31

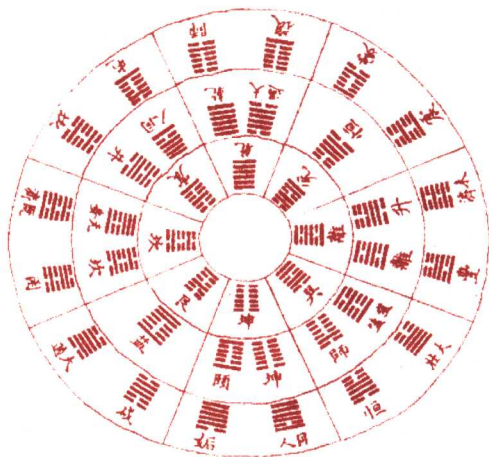


(八) 真正需要储蓄的是成功的心态 /33

## 五、《易经》永恒的智慧：学会做人是一生的课题 /36

- (一) 魔鬼与天使是人性的两面 /36
- (二) 唯有诚信能将事业置身社会的土壤 /37
- (三) 踏着何种足迹前进，决定幸福彼岸的类型 /39
- (四) 英雄本色是不断修身的结果 /40
- (五) 妻贤夫祸少，家和万事兴 /42
- (六) 成全他人就是增益自己 /44
- (七) 大智若愚，大巧若拙 /46
- (八) 盈满则亏，成就终点的把握更重要 /48

## 六、六十四卦经文和义理 /50





## 第二编

# 易经 的 哲理 与 智谋

## 六十四卦与人生智谋

### 第一卦 乾卦 /117

——顶天立地,自强不息 /117

奋发图强,康熙帝智擒鳌拜 /118

### 第二卦 坤卦 /121

——厚德载物,有容乃大 /121

安守正道,曾国藩宽怀雅量 /122

### 第三卦 屯卦 /126

——厚积薄发,必成大功 /126

忍辱负重,越王勾践终成霸业 /127

### 第四卦 蒙卦 /130

——启蒙心志,教育当先 /130

1.因材施教,年羹尧四易其师方入门 /131

2.重返校园,体育巨子学界拼搏 /133



## 第五卦 需卦 /135

——隐忍待时,伺机而动 /135

隐忍待机,蔡锷倒袁出人意料 /136



## 第六卦 讼卦 /139

——化敌为友,冲淡积怨 /139

避讼谋和,蔺相如心怀社稷 /140



## 第七卦 师卦 /143

——治军有方,攻心为上 /143

治军治“心”,吴起用兵锐不可当 /144



## 第八卦 比卦 /147

——精诚亲善,相辅相成 /147

择善依附,诸葛亮挚诚感召孟获 /148



## 第九卦 小畜卦 /150

——临渊思策,退而结网 /150

身处逆境,拿破仑励志成大业 /151



## 第十卦 履卦 /154

——如履薄冰,谨慎从事 /154

谨慎从事,张之洞改制大功告成 /155



## 第十一卦 泰卦 /158

——阴阳和谐,万事亨通 /158

万众一心,朱元璋会聚人气成霸业 /159





## 第十二卦 否卦 /163

——泰极否来,危机暗伏 /163

小人当道,奸相严嵩误国乱政 /164

## 第十三卦 同人卦 /170

——同心同德,万事通畅 /170

精诚合作,胡雪岩事业昌盛 /171

## 第十四卦 大有卦 /174

——顺应时势,大有作为 /174

时世造英雄,卖履者刘裕建霸业 /175

## 第十五卦 谦卦 /179

——谦谦君子,可成大业 /179

1. 谦虚大度,孔子以谦勉励弟子 /180

2. 不谄自谦,“鞋王”李忠文沦为囚徒 /181

## 第十六卦 豫卦 /184

——生于忧患,死于安乐 /184

追欢逐乐,周幽王烽火戏诸侯而亡国 /185

## 第十七卦 随卦 /188

——追随正道,国泰民安 /188

重用汉臣,多尔袞治国显雄略 /189

## 第十八卦 蛊卦 /193

——盛极转衰,摒旧图新 /193

厉行改革,王安石匡扶大宋王朝 /194

易经

的

哲理

与

智谋



## 第十九卦 临卦 /198

——恩威并济,上下诚服 /198

律己宽人,史可法临危浴血扬州城 /199



## 第二十卦 观卦 /203

——上观下效,以身作则 /203

唐德宗谢罪天下,扭转危局 /204



## 第二十一卦 噬嗑卦 /207

——宽严相济,赏罚分明 /207

刑赏分明,商鞅变法兴国富民 /208



## 第二十二卦 贲卦 /211

——美化形象,礼仪优先 /211

知书达礼,孔子育人礼行天下 /212



## 第二十三卦 剥卦 /215

——审时度势,切勿妄动 /215

洞悉时势,司马懿隐忍成大业 /216



## 第二十四卦 复卦 /219

——闻过即改,克挫创新 /219

知错立改,李嘉诚走出危局 /220



## 第二十五卦 无妄卦 /224

——仁德宽厚,至诚无妄 /224

1.真心无妄,李沅平叛攻无不克 /225

2.妄言失信,渤海王命丧黄泉 /227



# 易经

的

哲理

与

智谋

## 第二十六卦 大畜卦 /229

——蓄才蓄德,厚积薄发 /229

蓄积知识,吕蒙勤学才更高 /230

## 第二十七卦 颐卦 /233

——自力更生,得正养人 /233

独立自强,李嘉诚富贵慈善天下 /234

## 第二十八卦 大过卦 /238

——大过之际,独立无惧 /238

神州动荡,魏征无惧而立 /239

## 第二十九卦 坎卦 /242

——临危不乱,逢凶化吉 /242

处世冷静,孔镛只身退饥民 /243

## 第三十卦 离卦 /247

——凭风借力,化险为夷 /247

1.外戚专权,陈平借力除诸吕 /248

2.借鸡生蛋,许胜发事业直线上升 /250

## 第三十一卦 咸卦 /252

——同声相应,同心相随 /252

齐心协力,陈胜吴广展鸿鹄之志 /253

## 第三十二卦 恒卦 /256

——持之以恒,无往不胜 /256

坚定执著,霍英东突破贫困成富翁 /257



### 第三十三卦 遁卦 /260

——以退为进，伺机图起 /260  
能屈能伸，刘邦以退为进破项羽 /261



### 第三十四卦 大壮卦 /264

——功高显赫，戒骄戒躁 /264  
功高爵显，徐达恭谨有加 /265

### 第三十五卦 晋卦 /267

——忠于职守，稳步并进 /267  
尽责尽职，周亚夫严治细柳营 /268



### 第三十六卦 明夷卦 /270

——身处逆境，坚守正道 /270  
腐刑加身，司马迁愤然著《史记》 /271



### 第三十七卦 家人卦 /274

——修身齐家，孝悌为先 /274  
1. 奉行孝廉，舜帝德泽天下 /275  
2. 相夫教子，长孙皇后母仪天下 /277

### 第三十八卦 睽卦 /281

——异中有同，同中存异 /281  
异中求同，纵横家苏秦合纵抗秦 /282

### 第三十九卦 蹇卦 /285

——处境不利，寻机突破 /285  
处境危艰，狄仁杰忍辱偷生 /286





# 易经

的

哲理

与

智谋

## 第四十卦 解卦 /289

——迎难而上,解除困境 /289

知难而上,雀巢公司走出困境 /290

## 第四十一卦 损卦 /293

——损己益人,舍小得大 /293

1.舍己助人,义士救孤千古留名 /295

2.损己益人,郑周永赔本守信誉 /296

## 第四十二卦 益卦 /298

——损上益下,造福万民 /298

1.轻徭薄赋,汉文帝体恤百姓造福万民 /300

2.横征暴敛,隋炀帝魂断江都 /302

## 第四十三卦 夬卦 /305

——剪除隐患,绝不手软 /305

崇祯帝机智果断剪除阉党 /306

## 第四十四卦 姤卦 /311

——阴盛阳衰,女壮冲天 /311

阴盛阳衰,一代女皇横空出世 /312

## 第四十五卦 萃卦 /316

——人才荟萃,相得益彰 /316

志同道合,马援慕名投刘秀 /317

## 第四十六卦 升卦 /321

——由小到大,逐步升高 /321

次第而升,齐白石从乡村农夫到画坛巨匠 /322







## 第四十七卦 困卦 /326

——身处困境,迎难而上 /326

迎难而上,“保尔·柯察金”在困境中百炼成钢 /327

## 第四十八卦 井卦 /331

——自律自省,修身正己 /331

正本清源,唐太宗修身治国 /332

## 第四十九卦 革卦 /335

——革故鼎新,顺天应人 /335

顺应时势,北魏孝文帝锐意变革 /336

## 第五十卦 鼎卦 /340

——革故鼎新,起用贤能 /340

启用“智囊团”,罗斯福如虎添翼 /341

## 第五十一卦 震卦 /345

——临危不乱,遇险不惊 /345

临危不惧,唐太宗化险为夷退敌兵 /346

## 第五十二卦 艮卦 /350

——物极必反,适可而止 /350

当止则止,范蠡功成身退求自保 /351

## 第五十三卦 渐卦 /355

——循序渐进,步步升高 /355

1.稳步求进,铁木真立业称雄 /356

2.操之过急,“三株”帝国大厦坍塌 /359





# 易经

的

哲理  
与

智  
谋

## 第五十四卦 归妹卦 /361

——幸福家庭,夫唱妇随 /361

敬业爱家,刘永好的妻子李巍撑起半边天 /362

## 第五十五卦 丰卦 /366

——月盈则亏,盛极转衰 /366

盛极而衰,乾隆帝晚年政务荒怠 /367

## 第五十六卦 旅卦 /370

——人在旅途,谨慎自强 /370

西天取经,唐玄奘一路谨慎成正果 /372

## 第五十七卦 巽卦 /374

——顺从谦逊,竭诚国事 /374

谦逊顺从,赵普“半部《论语》治天下” /375

## 第五十八卦 兑卦 /378

——和悦相处,同心相依 /378

相交以诚,管鲍之谊铭千古 /379

## 第五十九卦 涣卦 /383

——天下涣散,灭乱求聚 /383

力挽狂澜,康熙帝平藩一统中国 /384

## 第六十卦 节卦 /387

——品行中正,律己节制 /387

品行高洁,清官海瑞厉行节俭 /388





## 第六十一卦 中孚卦 /392

——忠心诚信,万事诸顺 /392

- 1.不诚失诺,齐襄公殒命亡国 /393
- 2.真诚守信,许德祥破釜沉舟成巨富 /396

## 第六十二卦 小过卦 /399

——刚柔适度,恰到好处 /399

- 1.刚柔适度,陈平传诏进退自如 /400
- 2.小过即改,孔子不失圣贤风范 /402

## 第六十三卦 既济卦 /404

——大功已成,居安思危 /404

骄纵自负,国人暴动周室衰微 /405

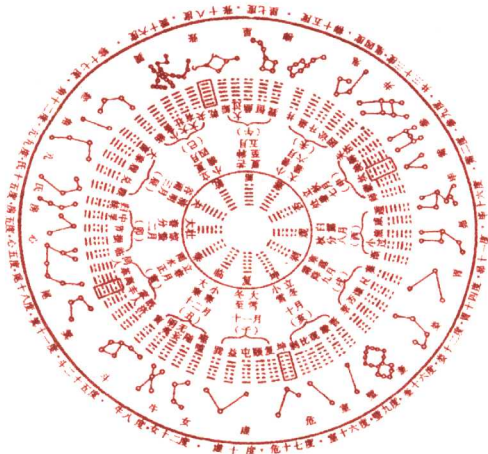
## 第六十四卦 未济卦 /408

——大业未济,谨慎行事 /408

霸业未济,朱元璋抱头藏尾缓称王 /409

目

录







## 第一编

# 《易经》概述









## 一、《易经》的传承与应用

### (一) 《易经》的传承

《易经》被称为“六经之首”，是中国哲学思想的源头。它的经文虽是占筮之书，但其中包含着丰富的哲理。它以博大的思想体系指导人生，使人们无论处于顺境还是逆境，都能审时度势，从容应对，永远立于不败之地。

#### 1. 《易经》的产生、创作和传承

《易经》的产生、创作、传承和成书，历经了上古、中古和近古三个大的历史时期。上古是指伏羲、女娲生活的新石器时期；中古是指夏、商、周（西周）时期；近古是指春秋战国（东周）时期，距今约二千五百多年。

在这三个历史时期内，涌现出三个智慧非凡的圣人，他们是伏羲、周文王姬昌和孔子。

伏羲和女娲是华胥氏的儿女。华胥氏时期已进入新石器时期，这时已经萌发了彩陶和网罟、结绳记事等华夏的最初文明。后来，华胥氏的儿子伏羲又发明了八卦，这种符号比起结绳记事的符号简明方便了，很快便代替了它。有学者称“八卦”为中国文字的起源，从而主张中国的有文字时代应从“易”的起源时算起。“伏羲始作八卦”是华夏文明的起源，所以被后人称其为上古之圣。

周文王是华夏的中古之圣。周文王被商纣王囚于河南羑里狱中时，



# 易经

的

哲理

与

智谋



悉心演绎上古的八卦和《连山易》、《归藏易》，并在此基础上，推陈出新，创造出新的六十四卦，并为每一卦撰写了卦辞。其后，他的儿子周公又为三百八十四爻撰写了爻辞。自此，卦形便有了文字，图文兼具，象意互照，为《易经》的进一步完善奠定了基础。

当周文王的《周易》传至孔子时，孔子又对它进行了补充。孔子年近五旬，才开始潜心习易。他在研习《周易》期间，非常刻苦，史书上说的“韦编三绝”（曾三次磨断串连竹简的牛皮绳），就是这种忘我工作精神的形象表达。孔子对卦辞和爻辞又作了进一步的诠释和发挥，撰写解读文字数万言。其中“彖辞传”、“象辞传”、“文言”是解释卦辞和爻辞的；“系辞传”是阐释易理的；“说卦传”是说明卦象、卦理的；“序卦传”和“杂卦传”说明卦序排列的。从此，《周易》便有了新的内容，卦辞和爻辞便称为“易经”，孔子的文字便称为“易传”，合称为《周易》，或《易经》。在《易经》的完善方面，孔子起到了承前启后的巨大作用。

## 2. 《易经》的注释

### (1) 汉、魏、南北朝时期对《易经》的注释

《周易》问世之后，便成了中国士人的必读书。自古以来，注释《易》的书，可以说汗牛充栋。

依据《汉书·儒林传》载，孔子重新修订《易经》后将之传于商瞿，商瞿又传至前汉的田何。前汉的易学，即以田何为主。

汉、魏、南北朝时代的易注，除了三国魏的王弼外，并没有完整地保留下来。唐代的李鼎祚，在他的《周易集解》中，曾经搜集当时已经失散的、有关研讨《易经》的书籍，清代学者们的古注复原，多半依据这本书。比较保存完整并流传下来的，有后汉郑玄、荀爽，三国吴的虞翻，晋代干宝等的注解。

前后汉的这些易学，统称作“汉易”。“汉易”这种阴阳爻相互改变，上下爻相互交换的方法，讲究一字字的对应，使注释繁琐复杂，反使学易成为一件困难的事。王弼的《周易注》，就是针对这一学风，提出反对意见的。他年纪轻轻就注释了《老子》与《易》，统称《易老》。在



# 第一编

## 《易经》概述



政治动荡不安的三国时代，这两部阐述处世智慧的书，受到普遍欢迎。

王弼的注释方法，着重把握经文的整体意义，只要把握住全文的含义，经文中的一字一句，尽可以忽略。基于这一构想，他将“汉易”中繁琐的象数，完全割弃，尽可能以孔子的“十翼”来解说经文。王弼的易注中，弥漫着老子的气息，使浑沌神秘的象数易学，重新返回宁静的人的睿智世界。因而，王弼的易注，具有划时代的意义。不久，“汉易”便被唐代的《五经正义》代替。

《五经正义》是儒家经典的国定教科书。其中的《周易正义》十卷，采用王弼的注解；晋代韩康伯的注释补充《系辞传》、《说卦传》、《序卦传》、《杂卦传》，一道予以采用。

### (2) 宋代对《易经》的注释

宋代的易学，大体上继承王弼，出现了很多易注的作品，其中首推程颐的《伊川易传》四卷与朱熹的《周易本义》十二卷。

《伊川易传》的注释方法，大体上与王弼相同；不过，王弼的注释中，充满机智与飘逸的趣味则完全消失，代之以真挚的道义感。顾炎武说：“自古说《易》者，数百家，但未见超出程传以上者。”可见，对《伊川易传》的评价甚高。

朱熹的《周易本义》，文字简洁，在伦理的解释方面，与《程传》没有什么区别。与《程传》显著不同的是，朱子将《易》限定为占卜之书，认为经文，就是问卜的占断。实际上，朱子的定义，是恢复《易》的本来朴素面目。朱子的《易本义》中，载有“先天图”、“河图”、“洛书”。这是比《易》发生得更早，将宇宙构造，用神秘的数字图式化。这些图式，实际上是源自汉魏到宋代的道教练丹术。

朱子是宋代最伟大的哲学家，他哲学体系的朱子学，由元代到清代，被列为科举的思想基准，科举考试必须具备的学养“四书”、“五经”，都完全依据朱子学的注释。在朱子之后，又有宋代杨万里的《诚斋易传》等名著。

### (3) 宋代以后对《易经》的注释

清代对《易》的注释，排除王弼，致力于“汉易”的复原。惠栋、



# 易经

的

哲理

与

智谋



张惠言等，在这方面都有成就，所作的易注，也都是“汉易”风格。收录在《皇清经解》中惠栋的“周易述”，完全采用虞翻的解法。焦循的“易章句”、“易通释”，虽然有独创，但在方法上，仍没有脱离“汉易”的窠臼。

在清代，有王夫之独特的易注《周易内传》、《周易外传》各七卷，《周易大象解》一卷。他基于象数与义理应当一致，占卜与思维应当一理的观点，全篇洋溢着充满活力的一元论，明快而富于趣味。

历史的脚步踏到了今天，《易经》这部成书于三千年前的经典之作，以它举世罕有的魅力，面对一个个华夏子孙以及世界上不同肤色的人群，又迎来了对它诠释、解读和研究的另一高峰。

## (二) 《易经》的应用

《易经》作为中国古代一部睿智的大书，它经过“仰观天文、俯视地理，进而领悟天地万物的自然现象，然后创立八卦”的伏羲和囚禁羑里的周文王的演绎及孔子的“韦编三绝”这三圣的非凡努力，而成为一部跨越时空的经典之作。有人说，读《易经》，哲学家从中悟得思辨，史学家能悟得历史，政治家能悟得治世，军事家能悟得兵法，企业家能悟得管理与经营的真义。

几千年来，在中华这片历史悠久的土地上，有多少超凡脱俗的人物，无不受到这部经典的启迪。他们杰出的才华，是经过这部经典的浸润，才达到上乘境界的。

其中秦朝丞相李斯、唐太宗李世民、明代开国功臣刘伯温、清朝的康熙皇帝、清末重臣曾国藩等，就是在各个历史时期涌现出来的成功运用《易经》的突出代表。

传说，李斯年轻时跟随荀子学“帝王术”，对《易经》深有研究并由此深受启示，才使他最终登上丞相之位，所以，他偏爱此书。当秦始皇“焚书坑儒”时，他便把《易经》归入“医药卜筮”之列，使《易经》得



## 第

## 一

## 编

## 《

## 易

## 经

## 》

## 概

## 述



以幸存。

唐太宗李世民也非常重视《易经》及其文化学术，唐王朝建立后，李世民钦命孔子后裔孔颖达博采众长，撰写《五经正义》，使其成为儒家经典的国定教科书，这是经学史上的一件大事，对《易经》的继承和发展作出了很大的贡献。

刘伯温是明朝杰出的军事家、政治家，更是一个《易经》智慧的实践家。他将《易经》应用到军事、管理上，并且结合天文地理、历法、《孙子兵法》等多种知识，积雄韬伟略于心中，以犀利的政治眼光洞察社会，辅佐农民出身、做过和尚的朱元璋，成为历史上一代开国皇帝，他也因此拥有了显赫的声势和地位。

到清朝，著名的康熙皇帝也是易学的爱好者。他执政期间，削三藩、统一台湾、平定葛尔丹叛乱、驱逐沙俄，在位六十一年，是“康乾盛世”的开拓者。他一生如饥似渴地吸收汉文化，熟读《易经》，将儒家文化的精神灌输给广大臣民，使清朝的天下最终在他的手中安定。

曾国藩是清末重臣，作为“湘军首领”和“中兴之臣”，他深谙《易经》底蕴，通过与太平军的生死搏击，打开了自己的人生局面。作为一个儒家文人，作为“桐城派”文学的后期代表，曾国藩早年喜读《易经》，中年转向老庄。他将二者结合融汇，建立了不世之功，成为几百年来以文人而封武侯的第一人。

古人说：“不明易者，不得为相；不通易者，经商不利。”《易经》这部博大精深的奇书，不仅浸染着古人，即便历史发展到今天，它依然对商海里奋斗的现代商人起着指导作用。

当代一位著名企业家在谈及《易经》与经商的关系时说：“《易经》首言富，《系辞》论理财。”海尔集团的董事长张瑞敏读《易经》悟出自己的“三易论”。张瑞敏说，变易是指市场每时每刻都在变化，是动态的。不易是指万变中有不变的规律。这就是消费者对产品的高标准的要求是永远不会变的，抓住了这一点就抓住了牛鼻子。美国企业管理中有一句名言：“企业第一位的不是创造利润，而是创造顾客。”简易就是把市场中纷繁的问题化为简易，化难为易来解决。张瑞敏从《易经》这部千古奇书里，吸取经营的智慧，从而将海尔集团做大做强，成为雄踞世界的跨国公司。





# 易经

的

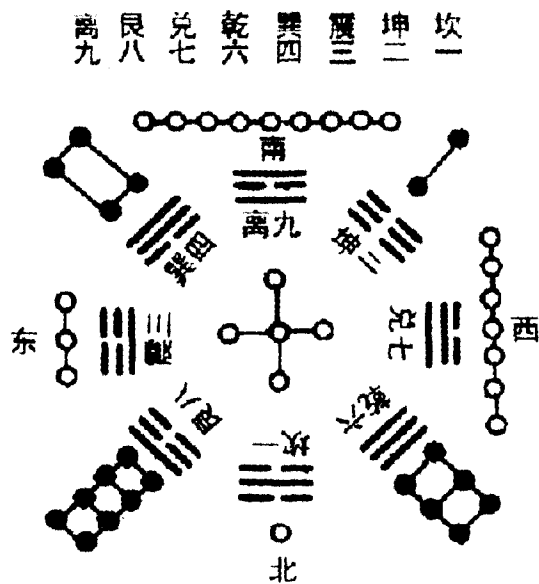
哲理

与

智谋



21 世纪是商战的高峰期，竞争合作变化无常，商人对《易经》的青睐，是顺理成章的事情。企业要发展，经营者要有超人的智慧，《易经》的智慧一定会引导商人们开启新的经营思维，缔造出奇制胜的商道“法宝”，涌现出更多称雄世界的商界豪杰。不仅如此，《易经》的巨大作用，将会渗透到各行各业，对各界人士产生深远影响。





## 二、《易经》的内容

### (一) 《易经》的构成

从汉朝到现在，对《周易》的研究注释很多，历代不乏其人，且学术风格各具风采。但一些基本概念，则是学者都认同的。了解这些概念，对当代人来说很有必要。

《周易》共有两部分，分为：《易经》和《易传》。

《易经》的构成：

《易经》包括六十四卦、三百八十四爻，且各有卦辞、爻辞加以阐述，用以占筮。

六十四卦：

由六个一组的“—”和“--”构成。“—”象征阳，称为“阳爻”，由奇数“1、3、5、7、9”中最大的数“9”表示，又称为“九”。“--”象征阴，称为“阴爻”，由偶数“2、4、6、8、10”中的“6”表示，又称为“六”。

每卦又有卦画、卦名、卦辞、爻序号、爻辞。

(1) 卦画：也称卦图。例：“蒙卦”：

蒙，亨。匪我求童蒙，童蒙求我。初筮告，再三渎，渎则不告。利贞。

上例的八卦中的两个基本符号是“—”和“--”，由此构成卦画。《系辞·下》说：“古者，包牺氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋



通神明之德，以类万物之情。”由此说来，八卦是伏羲氏创制的（“包牺氏”即指伏羲氏）。伏羲氏只是画出了八卦，但没有文字说明。

(2) 卦名：六十四卦中的每一卦都有卦名。例如：上面卦画后的“蒙”字就是卦名。

(3) 卦辞：“卦辞”是对全卦的断语。“卦辞”和“爻辞”的作者，一般认为是周文王姬昌。《史记》载“文王囚而演易”。

周文王曾被商纣王囚居羑里七年，根据伏羲氏画出的八卦推演出六十四卦，并写下了“卦辞”和“爻辞”，民间称为“文王神课”。例如：“蒙”字之后，从“亨”至“利贞”称为“卦辞”。

(4) 爻序号：是“卦”由下而上构成的顺序，最下方的称为“初”，依次称为“二”、“三”、“四”、“五”，最上方的称为“上”。例如：

|    |      |    |       |
|----|------|----|-------|
|    | 上九 — |    | 上六 -- |
|    | 九五 — |    | 六五 -- |
|    | 九四 — |    | 六四 -- |
| 乾卦 | 九三 — | 坤卦 | 六三 -- |
|    | 九二 — |    | 六二 -- |
|    | 初九 — |    | 初六 -- |

(5) 爻辞：“爻辞”是爻序号后面的话。六十四卦每卦有六个爻，每个爻都有一段爻辞，共六段爻辞。例：蒙卦“初六”的爻辞：

初六：发蒙，利用刑人，用说桎梏，以往吝。

爻辞是断语，针对各爻而下。

一卦六爻自下而上，若为阳爻依次为初九、九二、九三、九四、九五、上九；若为阴爻依次为初六、六二、六三、六四、六五、上六。

爻所处位置代表事物不同的阶段：

初爻：代表事物开始；

二爻：代表事物崭露头角；

三爻：代表事物大成；

四爻：代表事物进入更高层次；

五爻：代表事物成功；



## 第一编

### 《易经》概述



上爻：代表事物终极。

在乾、坤两卦中，除了有形的六爻之外，还有无形的“用九”、“用六”两爻。这是例外，在其他各卦，都只有“初”到“上”的六爻。

以上是《周易》的经文部分，全文不足五千字，十分简古深奥。《周易》经文经过了伏羲氏、周文王两个圣人的创制，最后形成一个包罗万象的哲学体系。

## (二) 《易传》的构成

由于《周易》文深字奥，春秋时期的学者阅读起来已感到很吃力，于是，便出现了解释经文的文字，历史上称此为《易传》。

《易传》是由七篇文章构成的，其创作的时间离经文形成的时间约五六百年，是解释说明经文最原始、最权威的文字。这七篇文章是：《彖传》、《象传》、《系辞传》、《文言传》、《说卦传》、《序卦传》、《杂卦传》。其中，《彖传》、《象传》、《系辞传》三篇各分上下，加上另外四篇合成“十翼”。“翼”是“羽翼”之意，含有“辅助”的意思在内。

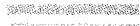
“十翼”被认为是孔子的著作。不过，“十翼”的论点，前后多有出入，甚至有抵触的部分，不可能出自孔子一人的手笔，可能还包含孔子的弟子或后世的著作。“十翼”是理解经文的一座桥梁，有了它我们才能通晓《易经》。由于“十翼”的重要性，孔子在易学上的地位便与伏羲和周文王并驾齐驱，因此历史上才有“易历三圣”之说。

### 1. 彖传

“彖传”是“卦辞”的解释，由六爻的全体形象，说明卦的意义。

### 2. 象传

“象传”又分为“大象”与“小象”。“大象”是卦的全体说明，但



# 易经

的

哲理  
与

智  
谋



与“彖传”不同，是将六爻还原成三爻的八卦，以八卦所象征的事物，说明全卦。“小象”与“彖传”近似，以各爻的位置为主，说明每一“爻辞”。

## 3. 系辞传

“系辞传”是《易》的整体概论，使《易》不仅止于占卜，更提升成为高度的哲学，在我国哲学史上，是一篇极重要的论文。后世多指孔子在整部《周易》后面的解说之辞，也称作“大传”。

## 4. 文言传

“文言传”是对六十四卦中最重要的“乾”、“坤”两卦，做特别详细的说明。“文”是修饰，“文言”是指颂扬“乾”、“坤”两卦的伟大，是刻意修饰的文辞。

## 5. 说卦传

“说卦传”可分成两部分：前一部分与“系辞传”相同，是《易》的整体概论，非常简明扼要；后一部分说明八卦象征的现象。“说”是解说的意思。

## 6. 序卦传

“序卦传”说明六十四卦的排列顺序与意义。

## 7. 杂卦传

“杂卦传”是将六十四卦每一卦的特色，以性格相反的两卦为一对，用一句话扼要地说出。因为顺序与“序卦传”不同，所以说“杂”，是将顺序错杂的意思。



### 三、八卦的组成与占卜

#### (一) 八卦的组成

《周易》“系辞”中说：“易有太极，是生两仪；两仪生四象，四象生八卦，八卦定吉凶，吉凶生大业。”

##### 1. 太极

太极也称大极，是万物始生前的浑沌之象。这种浑沌状态大致分为“未见气”、“气之初”、“形之始”、“质之成”四个阶段。一旦由气而形，由形而质，逐渐形成时，浑沌的太极便会一分为二，也正如古代神话传说中描写的那样，盘古持一柄利斧将混沌一劈两半，分为天地，转为阴阳。

太极一分为二，轻清之气上浮，为天；重浊之物下沉，为地。如果按今日天文观点来描述，则是轻清之气扩散于外，形成一个庞大的大气层；重浊之物凝聚于内，形成一个带有磁场的地球。

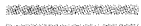
##### 2. 阴、阳

天大于地，天有光明，地则晦暗。所以，上古做易者将天称为阳，把地称为阴，一阴一阳，名为二仪。二仪用“—”和“--”两种符号表示，这两种符号名为爻。爻在八卦中，既是一种基本符号，又象征天和地、阴和阳、明和暗、大和小、重和轻、刚和柔、尊和卑、动和静、

## 第一编

## 《易经》概述





易经  
的  
哲理  
与  
智  
谋



男人和女人、生长和衰老……。阳代表的事物，具有积极、进取、刚健、向上的特征；阴代表的事物，具有消极、退守、柔顺、向下的特征。

### 3. 四象

二爻相重又生四象，阳爻与阳爻相重“☰”，为太阳；阴爻与阴爻相重“☷”，为太阴；太阳中的下爻变阴爻“☱”，为少阳；太阴中的下爻变阳爻“☶”，为少阴。这就是四象：太阳、少阳、太阴、少阴。

四象再重一爻即生八卦：

太阳再重一阳爻☰，名乾卦。

太阳上重一阴爻☱，名兑卦。

少阳上重一阳爻☲，名巽卦。

少阳上重一阴爻☴，名坎卦。

太阴上重一阴爻☷，名坤卦。

太阴上重一阳爻☶，名艮卦。

少阴上重一阴爻☵，名震卦。

少阴上重一阳爻☳，名离卦。

太极一分为二而生两仪，两仪相重而生四象，四象再重一爻而生八卦，八卦再相重而演变为六十四卦。

### 4. 爻

古人演八卦时，还有一种象征意义。爻在八卦中有两种功能，一是展示了天、地、人三位一体的空间，即上爻为天，下爻为地，中爻为人。又名天道、地道、人道，合称“三才之道”。二是展示了过去、现在、未来三世时间，即下爻代表事物的初端，中爻代表事物的发展过程，上爻为事物的结局。

爻在六十四卦中同样有这两种功能。展示空间的，上两爻代表天道，下两爻代表地道，中间两爻代表人道；展示时间的，下两爻代表过去，中间两爻代表现在，上两爻代表未来。如下表所示：



# 第一编

## 《易经》概述

| 爻位 | 空间展示 | 时间展示(事物变化) |
|----|------|------------|
| 初爻 | 地道   | 过去(发生)     |
| 二爻 |      |            |
| 三爻 | 人道   | 现在(发展)     |
| 四爻 |      |            |
| 五爻 | 天道   | 未来(结局)     |
| 上爻 |      |            |

由阴、阳二爻组成八卦再衍生而成的六十四卦，不仅暗示了事物发生、发展、结局等各个环节的阶段性的，而且也揭示了阴与阳、刚与柔、动与静的关系，表明了世事万物的无穷变化。因此人们用它来推演事理，占卜吉凶。

## (二) 八卦与占卜

古人占卜也称“演算”，其实就是用一种严谨的逻辑方式进行推理，以达到占卜的功效，这种演算的实质是利用八卦的本身所表现出来的变化，来推算事物的发展与变化，而这一过程有着极其严谨的科学性。古人演算一般都是通过六爻预测的方法来进行，例如用时间演算、用铜钱演算、用两数演算等，在这里主要作为资料向大家介绍这三种方法。

### 1. 用时间演算

这种方法是用演算的人所演算的那个日期和时间（必须要用阴历）的日期和时间进行演算。

例如，今天是公历 2006 年 3 月 2 日早晨 9 点钟，那么演算人就先把这个公历的日期和时间换算成阴历，一般查万年历就可以一目了然。经查万年历上面这个阳历日期就变成了阴历丙戌年二月初三，而早上 9 点







就是巳时。这里需要说明的是，时辰和年数是取用地支的序数，如“巳”排序为6。

则：丙戌年二月初三就可以进行演算了，具体操作如下：求算出八卦的卦象。

### (1) 上卦的求法

年数加月数加日数，其和除以八，求余数，整除时取八数：

就是： $(11+2+3) \div 8$ ；余数0，即上卦数为8。

### (2) 下卦的求法

年数加月数加日数加时数，其和除以八，求余数，整除时取八数：

就是： $(11+2+3+6) \div 8$ ；余数6，即下卦数为6。

### (3) 动爻的求法

年数加月数加日数加时数，其和除以六，求余数，整除时取六数：

就是： $(11+2+3+6) \div 6$ ；余数4，即四爻动。

这样我们就可以得出一个完整的时间卦了（图1-2）：

|           |   |
|-----------|---|
| 上卦是8,为坤卦  | ☷ |
| 下卦是6,为坎卦  | ☵ |
| 合并上下卦,为师卦 | ☶ |
| 第四爻动则变为解卦 | ☵ |

图 1-2

上面介绍的是《梅花易数》的演算方法之一，也是常用的一种方法。



# 第一编

## 《易经》概述

### 2. “三钱筮法”

传统的占卜方法很多，其中的“三钱筮法”是操作比较简单的常用方法。

占卦时，首先将三个铜钱平放于手心，两手合扣，问事之人要集中意念，脑子只准专想所要预测之事，反复摇动手中铜钱然后将铜钱掷于盘中，看铜钱的背和字的情况。

一个背，两个字，称作“单”，画作“—”，为少阳。

两个背，一个字，称作“拆”，画作“--”，为少阴。

三个背，没有字，称作“重”，画作“☐”，为老阳，是变爻。

三个字，没有背，称作“交”，画作“✕”，为老阴，是变爻。

共摇六次，第一次为初爻，画在卦的最下面，依次上升，第六次为第六爻，画在卦的最上边。如遇有☐、✕，再画出变卦来。

现摇一卦为例：

第一次摇得一背，画作“—”；二次得一背，画作“—”；三得一背，画作“—”；四次得两背，画作“--”；五次得三背，画“✕”；六次得两背，画作“--”。

由此得出：

--  
✕  
--  
--  
--  
--

即䷊泰卦。

但第五爻是老阴，可能变成阳，就成为需卦。称作“泰之需”。问卜的占断，在于本卦的变爻。以上例来说，泰卦的六五的爻辞就是求得的答案。但是，为了解卦的整体性格，“卦辞”也要一并参考。





### 3.用两数演算

意念集中于要演算之事，随意报出两个数，以先报出的数除以八的余数为上卦，后报出的数除以八的余数为下卦，两数之和除以六的余数为动爻。

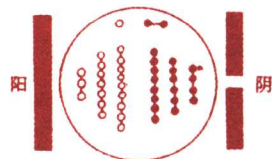
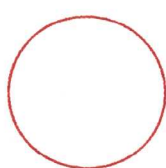
易经

的

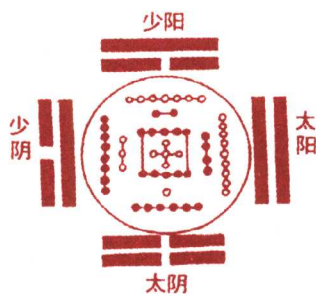
哲理

与

智谋



无极  $\xrightarrow{\text{生成}}$  太极  $\xrightarrow{\text{生成}}$  两仪





## 四、《易经》永恒的智慧：心态决定命运

### (一) 快乐是一生的追求

有一位中学校长，在毕业典礼时，大声问即将走出校门的学生们：“同学们，你们快乐吗？”学生们齐声回答：“快乐！”话音刚落，校长再次大声问在场的学生们：“你们快乐吗？”学生们旋即喊出同样响亮的回答：“快乐！”望着学生们脸上洋溢着的笑容，校长禁不住又问了一次：“同学们，你们快乐吗？”学生们异口同声地回答：“快乐！”校长高兴地望着一张张朝气蓬勃的笑脸，激动地说：“快乐就好，快乐是人生的真谛。有了快乐，人生就会幸福，我希望快乐伴随你们一生。”

《易经》的六十四卦浸润着“避凶就吉”的人文关怀，帮助人们在生活中去探寻人生的快乐。兑卦和离卦就集中阐述了“快乐”是人一生追求永恒主题。

兑为泽。宇宙的能量像泽谷周围的泽水向泽谷汇聚那样向身体中心集中，能力和智慧不断地向中心灌注，这就是兑的表现，因此兑引申为悦，也就是快乐。君子应效法“泽”，凹陷而势起，虚心生魄力，万水归聚。泽谷之虚，既有容纳万物的空间，更有容纳万物的力量。将顺利的事情向前推进，顺心就会升华为身心的快乐。只有谦逊、虚怀若谷的强者通过不断的进取，得到周围人的响应，调动起周围的一切积极因素，

## 第一编

## 《易经》概述





# 易经

## 的 哲理 与

## 智 谋



将分散的力量集中起来，才能干出一番伟大的事业，这样无限的快乐就在其奋发图强的过程中显现出来。

快乐是人们共同的心理趋向和精神向往，但它不是一味地获取，而是像火一样向周围的人、周围的世界奉献出光和热。“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”，这就是离卦——火的最美丽动人的形象。

火的美不在其富丽的容颜，而在其无私奉献的高贵品格。当崇高远大理想实现了的时候，人就像烈火一样焕发出夺目的光辉，把他周围的世界照耀得壮丽辉煌！

人对待快乐的态度，应该像火对待这个世界一样，奉献自己，快乐一生。

## (二) 梅花香自苦寒来

深山里有两块石头，第一块石头对第二块石头说：“去经一经路途的艰险坎坷和世事的磕磕碰碰吧，能够搏一搏，不枉来此世一遭。”

“不，何苦呢，”第二块石头嗤之以鼻，“安坐高处一览众山小，周围花团锦簇，谁会那么愚蠢地在享乐和磨难之间选择后者，再说路途的艰险磨难会让我粉身碎骨的！”

于是，第一块石头随山溪滚涌而下，历尽了风雨和大自然的磨难，它依然义无反顾执著地在自己的路途上奔波。第二块石头讥讽地笑了，它在高山上享受着安逸和幸福，享受着周围花草簇拥的畅意舒怀，享受着盘古开天辟地时留下的那些美好的景观。

许多年以后，饱经风霜、历尽尘世之千锤百炼的第一块石头和它的家族已经成了世间的珍品、石艺的奇葩，被千万人赞美称颂，享尽了人间的富贵荣华。第二块石头知道后，有些后悔当初，现在它想投入到世间风尘的洗礼中，然后得到像第一块石头那样拥有的





## 第一编

### 《易经》概述

成功和高贵，可是一想到要经历那么多的坎坷和磨难，甚至疮痍满目、伤痕累累，还有粉身碎骨的危险，便又退缩了。

一天，人们为了更好地珍存那石艺的奇葩，准备为它修建一座精美别致、气势雄伟的博物馆，建造材料全部用石头。于是，他们来到高山上，把第二块石头粉了身碎了骨，给第一块石头盖起了房子。

梅花香自苦寒来！第一块石头的经历，和梅花的生长过程非常相似。梅花经过长时间的寒冻，才迎来扑鼻的芬芳和夺目的艳丽。物尤如此，人何尝不是这样？人只有经过长时间的苦痛，经过长时间的磨炼，才能在逆境中奋起，开拓美好的事业和生活。

《易经》用“阴阳论”来解释宇宙万物，蕴含着朴素的唯物主义观点。《易经》明确了人世间存在着苦难，但它所倡导的则是在苦难中勇敢地抬起头来，迎接充满希望的黎明来临。

《易经》认为世界上没有永远的黑暗，黑暗中孕育着光明，就好像坤卦中孕育着震卦。人只有意识到生活的痛苦，才能改变旧的生活。如果痛苦太深、太强烈或持续时间太长，超过了人能忍耐的限度，消极的人就会用偏激的方式来中断痛苦。坤卦虽然是地狱之路，虽然是人生最黑暗的时期，但光明已经潜行，“坤”是黎明前的黑暗，“震”就是雄鸡报晓，震动了沉寂的大地。从苦难中解脱出来的唯一方式就是“震”，也就是在苦难的环境中振奋！对于生活中的强者，苦难是心灵成长的催化剂，是炼造人的熊熊熔炉，是意志的土壤，是智慧的催生婆。自古英才多磨难。人不在苦难中新生，就在苦难中灭亡。

正如叔本华说的那样：“痛苦是天才灵感的源泉。假如在生活中都能随心所欲，过得舒舒坦坦，莎士比亚、歌德的诗剧从何产生？柏拉图还会有哲学思想？康德还会有纯粹理性批判吗？”人的生活如果不能尝试苦难，是不愿意改变现实生活而尝试去闯通向新生活的关口的。

梅花香自苦寒来！是的，人只有像梅花一样，练就一样不畏艰难的心态，坚定地抛弃旧生活而勇敢地闯入新生活，从而才能笑对新生活。





### (三) 爱能使生命创造奇迹

在日本，有一户人家为装修拆开了墙壁。他们的墙壁中间架了木板，两边是泥土，里面是空的。

他拆开墙壁的时候，发现一只壁虎困在那里：原来是一根钉子从外到里钉住了那只壁虎。那主人觉得又可怜又好奇，仔细看那根钉子，他很惊讶，因为那钉子是十年前盖房子的时候钉的。

那只壁虎竟在墙壁里整整待了十年！被钉住了的壁虎，一步也走不动，到底靠吃什么活了十年？到底是怎么回事？主人暂时停止了工程。

过了不久，不知从哪里又爬来一只壁虎，嘴里含着食物……

啊，爱！那无比高尚的爱！那生死不变的爱！为了被钉住不能走动的壁虎，另一只壁虎在这十年的岁月里一直在喂它。

是无私奉献的爱、坚定不移的爱，使壁虎坚强地活了下来，创造了生命的奇迹。

“巽”为顺伏、顺心；“兑”为前进、喜悦；“离”为满足、幸福。

“巽”是树立理想的过程，当崇高远大的理想树立起来的时候，人的情绪、气魄就像狂风一样爆发出无穷的力量，气吞山河！

“兑”是追求理想的过程，虽然理想没有最后实现，但成功在临近，心灵世界正处在和谐之中，有理想并追求理想的人心中充满爱欲。当一个人进军在理想大道上的时候，心中的爱就像泽一样积水成渊。

而“离”呢，正是理想变成了现实，天上仙境已经落到了人间。当崇高远大理想实现了的时候，人就像烈火一样焕发出夺目的光辉，用心中的爱意把他周围的世界照耀得壮丽辉煌。

离，中间弱小的阴爻为实的火焰，上下强大的阳爻为虚空。没有虚空，火就发不出光；虚空越大，火的光芒就照耀得越远。中间一阴爻下面一阳爻推动支撑着，又被上面一阳爻控制遮盖着，因而阴爻处于最稳





## 第

## 一

## 编

## 《

## 易

## 经

## 》

## 概

## 述



固的安全地位。“坤—”现象得到了“乾—”本质全力的掩护，当然是最美好的现象；“实—”现象来于下面的“虚—”本质而归于上面的“虚”的本质。火燃烧在虚空之中，“坤”卧在“乾”的怀中，现象进入本质之中，人生活在真善美的世界之中，幸福就蕴藏在爱中。

人必须有爱的心态，爱才能发挥巨大的价值，才能产生奇迹。

夫妻间的矛盾痛苦，经过冷静地处理，双方达成一致意见，看见对方像快乐的小鸟儿，就要不失时机地将夫妻感情向幸福推进。用爱的心态面对对方，以爱的力量护围对方、拥抱对方，对方就会越发显得美丽幸福，同时向自己回放爱的力量。

这时，你的内心会感到：世界的窗口几乎完全开放，现象万物就像一个一个的音符和音响在窗口的舞台上演奏出一曲优美的交响乐，响彻整个世界，响彻宇宙。演员们渐渐离去了，可那袅袅的余音仍在空明的宇宙中荡漾。一个伟大的存在正从声音消失的地方向你显现。整个世界达到了空前的和谐，一股无比幸福的暖流灌遍了全身。这时你便会感到这种你从未体验过的幸福感，你会感到生活从来不曾有过的美好，这是爱的力量所致。

## (四) 平衡地看待生死轮回的八个阶段

一株植物从发芽到长大，再到老死，都有一个轮回过程。人也如此。有一个古希腊寓言故事，用“腿”的比喻，巧妙地说明了人的生死轮回过程。这个故事把人生分成三个阶段：第一个阶段是四条腿走路阶段，人初来世上，刚刚认识眼前这个世界，还站立不起来，只能手脚并用爬着行走；第二个阶段是两条腿走路阶段，也是人的成长阶段。这是人生最漫长的阶段，也是人生最美好的阶段。在这个阶段里，人们读书、工作，辛勤地为社会奉献；第三个阶段是三条腿走路阶段，当人生经历了童年、成年的岁月后，逐渐要进入老年，老年人走路需要借助两条腿和一根拐杖才能走完人生之路，完成生命的历程。





# 易经

的

哲理

与

智谋

人的生命来源于黄土，最终还要回归于黄土，生老病死是自然规律，也是人生必经的阶段，只有平静看待生死轮回，人的生活才能有意义。

《易经》认为，尽管人的生命迅忽如闪电，但要使其放射出耀眼的光辉，就要遵循生命的规律，珍视生命的每一个细节。在人生的每个阶段，每个人都有自己的追求，年轻的时候我们渴望获得鲜花、掌声、喝彩，也就是所谓的成功；等到中年的时候，看了很多、经历了很多，才发现健康最重要了；而到了老年时期，也许又是另一番景象，或许对任何事情都能淡然处之。有人这样描述人生的三种境界：“小的时候看山就是山，看水就是水；年轻的时候看山不是山，看水不是水；老年的时候看山还是山，看水还是水。”这不仅说的是一种人生阅历，更是一种心态的回归。《易经》的八大经卦把人生分为八个阶段，从八个不同的时期来揭示人类生命的价值和心路历程。

## 1. 乾——生命的源起

乾卦象征生命源自于浑沌的宇宙。中国古代有盘古开天辟地的神话，虽然不能直接揭开生命诞生之谜，然其“天人合一”的思维模式，为现代科学探求生命的谜底提供了重要参考：人的生命之谜与“宇宙”的诞生是息息相关的！

《易经》中乾卦以“天”为类象，提出了“宇宙是个大人体、人体是个小宇宙”的思维方式，与远古神话中“盘古用自己的身躯来化生世间万物”完全一致。由此我们不难断定，乾为茫茫的天际，是一切生命的起源，是阴阳变化的发端。生命源自天上，循环不止，生生不息。任何事物皆分阴阳两部分，阴和阳相互协调滋生万物，肉体 and 心灵相互依附诞生人性，“天人合一”才会拥有成功的人生。

## 2. 兑——无忧无虑的童年

“兑上缺”，象征对完美的追求，故小孩子的好奇心和求知欲最旺，什么都想知道；兑为悦，恰好与无忧无虑的童年时代对应。既然兑卦与





童心对应，那么我们便可从兑卦的类象中，去寻找童心的来龙去脉，揭示童心与世间各种事物存在的奇妙关系。

大千世界，气象万千，看似纷乱无序的事物，相互间存在着许多奇妙的联系，而成年人受经验和知识的约束，很多的自然现象对于他们来说已经是习以为常了，而没有任何束缚的童心，却能很容易找到各种事物之间的相互联系。因而，众多伟大的科学家用自己的亲身经历呼唤着“童心可贵”，许多艺术家用自己的毕生奋斗实现着“童心回归”。天才的成长需要保持童心，伟业的成就需要汇聚童心。然而，童心难觅，所以我们提倡“启蒙童心”，更呼吁“保护童心”。

### 3. 离——学习成长的少年

“离中虚”，虚怀若谷方能学有成就；离为火，象征文明传承，恰好与刻苦学习的少年时期对应。我国古代儒家的先贤曾子曾经告诉他的学生：“治理天下的任务很重，道路又很遥远。所以没有坚强的毅力，是担不起这副沉重的担子的。”曾子的“任重而道远”的学习观念值得我们深思。当然，有知识未必就有能力，有文凭更不等于有水平，于是有许多人便对学习产生了怀疑。其实，在学习知识过程中锻炼出来的解决问题的思维方法和基本素质，要比获得知识本身有用得多。学习是人一生中的大事，我们要以一种平静的心态对待它，尤其是处于学习的黄金时代的少年时期，更应该好好地把握学习的机会，为以后的成长打下坚实的基础。

### 4. 震——艰苦创业的青年

“震仰盂”，下为实，上为虚，象征创业时期既要脚踏实地，又要善于制造声势。震为雷，象征突破的艰难，恰好与艰苦创业的青年时期对应。人生固有它的磨难和困境，成功者和平庸者都曾有过在困境中发奋拼搏的历史，但成功者不论经历多少磨难，遭受到怎样的打击，都能一如既往地坚持下来，最终走向成功，而平庸者则很快便选择了放弃。这便反映出一个心态问题。当我们独行于茫茫黑夜，手足无措的时候，都





会不同程度地产生绝望情绪，只有凭着坚强意志坚持到底，相信胜利的曙光就在眼前，你就会一路高歌。等你再回头时，你就会发现，一切的困难其实都没什么大不了的。何况，大多数时候光明距离我们仅差一步，只需“再坚持一下”，你就是命运的宠儿。

## 5. 巽——生儿育女的中年

“巽下断”，象征根深叶茂的树木，生机盎然，恰好和生儿育女的中年时期对应。育人与植树同理，在这方面，我们能从巽卦类象中获得更多启迪。父母对儿女的那份情感是天底下最诚挚的感情，但做一个好的父母并不容易，犹如种庄稼，只知播种不懂浇灌培育是不会有好收获的，生养儿女重在培育。国家人才来自每个家庭，培养一个优秀人才有时需要家族几代人的心血。春秋时期的管仲，协助齐桓公富国强兵，使齐国成为“春秋五霸”之一，在《管子·权修》篇中写道：“十年树木，百年树人。”这或许是他最有效的治国方法之一。国家兴旺需要更多栋梁之材，家族兴旺也有赖儿女们的出类拔萃。故而培育人才一定要从远处着眼，从长计议。

## 6. 坎——成就事业的壮年

“坎中满”，象征满在内而非在外，外柔内刚是这一时期处世的主线，与才华展现、成就事业、财富积累的壮年时期对应。壮年人历经世俗的风雨，丰富的阅历使他能正视生活中的困难和不幸，因此很容易成就一番事业。坎卦提醒我们成就事业需要有敢于冒险的勇气，并永远保持艰苦创业作风，在前进的道路上，不断发现自己，不断给自己补充营养，为的是让我们的才华之“马”，奔得更快，跑得更远。

## 7. 艮——总结反省的老年

“艮覆碗”，倒扣的碗不能再装东西，恰似老年人难于接受新的知识，





与总结反省的老年时期是非常吻合的。其实，人到老年可以做的事很多，将自己一生的经验讲述出来以示后人，应该说是最有价值的一件事。青年时期有精力和朝气而缺乏经验和稳重，待到老年有了经验和稳重却又没了精力和朝气，有人鉴于这种情况说，若人们拥有了一生经验之后重新从青年时代开始创立自己的事业，那么世界上便没有两手空空者了。此话确实有些道理，不过，老年人可以把希望寄托在自己的晚辈身上，把自己总结的人生经验，通过反省传给他们，让他们少走弯路。

## 8. 坤：何处是归宿——人类死亡之谜

坤为大地，大地既埋葬、收藏万物，也生化、养育万物；恰似死亡既是人生的终点，也是新生命的起点。一些人能够坦然、安详地面对死亡，源自他们对“死”的理解。古希腊哲学家苏格拉底临近死亡时，谢绝了营救其逃亡的计划，坦然自若地与狱友们谈着“灵魂不死”的哲理：我何必忧虑死的到来？因为死，回到那智慧而善良的神身边；因为死，我能见到那已逝的朋友亲人；因为死，我还能与另一个世界的许多美好事物相伴。

宇宙有阴阳之别，人有肉体和灵魂之分，我们既没必要把“阴间”想象的那样可怕吓人，也不必把它设想的多么美好诱人，根据阴阳对立统一原理，如果真的存在这样一个世界，其景况与我们所在的人间决不会有更大的差别。元太祖成吉思汗一生征战，开拓出万里江山，去世之后其坟墓所占空间也不过方圆几里。无论你的旅途多么辉煌，其最后的终点也必然是死亡。所以对“死”的沉思和探索，一直伴随着人类自身的发展，吸引着人们越来越多的注意力。没有谁不关心这人生最后的驿站，到底是怎样的情况。但只要了解死亡是自然界中不可变更的法则，坦然去面对，死亡也就不是那么可怕了。

有生便有死，这是万事万物发展的规律。在生死之途上，每一段路程都是息息相关的，又是独立存在的。生死轮回，这是自然发展的规律，只要我们能以平静的心态看待生死之途上的每一环节，我们就会重新认识生活，我们的生活就业会变得更加有意义。

第

一

编

《

易

经

》

概

述





## (五) 心平不觉路坎坷

著名画家黄永玉起初到北京作画时，曾经落魄过，他创作的画得不到他人的认可，甚至连温饱问题都无法解决。

他住在自己的一间搁置了许多年的房子里。那间屋子四壁连一扇窗户都没有，一走进去就有种压抑的憋闷感。然而，黄永玉并没有厌弃这间小屋。他笑呵呵地拿出一张洁白的纸贴在墙上，然后信手在上面画了一扇窗户，画得如同真窗。他顿时便感觉屋外的阳光像流水一样涌入小屋，屋内的一切立刻显得无比生动。正是这扇窗户给了他面对坎坷的信心和勇气，使他从绝望中看到了希望，并平心静气地面对以后人生道路上的重重坎坷，最终成为赫赫有名的大画家。

人的一生难免有不如意事，在喧嚣纷争的尘世，需要保持内心的宁静。日日更新、时时自省，就能获得心灵的那份清静，就会不再为小事生气。心平气和地对人对事，最终会拥有幸福的人生。

静止是进退、逆顺的转折，是一切事物变化发展的转折点，在自己力量不足的情况下，与其历尽艰险地追求，不如心平气静地自强。是的，心平不觉路坎坷，当你以强者的新面目再次露脸的时候，成功已经拱手送到你面前了。

有些人不论干任何事情，一开始总是慌慌张张的，急于成功。譬如初次与姑娘见面，就甜言蜜语，恨不得顷刻间得到对方；初到一个陌生的地方，就急于展示自己的才能；请别人帮忙，稍不如意就与别人翻脸……。这些都是败将的哲学，莽汉的勇敢，失败者的表现。

人性有一个致命的弱点就是求胜心切、急于求成，在阴盛阳衰、敌强我弱、不具备战胜敌方的条件下，偏偏要急于去战胜敌方，这是傻脾气的一种典型表现。伤不着敌方大阴，反害了自己小阳。

在敌强我弱的情况下想拼命去战胜敌方，这等于在坎状态下贸然出



# 第一编

## 《易经》概述



动，也等于拿鸡蛋往石头上碰！结果不但没有解决问题，反而把事情搞得更糟。想一下子解脱痛苦，结果是引来更大的痛苦。

怎样避免斗争失败？怎样保障“坎”的成功？

在坎状态下，阴盛阳衰，不具备战胜敌方的条件。因为自己弱，才受痛苦；因为自己弱，才怒气伤肝；因为自己弱，才受夹持打击，这样心情也会受到影响。因此，要成功地战胜敌方，必须先使自己的力量强过敌方。

坎，中间一阳爻执著地上或到最上方就成为艮。勇往直前的河水终于冲出了重重险阻，投进了大海静谧的怀抱。痛苦的人愤怒斗争的第一个目标不该是战胜对方，而是摆脱对方，树立一种好的心态，从痛苦(坤)、愤怒(雷)、紧张(坎)中平静下来。

在坎状态下，夹持在中间的阳爻要想冲出强大的阴爻的包围，就要效法“水”。

溪沟里的水淙淙地流，不是与溪岸争强，而是为了绕过它或阻挡在前面的障碍，投入江河大海，“入静”才是水流动的目的。

从水坎坎坷地流动走向静止来看，坎卦的续卦必定是艮卦，“艮”山静，是“坎”水动的归宿。“艮”不是永恒的、绝对的静止，而是暂时的、相对的静止。正义的斗争终将冲破邪恶的夹持打击，摆脱邪恶的统治，开辟出自己的根据地，建造起排除外来干扰、修心养性、蓄积力量的基地，等待反攻的时机。“艮”是总结经验教训，冷静下来清醒头脑，避免覆辙，重新抬头生活。

中国古代有很多避世精英，如唐朝的李白、晋朝的陶渊明等，他们在政治上失意后，就隐居江湖，从此再不过问政治。对于李白、陶渊明等来说，走仕途是走错了路。正是退隐的心态，才使他们创作的文学作品产生一种超凡脱俗的气息，他们才在文坛上大有作为。再如姜子牙等人，在政治上遭受挫折后，如果从此永远退居江湖，便成了没有出息的人。政治环境对自己不利，姜子牙钓鱼以等待时机，最终等到周文王渭水访贤，拜为相国，心平气和地退隐成为他人人生事业的转折。

安心之态是平常的生活状态，人摆脱了一切现象的迷惑，但并不是至此就万事大吉，因为还没弄清现象的真相，还未获知事物内部的本质。人生活的最终目标是获得事物内部的本质，到达本质世界。而人只有具





## 易经

的

哲理  
与

智  
谋



备了平静的心态，才能获得深刻的思考，才能穷究事物的本质。

人与人之间有矛盾痛苦，抛掉痛苦，静下心来并不是最终目的，最终目的是解决矛盾，搞好人际关系而得到幸福。艮静只是成功生活从早期到晚期、从逆境到顺境的关键的中转站。

人在困难面前，只有心平气静地对待，同时心里有一个坚定的目标，保持良好的心态，再大的困难也不觉得困难，再大的委屈也不觉得委屈，一概能等闲视之。同时并能将困难克服，走上人生和事业的康庄大道。

### (六) 不拿他人的过失折磨自己

战国时，梁国与楚国相临。两国一向有敌意，在边境上各设界亭（哨所）。两边的亭卒在各自的地界里都种了西瓜。梁国的亭卒勤劳，锄草浇水，瓜秧长势很好；楚国的亭卒懒惰，不锄不浇，瓜秧又瘦又弱，目不忍睹。

人比人，气死人。看着对面梁国的瓜地，楚亭的人觉得失了面子，在一天晚上，乘月黑风高，偷跑过去把梁亭的一块瓜秧全都扯断。梁亭的人第二天发现后，非常气愤，报告给县令宋就，说：“我们要以牙还牙，也过去把他们的瓜秧扯断！”

宋就说：“楚亭的人这种行为当然不对。别人做的不对我们也不能因此就跟着学，那样太小气了。你们照我的吩咐去做，从今天开始，每晚上去给他们的瓜秧浇水，让他们的瓜秧也长得好。而且，这样做一定不要让他们知道。”

梁亭的人听后觉得有理，就照办了。

楚亭的人发现自己的瓜秧长势一天比一天好起来，仔细观察，发现每晚梁亭的人都悄悄过来替他们浇水。

楚国的县令听到亭卒的报告，感到十分惭愧又十分敬佩，于是上报楚王。楚王深感梁国人修睦边邻的诚心，特备重礼送梁王以示歉意。结果这一对敌国成了友好邻邦。



第一编

《易经》概述



这是一则典型的不拿别人的过失折磨自己的事例。

人生在世，免不了要和别人发生冲突，自己也免不了要生别人的气的。

“震”是生气后表现的愤怒，是痛苦的可逆的转化形式，是心态的一种不适的表现，并不意味着从根本上解脱了痛苦。如果愤怒得不到发泄，即内心的愤怒不能外化为对愤怒的对象愤怒的还击，愤怒就会逆转为痛苦。

在大脑内，坤（痛苦）、震（愤怒）是两个连续的线型情绪系统。坤系统激发震系统，痛苦到一定程度就转为愤怒。这种痛苦是由于别人的过失造成的，我们常常以这种过失折磨自己，让自己的心里产生不快。

人与人之间因有矛盾而痛苦，所以不但要敢于发怒表示不满，还要敢于进一步地与矛盾斗争。

芸芸众生，不如意者往往十有八九。遇到不称心、不如意的事，我们不应该怨天尤人、火气冲天，因为这样不但不利于问题的解决，而且会增加新的矛盾，使本来不太顺遂的事情再添不顺，从而把自己逼到更加苦恼的深渊。只有心胸豁达、沉着镇静，才能不为暂时的不利所困扰，清醒地审时度势，然后在与人的交往中，顺利地解决问题。

别人的过失给你造成痛苦，如果你还之以火，那会火上浇油；如果你能够保持平静的心态，回之以笑，就等于下了一场甘霖，能够熄灭对方心中燃起的熊熊怒火。

## （七）意志的强才是真正的强

在北极圈附近生活着一种群居的驯鹿，每年驯鹿们要在生活区内南北穿越几百里，以此选择生存的栖息地。当北极圈一带的冬天到来，冰雪封山时，驯鹿们就要穿越生活区南边一条近百米宽的冰河，冒着时刻被冻死或饿死的危险越过河去。但河水结不出厚厚的冰驯鹿们是过不去的，它要在寒风中等待着河上结出厚冰。在这期间，驯鹿们相互依偎在枯草或山岩的缝隙中藏身，但总有一些驯鹿被冻死在河的北岸。只有一部分幸存的鹿群踩着冰河，在河的南岸





# 易经

的

哲理

与

智谋



上找到越冬栖息地。当春天再来，河北岸上驯鹿们原来的生活区里又泛出绿色时，它们又得重回故里。并不完全因为驯鹿们思念这山或草，而是因为另一种更残酷的命运在等待它们。

春天一到，驯鹿们暂时寄居越冬的稀疏草地上，各种猛兽都纷纷从更远的南方北迁，重回到驯鹿们原来的生活区。所以驯鹿们又不得不穿越冰河，重返自己的家园，这是一种近乎残酷的回归。

这条冰河成了驯鹿们生命旅途中唯一逃命的跳板。冲不过冰河，驯鹿们就会被那些南回的猛兽吃掉，那片草地仅仅是驯鹿们临时的寄居地。然而，刚解冻的冰河水流湍急，驯鹿们只有踩着漂浮在水流上的一个个大冰块，顺着水流漂回家园。有的在河岸上挨不住冷被冻死，有的从冰块上滑进水中被淹死，场面非常惨烈。

面对这残酷至极的求生之境，驯鹿们站立在风中，面对凛凛冰河，遥望家园，以坚强的意志漂向远处那一抹淡淡的绿色。

在人生的长河中，我们有时也会遇上这种生死存亡的大遭遇，需要我们像驯鹿一样勇敢，变得强大起来，以坚强的意志应对命运对我们的挑战。

其实，一个人的强大不是外在的物质表现，而是内在心态的体现，唯有意志的强大才是整体的强大。

意志的强大实际上是心态的强大。能在困难面前毅然选择去克服，那么这个人即使最终克服不了困难，他也是一个成功者，因为他已经靠自己的力量去争取成功了，但由于他的力量薄弱，可能还无法达成自己所想的成功。但是，如果一个人在困难面前放弃去克服的信念，那么他虽然没有去争取成功，但是我们可以当即料定他是一个失败者，因为他连克服困难的信心都没有，怎么能成功呢？正如著名科学家拉法第所说：“拼命去取得成功，但不要期望一定成功！”一个人在社会上生存，需要的正是这种心态。

《易经》中“既济”和“未济”两卦阐释了这方面的道理。离为火，象征我们那颗永不变色的火红之心；坎为水，象征我们随机应变的诸多应对方法。只要我们将决心深藏在内，永远保持不变，进而获得“既济”



## 第一编

### 《易经》概述

的结果；倘若把决心暴露在外，便容易产生变故，进而导致“未济”的结局。

成功与失败到底怎样来看待呢？

人们看问题的立足点不同，对成功和失败的理解也不同。立足旁人与后人，那么取得的成功必然会少掉许多珍爱与个性，增加许多爱戴与荣誉。立足自身，那么取得的成功必然会少掉许多的虚伪与失落之心，增加许多骄傲与自私之心。

《易经》告诫人们：人的生命是有限的，也就是说时间让我们追求成功的机会也是有限的，世界上没有绝对的成功者和失败者，所有成功的帝王都被历史的车轮碾得粉碎，所有失败的故事都在时时提醒着现今和未来的人们，所有的成绩都在被替代，所有的纪录都在被更改，所有的仇恨都在被化解……，成功与失败近在咫尺。只要人类文明在发展，人们生活水平在提高，作为人类的一员，我们每个人都在诠释着成功，在创造着成功，因为追求成功的本身就是成功！只要你具备这样的心态，你就不会为失败感到失落，也不会为成功感到自喜。

然而，事业的发展永无止境，即使是世俗中最眩目的成功，也只能意味着某一阶段的结束，而这往往是另一个发展阶段的开始。大千世界就是这样往复循环，生生不息。“坚强的意志可以征服世界上任何一座高峰。”意志即心态，只要有坚强的信心和顽强的毅力，那么无论遇到什么困难，只要尝试过，就算最后失败了，都是真正的强者！

## (八) 真正需要储蓄的是成功的心态

一伙人被困在沙漠之中，已经三天三夜没喝水了。为了不被渴死，他们决定分头去寻找水源。为了不走散迷路，他们约定了如果某个人发现了水或是需要帮助，就向天鸣枪，其他人就会赶来。

他们其中的一位带上分发的五发子弹，独自向东出发去寻找水源。这人大约向东走了五公里，便再也走不动了。当时，中午的太







# 易经

的

哲理  
与

智  
谋



阳毒辣辣地舔着地上的一切，这人心想：快用枪声叫他们来救我，不然我非死在这鬼地方不可。于是，他朝天开了第一枪。

枪声响过以后，这人并没有盼到同伙来救自己，心想：肯定他们没有听到自己的枪声。于是，他又向天上开了第二枪。

第二枪响过好一阵子，仍不见有人影，这人开始着急了，心想：他们肯定听见枪声了，可却不来救我，真是见死不救，这一定是个早计划好的阴谋，这人想着，挣扎着朝回走，并向天上开了第三枪。

第三声枪响过后，这人加快了往回走的步伐，心里开始咒骂起同伙来：这些谋财害命的家伙，设计好了圈套让我来钻，我死了，他们就可以分我的财产，抢占我的房子。我要诅咒他们全渴死，全被狼吃掉，全部热死在沙漠。“呼——”这人又开了一枪。

第四声枪响之后，这人已经有些绝望了，他仿佛看到自己被困在沙漠之中，孤身独斗凶残的恶狼，最后，成千上万的恶狼们拖着长长的大尾巴，伸着长长的舌头，向自己扑来……。“呼——”，这人打出最后一发子弹。

当这人的同伴带着寻找来的泉水，从四方汇聚到枪声响过的地方时，发现这人早已倒在地上，他把最后一发子弹射进了自己的头颅。

这个人的死亡令我们遗憾。这不必要的死亡，就是源自他急于求成，没有成功的心态，在荒无人烟的沙漠并没有想到如何能成功，而是一味地悲观消极，最终走向了失败。

是的，人活一世，真正需要储蓄的不是金钱，而是自身的成功心态。

人类生活在大自然之中，是大自然的一部分，这或许就是《易经》中“天人合一”的最初感悟。在自然界中，白天与黑夜交替、繁茂与肃杀互变等都是永恒不变的，人情事理也同样如此。以人的心态情绪为例，其中八种是最基本的心态，而它们之间所存在的变化也是相互的，是有规律的：

痛苦（坤卦，如地狱之路）→愤怒（震卦，如雷霆万钧）→紧张（坎卦，如逆水行舟）→平静（艮卦，如山之厚重）→顺心（巽卦，如沐浴春风）→快乐（兑卦，泽被苍生）→幸福（离卦，如熊熊火焰）→极

福（乾卦，如飞龙在天）。

心态来自于外部环境的变化，而又左右着人们的行为方式。世界上很多励志大师都用不同的方式阐述了心态对成功的作用，都有这样一个共识：良好的心态是成功必需的资本。

作家刘墉在一篇散文中写下这样一句话：“要成功，先得上台面！而这台面岂是易上的？常是要忍辱、负重、贴钱、蚀本、吃亏，且偷偷吞下眼泪，才能上去的。”每个人的一生中都有自己梦想要登上的“台面”，都想要有所成就，都想要获得成功，然而又有几个人能在困难面前昂首挺胸？能忍辱、负重、贴钱、蚀本、吃亏，甚至偷偷吞下眼泪坚持下来？然而又有几个人能在成功过后还保持着谦虚感恩的心态？其实，现实中的每一天都是每个人展示的舞台，无所谓哪个行业，无所谓哪个年龄，我们若能储存一种成功的心态，去面对自己或平淡或艰辛的生活，拿每一天的经历作为经验、作为财富，这样，当机会降临在我们头上的时候，我们就能从容地抓住它，实现自己的梦想。

对于我们每一个人来说，你所储存的每一件物质的东西，都是身外之物，是虚化的，只有储存成功的心态才是最实在的。



# 第

# 一

# 编

# 《

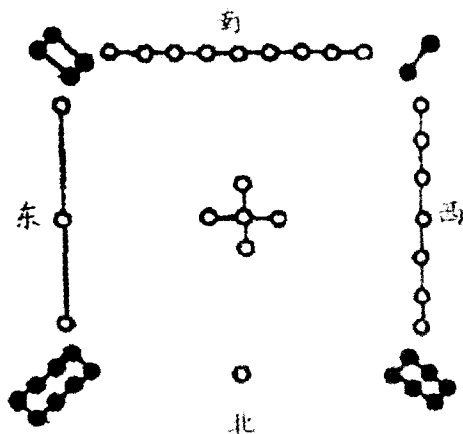
# 易

# 经

# 》

# 概

# 述





易经  
的  
哲理  
与  
智  
谋



## 五、《易经》永恒的智慧： 学会做人是一生的课题

### (一) 魔鬼与天使是人性的两面

一名武士去拜见一位得道的禅师，他问禅师：“真有天堂与地狱吗？”

“你是做什么的？”禅师问道。

“我是一名武士。”武士答道。

“什么，你是一名武士？”禅师叫道，“看你的样子，我还以为是个乞儿呢。”

武士闻言大怒，拔剑指向禅师。

禅师说道：“你是魔鬼！地狱之门由此打开。”

武士一怔，觉得此话实有道理，于是收剑向禅师鞠了一躬。

禅师脸上绽开了笑容，说道：“你是天使！天堂之门由此敞开。”

这个故事告诉我们：天使和魔鬼是人性的两面。

在我们现实生活中，不乏同时扮演魔鬼与天使双重角色的人物。即使每个普通人，有时也会同时扮演两种截然不同的角色，只不过我们常常意识不到罢了。

魔鬼与天使共存，这就是贯穿《易经》始终的“有阴必有阳”的世





界观的一个方面。自然界万物，其内部都同时存在着阴阳相反的两性。这对立着的两个方面，总是处在相互作用、相互转化之中，在一定条件下向其对立面转化。

有魔鬼就有地狱，有刚劲就有柔情。刚劲如山，陡峭生畏；柔情似水，过多成灾。女人无法根除男人的烦恼，地狱无法解决魔鬼的再生；山不转水转，魔鬼出现的地方离天使一定不远。魔鬼放下屠刀，兴许能立地成佛；天使心存邪恶，照样会迈进地狱之门。“上善若水，天下为公”，其实，只要我们心存善念，必然能扮演好“天使”的角色，人生也会因此而熠熠生辉。

## （二）唯有诚信能将事业置身社会的土壤

有一位英国人逢人就表扬：“想不到中国商人也同犹太人一样讲信用！”

原来这位英国人的爷爷与一位山西商人有生意往来，但山西商人没过多久就破产了，无力偿还英国人的欠债。山西商人临死之前，将儿子唤到床前，语重心长地对他说：“咱家还欠一位英国老板的钱，我是没有办法偿还了，但你一定要争取还上；如果你没能力偿还，一定要叫你的下一代偿还。无论多少代，都要将钱还给英国商人。”

山西商人去世后，儿子对父亲的遗嘱始终牢记在心。由于欠款数目巨大，而自己的偿还能力有限，在有生之年父亲的遗愿没能实现，于是他又嘱咐自己的儿子，让他替爷爷偿还英国人的债务。

孙子同样没忘记父亲说的话，通过自己的辛勤努力，几十年后，孙子成为一个大商人，于是便主动找那个英国人的后代联系。没过多久，英国人的孙子就收到了一封来自中国的信和一张支票，信中写道：“……当年我爷爷欠了你爷爷的钱，我爷爷无力偿还，我父



# 易经

的  
哲理  
与

智  
谋



亲也偿还不起。但是父亲临终之时曾嘱咐我，叫我一旦有了钱之后，就将这笔钱偿还你们，这对得起自己的良心……。很抱歉，这笔钱相隔几十年才还，感谢你爷爷当年对我爷爷的帮助……”

此外，1888年，英国汇丰银行在上海的经理回国前，对晋商曾作出过这样的评价：这二十五年来，汇丰银行与上海的中国人做了大宗生意，数目达几亿两之巨，但我们从来没碰到过一个骗人的中国人。

重诺守信是人生立身的根本，是赢得他人信赖的主要因素。在人与人的交往中，恪守这一原则，是取得成功的动力。

“地势坤，君子以厚德载物。”这是《易经》中坤卦的象辞，解释为：大地深厚，负载万物，具备无穷的德行。也就是说，只有深厚的土壤才能滋养繁茂的草木。如果我们是一颗种子，自然希望遇到一块理想的土壤。我们将事业的种子播种社会，也要诚恳地与环境对话，倾听她的愿望与要求，只有这样才会获得她无私的回报。俗话说：“天不欺人，人自欺”，诚实善良位于诸多人性之首，乃人类进步发展之根本，抛弃了它就会遭到大自然无情之惩罚；唯有诚信能将事业置身社会的土壤，使它广吸自然和社会能量，根深叶茂，长成参天大树。

一位哲学家曾经这样给“生存”下定义：“生存就是存在于和外界的联系之中。”只有诚实宽阔的胸怀和强烈的责任感才能使你的生命之树常青。在孤独漫长的生命旅程中，谁都曾渴望获得帮助。有人帮你是你的幸运，无人帮你是命运的公正。只有懂得了对自己负责，用诚信去赢得社会的关爱，你才会真正懂得生存的价值，才能置身于社会，在这片肥沃的土地上生长。

生活在于不断地充实，即意味着不断增加与社会联系的广度和强度，努力地营造适合我们生存和发展的社会土壤。一个人的联系越广泛，他的生命力就越旺盛。要想热烈而充实地在社会这片土壤里生存，诚信是不可缺失的水肥，它让我们的生命之树四季常青，让我们的生命之花常开不败。





第一编

《易经》概述



### (三) 踏着何种足迹前进，决定幸福彼岸的类型

有一对亲兄弟，他们的共同志向是学医。学有所成，兄弟俩双双走向社会。老大性格敦厚，他的理想是悬壶济世，造福众生。老二生性奸滑，唯利是图，他的理想是通过行医，如何能获得暴利。因为漫天要价，老二开业没几年，上门求的人渐渐少了，没多久，便关了门，改行做了别的，他的行医之梦只得破灭。相反，老大在行医过程中，不仅要价合理，而且对于一些穷苦人还会降低收费，所以他的诊所整天门庭若市，求医者络绎不绝。

同是学医的两兄弟，因为人生价值的取向不同，他们最后的人生道路也大相径庭。

人人都有成功的理想，但不一定人人有成功的现实。人人都有选择成功之路和失败之路的自由，但哪条是成功之路？哪些是失败之路？并不是人人都能正确地作出判断。在做出自由选择前，能否分清成功和失败之路是人生成败的关键。事实上只能走一条路，走这一条路的对与错，决定着未来的成败。也可以这样说：踏着何种足迹前进，决定你到达幸福彼岸的类型。

《易经》中也囊括了这方面的哲理。以坤卦初六为例，“履霜，坚冰至”。“履霜”表示坤初六现状的未来变化，是人“现在”对霜未来的预知。人踏行在霜上，就知道坚冰的时节快来临了，人通过“现在”而预知“未来”，见微以知著，防渐而杜微。占断未来的吉凶，使人做出趋吉避凶的行动。在《易经》卦爻辞中，占断用语或从正面“吉”，或从反面“凶”或从侧面“无咎”告诉人状态用语的吉凶趋势，“坚冰至”则直截了当地指明未来变化。

事实上，在这个世界上，有的人生活成功，有的人生活失败；有时候生活成功，有时候生活失败。世人常将生活的成败归因于命运，实为对自己生活能力的否定。上天没有给人安排成功和失败之路，然后给予





# 易经

的

哲理与

智谋



人生选择的自由。人能自由地选择成功和失败，因而人的成功取决于人的自由选择，怪不得上天命运。也就是说，前进的道路千万条，你选择了哪一条，它将决定你的生活归宿和幸福类型。例如，我此时此地遇到一个人，我可以去帮助他，也可以去害他，可以与他做一件生意，也可以去抢劫他的财物。前者是上天安排的成功之路，后者是上天安排的失败之路，我有选择的自由，但选择的后果就不由我自由选择了。有人会说：“我当时糊涂，没怎么想就那样干了，结果是天意啊。”这是狡辩，人不思而行也是人选择了不思，因为人有能力选择三思而行，不选择也是一种自由选择。所以说，人生在生活之路上的选择关系重大，他将决定和改变你一生的幸福。

《易经》是“立足于现在，着眼于未来”的学问，告诫人们一切从现在的实际情况出发，不妄想空想，首先把握住现状，然后付诸行动。

“过去”在不断地成为更远的过去，“现在”是转眼间的过去，“未来”在不断来临。过去不可改变，人要认命；但未来是可变的，因而人又能改变命运。人只有很好地把握“现在”这个关节点，才能改变“未来”。《易经》帮助人认清由过去促成的现在及现在向未来的变化趋势，使人趋吉避凶，走向成功而非失败。

所以说，在通向未来这条人生之路上，你踏着不同的足迹前进，将会有不同的生活结果和幸福结果。

## (四) 英雄本色是不断修身的结果

有一个人到野外漫步，看到一只蝴蝶在茧里苦苦地挣扎着要出来。这是一个心地善良的人，他看着蝴蝶在茧里不断挣扎的样子，便动了恻隐之心，想帮这个将要出世的蝴蝶一把。于是他找来了剪子，在茧上轻轻地剪开一个口。蝴蝶虽出来了，但它却扑着翅膀摔在了地上，不能像别的从茧里走出的蝴蝶一样飞起来。不久，这个蝴蝶就成为别的小动物的美食。

这位好心人弄巧成拙，因为他不懂蝴蝶只有通过生的挣扎，翅膀才能渐渐变硬，才能飞起来。

逆境中的我们，就像那只茧中的蝴蝶。我们苦苦地挣扎，想早一天突破命运的黑暗；我们企盼着上帝能伸出有力的手快快帮自己一把。然而，我们的命运或许还不如那只蝴蝶。在凭借命运的恩赐取得成就之后，以为自己已经拥有足够的抵御风险的能力，于是忘乎所以，以为自己无所不能；尽情挥霍，相信自身的资源无穷无尽。直到突然有一天我们在空中折翅，才发觉自己的翅膀原本就很脆弱，根本无力与人生的风暴抗衡。只有通过不断地修身，我们才能成为一个对抗命运的英雄，否则，就像那个没有长硬翅膀的蝴蝶，永远飞不起来。

人常说，英雄不问出身，只要在你置身的任何领域内做出非凡的成就，你就是一位英雄。《易经》六十四卦中，就有不少的卦辞是关于人的生命进程的解说。比如：晋卦是红日初升之象，讲的是进取之理；升卦是树木生长之象，讲的是升进之理；遁卦有隐士之象，讲的是退隐之理；巽卦为草原牧羊之象，讲的是顺从、从命之理。这些都是《易经》阐释的关于人生进退的学问。

《易经》弘扬精进的思想，倡导人们矢志不移地进取，这是一种英雄的行为。前进的道路上有障碍，遇到障碍要懂得退。退也是一种英雄应具备的宽广博大的胸怀，是一种包容一切的气概。退讲究的是策略，体现的是智慧。该忍时忍，该低头时低头；在退隐之时积蓄力量，相机而动，以图东山再起。退也是英雄修身的必备的一课，天下成大事的英雄，他们的经历无不证明一句话：能屈能伸，方成大器。

时势造英雄，许多伟人的崛起都是由于所处的环境造成的，由于他自身条件很适合当时的环境。但是时过境迁，英雄也就没有用武之地了，这时只好去坐冷板凳了。遇到这种情况千万不可自己放弃，要拿得起、放得下，人生机遇不可捉摸，只要你坚持努力，终会再度辉煌的。

不经历暴风雨，就难见绚丽的彩虹。因投机取巧而出现的命运的转机只能是昙花一现，只有挑战和抗争才能真正实现自身的价值，赢得真正的成功。只有不断地修身，才能成为驾驭人生的英雄。



## 第

## 一

## 编

## 《

## 易

## 经

## 》

## 概

## 述





## (五) 妻贤夫祸少，家和万事兴

### 易经

的

哲理

与

智谋

一个女人结婚两年了，生活并不如意，她与丈夫经常发生矛盾，吵嘴打架是经常的事情。由于夫妻关系不和睦，丈夫工作不顺心，干活老走神，找了几份工作，都被老板解雇。看着失业的丈夫呆在家里，她和丈夫的吵架次数更加频繁。这样的日子简直快把她闷死了，很想离婚，但又拿不定主意，于是决定去女友那咨询一下。女友是个很有学识，也很有见解的人。最为关键的是：女友非常幸福，虽然她的家并不富有。

到女友家的时候，女友家正好有人来访，女人便在书房里翻看书。女友过来叫她的时候，她正好翻到一道心理测试题：

“春天的鲜花，夏天的溪水，秋天的月亮，冬天的太阳。”从中选一种自己最喜欢的，看看自己是否具有浪漫气质。女人便邀女友也做一下。女人说：“我选择秋天的月亮，我觉得这简直有点诗意的忧郁，这是我最喜欢的境界了。”

女友笑了笑，说：“我选冬天的太阳，你也知道，我家房子冬天会冷，有了冬天的太阳，我的家就温暖了。”

女人怔怔地看着女友，她终于明白了一个简单的道理，也明白了为什么女友拥有着让人羡慕的幸福。一个聪明的妻子首先要对丈夫贤慧，懂得如何为家庭创造出一个充满温馨、安全和舒适的爱的小巢，时时想着家，刻刻为家人着想，才能让家成为一个爱的港湾。只有夫妻和睦，万事才能如意。

从此，她主动与丈夫谈心，交流思想，两人的感情渐渐好转起来。不久，丈夫重新找到了工作，左邻右舍再也听不见他们夫妻吵架了。过了几年，夫妻俩开了一个店，有了共同的事业，并添了一个孩子，日子越过越美满。

人既是活生生的个体，同时又是社会关系的一种体现，而家庭则是







## 第

## 一

## 编

## 《

## 易

## 经

## 《

## 概

## 述



人所处的社会的基层细胞。因此，家庭不仅涉及个人生命，而且直接关系到社会发展。简而言之，家庭是社会的缩影。

家庭，对于个人来说，是我们的生所，也是我们的死所。我们的一生都是为了这个家。倘若家庭不和睦，不但不会产生幸福，相反还让人难以全力以赴去干事业。只有家庭和顺，有一个坚实的“后方”，人心才能踏实下来。

家首应推“和睦”二字。一家人犹如舌与牙齿，共居一处，时时刻刻会有矛盾冲撞发生，但是，在绝大多数的时间里，他们的关系是相互协助、相互关切的和睦共处关系。正如“家人”卦所描述的那样，家和才能万事兴，如果一家人整天吵架不休，在这样的环境里，家庭哪里会有什么兴隆发达呢？

家庭是最基本的细胞，家庭的安定和顺，是社会稳定的基础。《礼记·大学》中说：“所谓治国必先齐家，齐家不可而能教人者，无之。”讲的就是这个道理。

卦象中有风有火，火在里边烧，风在外边刮。火愈旺风愈烈，风愈狂火愈炽，它们互为表里，互为因果，这也有点家人的意思。在家庭中，男主外，女主内，男人是风，女人是火。风是好风，火是好火，日子岂能过不好？

家庭中，女人很重要，只有男人的家庭根本就不像个家庭。男人娶个女人才叫成家，家差不多是女人的代名词。因此，有个贤慧女人，就等于有了个好家庭。

俗话说，男人外边走，带着女人两只手。好女人、赖女人、利索女人、邋遢女人，一看男人的穿着打扮便知其大概。贤慧能干的女人，不仅能给丈夫避免各种灾祸，带来好运，而且还是家和的唯一保证。女人正，家道就正；女人不正，家道就不正。女人不正，就好比果内生虫。

人常说，红花还要绿叶扶，古今中外，许多有成就的男人，都有一个贤内助。在中国的古代，夫唱妇随的事例很多：长孙皇后之于唐太宗，马皇后之于明太祖等等，正是有了她们，才使唐、明两朝的盛名如日中天。近代以来，女人的地位提高了，不仅主内，还要主外，传统的使命和现代的使命集于一身，女人就更重要了。当代商界的杰出人士刘永好，就是在妻子李巍的协助下，共同打造出一片财富天地的。



《易经》中所说的“利女贞”，深刻道出一个女人在家庭中不可替代的重要位置，也说明了只有家和，万事才能呈现出兴旺的局面。

## (六) 成全他人就是增益自己

第二次世界大战期间，在一场激烈的战斗中，敌机在战场上空盘旋并丢下许多重磅炸弹，战况十分惨烈。

一位上尉正拿着望远镜观察战情。突然，他发现一架敌机正呼啸着朝自己阵地这边俯冲过来。按照常识，发现敌机俯冲时必须立即卧倒，否则将会被巨大的冲力震开，导致内脏受伤。

上尉正要卧倒，却发现离他四五米远的地方呆呆地站着个小战士，压根儿没意识到会有危险发生。上尉来不及思考，一个鱼跃飞身将小战士压在身下。

敌机冲下来丢下炸弹，一声巨响，将地上的泥土飞溅起来，盖在他俩身上。上尉和小战士回过神，都站起来，却一下子愣住了：上尉起初所站的地方被炸出了一个大坑！上尉因为救战士，却在同时也救了自己的一条命。

“比卦”讲的是人际交往之道，要人们以诚相处。“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。”在现实生活中，当我们懂得诚心地付出，关爱和帮助他人，我们便能从中分享到快乐；若只为自己，自私自利，损人利己，就会孤独无助，没有人愿意和其交往共事。成全他人就是增益自己，这是人际关系的黄金定律。

一个人能力虽然不大，但只要他能够团结、帮助别人，他将受到别人的回报。

生活不需要技巧，能获得真正成功的人际关系，比什么都重要。用你真诚的心去帮助每一位朋友，你也会得到他们的帮助，他们都会在关键的时候助你一臂之力。

易经

的

哲理  
与

智  
谋





# 第一编

## 《易经》概述



著名的维克多连锁店从发展到壮大，就是因为维克多当初帮了别人一把，才得以迅速成长壮大的。

当时，维克多从父亲的手中接过了食品店，其规模并不大。维克多希望它在自己的手中跃上一个台阶。

一天晚上，维克多在店里收拾，突然一个面黄肌瘦、衣衫褴褛的年轻人站到店门前。维克多是个热心肠的人，他走了出去，问那个年轻人：“小伙子，有什么需要帮忙的吗？”

小伙子腼腆地低下头，小声说：“我是从墨西哥来找工作的，可是整整两个月了，我仍然没有找到一份合适的工作。”

维克多看着眼前这个落魄的小伙子，觉得应该帮他一下。于是，他把小伙子请进了店内，好好地招待了他一番，并且还给他出资，让他回国。

不久，维克多便将此事淡忘了。十几年过去了，维克多的食品店越来越兴旺，在美国开了许多家分店，他于是决定向海外扩展，可是由于他在海外没有根基，要想从头发展也是很困难的。为此，维克多一直犹豫不决。

正在这时，他突然收到一封从墨西哥寄来的“陌生人”的信，原来正是多年前他曾经帮过的那个流浪青年写的。

那个年轻人已经成了墨西哥一家大公司的总经理，他在信中邀请维克多到墨西哥发展，与他共创事业。维克多喜出望外，有了那位年轻人的帮助，维克多很快便在墨西哥建立起了连锁店，而且发展得异常迅速。

帮助别人，不要念念不忘。如果对方是一个能为别人考虑的人，你为他所做的一切，他一定就会用别的方式来回报你的。维克多正因为乐于帮助别人，他自己才得到了回报，他的事业才有大的发展。

是的，帮助他人就是成全他人，成全他人就是给自己增益。只要这种帮助是出于诚心的，就会有好的结果。基于此，我们的目光要放得更远一些，要更多地伸出自己的援助之手，尽可能地帮助别人，最后增益的还是自己。





## (七) 大智若愚，大巧若拙

# 易经

的

哲理  
与

智谋



宋代宰相韩琦以品性端庄著称，遵循着“得饶人处且饶人”的处世准则，从来不曾因为有胆量而被人称许过，可是他有时做事却大智若愚，真人不露相。

当宋英宗临死的时候，朝臣急忙召太子进宫，太子还没到，英宗的手又动了一下，另一宰相曾公亮吓了一跳，急忙告诉宰相韩琦，想停下来不再去召太子进宫。韩琦拒绝说：“先帝要是再活过来，就是一位太上皇。”韩琦越发催促人们召太子，从而避免了权力之争。

担任入内都知职务的任守忠很奸邪，反复无常，秘密探听东西两宫的情况，在皇帝和太后间进行离间。有一天韩琦出了一道空头敕书，参政欧阳修已经签了字，参政赵概感到很为难，不知怎么办才好，欧阳修说：“只要写出来，韩公一定有自己的说法。”韩琦坐在政事堂，用未经中书省而直接下达的文书把任守忠传来，让他站在庭中，指责他说：“你的罪过应当判死刑，现在贬官为蕲州团练副使，由蕲州发置。”韩琦拿出了空头敕书填好，派使臣当天就把任守忠押走了。

要是换上另外的爱耍弄权术的人，任守忠会轻易就范吗？显然不会，因为他也相信一贯诚实的韩琦的说法，不会怀疑其中有诈。这样，大智若愚的韩琦轻易除去了蠹虫，而仍然不失忠厚。

大智若愚是一种人生的最高修养，也是一种人生大智慧。大智若愚的人总有更多成功的机会。

“人生风云变幻，我自岿然不动”，凭的是什么？就是这种大智若愚的智慧，它可以让你以不变应万变，以静制动。把自己看得太聪明了，往往活得很累，也往往会被生活嘲弄——自己费尽心机想得到的机会，却往往落到别人头上；而把自己看得笨拙一些的人，更容易脚踏实地，也更容易成功。



## 第一编

### 《易经》概述



在现实生活中，有些人极力想表现出精明的欲望，但适得其反，而这种欲望常常阻止了他们实际上的精明。其实隐藏自己的精明才是一种真正的精明。凡事不能做过头，聪明一旦过头就会变成愚蠢。要比别人聪明，但不要让人看出你比他聪明，这才是智者。可见，最有智慧的人，是那些不显山露水，知道如何装愚扮痴的人。

“明夷”卦讲的是外愚内慧的智慧，也就是说，要将精明深藏内心而不显。

“明夷”卦的内卦为离，为日；外卦为坤，为地，太阳隐没于地中，是明夷的卦象。正如太阳隐没在大地中，掩蔽其光明，但终有阳光灿然之时。君子观此卦象，而是外愚内慧，容物亲众。

有一个著名的商人，非常精明，常把精明列为成功的第一要素，他说：“一个人如果缺乏精明，则他一生的成就就会大受影响。”当然，这种人由于其过于精明的表现，也会被人误解为滑头，而加以提防，很难获得他人的信任。

有时候，聪明的智慧是表现愚笨的样子，不愚笨装扮愚笨，这是最有本事的。精明的人通过自己的愚憨痴傻的表象伪装自己，让所有的人不是防范你，而是亲近你。

有一家商店橱窗里的广告总是出现差错。当有朋友为店老板指出时，老板却微笑着说：“我故意这样做的，目的是让人以为我是个糊涂虫，而愿意到我的商店购物。”因为广告有语法错误，引来很多顾客。

日本有一家生产体育用品的公司，该公司销售的运动衣口袋里都附有一张说明书，写着：“这件运动衣在日本是用最优秀的染料、最优秀的技术染色，但我们仍然遗憾地发现，染料染色没有尽善尽美，达到完全不褪色的程度。”把商品的缺点一览无余地告知顾客，做法看起来是愚蠢，但却没有吓退顾客，减少生产，反而使产品的销售直线上升。

与人交易若显得太过精明，不仅得不到什么好处，反而会聪明反被聪明误。生意场上谁愿意吃亏？你可能占一次小便宜，不可能占无数次，因为别人会提防你，疏远你。人都愿意与单纯的人打交道，因为省了一道提防的“工序”。

知道隐藏自己的精明是一种真正的精明，有时候最高明的智慧是让人看不到你的真正目的。大智若愚、大巧若拙，正是这种精明装扮愚蠢的本领。





易经  
的  
哲理  
与  
智谋



## (八) 盈满则亏，成就终点的把握更重要

汉代，有一位功不可没的大将军李广。“但使龙城飞将在，不教胡马度阴山”，这一著名的诗句就是对他的赞美。可是，在他的戎马生涯中，只是争强好胜，一味地进取，而不懂得功成身退，最后无奈地“马革裹尸还”。

在征讨匈奴时，李广已经立下许多功劳了，只是由于种种原因没有封侯。在又一次的征讨匈奴中，年事已高的李广继续请求做前将军出征。汉武帝犹豫了好久，才答应了这事，任他为前锋。

李广跟随大将军卫青出击匈奴。出了关塞后，卫青捕获到了一个俘虏，得知匈奴首领单于的位置，就亲自率精兵出击。当时，卫青所率的东道大队人马经过的道路稍绕远，而且水草很少，无法屯兵宿营。李广请求说：“我本来是前将军，今天才得到一个与单于对战的机会，我这个前锋理应先与单于拼一死战，责无旁贷。”他还立下了军令状。

在出征前，卫青已密受了汉武帝的告诫，认为李广年纪已高，体力不济，不让他与单于对战。所以任凭李广怎样坚决地要求，卫青就是不肯答应他，并命令长史写了一道命令，直接送到李广的营寨，让李广照命令上所说的办。

令卫青没想到的是，不服老的李广未向他辞别就已起程了，率领军队与右将军赵食其会师从东道出发，但终因东道误军，他不得不自刎其首，给人留下了千古遗憾。

在这个世界上，成就成功的终点最难把握。飞将军李广就是因为不懂月盈则亏的道理，自己本已取得了成功，应该功成身退，颐养天年，然而他一味地无原则进取，终以悲剧结束了自己的人生。

《易经》从“乾”卦开始，力图展现宇宙间万事万物的运行规律，到



了“既济”这一卦，终于画上了一个圆。“既济”，就是说已经过了河。曾经跋涉过千万条河，但这一条是最终的河流。过了这条河，就到了预定的目的，就到了一个新境界。

不过，不管是人是事，都有其最佳状态，都有其目标实现。不管目标大小远近，凡是实现了的，都应该算作成功者。成功有大小，但感觉大概差不多。若说感觉不一样，那只是人的心理上的差异造成的。帝王是成功，农人看到春种秋熟的庄稼何尝不是成功……。每个人都有一种满足的感觉。

“既济”的卦象，阳爻在阳位，阴爻在阴位，是最佳的理想状态。好比太阳到了正午，月亮到了最圆的时候，人总是向往这种恒定状态。

这在卦辞也说了，“亨”，就是对这一卦的肯定。可是，接下来又说“初吉终乱”。本来最佳的有序状态，怎么最后就乱了呢？

这正是卦的深意所在，世界上没有永恒的东西，有生就有灭。世界上也没有永远平衡的东西：月亮圆了，随即出现残缺；太阳正了，随后就倾斜。最终的时候，也是刚开始的时候，除非此事物死去。所以，成功也暗含着死亡。你的目标实现了，心里暂时得到了平衡，如果你不想再有大的作为，这就是“小利贞”。如果你还想继续奋斗，新的不平衡便又从心中产生，于是新的目标制订出来，又开始了新一轮奋斗，如此周而复始，以致无穷。

所以，一个人在取得一定成就后，成就终点的把握更重要。一定要居安思危，稳健守成，防患于未然。如果以为暂时的成功就是终点，失去了奋斗的热情，其生命意义也就不复存在。

因此，以为成功者可以醉卧花丛，是未成功者的猜想。其实成功者从来就没有成功过，成功者是那些从未成功的人，看着比自己辉煌的别人，心里因羡慕产生的错觉。成功者若以成功者自居，那便开始踏上失败之路。还有一些如汉代飞将军李广那样的人，本来已经小有成功了，还要不切实际，一味地追求更大的成功，其结果只能适得其反，这是因为他们不明白盈满则亏这个道理。只要我们把这个道理弄明白了，能够把握成就终点的尺度，我们就会得到一个灿烂的人生！

第一编

《易经》概述





## 易经

的

哲理

与

智谋




## 六、六十四卦经文和义理

## (一) 乾卦

| ䷀ 乾 | 原文                                 | 义理                         |
|-----|------------------------------------|----------------------------|
| 卦辞  | 元,亨,利,贞。<br>《象》曰:天行健,君子以自强不息。      | 人应该效法“天”的精神,奋发向上,才能大有作为。   |
| 初爻  | 潜龙勿用。<br>《象》曰:潜龙勿用,阳在下也。           | 在潜伏时期,应当韬光养晦,以待天时,不可妄动。    |
| 二爻  | 见龙在田,利见大人。<br>《象》曰:见龙在田,德施普也。      | 崭露头角时,应多结识一些有助于自身发展的大人物。   |
| 三爻  | 君子终日乾乾,夕惕若厉,无咎。<br>《象》曰:终日乾乾,反复道也。 | 在成长时期要勤奋努力,不骄不躁,才能没有灾难。    |
| 四爻  | 或跃在渊,无咎。<br>《象》曰:或跃在渊,进无咎也。        | 在跃跃欲试的阶段,进退应当谨慎,要把握好有利的时机。 |
| 五爻  | 飞龙在天,利见大人。<br>《象》曰:飞龙在天,大人造也。      | 在大展鸿图之际,应重用贤能,贤能当然也会鼎力相助。  |
| 上爻  | 亢龙有悔。<br>《象》曰:亢龙有悔,盈不可久也。          | 盛极之时,应该警惕与节制,见好就收。         |



## (二) 坤卦

|  坤 | 原文  | 义理                                   |
|---|---|--------------------------------------|
| 卦辞  | 元亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷，后得主，利。西南得朋，东北丧朋，安贞吉。<br>《象》曰：地势坤，君子以厚德载物。 | 有德行的人应该效法大地厚实平顺的气势，笃实自我，容载万物。        |
| 初爻  | 履霜，坚冰至。<br>《象》曰：履霜，坚冰，阴始凝也；驯至其道，至坚冰也。                       | 谋事之初，要善于推知事物发展规律，宜见微知著，防微杜渐。         |
| 二爻  | 直、方、大，不习，无不利。<br>《象》曰：六二之动，直以方也。不习无不利，地道光也。                 | 率直、方正、宽容是立身之本。这样即使前往陌生的地方，也会得到他人的尊重。 |
| 三爻  | 含章可贞。或从王事，无成，有终。<br>《象》曰：含章可贞，以时发也；或从王事，知光大也。               | 有才能要注意收敛，必须等待时机而发挥。                  |
| 四爻  | 括囊，无咎，无誉。<br>《象》曰：括囊无咎，慎不害也。                                | 处于不利的位置，应该谨言慎行，才能避免灾难。               |
| 五爻  | 黄裳，元吉。<br>《象》曰：黄裳元吉，文在中也。                                   | 身居高位，要保持谦逊，才会受到人们的尊崇，大吉大利。           |
| 上爻  | 龙战于野，其血玄黄。<br>《象》曰：龙战于野，其道穷也。                               | 为正义而牺牲，其功德与天地同在。                     |

### 第一编

### 《易经》概述





# 易经


的

哲理与

智谋



## (三) 屯卦

|  屯 | 原文  | 义理                         |
|---|---|----------------------------|
| 卦辞  | 元亨利贞；勿用有攸往，利建侯。<br>《象》曰：云雷屯；君子以经纶。                      | 开创事业，举步维艰，但只要坚定不移，定能建功立业。  |
| 初爻  | 磐桓，利居贞，利建侯。<br>《象》曰：虽磐桓，志行正也。以贵下贱，大得民也。                 | 在创业之初，宜守正而居，亲近下属，赢得民心。     |
| 二爻  | 屯如，遭如！乘马班如，匪寇，婚媾。女子贞不字，十年乃字。<br>《象》曰：六二之难，乘刚也；十年乃字，反常也。 | 在艰难的困境中，必须意志坚定，要耐心等待时机的到来。 |
| 三爻  | 即鹿无虞，惟入于林中；君子几，不如舍，往吝。<br>《象》曰：即鹿无虞，以从禽也；君子舍之，往吝穷也。     | 明确抉择，明辨取舍，不能盲目行动。          |
| 四爻  | 乘马班如，求婚媾；往吉，无不利。<br>《象》曰：求而往，明也。                        | 求贤自辅，和衷共济，必能走出困境，走向光明。     |
| 五爻  | 屯其膏，小贞吉，大贞凶。<br>《象》曰：屯其膏，施未光也。                          | 要成就一番事业，必须广施德泽，收揽人心。       |
| 上爻  | 乘马班如，泣血涟如。<br>《象》曰：泣血涟如，何可长也？                           | 极而穷，穷则变，变则通，这样方能绝处逢生，摆脱困境。 |






第一编

《易经》概述



## (四) 蒙卦

|  蒙 | 原文  | 义理                         |
|---|---|----------------------------|
| 卦辞  | 亨，匪我求童蒙，童蒙求我。初筮告，再三渎，渎则不告。利贞。<br>《象》曰：山下出泉，蒙；君子以果行育德。 | 成就事业，立足社会的第一步必须先解除自己的蒙昧状态。 |
| 初爻  | 发蒙，利用刑人，用说桎梏，以往吝。<br>《象》曰：利用刑人，以正法也。                  | 姑息迁就，后患无穷，因此教育应当严厉，以免误入歧途。 |
| 二爻  | 包蒙吉；纳妇吉；子克家。<br>《象》曰：子克家，刚柔节也。                        | 教育应该包容，有教无类，才能造就有用之才。      |
| 三爻  | 勿用取女，见金夫，不有躬，无攸利。<br>《象》曰：勿用取女，行不顺也。                  | 教育应该坚定信念，不能朝三暮四。           |
| 四爻  | 困蒙，吝。<br>《象》曰：困蒙之吝，独远实也。                              | 人一旦被愚昧所困扰，脱离实际，好高骛远，终不成器。  |
| 五爻  | 童蒙，吉。<br>《象》曰：童蒙之吉，顺以巽也。                              | 幼稚蒙昧，恭顺谦逊，乖巧可人，容易接受教育。     |
| 上爻  | 击蒙，不利为寇，利御寇。<br>《象》曰：利用御寇，上下顺也。                       | 强硬的态度只宜对外，不宜对内。            |




## (五) 需卦

# 易经

## 的 哲理 与 智谋




|  需 | 原文  | 义理                          |
|---|---|-----------------------------|
| 卦辞  | 有孚，光亨，贞吉，利涉大川。<br>《象》曰：云上于天，需；君子以饮食宴乐。            | 在事物发展进程中遇到困难时，要审时度势，耐心等待时机。 |
| 初爻  | 需于郊，利用恒，无咎。<br>《象》曰：需于郊，不犯难行也；利用恒，无咎，未失常也。        | 在必须等候时，应保持冷静，以策安全，而且要有恒心。   |
| 二爻  | 需于沙，小有言，终吉。<br>《象》曰：需于沙，衍在中也；虽有小言，以终吉也。           | 等待必须耐心，不能被闲言碎语所动摇。          |
| 三爻  | 需于泥，致寇至。<br>《象》曰：需于泥，灾在外也。自我致寇，敬慎不败也。             | 愈接近危险，愈应当谨慎，不可妄进，以免自招祸难。    |
| 四爻  | 需于血，出自穴。<br>《象》曰：需于血，顺以听也。                        | 陷入危险，不可逞强，应顺应变化以化险为夷。       |
| 五爻  | 需于酒食，贞吉。<br>《象》曰：酒食贞吉，以中正也。                       | 在可以安全等待的状况时，仍不可违背中纯正直的做人原则。 |
| 上爻  | 入于穴，有不速之客三人来，敬之，终吉。<br>《象》曰：不速之客来，敬之终吉；虽不当位，未大失也。 | 遇上难以预料的险境，以柔制刚，以诚相待，结果是吉利的。 |





## (六) 讼卦

|  讼 | 原文   | 义理                             |
|---|--|--------------------------------|
| 卦辞  | 有孚，窒惕。中吉，终凶。利见大人，不利涉大川。<br>《象》曰：天与水违行，讼。君子以做事谋始。 | 做任何事情之初，就应当慎重思考筹谋，以止息事端，防患于未然。 |
| 初爻  | 不永所事；小有言，终吉。<br>《象》曰：不永所事，讼不可长也；虽小有言，其辩明也。       | 事端初起，要尽快解决，以免大的矛盾发生。           |
| 二爻  | 不克讼，归而逋，其邑人三百户，无眚。<br>《象》曰：不克讼，归而逋，窜也。自下讼上，患至掇也。 | 在势单力薄时不要逞强，应退让而自我反省。           |
| 三爻  | 食旧德，贞厉，终吉；或从王事，无成。<br>《象》曰：食旧德，从上也。              | 应当知足，不可逞强争胜，隐忍自励，才是上策。         |
| 四爻  | 不克讼，复即命渝，安贞，吉。<br>《象》曰：复即命渝，安贞，不失也。              | 顺其自然，安于正理，则心安理得。               |
| 五爻  | 讼，元吉。<br>《象》曰：讼，元吉，以中正也。                         | 以至中至正之道解决争端，这是最好的结局。           |
| 上爻  | 或锡鞶带，终朝三褫之。<br>《象》曰：以讼受服，亦不足敬也。                  | 靠争端而获胜，并不光彩，也不会受到人们尊敬。         |

第一编

《易经》概述





易经  
的  
哲理  
与  
智谋




## (七) 师卦

| ䷆ 师 | 原文  | 义理                          |
|-----|---|-----------------------------|
| 卦辞  | 贞，丈人吉，无咎。<br>《象》曰：地中有水，师；君子以容民畜众。                     | 伟大的人物善于包容蓄聚，养育众人，为自己蓄积力量。   |
| 初爻  | 师出以律，否臧凶。<br>《象》曰：师出以律，失律凶也。                          | 总揽全局全凭铁的纪律，不遵守纪律就会有凶险。      |
| 二爻  | 在师中，吉，无咎，王三锡命。<br>《象》曰：在师中吉，承天宠也。王三锡命，怀万邦也。           | 上得统帅信任，下有百姓拥戴，这样当然会吉祥如意。    |
| 三爻  | 师或舆尸，凶。<br>《象》曰：师或舆尸，大无功也。                            | 志大才疏，决不能重用，否则必有凶险。          |
| 四爻  | 师左次，无咎。<br>《象》曰：左次无咎，未失常也。                            | 形势不利时，应当退守，不可急躁冒进。          |
| 五爻  | 田有禽，利执言，无咎。长子帅师，弟子舆尸，贞凶。<br>《象》曰：长子帅师，以中行也。弟子舆尸，使不当也。 | 要有统一的指挥和部署，用人不当，弄不好会全军覆没。   |
| 上爻  | 大君有命，开国承家，小人勿用。<br>《象》曰：大君有命，以正功也；小人勿用，必乱邦也。          | 无才无德的小人一旦形成政治势力，必定会使国家陷入混乱。 |



## (八) 比卦

|  比 | 原文   | 义理                         |
|---|--|----------------------------|
| 卦辞  | 吉。原筮，元永贞，无咎。不宁方来，后夫凶。<br>《象》曰：地上有水，比；先王以建万国，亲诸侯。           | 团结与合作是一种好事情，但“比”要遵循着一定的原则。 |
| 初爻  | 有孚比之，无咎。有孚，盈缶，终来有它，吉。<br>《象》曰：比之初六，有它，吉也。                  | 相亲相辅，应当以诚信开始。              |
| 二爻  | 比之自内，贞吉。<br>《象》曰：比之自内，不自失也。                                | 相亲相辅，动机应当纯正，结果必然是吉祥的。      |
| 三爻  | 比之匪人。<br>《象》曰：比之匪人，不亦伤乎？                                   | 与不正派的人狼狈为奸，必然没有好结果。        |
| 四爻  | 外比之，贞吉。<br>《象》曰：外比于贤，以从上也。                                 | 依附高尚贤明的人也要坚守正道，避免谄媚之嫌。     |
| 五爻  | 显比；王用三驱，失前禽，邑人不诫，吉。<br>《象》曰：显比之吉，位正中也；舍逆取顺，失前禽也。邑人不诫，上使中也。 | 合作不能强求，应增强自身的魅力以吸引对方。      |
| 上爻  | 比之无首，凶。<br>《象》曰：比之无首，无所终也。                                 | 合作应当精诚团结，有始有终，才能开创幸福祥和的局面。 |

第

一

编

《

易

经

概

述






# 易经

的  
哲理  
与  
智谋



## (九) 小畜卦

|  小畜 | 原文   | 义理                              |
|--|--|---------------------------------|
| 卦辞   | 亨；密云不雨，自我西郊。<br>《象》曰：风行天上，小畜；君子以懿文德。                   | 在抱负还没有施展之时，要广积才德。               |
| 初爻   | 复自道，何其咎？吉。<br>《象》曰：复自道，其义吉也。                           | 处于困顿中，应当坚持当初纯正的动机。              |
| 二爻   | 牵复，吉。<br>《象》曰：牵复在中，亦不自失也。                              | 突破障碍时，应与朋友携手并进，把握中庸的原则，就不会迷失自己。 |
| 三爻   | 舆说辐，夫妻反目。<br>《象》曰：夫妻反目，不能正室也。                          | 在前进中遇到障碍，应断然摆脱羁绊。               |
| 四爻   | 有孚；血去惕出，无咎。<br>《象》曰：有孚惕出，上合志也。                         | 一本诚信，不仅能免除灾祸，还可以得到应援。           |
| 五爻   | 有孚挛如，富以其邻。<br>《象》曰：有孚挛如，不独富也。                          | 心怀诚信去帮助别人，也能得到对方的帮助。            |
| 上爻   | 既雨既处，尚德载。妇贞，厉。月几望，君子征，凶。<br>《象》曰：既雨既处，德积载也。君子征，凶，有所疑也。 | 蓄积应当适可而止，贪得无厌，会有祸殃。             |



## (十) 履卦

| ䷉ 履 | 原文   | 义理                               |
|-----|--|----------------------------------|
| 卦辞  | 履虎尾，不咥人，亨。<br>《象》曰：上天下泽，履。君子以辨上下，定民志。  | 人生道路上处处都有危机，但只要小心谨慎，人生道路仍然畅通。    |
| 初爻  | 素履往，无咎。<br>《象》曰：素履之往，独行愿也。   | 实现理想，履行责任，应当特立独行，不随世俗。           |
| 二爻  | 履道坦坦，幽人贞，吉。<br>《象》曰：幽人贞，吉，中不自乱也。   | 内心安静恬淡，襟怀纯正坦荡，人生道路自然平坦。          |
| 三爻  | 眇能视，跛能履，履虎尾，咥人，凶。武人为于大君。<br>《象》曰：眇能视，不足以有明也。跛能履，不足以与行也。咥人之凶，位不当也。武人为于大君，志刚也。 | 没有一定的才德却盲目妄动，以逞匹夫之勇，这样一定会出问题。    |
| 四爻  | 履虎尾，愬愬，终吉。<br>《象》曰：愬愬终吉，志行也。   | 内怀刚志，外显柔行，履危而知惧，必能化凶为吉，实现自己的志愿。  |
| 五爻  | 夬履，贞厉。<br>《象》曰：夬履，贞厉，位正当也。   | 刚愎自用，一意孤行，即使动机纯正，仍然有危险。          |
| 上爻  | 视履，考祥其旋，元吉。<br>《象》曰：元吉在上，大有庆也。   | 功成名就之时，要反省自己的行为，考察得失，践履圆满才是大有福庆。 |

### 第一编

### 《易经》概述





# 易经

## 的哲理与智谋



### (十一) 泰卦

| ䷊ 泰 | 原文  | 义理                                 |
|-----|---|------------------------------------|
| 卦辞  | 小往大来,吉,亨。<br>《象》曰:天地交,泰;后以财成天地之道,辅相天地之宜,以左右民。 | 事物存在于成败的交替中,只有顺应天地之道,必定会天下太平,民安国富。 |
| 初爻  | 拔茅茹,以其彙,征,吉。<br>《象》曰:拔茅征,吉,志在外也。              | 有共同的奋斗目标,还要精诚团结,有建功立业的大志。          |
| 二爻  | 包荒,用冯河,不遐遗;朋亡,得尚于中行。<br>《象》曰:包荒,得尚于中行,以光大也。   | 只要品行高尚,一切的逆境都可以转化为坦途。              |
| 三爻  | 无平不陂,无往不复,艰贞无咎;勿恤其孚,于食有福。<br>《象》曰:无往不复,天地际也。  | 只要一本初衷,坚守正道,一定能实现自己的理想。            |
| 四爻  | 翩翩,不富以其邻,不戒以孚。<br>《象》曰:翩翩不富,皆失实也;不戒以孚,中心愿也。   | 居安思危,仍应团结,不可相互猜疑而丧失实力。             |
| 五爻  | 帝乙归妹,以祉元吉。<br>《象》曰:以祉元吉,中以行愿也。                | 礼贤下士,选贤任能,一定会给自己带来福祉。              |
| 上爻  | 城复于隍,勿用师,自邑告命,贞吝。<br>《象》曰:城复于隍,其命乱也。          | 在局势无法挽救时,只能因势利导,使损失减少到最低限度。        |



第

一

编

《易


经

概

述



## (十二) 否卦

|  否 | 原文   | 义理                                       |
|---|--|--|
| 卦辞  | 否之匪人，不利君子贞，大往小来。<br>《象》曰：天地不交，否；君子以俭德辟难，不可荣以禄。 | 小人得势时，应收敛锋芒，不要在形势不利时暴露自己的目标，以至于被小人围攻而衰亡。 |
| 初爻  | 拔茅茹，以其彙；贞吉，亨。<br>《象》曰：拔茅贞吉，志在君也。               | 小人飞扬跋扈时，应与品行端正的人精诚团结，以求安吉。               |
| 二爻  | 包承，小人吉；大人否亨。<br>《象》曰：大人否亨，不乱群也。                | 不要被小人的声势扰乱了意志，应正身自保，以待时机。                |
| 三爻  | 包羞。<br>《象》曰：包羞，位不当也。                           | 小人已经露出阴险的面目，不可急于与之交斗。                    |
| 四爻  | 有命，无咎，畴离祉？<br>《象》曰：有命无咎，志行也。                   | 要排除小人的势力，必须因应时机，竭诚团结。                    |
| 五爻  | 休否，大人吉；其亡其亡！系于苞桑。<br>《象》曰：大人之吉，位正当也。           | 排除小人的时机已经到来，但仍要谨慎从事，警惕其反击。               |
| 上爻  | 倾否；先否后喜。<br>《象》曰：否终则倾，何可长也！                    | 厄运过后自然要交好运，这也是自然法则的必然趋势。                 |





## (十三) 同人卦

| ䷌ 同人 | 原文  | 义理                                |
|------|---|-----------------------------------|
| 卦辞   | 同人于野，亨。利涉大川，利君子贞。<br>《象》曰：天与火，同人。君子以类族辨物。     | 为了共同的目标而走到一起，求同存异，方能成就大业。         |
| 初爻   | 同人于门，无咎。<br>《象》曰：出门同人，又谁咎也。                   | 合作要打破门户的偏见，结交不同层面的朋友。             |
| 二爻   | 同人于宗，吝。<br>《象》曰：同人于宗，吝道也。                     | 合作要打破宗族的偏见，才能广交天下的朋友。             |
| 三爻   | 伏戎于莽，升其高陵，三岁不兴。<br>《象》曰：伏戎于莽，敌刚也；三岁不兴，安行也？    | 合作是道义的结合，足以使不义畏惧。                 |
| 四爻   | 乘其墉，弗克攻，吉。<br>《象》曰：乘其墉，义弗克也。其吉，则困而反则也。        | 正义的组合一定能战胜邪恶。                     |
| 五爻   | 同人，先号咷而后笑，大师克相遇。<br>《象》曰：同人之先，以中直也；大师相遇，言相克也。 | 合作要排除障碍，必要时不惜用强，先苦而后甜。            |
| 上爻   | 同人于郊，无悔。<br>《象》曰：同人于郊，志未得也。                   | 合作要态度积极，远离小人，但自命清高，脱离群众也是不能达到目标的。 |

易经

的

哲理与

智谋





## (十四) 大有卦

| ䷍ 大有 | 原文  | 义理                             |
|------|---|--------------------------------|
| 卦辞   | 元亨。<br>《象》曰：火在天上，大有；君子以遏恶扬善，顺天休命。         | 顺应大自然的规律，以德服人，又积极努力，结果会无往不利。   |
| 初爻   | 无交害，匪咎，艰则无咎。<br>《象》曰：大有初九，无交害也。           | 处富而思艰，不可得意忘形，才能免除过错。           |
| 二爻   | 大车以载，有攸往，无咎。<br>《象》曰：大车以载，积中不败也。          | 刚而能柔，谦而可容，必能稳步前行。              |
| 三爻   | 公用亨于天子，小人弗克。<br>《象》曰：公用亨于天子，小人害也。         | 富有而又有地位，要做出应有的贡献，这样就不会给自己带来危险。 |
| 四爻   | 匪其彭，无咎。<br>《象》曰：匪其彭，无咎，明辩晬也。              | 富有达盛时，不以富有骄人，自我抑制非常重要。         |
| 五爻   | 厥孚交如，威如，吉。<br>《象》曰：厥孚交如，信以发志也。威如之吉，易而无备也。 | 温和诚信，坦然无私，必然受人拥戴。              |
| 上爻   | 自天祐之，吉无不利。<br>《象》曰：大有上吉，自天祐也。             | 顺应自然，以德善与人求同，满而不溢，一切顺利。        |

### 第一编

### 《易经》概述





## (十五) 谦卦

| ䷎ 谦 | 原文                                      | 义理                          |
|-----|---|-----------------------------|
| 卦辞  | 亨，君子有终。<br>《象》曰：地中有山，谦。君子以裒多益寡，称物平施。    | 以谦虚的态度处世，必然得到人们的支持，没有不能通达的。 |
| 初爻  | 谦谦君子，用涉大川，吉。<br>《象》曰：谦谦君子，卑以自牧也。        | 谦虚并非消极的退让，而是积极有所作为。         |
| 二爻  | 鸣谦，贞，吉。<br>《象》曰：鸣谦贞，吉，中心得也。             | 谦虚是诚于中而形于外的美德，对己对人都有益。      |
| 三爻  | 劳谦，君子有终，吉。<br>《象》曰：劳谦君子，万民服也。           | 有功劳而谦让，这样的人当领导必定是众望所归。      |
| 四爻  | 无不利，撝谦。<br>《象》曰：无不利，撝谦，不违则也。            | 谦虚要真实，适中，过于谦虚也是违背原则。        |
| 五爻  | 不富以其邻，利用侵伐，无不利。<br>《象》曰：利用侵伐，征不服也。      | 谦虚的本质是以德服人，但不能谦退有余而威严不足。    |
| 上爻  | 鸣谦，利用行师，征邑国。<br>《象》曰：鸣谦，志未得也；可用行师，征邑国也。 | 谦虚必须以能力为后盾，才能有积极的作为。        |

易经

的哲理与

智谋






第一编

《易经》概述



## (十六) 豫卦

|  豫 | 原文   | 义理                          |
|---|--|-----------------------------|
| 卦辞  | 利建侯，行师。<br>《象》曰：雷出地奋，豫。<br>先王以作乐崇德，殷荐之上帝，以配祖考。 | 顺性而乐，适可而止，与物同乐，广乐天下，才是处乐之道。 |
| 初爻  | 鸣豫，凶。<br>《象》曰：初六鸣豫，志穷，凶也。                      | 过于得意而忘了本性，必然会遭凶恶之祸。         |
| 二爻  | 介于石，不终日，贞吉。<br>《象》曰：不终日，贞吉，以中正也。               | 在欢乐中，要随时保持清醒，坚守中正，才能不迷失前程。  |
| 三爻  | 盱豫，悔，迟有悔。<br>《象》曰：盱豫，有悔，位不当也。                  | 懒散游乐，将招致后悔；虚度光阴，那更是后患无穷。    |
| 四爻  | 由豫，大有得。勿疑，朋盍簪。<br>《象》曰：由豫，大有得；志大行也。            | 必须诚信，精诚团结，才有真正的安乐。          |
| 五爻  | 贞疾，恒不死。<br>《象》曰：六五贞疾，乘刚也；恒不死，中未亡也。             | 乐不忘忧，坚守纯正，分外谨慎，才不会亡失。       |
| 上爻  | 冥豫，成有渝，无咎。<br>《象》曰：冥豫在上，何可长也？                  | 不可沉溺在安乐之中，应立即采取行动，以保持长久和永康。 |



## (十七) 随卦

| ䷐ 随 | 原文  | 义理                                    |
|-----|---|---------------------------------------|
| 卦辞  | 元亨，利贞。无咎。<br>《象》曰：泽中有雷，随。君子以向晦入宴息。            | 心地纯正，随善而从才是人间正道。                      |
| 初爻  | 官有渝，贞吉。出门交有功。<br>《象》曰：官有渝，从正吉也；出门交有功，不失也。     | 要破除一己之私利，随从大众的利益，这样才能获得真正的成功。         |
| 二爻  | 系小子，失丈夫。<br>《象》曰：系小子，弗兼与也。                    | 偏信小人会失去贤能。                            |
| 三爻  | 系丈夫，失小子，随有求得。利居贞。<br>《象》曰：系丈夫，志舍下也。           | 追随刚毅强力的人是无可厚非的，但追随者应该守信、本分。           |
| 四爻  | 随有获，贞凶。有孚在道，以明，何咎？<br>《象》曰：随有获，其义凶也。有孚在道，明功也。 | 追名逐利，贪多务获，必然会有灾祸降临，只有光明正大地走正道，才能没有凶险。 |
| 五爻  | 孚于嘉，吉。<br>《象》曰：孚于嘉，吉，位正中也。                    | 以中正而聚，因诚信相随，是非常吉利的。                   |
| 上爻  | 拘系之，乃从维之，王用亨于西山。<br>《象》曰：拘系之，上穷也。             | 唯有至诚，才能精诚，团结而有所作为。                    |





## (十八) 蛊卦


| ䷑ 蛊 | 原文   | 义理                                |
|-----|--|-----------------------------------|
| 卦辞  | 元亨。利涉大川，先甲三日，后甲三日。<br>《象》曰：山下有风，蛊。君子以振民育德。 | 事先周密布置，革除衰败才会成功，太平盛世才会到来。         |
| 初爻  | 干父之蛊，有子考，无咎，厉终吉。<br>《象》曰：干父之蛊，意承考也。        | 整治衰败之象，必然要采取果断的措施，付出艰苦的努力。        |
| 二爻  | 干母之蛊，不可贞。<br>《象》曰：干母之蛊，得中道也。               | 挽救衰败的事业，过分地追究往事是无益的，应以中庸原则，致力于将来。 |
| 三爻  | 干父之蛊，小有悔，无大咎。<br>《象》曰：干父之蛊，终无咎也。           | 改过纠正，要讲究方法，不宜操之过急。                |
| 四爻  | 裕父之蛊，往见吝。<br>《象》曰：裕父之蛊，往未得也。               | 面对衰败的事业，必须彻底整治，宽大包容，只能愈陷愈深，自取羞辱。  |
| 五爻  | 干父之蛊，用誉。<br>《象》曰：干父用誉，承以德也。                | 挽救衰败的事业，必须选用德才兼备的人。               |
| 上爻  | 不事王侯，高尚其事。<br>《象》曰：不事王侯，志可则也。              | 淡泊名利，刚毅用事，坚持原则，这样才能实现自己的抱负。       |







## (十九) 临卦

|  临 | 原文  | 义理                            |
|---|---|-------------------------------|
| 卦辞  | 元亨，利贞。至于八月有凶。<br>《象》曰：泽上有地，临。君子以教思无穷，容保民无疆。 | 包容万民，教化帮扶，施仁政，自然会功德无量。        |
| 初爻  | 咸临，贞吉。<br>《象》曰：咸临贞吉，志行正也。                   | 以德行感化的政策治民，才能使百姓信服。           |
| 二爻  | 咸临，吉，无不利。<br>《象》曰：咸临吉，无不利，未顺命也。             | 刚中有柔，德威并济，方可步步登高，继续向前发展。      |
| 三爻  | 甘临，无攸利；既忧之，无咎。<br>《象》曰：甘临，位不当也。既忧之，咎不长也。    | 用压服和欺骗的政策治民，没有什么好处。           |
| 四爻  | 至临，无咎。<br>《象》曰：至临，无咎，位当也。                   | 安守自己的本位，虚心地亲近群众，这样就没有灾祸。      |
| 五爻  | 知临，大君之宜，吉。<br>《象》曰：大君之宜，行中之谓也。              | 以众智而已智，善用贤能，才是真正聪明睿智的领导。      |
| 上爻  | 敦临，吉，无咎。<br>《象》曰：敦临之吉，志在内也。                 | 以敦厚之道治民，上下融洽，充分发挥组织力量，才能大有作为。 |

易经

的

哲理与

智谋






第一编

《易经》概述




## (二十) 观卦

|  观 | 原文                                    | 义理                              |
|---|---------------------------------------|---------------------------------|
| 卦辞  | 盥而不荐，有孚颙若。<br>《象》曰：风行地上，观。先王以省方，观民设教。 | 要不断反省自己，将道义展示于众人面前，才能得到别人的由衷敬仰。 |
| 初爻  | 童观，小人无咎，君子吝。<br>《象》曰：初六童观，小人道也。       | 没有远见卓识的领导必将铸大错。                 |
| 二爻  | 窥观，利女贞。<br>《象》曰：窥观女贞，亦可丑也。            | 观察不可褊狭，要懂得“兼听则明，偏听则暗”的道理。       |
| 三爻  | 观我生，进退。<br>《象》曰：观我生，进退，未失道也。          | 认真审视自己，然后再做出决定，不可失去了自己的原则。      |
| 四爻  | 观国之光，利用宾于王。<br>《象》曰：观国之光，尚宾也。         | 观察国家政绩风俗，了解民间的疾苦，才能有辉煌的表现。      |
| 五爻  | 观我生，君子无咎。<br>《象》曰：观我生，观民也。            | 善于观察自己的行为，根据民情时常检查自己。           |
| 上爻  | 观其生，君子无咎。<br>《象》曰：观其生，志未平也。           | 德业永无止境，要坚持原则，不断追求更多的目标。         |



## (二十一) 噬嗑卦

|  噬嗑 | 原文                               | 义理                                  |
|--|----------------------------------|-------------------------------------|
| 卦辞   | 亨。利用狱。<br>《象》曰：雷电，噬嗑。先王以明罚敕法。    | 刑罚是不得已的手段，用刑必须中庸、果断、公正，一旦泛滥，就不可收拾了。 |
| 初爻   | 履校灭趾，无咎。<br>《象》曰：履校灭趾，不行也。       | 小罪时应加以惩罚，以免衍变成大恶。                   |
| 二爻   | 噬肤灭鼻，无咎。<br>《象》曰：噬肤灭鼻，乘刚也。       | 施用重刑，不能手软，因为行刑是针对罪犯的罪行的。            |
| 三爻   | 噬腊肉，遇毒，小吝，无咎。<br>《象》曰：遇毒，位不当也。   | 优柔寡断又不能主持公道的执法者，总会惹祸上身。             |
| 四爻   | 噬干肺，得金矢。利艰贞，吉。<br>《象》曰：利艰贞吉，未光也。 | 处理大案要案，更要坚定决心，克服阻力，坚守正义。            |
| 五爻   | 噬乾肉，得黄金，贞厉，无咎。<br>《象》曰：贞厉无咎，得当也。 | 坚守正道，谨慎用刑，才不会发生过错。                  |
| 上爻   | 何校灭耳，凶。<br>《象》曰：何校灭耳，聪不明也。       | 犯罪到了泛滥的程度，必然会招致凶险。                  |

易经

的  
哲理  
与

智  
谋






第一编

《易经》概述



## (二十二) 贲卦

|  贲 | 原文   | 义理                               |
|---|--|----------------------------------|
| 卦辞  | 亨，小利有攸往。<br>《象》曰：山下有火，贲。君子以明庶政，无敢折狱。         | 国政家制，皆有仪礼，以仪礼教化天下，才能建立一个理想的和谐社会。 |
| 初爻  | 贲其趾，舍车而徒。<br>《象》曰：舍车而徒，义弗乘也。                 | 美化自身，要从实际出发，恰如其分，洁身自爱。           |
| 二爻  | 贲其须。<br>《象》曰：贲其须，与上兴也。                       | 修饰自己的形象，要跟有德操的人学习，取法乎上。          |
| 三爻  | 贲如濡如，永贞吉。<br>《象》曰：永贞之吉，终莫之陵也。                | 适当地修饰自己是必要的，但不可被文饰而迷失。           |
| 四爻  | 贲如，皤如，白马翰如，匪寇，婚媾。<br>《象》曰：六四当位，疑也。匪寇婚媾，终无尤也。 | 文饰应重实效。真正打扮得好的，是让人看不出打扮。         |
| 五爻  | 贲于丘园，束帛戔戔，吝，终吉。<br>《象》曰：六五之吉，有喜也。            | 文饰应重实质，尚简朴，重自然。                  |
| 上爻  | 白贲，无咎。<br>《象》曰：白贲，无咎，上得志也。                   | 最美的就是最自然的，返璞归真才是最理想的境界。          |



## (二十三) 剥卦

| ䷖ 剥 | 原文  | 义理                             |
|-----|---|--------------------------------|
| 卦辞  | 不利有攸往。<br>《象》曰：山附于地，剥。上以厚下，安宅。                | 身处于己不利的混乱时期，应顺从、谦虚、隐忍。         |
| 初爻  | 剥床以足，蔑贞，凶。<br>《象》曰：剥床以足，以灭下也。                 | 衰落是从微小处开始的，因此须防微杜渐。            |
| 二爻  | 剥床以辨，蔑贞，凶。<br>《象》曰：剥床以辨，未有与也。                 | 不剪除凶象，邪恶就会蔓延，衰败就会越来越严重。        |
| 三爻  | 剥之无咎。<br>《象》曰：剥之无咎，失上下也。                      | 在衰败的困境中不能丧失信心。                 |
| 四爻  | 剥床以肤，凶。<br>《象》曰：剥床以肤，切近灾也。                    | 抛除初衷，丧失正义，必然陷入困境而不能自拔。         |
| 五爻  | 贯鱼以宫人宠，无不利。<br>《象》曰：以宫人宠，终无尤也。                | 邪恶势力猖獗时，不能逞强进逼，只有期待小人改过从善才是上策。 |
| 上爻  | 硕果不食，君子得舆，小人剥庐。<br>《象》曰：君子得舆，民所载也。小人剥庐，终不可用也。 | 物极必反，心存正念，支持有德望的人，好运自然会来临。     |


易经

的  
哲理  
与  
智谋





## (二十四) 复卦

|  复 | 原文  | 义理                                      |
|---|---|---|
| 卦辞  | 亨。出入无疾。朋来无咎。<br>反复其道，七日来复。利有攸往。<br>《象》曰：雷在地中，复。<br>先王以至日闭关，商旅不行，后不省方。 | 生命剥落不尽，生生之理不穷，只要以健康的心态面对生活，就会人际顺畅，办事顺利。 |
| 初爻  | 不远复，无祇悔，元吉。<br>《象》曰：不远之复，以修身也。  | 有了过失及早改正，是修身之正道。                        |
| 二爻  | 休复，吉。<br>《象》曰：休复之吉，以下仁也。  | 崇尚完美，接近仁德的人，才能圆满而归。                     |
| 三爻  | 频复，厉，无咎。<br>《象》曰：频复之厉，义无咎也。   | 面对时代潮流，要审时度势，不能一错再错。                    |
| 四爻  | 中行独复。<br>《象》曰：中行独复，以从道也。  | 迷途知返以随正道，是智者之举措。                        |
| 五爻  | 敦复，无悔。<br>《象》曰：敦复无悔，中以自考也。  | 经过考察，决定重返正道，可以无悔。                       |
| 上爻  | 迷复，凶，有灾眚。用行师，终有大败，以其国君凶，至于十年不克征。<br>《象》曰：迷复之凶，反君道也。                   | 误入歧途，又一意孤行，最终无以自拔，必遭凶险。                 |

### 第一编

### 《易经》概述







## (二十五) 无妄卦

# 易经

## 的哲理与智谋

| ䷘ 无妄 | 原文   | 义理                            |
|------|--|-------------------------------|
| 卦辞   | 元亨，利贞；其匪正，有眚，不利有攸往。<br>《象》曰：天下雷行，物与，无妄；先王以茂对时，育万物。 | 顺应季节时序则万物生存。邪妄虚伪是违背天道的。       |
| 初爻   | 无妄，往吉。<br>《象》曰：无妄之往，得志也。                           | 不妄行非正，对自己的前程有利。               |
| 二爻   | 不耕，获；不菑，畲，则利有攸往？<br>《象》曰：不耕获，未富也。                  | 不耕种就想收获，不开荒就想种熟地。寄望于虚妄，则无利可言。 |
| 三爻   | 无妄之灾，或系之牛，行人之得，邑人之灾。<br>《象》曰：行人得牛，邑人灾也。            | 人必须坚守无妄，还要防备意外。               |
| 四爻   | 可贞，无咎。<br>《象》曰：可贞无咎，固有之也。                          | 刚健无私，就没有灾难。                   |
| 五爻   | 无妄之疾，勿药有喜。<br>《象》曰：无妄之药，不可试也。                      | 人情事理，要善于自我调节，至诚至笃总会赢得喜庆。      |
| 上爻   | 无妄行，有眚，无攸利。<br>《象》曰：无妄之行，穷之灾也。                     | 逞强好胜也是虚妄，以平常心处世，定能保身避祸。       |





## (二十六) 大畜卦

| ䷙ 大畜 | 原文  | 义理                             |
|------|---|--------------------------------|
| 卦辞   | 利贞。不家食吉。利涉大川。<br>《象》曰：天在山中，大畜。君子以多识前言往行，以畜其德。 | 事物的发展必须靠不断地蓄聚刚健正气来实现。          |
| 初爻   | 有厉，利已。<br>《象》曰：有厉利已，不犯灾也。                     | 事情有危险宜及时收手，避免灾祸。               |
| 二爻   | 舆说辐。<br>《象》曰：舆说辐，中无尤也。                        | 遇到阻碍，要看清形势，当行则行，当止则止。          |
| 三爻   | 良马逐，利艰贞。曰闲舆卫，利有攸往。<br>《象》曰：利有攸往，上合志也。         | 大有积蓄，前进时也必须谨慎，过分冒进，就有陷入危险的可能。  |
| 四爻   | 童牛之牯，元吉。<br>《象》曰：六四元吉，有喜也。                    | 规矩的约束宜早不宜迟，能防患于未然才是真正的喜庆。      |
| 五爻   | 豮豕之牙，吉。<br>《象》曰：六五之吉，有庆也。                     | 正本清源，才能从根本上解决问题。               |
| 上爻   | 何天之衢，亨。<br>《象》曰：何天之衢，道大行也。                    | 洪水因疏导而不至于泛滥，最有效的阻止方法，不是阻止而是疏通。 |


### 第一编

### 《易经》概述





## (二十七) 颐卦

|  颐 | 原文   | 义理                          |
|---|--|-----------------------------|
| 卦辞  | 贞吉。观颐，自求口实。<br>《象》曰：山下有雷，颐。<br>君子以慎言语，节饮食。 | 研究颐养之道，在于顺应生命成长的规律。         |
| 初爻  | 舍尔灵龟，观我朵颐，凶。<br>《象》曰：观我朵颐，亦不足贵也。           | 临渊羡鱼不如退而结网。                 |
| 二爻  | 颠颐，拂经于丘，颐征，凶。<br>《象》曰：六二征凶，行失类也。           | 求养必须遵循常理，否则，会有凶险。           |
| 三爻  | 拂颐，贞凶。十年勿用，无攸利。<br>《象》曰：十年勿用，道大悖也。         | 违背养生之道，靠歪门邪道过活，必然会有灾祸降临。    |
| 四爻  | 颠颐，吉。虎视眈眈，其欲逐逐，无咎。<br>《象》曰：颠颐之吉，上施光也。      | 养德胜于养口，施恩于百姓，颐养于天下，才算真正的吉祥。 |
| 五爻  | 拂经，居贞吉，不可涉大川。<br>《象》曰：居贞之吉，顺以从上也。          | 守正安居，信任下属，也能坐待成功。           |
| 上爻  | 由颐，厉吉，利涉大川。<br>《象》曰：由颐厉吉，大有庆也。             | 以德自养，兼养天下，才是颐养之正道。          |

易经

的  
哲理  
与

智  
谋






第一编

《易经》概述



## (二十八) 大过卦

|  大过 | 原文   | 义理                                |
|--|--|-----------------------------------|
| 卦辞   | 栋桡，利有攸往，亨。<br>《象》曰：泽灭木，大过。君子以独立不惧，遁世无闷。        | 在非常的时期宜因势利导，才能平息事理，挽救局势。          |
| 初爻   | 藉用白茅，无咎。<br>《象》曰：藉用白茅，柔在下也。                    | 非常时期的行动要非常谨慎。                     |
| 二爻   | 枯杨生稊，老夫得其女妻，无不利。<br>《象》曰：老夫女妻，过以相与也。           | 非常时期的行动不能拘泥于常规，要寻找合适的伙伴共同面对动荡的局势。 |
| 三爻   | 栋桡，凶。<br>《象》曰：栋桡之凶，不可以有辅也。                     | 面对危机，不可过度自信，得不到援助，往往会招致危险。        |
| 四爻   | 栋隆，吉；有它，吝。<br>《象》曰：栋隆之吉，不桡乎下也。                 | 在危难时得到帮助是好事，但也要注意邪恶的牵累。           |
| 五爻   | 枯杨生华，老妇得其士夫，无咎无誉。<br>《象》曰：枯杨生华。何可久也？老妇士夫，亦可丑也。 | 非常的举措，手段也应当正当，不正则不久。              |
| 上爻   | 过涉灭顶，凶，无咎。<br>《象》曰：过涉之凶，不可咎也。                  | 身处险境，临危不惧，为了正义而牺牲也是值得的。           |



# 易经

的

哲理与

智谋




## (二十九) 坎卦

| ䷜ 坎 | 原文                                     | 义理                                |
|-----|--|-----------------------------------|
| 卦辞  | 有孚维心，亨，行有尚。<br>《象》曰：水洊至，习坎；君子以常德行，习教事。 | 处在重重险难之际，只要不失诚信，坚守正道，就能排险解难，前行坦途。 |
| 初爻  | 习坎，入于坎窞，凶。<br>《象》曰：习坎入坎，失道凶也。          | 小心谨慎，不可自陷险难之中。                    |
| 二爻  | 坎有险，求小得。<br>《象》曰：求小得，未出中也。             | 处在险难之中，如果操之过急，就很难摆脱凶险。            |
| 三爻  | 来之坎坎，险且枕，入于坎窞，勿用。<br>《象》曰：来之坎坎，终无功也。   | 在重重险难中，不宜轻举妄动，要洁身自保，待时而变。         |
| 四爻  | 樽酒，簋贰，用缶，纳约自牖，终无咎。<br>《象》曰：樽酒簋贰，刚柔际也。  | 危难中，要保持刚柔相济的品格，光明磊落，才能化险为夷。       |
| 五爻  | 坎不盈，祗既平，无咎。<br>《象》曰：坎不盈，中未大也。          | 有希望脱险时，还要把握最有利的时机。                |
| 上爻  | 系用徽纆，寘于丛棘，三岁不得，凶。<br>《象》曰：上六失道，三岁也。    | 必胜的信念是走出险境的必要条件。                  |



## (三十) 离卦

|  离 | 原文  | 义理                             |
|---|---|--------------------------------|
| 卦辞  | 利贞，亨；畜牝牛，吉。<br>《象》曰：明两作离，大人以继明照于四方。             | 事物的发展往往都需要附着于一定的环境，人当然也不例外。    |
| 初九  | 履错然，敬之，无咎。<br>《象》曰：履错之敬，以辟咎也。                   | 依附应先认清对象，小心谨慎才能善始善终。           |
| 二九  | 黄离，元吉。<br>《象》曰：黄离元吉，得中道也。                       | 善于依附有利的条件，发挥自己的才能。             |
| 三九  | 日昃之离，不鼓缶而歌，则大耋之嗟，凶。<br>《象》曰：日昃之离，何可久也！          | 生死兴衰是自然法则，不必自怨自艾，徒然悲伤。         |
| 四九  | 突如其来如，焚如，死如，弃如。<br>《象》曰：突如其来如，无所容也。             | 丧失柔和的心态，以强宾逼主，必然招致凶险。          |
| 五九  | 出涕沱若，戚嗟若，吉。<br>《象》曰：六五之吉，离王公也。                  | 身处险境，应时刻警觉，心怀柔顺必得吉祥。           |
| 上九  | 王用出征，有嘉折首，获匪其丑，无咎。<br>《象》曰：王用出征，以正邦也；获匪其丑，大有功也。 | 邪恶应当断然地排除，但只杀首恶，不滥施刑罚，是光明心性显现。 |

### 第一

### 编

### 《易经》概述







## (三十一) 咸卦

| ䷞ 咸 | 原文   | 义理                       |
|-----|--|--------------------------|
| 卦辞  | 亨，利贞，取女，吉。<br>《象》曰：山上有泽，咸，君子以虚受人。              | 君子应以博大胸怀，虚心与人交往。         |
| 初爻  | 咸其拇。<br>《象》曰：咸其拇，志在外也。                         | 在初始阶段应该慎重，不到时候不能采取行动。    |
| 二爻  | 咸其腓，凶；居，吉。<br>《象》曰：虽凶，居吉，顺不害也。                 | 事物的发展有了一定的基础时，安居待时是上上之策。 |
| 三爻  | 咸其股，执其随，往，吝。<br>《象》曰：咸其股，亦不处也。志在随人，所执下也。       | 遇事要有主见，盲从他人，定遭灾难。        |
| 四爻  | 贞吉，悔亡。憧憧往来，朋从尔思。<br>《象》曰：贞吉，悔亡，未感害也。憧憧往来，未光大也。 | 消除私心，心地正大光明，别人都顺从你的意旨。   |
| 五爻  | 咸其脢，无悔。<br>《象》曰：咸其脢，志末也。                       | 孤僻处世，虽然安全，但无法与别人沟通。      |
| 上爻  | 咸其辅颊舌。<br>《象》曰：咸其辅颊舌，滕口说也。                     | 至诚交往，不可搬弄是非，玩弄口舌。        |

易经

的  
哲理  
与  
智谋





第一编

《易经》概述



## (三十二) 恒卦

| ䷟ 恒 | 原文   | 义理                            |
|-----|--|-------------------------------|
| 卦辞  | 亨，无咎，利贞。利有攸往。<br>《象》曰：雷风，恒。君子以立不易方。          | 为人处世应当从夫妇之道中体会恒久之理，立身处世，持之以恒。 |
| 初爻  | 浚恒，贞凶，无攸利。<br>《象》曰：浚恒之凶，始求深也。                | 即使是真理，也不可强迫他人接受。              |
| 二爻  | 悔亡。<br>《象》曰：九二悔亡，能久中也。                       | 不偏不过，坚持中庸，就能守住中和之道。           |
| 三爻  | 不恒其德，或承之羞，贞吝。<br>《象》曰：不恒其德，无所容也。             | 不能保持其德行，必然蒙受耻辱，为他人之所不容。       |
| 四爻  | 田无禽。<br>《象》曰：久非其位，安得禽也？                      | 恪守持久之道，还要有所作为，否则也会自蒙羞辱。       |
| 五爻  | 恒其德，贞，妇人吉，夫子凶。<br>《象》曰：妇人贞吉，从一而终也。夫子制义，从妇凶也。 | 立场不同，坚持的观点也不同，不可违背常规做事。       |
| 上爻  | 振恒，凶。<br>《象》曰：振恒在上，大无功也。                     | 极端恒久，不能因时而度，必然导致不安定的局面。       |



# 易经

的

哲理

与

智谋

## (三十三) 遁卦

| ䷗ 遁 | 原文   | 义理                          |
|-----|--|-----------------------------|
| 卦辞  | 亨。小利贞。<br>《象》曰：天下有山，遁；君子以远小人，不恶而严。           | 小人得道，君子前途黯淡，君子不得不顺应时势，退而避之。 |
| 初爻  | 遁尾，厉；勿用有攸往。<br>《象》曰：遁尾之厉，不往何灾也？              | 小人得势，君子应隐退，不可妄动。            |
| 二爻  | 执之用黄牛之革，莫不胜说。<br>《象》曰：执用黄牛，固志也。              | 坚定中正的意志是进攻小人的的一种方式。         |
| 三爻  | 系遁，有疾，厉。畜臣妾，吉。<br>《象》曰：系遁之厉，有疾惫也。畜臣妾吉，不可大事也。 | 被小人拖累而不能决然隐退，就像身染重病，情形危险。   |
| 四爻  | 好遁，君子吉，小人否。<br>《象》曰：君子好遁，小人否也。               | 当避则避，千万不可犹豫不决。              |
| 五爻  | 嘉遁，贞吉。<br>《象》曰：嘉遁，贞吉，以正志也。                   | 退隐以对时势，值得赞美。                |
| 上爻  | 肥遁，无不利。<br>《象》曰：肥遁，无不利，无所疑也。                 | 远避世俗，退隐山林，超然物外，自然心地祥和。      |





## (三十四) 大壮卦

| ䷗ 大壮 | 原文  | 义理                       |
|------|---|--------------------------|
| 卦辞   | 利贞。<br>《象》曰：雷在天上，大壮。君子以非礼弗履。                        | 机会降临时，应该把握机会，不能忘乎所以。     |
| 初爻   | 壮于趾，征凶，有孚。<br>《象》曰：壮于趾，其孚穷也。                        | 幸运之时，不可趾高气扬，须量力行事。       |
| 二爻   | 贞吉。<br>《象》曰：九二贞吉，以中也。                               | 事业顺利时，越要有涵养，越要保持内心的平静。   |
| 三爻   | 小人用壮。君子用罔，贞厉。羝羊触藩，羸其角。<br>《象》曰：小人用壮，君子用罔也。          | 鲁莽行事，盛气凌人，必遭凶险。          |
| 四爻   | 贞吉，悔亡。藩决不羸，壮于大舆之輹。<br>《象》曰：藩决不羸，尚往也。                | 总结过去失败的经验教训，才有利于前行。      |
| 五爻   | 丧羊于易，无悔。<br>《象》曰：丧羊于易，位不当也。                         | 时运衰退时，应顺应时势；力量不够时，宜收敛为好。 |
| 上爻   | 羝羊触藩，不能退，不能遂，无攸利，艰则吉。<br>《象》曰：不能退，不能遂，不祥也。艰则吉，咎不长也。 | 陷入困境，则坚守正道，退避自保，以期待好运来临。 |

### 第一编

### 《易经》概述






## (三十五) 晋卦


# 易经

## 的哲理与智谋

|  晋 | 原文  | 义理                      |
|---|---|-------------------------|
| 卦辞  | 康侯用锡马蕃庶，昼日三接。<br>《象》曰：明出地上，晋；君子以自昭明德。         | 晋升的必要条件在于高尚的道德和柔顺的性格。   |
| 初爻  | 晋如，摧如，贞吉，罔孚，裕无咎。<br>《象》曰：晋如，摧如，独行正也。裕无咎，未受命也。 | 一心只想着加官晋爵，反而易受挫折。       |
| 二爻  | 晋如，愁如，贞吉，受兹介福，于其王母。<br>《象》曰：受兹介福，以中正也。        | 暂时不能升迁，不必忧虑，恪守中正必有成功之日。 |
| 三爻  | 众允，悔亡。<br>《象》曰：众允之，志上行也。                      | 取得众人的信赖是晋升的必要环境。        |
| 四爻  | 晋如鼫鼠，贞厉。<br>《象》曰：鼫鼠贞厉，位不当也。                   | 晋升到高位，如果行为不当，前途也会有危险。   |
| 五爻  | 悔亡，失得勿恤；往吉，无不利。<br>《象》曰：失得勿恤，往有庆也。            | 光明磊落，不计较得失，前景必然有利。      |
| 上爻  | 晋其角，维用伐邑，厉吉，无咎，贞吝。<br>《象》曰：维用伐邑，道未光也。         | 刚劲而至极。官位显赫更须自我克制，善始善终。  |



## (三十六) 明夷卦

|  明夷 | 原文  | 义理                        |
|--|---|---------------------------|
| 卦辞   | 利艰贞。<br>《象》曰：明入地中，明夷。君子以莅众，用晦而明。                | 在时局混乱中进取，宜刻苦忍耐，坚守正道。      |
| 初爻   | 明夷于飞，垂其翼。君子于行，三日不食。有攸往，主人有言。<br>《象》曰：君子于行，义不食也。 | 灾难来时，宜退避自保，韬光养晦，待机而动。     |
| 二爻   | 明夷，夷于左股，用拯马壮，吉。<br>《象》曰：六二之吉，顺以则也。              | 祸已及身，宜隐忍自救，迅速逃离险境。        |
| 三爻   | 明夷于南狩，得其大首，不可疾贞。<br>《象》曰：南狩之志，乃大得也。             | 力挽狂澜是大智大勇的非常行为，但应慎重。      |
| 四爻   | 入于左腹，获明夷之心，于出门庭。<br>《象》曰：入于左腹，获心意也。             | 不要因为危险而躲避，最危险的地方往往最安全。    |
| 五爻   | 箕子之明夷，利贞。<br>《象》曰：箕子之贞，明不可息也。                   | 愈在黑暗的时候，愈应坚持正义，明辨善恶。      |
| 上爻   | 不明，晦，初登于天，后入于地。<br>《象》曰：初登于天，照四国也。后入于地，失则也。     | 违背正义的势力必然会自取灭亡，好人遇险总是暂时的。 |

第一编

《易经》概述







## (三十七) 家人卦

| ䷤ 家人 | 原文   | 义理                        |
|------|--|---------------------------|
| 卦辞   | 利女贞。<br>《象》曰：风自火出，家人。<br>君子以言有物而行有恒。           | 以孝悌的道德，端正每一个家庭，社会就安定了。    |
| 初爻   | 闲有家，悔亡。<br>《象》曰：闲有家，志未变也。                      | 治家一定要先立规矩，防患于未然，才能保证家庭和谐。 |
| 二爻   | 无攸遂，在中馈，贞吉。<br>《象》曰：六二之吉，顺以巽也。                 | 女子柔顺谦逊是家庭和谐的基础。           |
| 三爻   | 家人嗃嗃，悔，厉吉，妇子嘻嘻，终吝。<br>《象》曰：家人嗃嗃，未失也。妇子嘻嘻，失家节也。 | 治家宁可严，不可宽。                |
| 四爻   | 富家，大吉。<br>《象》曰：富家大吉，顺在位也。                      | 宽厚温和的家庭气氛，必然是幸福的家庭。       |
| 五爻   | 王假有家，勿恤，吉。<br>《象》曰：王假有家，交相爱也。                  | 有一个识大体、顾大局的当家人，家庭自然和睦。    |
| 上爻   | 有孚威如，终吉。<br>《象》曰：威如之吉，反身之谓也。                   | 诚信与威严是家庭和谐的必要条件。          |



## (三十八) 睽卦

| ䷥ 睽 | 原文   | 义理                         |
|-----|--|----------------------------|
| 卦辞  | 小事吉。<br>《象》曰：上火下泽，睽。君子以同而异。                            | 在处事事情的过程中，要学会求大同存小异。       |
| 初爻  | 悔亡。丧马勿逐，自复。见恶人，无咎。<br>《象》曰：见恶人，以辟咎也。                   | 保留并运用不同中的相同之处，往往可以避祸。      |
| 二爻  | 遇主于巷，无咎。<br>《象》曰：遇主于巷，未失道也。                            | 积极主动地学会权变，此路不通时尽快另辟他途。     |
| 三爻  | 见舆曳，其牛掣，其人天且劓。无初有终。<br>《象》曰：见舆曳，位不当也。无初有终，遇刚也。         | 猜疑是求同存异的大忌。                |
| 四爻  | 睽孤，遇元夫，交孚，厉无咎。<br>《象》曰：交孚无咎，志行也。                       | 加强信任是异中求同的根本。              |
| 五爻  | 悔亡。厥宗噬肤，往，何咎？<br>《象》曰：厥宗噬肤，往有庆也。                       | 有强力的支援，自然就能产生无穷的力量。        |
| 上爻  | 睽孤，见豕负涂，载鬼一车，先张之弧，后说之弧，匪寇，婚媾。往遇雨则吉。<br>《象》曰：遇雨之吉，群疑亡也。 | 避免猜疑，辨别真相，认清朋友，以达到共同发展的目的。 |

### 第一编

### 《易经》概述





## (三十九) 蹇卦

| ䷦ 蹇 | 原文  | 义理                                      |
|-----|---|---|
| 卦辞  | 利西南，不利东北。利见大人，贞吉。<br>《象》曰：山上有水，蹇。君子以反身修德。 | 在自己的行动受到阻碍而得不到支持时，应该反躬自问，进一步充实自己的德行与才能。 |
| 初爻  | 往蹇来誉。<br>《象》曰：往蹇来誉，宜待也。                   | 了解形势，寻找最好的时机，不可轻率冒险。                    |
| 二爻  | 王臣蹇蹇，匪躬之故。<br>《象》曰：王臣蹇蹇，终无尤也。             | 陷入危险时，应奋不顾身，彼此相救，才不会有遗憾。                |
| 三爻  | 往蹇来反。<br>《象》曰：往蹇来反，内喜之也。                  | 与其冒险行事，不如静待良机。                          |
| 四爻  | 往蹇来连。<br>《象》曰：往蹇来连，当位实也。                  | 冒险犯难，应当结合同志，众志成城才能走出困境。                 |
| 五爻  | 大蹇，朋来。<br>《象》曰：大蹇朋来，以中节也。                 | 坚守中正的节操，面临困境时会有朋友的相助，最终将获得大利。           |
| 上爻  | 往蹇来硕，吉，利见大人。<br>《象》曰：往蹇来硕，志在内也。利见大人，以从贵也。 | 克服困难，应该与贤能合作，才能转危为安。                    |

易经

的  
哲理  
与  
智谋





第

一

编


《易

经

概

述

## (四十) 解卦

|  解 | 原文  | 义理                         |
|---|---|----------------------------|
| 卦辞  | 利西南。无所往，其来复吉。有攸往，夙吉。<br>《象》曰：雷雨作，解。君子以赦过宥罪。 | 当走出困境的时机到来时，要把握机遇，千万不可迟疑。  |
| 初爻  | 无咎。<br>《象》曰：刚柔之际，义无咎也。                      | 困难开始之处，就要果断采取行动。           |
| 二爻  | 田获三狐，得黄矢，贞吉。<br>《象》曰：九二贞吉，得中道也。             | 解除困难，须解除内心的邪媚，把握中庸、正直的原则。  |
| 三爻  | 负且乘，致寇至，贞吝。<br>《象》曰：负且乘，亦可丑也。自我致戎，又谁咎也？     | 解脱困境时，不能追名逐利。              |
| 四爻  | 解而拇，朋至斯孚。<br>《象》曰：解而拇，未当位也。                 | 切断与小人的关系，才能得到君子的信任与支持。     |
| 五爻  | 君子维有解，吉，有孚于小人。<br>《象》曰：君子有解，小人退也。           | 宽容和诚信是解脱困境的有效方法。           |
| 上爻  | 公用射隼于高墉之上，获之，无不利。<br>《象》曰：公用射隼，以解悖也。        | 对邪恶应该采取断然手段，除恶务尽，才会真正走出困境。 |





# 易经

的

哲理

与

智谋

## (四十一) 损卦

| ䷨ 损 | 原文  | 义理                                    |
|-----|---|---------------------------------------|
| 卦辞  | 有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸往。曷之用？二簋可用享。<br>《象》曰：山下有泽，损。君子以惩忿窒欲。 | 减损和增益要从大局出发，取信于人，即使对自己有所损害也是有好处的。     |
| 初爻  | 已事遄往，无咎，酌损之。<br>《象》曰：已事遄往，尚合志也。                     | 应损则损，但要量力而行，适可而止。                     |
| 二爻  | 利贞，征凶。弗损，益之。<br>《象》曰：九二利贞，中以为志也。                    | 如果积极向外敛财，则凶险，不损而益，才是中庸之道。             |
| 三爻  | 三人行，则损一人；一人行，则得其友。<br>《象》曰：一人行，三则疑也。                | 损益要以平均为原则，即损有余而益不足。                   |
| 四爻  | 损其疾，使遄有喜。无咎。<br>《象》曰：损其疾，亦可喜也。                      | 改正自身的缺陷，越快越好。                         |
| 五爻  | 或益之十朋之龟，弗克违，元吉。<br>《象》曰：六五元吉，自上祐也。                  | 增益自身的德行操守，必定得到大多数人的支持。                |
| 上爻  | 弗损益之，无咎，贞吉，利有攸往。得臣无家。<br>《象》曰：弗损益之，大得志也。            | 损益应从客观的实际情况出发，应损则损，应益则益，这样才能使天下人心悦诚服。 |






第一编

《易经》概述



## (四十二) 益卦

|  益 | 原文  | 义理                                   |
|---|---|--------------------------------------|
| 卦辞  | 利有攸往,利涉大川。<br>《象》曰:风雷,益。君子以见善则迁,有过则改。         | 损上益下,使百姓受益,其道义会大放光明,损恶益善,帮助别人就是强大自己。 |
| 初爻  | 利用为大作,元吉,无咎。<br>《象》曰:元吉,无咎,下不厚事也。             | 民众得到实惠以后,就可以顺利地成就伟大的事业。              |
| 二爻  | 或益之十朋之龟,弗克违,永贞吉。王用亨于帝,吉。<br>《象》曰:或益之,自外来也。    | 柔顺谦虚,坚守正道,必然得到助益。                    |
| 三爻  | 益之用凶事,无咎。有孚,中行告公用圭。<br>《象》曰:益用凶事,固有之也。        | 诚实的求助,能得到别人的帮助,从而可以壮大自己的力量。          |
| 四爻  | 中行,告公从,利用为依迁国。<br>《象》曰:告公从,以益志也。              | 得到了他人的帮助,再将恩惠施于人民,当然是有利的。            |
| 五爻  | 有孚惠心,勿问,元吉,有孚惠我德。<br>《象》曰:有孚惠心,勿问之矣。惠我德,大得志也。 | 经常给别人帮助,别人也会诚意回报,这样就可以大展抱负了。         |
| 上爻  | 莫益之,或击之,立心勿恒,凶。<br>《象》曰:莫益之,偏辞也。或击之,自外来也。     | 始终要求别人对你奉献,最终是不会有人理睬的,而且还会招致攻击。      |



## (四十三) 夬卦

| ䷪ 夬 | 原文  | 义理                                     |
|-----|---|--|
| 卦辞  | <p>扬于王庭，孚号。有厉，告自邑，不利即戎，利有攸往。</p> <p>《象》曰：泽上于天，夬。君子以施禄及下，居德则忌。</p> | <p>小人得势，应以诚信号召群众，同心协力，决而除之，才能以正压邪。</p> |
| 初爻  | <p>壮于前趾，往不胜，为咎。</p> <p>《象》曰：不胜而往，咎也。</p>                          | <p>剪除邪恶，要有万全准备，切不可恃强而盲动。</p>           |
| 二爻  | <p>惕号，莫夜有戎，勿恤。</p> <p>《象》曰：有戎勿恤，得中道也。</p>                         | <p>决断小人，应提高警惕，防范小人反击。</p>              |
| 三爻  | <p>壮于頄，有凶。君子夬夬，独行遇雨，若濡有愠，无咎。</p> <p>《象》曰：君子夬夬，终无咎也。</p>           | <p>决断小人，应隐忍不动声色，在暗中进行。</p>             |
| 四爻  | <p>臀无肤，其行次且。牵羊悔亡，闻言不信。</p> <p>《象》曰：其行次且，位不当也。闻言不信，聪不明也。</p>       | <p>决断小人，要善于进纳忠言，不可迟疑，也不可冲动。</p>        |
| 五爻  | <p>苋陆夬夬，中行，无咎。</p> <p>《象》曰：中行无咎，中未光也。</p>                         | <p>对付小人须把握中庸的原则，不偏不倚，才不会有灾难。</p>       |
| 上爻  | <p>无号，终有凶。</p> <p>《象》曰：无号之凶，终不可长也。</p>                            | <p>即使小人得势，迟早也会被惩治。</p>                 |

易经

的  
哲理  
与  
智谋







第

一

编

《

易


经

概

述



## (四十四) 姤卦

|  姤 | 原文   | 义理                                    |
|---|--|---------------------------------------|
| 卦辞  | 女壮，勿用取女。<br>《象》曰：天下有风，姤。后以施命诰四方。           | 世间万物的融合交汇，都有时间、场合等多种条件的限制，宜分清正邪，理智对待。 |
| 初爻  | 系于金柅，贞吉。有攸往，见凶，羸豕孚蹢躅。<br>《象》曰：系于金柅，柔道牵也。   | 对小人应戒备，在其势力形成之前就要严厉制止。                |
| 二爻  | 包有鱼，无咎，不利宾。<br>《象》曰：包有鱼，义不及宾也。             | 对小人应防止其影响的扩大，以免其他人被诱惑。                |
| 三爻  | 臀无肤，其行次且，厉，无大咎。<br>《象》曰：其行次且，行未牵也。         | 宁可孤立无援，也不可与小入结伴。                      |
| 四爻  | 包无鱼，起凶。<br>《象》曰：无鱼之凶，远民也。                  | 在民心背离的情况下，有所动作必遭凶险。                   |
| 五爻  | 以杞包瓜，含章，有陨自天。<br>《象》曰：九五含章，中正也。有陨自天，志不舍命也。 | 依据客观条件，遵从自然规律，该忍耐的时候，就不能盲动。           |
| 上爻  | 姤其角，吝，无咎。<br>《象》曰：姤其角，上穷吝也。                | 以刚毅孤高的品行排斥小人，虽然褊狭，但不会被邪恶感染，是最安全的措施。   |



## (四十五) 萃卦

| ䷬ 萃 | 原文   | 义理                            |
|-----|--|-------------------------------|
| 卦辞  | 亨，王假有庙；利见大人，亨，利贞；用大牲吉，利有攸往。<br>《象》曰：泽上于地，萃。君子以除戎器，戒不虞。 | 聚集使万物兴盛，民心归一，有利于积极前进，从事伟大的事业。 |
| 初爻  | 有孚不终，乃乱乃萃，若号，一握为笑，勿恤，往无咎。<br>《象》曰：乃乱乃萃，其志乱也。           | 有了正确的目标，应坚定向前，不可意志动摇。         |
| 二爻  | 引吉，无咎，孚乃利用禴。<br>《象》曰：引吉无咎，中未变也。                        | 诚信的人才有感召力。                    |
| 三爻  | 萃如，嗟如，无攸利；往无咎，小吝。<br>《象》曰：往无咎，上巽也。                     | 选取朋友不是考虑远近，而是考察其品行。           |
| 四爻  | 大吉，无咎。<br>《象》曰：大吉，无咎，位不当也。                             | 动机不纯正，只有使结果尽善尽美，才会把灾难降到最低程度。  |
| 五爻  | 萃有位，无咎，匪孚，元永贞，悔亡。<br>《象》曰：萃有位，志未光也。                    | 以德服众，才能使万民归心，光大自己的志向。         |
| 上爻  | 赍咨涕洟，无咎。<br>《象》曰：赍咨涕洟，未安上也。                            | 被别人遗弃时要反省自己而不是怨天尤人。           |

易经

的

哲理

与

智谋





## (四十六) 升卦

| ䷭ 升 | 原文  | 义理                     |
|-----|---|------------------------|
| 卦辞  | 元亨，用见大人，勿恤，南征吉。<br>《象》曰：地中生木，升。君子以顺德，积小以高大。 | 升进之道在于从小处着手，增益德行，顺势而为。 |
| 初爻  | 允升，大吉。<br>《象》曰：允升大吉，上合志也。                   | 在升进中，应追随志同道合的前辈，才会顺利。  |
| 二爻  | 孚乃利用禴，无咎。<br>《象》曰：九二之孚，有喜也。                 | 在升进中，必须秉持诚信和循序渐进的原则。   |
| 三爻  | 升虚邑。<br>《象》曰：升虚邑，无所疑也。                      | 在升进中，必须努力进取勇往直前。       |
| 四爻  | 王用亨于岐山，吉，无咎。<br>《象》曰：王用亨于岐山，顺事也。            | 要顺从正当的途径，做应该做的事。       |
| 五爻  | 贞吉，升阶。<br>《象》曰：贞吉，升阶，大得志也。                  | 要努力征得别人的辅助，就可以顺利升进。    |
| 上爻  | 冥升，利于不息之贞。<br>《象》曰：冥升在上，消不富也。               | 升进必须有节制，否则后力不继，自寻灾祸。   |

### 第一编

### 《易经》概述





## (四十七) 困卦

| ䷮ 困 | 原文  | 义理                      |
|-----|---|-------------------------|
| 卦辞  | 亨。贞，大人吉，无咎；有言不信。<br>《象》曰：泽无水，困。君子以致命遂志。               | 在困境中应洁德自守，以便达到自己的理想。    |
| 初爻  | 臀困于株木，入于幽谷，三岁不覿。<br>《象》曰：入于幽谷，幽，不明也。                  | 在穷困中必须明智、隐忍，切不可浮躁。      |
| 二爻  | 困于酒食，朱紱方来，利用享祀。征凶，无咎。<br>《象》曰：困于酒食，中有庆也。              | 在顺境中，千万不可得意忘形。          |
| 三爻  | 困于石，据于蒺藜，入于其宫，不见其妻，凶。<br>《象》曰：据于蒺藜，乘刚也。入于其宫，不见其妻，不祥也。 | 在困境中冒险行进，也可能进一步陷入困境。    |
| 四爻  | 来徐徐，困于金车，吝，有终。<br>《象》曰：来徐徐，志在下也。虽不当位，有与也。             | 解救穷困应量力而行，审慎行动，不可操之过急。  |
| 五爻  | 劓刖，困于赤绂，乃徐有说，利用祭祀。<br>《象》曰：劓刖，志未得民。乃徐有说，以中直也。         | 走出困境，还要有经受考验的顽强意志。      |
| 上爻  | 困于葛藟，于臲臲，曰动悔有悔；征吉。<br>《象》曰：困于葛藟，未当也；动悔有悔，吉行也。         | 解除困难，必须采取正当的手段，并时刻反省自己。 |

易经

的

哲理

与

智谋





## (四十八) 井卦

| ䷯ 井 | 原文   | 义理                        |
|-----|--|---------------------------|
| 卦辞  | 改邑不改井，无丧无得，往来井，井汔至，亦未繙井，羸其瓶，凶。<br>《象》曰：木上有水，井；君子以劳民劝相。 | 井不修则无养人之用，人不修则无济人之德。      |
| 初爻  | 井泥不食，旧井无禽。<br>《象》曰：井泥不食，下也；旧井无禽，时舍也。                   | 井水浑浊不可食用，人不加强自身修养将被淘汰。    |
| 二爻  | 井谷射鲋，瓮敝漏。<br>《象》曰：井谷射鲋，无与也。                            | 人如果没有得到上司的援引和赏识，无法升进。     |
| 三爻  | 井渫不食，为我心恻；可用汲，王明，并受其福。<br>《象》曰：井渫不食，行恻也；求王明，受福也。       | 领导英明善用有贤德的人才，众人都会因此而获得好处。 |
| 四爻  | 井甃，无咎。<br>《象》曰：井甃无咎，修井也。                               | 贤能的人应当进修才德，以充实自己，从而等待时机。  |
| 五爻  | 井冽寒泉，食。<br>《象》曰：寒泉之食，中正也。                              | 具备刚毅中正的德行，才能广施恩惠，为民造福。    |
| 上爻  | 井收，勿幕；有孚，元吉。<br>《象》曰：元吉在上，大成也。                         | 当人处于最高位时，应当诚心诚意地为民服务。     |


### 第一编

### 《易经》概述





## (四十九) 革卦

|  革 | 原文  | 义理                               |
|---|---|----------------------------------|
| 卦辞  | 巳日乃孚，元亨，利贞，悔亡。<br>《象》曰：泽中有火，革；君子以治历明时。          | 变革之道在于因应时变，合乎民意，遵循正道。            |
| 初爻  | 巩用黄牛之革。<br>《象》曰：巩用黄牛，不可以有为也。                    | 以中正顺从的德行巩固自己，站稳根基，小心行事。          |
| 二爻  | 巳日乃革之，征吉，无咎。<br>《象》曰：巳日革之，行有嘉也。                 | 改革必须待时机成熟，在衰势出现时，改革往往会成功。        |
| 三爻  | 征凶，贞厉。革言三就，有孚。<br>《象》曰：革言三就，又何之矣！               | 势在必行的改革，也应极端谨慎，三思而行，否则一着不慎，全盘皆输。 |
| 四爻  | 悔亡，有孚，改命，吉。<br>《象》曰：改命之吉，信志也。                   | 改革必须考虑多种因素，尤其是要赢得众人的信赖。          |
| 五爻  | 大人虎变，未占有孚。<br>《象》曰：大人虎变，其文炳也。                   | 改革必须彻底，赢得群众的支持，是改革成功的先决条件。       |
| 上爻  | 君子豹变，小人革面，征凶，居贞吉。<br>《象》曰：君子豹变，其文蔚也。小人革面，顺以从君也。 | 改革成功，上下应洗心革面，并且让民众休养生息，以适应新的生活。  |

易经

的  
哲理  
与  
智谋






第一编

《易经》概述



## (五十) 鼎卦

|  鼎 | 原文   | 义理                        |
|---|--|---------------------------|
| 卦辞  | 元吉,亨。<br>《象》曰:木上有火,鼎。君子以正位凝命。                | 面对新环境,应端正稳重,正人正己,才能大有作为。  |
| 初爻  | 鼎颠趾,利出否。得妾,以其子,无咎。<br>《象》曰:鼎颠趾,未悖也。利出否,以从贵也。 | 除去邪恶的东西,才能得到新的东西。         |
| 二爻  | 鼎有实,我仇有疾。不我能即,吉。<br>《象》曰:鼎有实,慎所之也。我仇有疾,终无尤也。 | 自己有贤能才德,还要排斥小人,不被小人所感染。   |
| 三爻  | 鼎耳革,其行塞。雉膏不食,方雨,亏,悔,终吉。<br>《象》曰:鼎耳革,失其义也。    | 一时怀才不遇要坚守正道,以备日后被重用。      |
| 四爻  | 鼎折足,覆公餗,其形渥,凶。<br>《象》曰:覆公餗,信如何也?             | 身处高位,却没有才德,必然有凶险。         |
| 五爻  | 鼎黄耳,金铉,利贞。<br>《象》曰:鼎黄耳,中以为实也。                | 品德高尚的人得到上司的重用,会相得益彰,成就大业。 |
| 上爻  | 鼎玉铉,大吉,无不利。<br>《象》曰:玉铉在上,刚柔节也。               | 刚柔兼备,才能无所不利。              |



## (五十一) 震卦

| ䷲ 震 | 原文  | 义理                           |
|-----|---|------------------------------|
| 卦辞  | 亨，震来虩虩，笑言哑哑；震惊百里，不丧匕鬯。<br>《象》曰：洊雷，震；君子以恐惧修省。              | 动乱来时，要警惕而处变不惊，才能担当重任。        |
| 初爻  | 震来虩虩，后笑言哑哑，吉。<br>《象》曰：震来虩虩，恐致福也。笑言哑哑，后有则也。                | 要提高警觉，认真行事，当危难来时，才能保障平安。     |
| 二爻  | 震来厉；亿丧贝。跻于九陵，勿逐，七日得。<br>《象》曰：震来厉，乘刚也。                     | 受到震惊，要以退为进，不要怕，很快就会过去。       |
| 三爻  | 震苏苏，震行，无眚。<br>《象》曰：震苏苏，位不当也。                              | 小心谨慎，修身省己，可以避免灾祸。            |
| 四爻  | 震遂泥。<br>《象》曰：震遂泥，未光也。                                     | 刚毅中正，才能经受住震撼。                |
| 五爻  | 震往来厉，亿无丧有事。<br>《象》曰：震往来厉，危行也；其事在中，大无丧也。                   | 当震惊之事发生时，小心谨慎，不偏不激，才不至于酿成灾祸。 |
| 上爻  | 震索索，视矍矍，征凶。震不于其躬，于其邻，无咎，婚媾有言。<br>《象》曰：震索索，中未得也；虽凶无咎，畏邻戒也。 | 因为行路艰难，危机四伏，就能产生警觉，防患于未然。    |







## (五十二) 艮卦

| ䷳ 艮 | 原文   | 义理                           |
|-----|--|------------------------------|
| 卦辞  | 艮其背，不获其身；行其庭，不见其人，无咎。<br>《象》曰：兼山，艮；君子以思不出其位。 | 当行的时候行，当止的时候止，动静不失时机，前途必然光明。 |
| 初爻  | 艮其趾，无咎。利永贞。<br>《象》曰：艮其趾，未失正也。                | 停止应当在错误的行动未开始之前，才是最为适当的。     |
| 二爻  | 艮其腓，不拯其随，其心不快。<br>《象》曰：不拯其随，未退听也。            | 当止不止，勉强追随他人，不会愉快。            |
| 三爻  | 艮其限，裂其夤，厉，薰心。<br>《象》曰：艮其限，危熏心也。              | 当止不止，及至半途而止，会导致众叛亲离、左右决裂的结果。 |
| 四爻  | 艮其身，无咎。<br>《象》曰：艮其身，止诸躬也。                    | 把握时机，自我约束，隐退保身，没有灾祸。         |
| 五爻  | 艮其辅，言有序，悔亡。<br>《象》曰：艮其辅，以中正也。                | 闭口少言，讲话有分寸，不该说的绝对不说，自然没有悔恨。  |
| 上爻  | 敦艮，吉。<br>《象》曰：敦艮之吉，以厚终也。                     | 止于至善，坚持到最后就是胜利。              |

第

一

编

《

易

经

概

述





## (五十三) 渐卦

# 易经 的 哲理 与 智慧



| ䷴ 渐 | 原文  | 义理                               |
|-----|---|----------------------------------|
| 卦辞  | 女归吉，利贞。<br>《象》曰：山上有木，渐；君子以居贤德，善俗。                             | 任何事情都要依礼而行，循序而进。                 |
| 初爻  | 鸿渐于干。小子厉，有言，无咎。<br>《象》曰：小子之厉，义无咎也。                            | 凡事都有一个过程，应量力而行，不可勉强。             |
| 二爻  | 鸿渐于磐，饮食衎衎，吉。<br>《象》曰：饮食衎衎，不素饱也。                               | 渐进不可刚强过度，应当稳当踏实。                 |
| 三爻  | 鸿渐于陆。夫征不复，妇孕不育，凶，利用御寇。<br>《象》曰：夫征不复，离群丑也。妇孕不育，失其道也。利用御寇，顺相保也。 | 以柔主政，次第而行，除了有外寇来犯，万不得已才用刚强。      |
| 四爻  | 鸿渐于木，或得其桷，无咎。<br>《象》曰：或得其桷，顺以巽也。                              | 渐进之时，要注意外部条件，适应时局变化。             |
| 五爻  | 鸿渐于陵，妇三岁不孕，终莫之胜，吉。<br>《象》曰：终莫之胜，吉，得所愿也。                       | 即使遇到困难，一定要有必胜的信念、高尚的德行，最终才能战胜困难。 |
| 上爻  | 鸿渐于陆，其羽可用为仪，吉。<br>《象》曰：其羽可用为仪，吉，不可乱也。                         | 一旦超脱于世俗之外，不为名利所累，即可进退自由。         |



## (五十四) 归妹卦

| ䷵ 归妹 | 原文   | 义理                       |
|------|--|--------------------------|
| 卦辞   | 征凶，无攸利。<br>《象》曰：泽上有雷，归妹；君子以永终知敝。                         | “男婚女嫁”乃天经地义之事，应当依礼谨慎处之。  |
| 初爻   | 归妹以娣，跛能履，征吉。<br>《象》曰：归妹以娣，以恒也；跛能履，吉，相承也。                 | 名位不能相当，只要坚守纯正，依然吉祥。      |
| 二爻   | 眇能视，利幽人之贞。<br>《象》曰：利幽人之贞，未变常也。                           | 洁身自爱，保守常德，最终是有利的。        |
| 三爻   | 归妹以须，反归以娣。<br>《象》曰：归妹以须，未当也。                             | 品德不端，行为不当，就会把自己耽误了。      |
| 四爻   | 归妹愆期，迟归有时。<br>《象》曰：愆期之志，有待而行也。                           | 时机不到，要耐心等待，宁可延误，也不能凑合将就。 |
| 五爻   | 帝乙归妹，其君之袂不如其娣之袂良。月几望，吉。<br>《象》曰：帝乙归妹，不如其娣之袂良也。其位在中，以贵行也。 | 高尚的品德比华丽的外表更重要。          |
| 上爻   | 女承筐无实，士刲羊，无血，无攸利。<br>《象》曰：上六无实，承虚筐也。                     | 虚有其表，内心无德，结果不会美满。        |

第

一

编

《

易

经

》

概

述





## (五十五) 丰卦


# 易经

的

哲理  
与


智谋



|  丰 | 原文  | 义理                            |
|---|---|-------------------------------|
| 卦辞  | 亨，王假之；勿忧，宜日中。<br>《象》曰：雷电皆至，丰；君子以折狱致刑。                   | 强盛之时，要多行君子之道，以应对可能出现的危机。      |
| 初爻  | 遇其配主，虽旬，无咎，往有尚。<br>《象》曰：虽旬无咎，过旬灾也。                      | 做人做事，追求盛隆，但应节制有度，盛满必灾。        |
| 二爻  | 丰其蔀，日中见斗，往得疑疾，有孚发若，吉。<br>《象》曰：有孚发若，信以发志也。               | 追求丰大应以诚信启发意志，谨防迷失方向。          |
| 三爻  | 丰其沛，日中见昧。折其右肱，无咎。<br>《象》曰：丰其沛，不可大事也，折其右肱，终不可用也。         | 如因追求丰大造成伤害，应当秉持刚正，才能化险为夷。     |
| 四爻  | 丰其蔀，日中见斗，遇其夷主，吉。<br>《象》曰：丰其蔀，位不当也。日中见斗，幽不明也。遇其夷主，吉行也。   | 追求丰大而迷失，应结合同志，努力突破黑暗。         |
| 五爻  | 来章，有庆誉，吉。<br>《象》曰：六五之吉，有庆也。                             | 光明的行动必须有良好的伙伴，就可以使盛大更加显耀。     |
| 上爻  | 丰其屋，蔀其家，窥其户，阒其无人，三岁不覿，凶。<br>《象》曰：丰其屋，天际翔也。窥其户，阒其无人，自藏也。 | 因追求丰大而迷失，得意忘形，最终孤立自己，招致毁灭的凶险。 |



## (五十六) 旅卦

|  旅 | 原文   | 义理                               |
|---|--|----------------------------------|
| 卦辞  | 小亨。旅贞吉。<br>《象》曰：山上有火，旅。君子以明慎用刑，而不留狱。               | 行旅之道，宜在柔顺持中，最忌刚亢躁动，否则就不能得到他人的支持。 |
| 初爻  | 旅琐琐，斯其所，取灾。<br>《象》曰：旅琐琐，志穷灾也。                      | 身陷困境，更不宜计较于小节，应大处着眼，才有光明的前程。     |
| 二爻  | 旅即次，怀其资，得童仆，贞。<br>《象》曰：得童仆贞，终无尤也。                  | 人处于世，只要内心纯正，处处都会顺利。              |
| 三爻  | 旅焚其次，丧其童仆，贞厉。<br>《象》曰：旅焚其次，亦以伤矣，以旅与下，其义丧也。         | 人在旅途要谦逊柔顺，才能得到助力，转危为安。           |
| 四爻  | 旅于处，得其资斧，我心不快。<br>《象》曰：旅于处，未得位也。得其资斧，心未快也。         | 成功的途径不正当就难有安定之日。                 |
| 五爻  | 射雉，一矢亡，终以誉命。<br>《象》曰：终以誉命，上逮也。                     | 谋求安定要光明磊落，不为一时之得失而困扰。            |
| 上爻  | 鸟焚其巢，旅人先笑后号咷，丧牛于易，凶。<br>《象》曰：以旅在上，其义焚也，丧牛于易，终莫之闻也。 | 高傲矜持，丧尽柔顺的德行，必然会招惹很多的凶险。         |

### 第一编

### 《易经》概述





# 易经

## 的哲理与智谋


### (五十七) 巽卦

| ䷸ 巽 | 原文   | 义理                       |
|-----|--|--------------------------|
| 卦辞  | 小亨，利有攸往，利见大人。<br>《象》曰：随风，巽；君子以申命行事。            | 人处于世，当以刚济柔，以柔济刚，持正不阿。    |
| 初爻  | 进退，利武人之贞。<br>《象》曰：进退，志疑也；利武人之贞，志治也。            | 谦逊并非优柔寡断，没有作为，谦逊也就失去了意义。 |
| 二爻  | 巽在床下，用史巫纷若，吉，无咎。<br>《象》曰：纷若之吉，得中也。             | 谦逊并非自卑，屈伸适当，可获吉祥。        |
| 三爻  | 频巽，吝。<br>《象》曰：频巽之吝，志穷也。                        | 勉强顺从，其抱负的实现必不顺畅。         |
| 四爻  | 悔亡，田获三品。<br>《象》曰：田获三品，有功也。                     | 态度谦逊品行中正，进取便可以成功。        |
| 五爻  | 贞吉，悔亡，无不利，无初有终；先庚三日，后庚三日，吉。<br>《象》曰：九五之吉，位正中也。 | 谨慎的开端，必然有良好的结局。          |
| 上爻  | 巽在床下，丧其资斧，贞，凶。<br>《象》曰：巽在床下，上穷也；丧其资斧，正乎凶也。     | 柔顺应恰如其分，过度则失去中正，最终还是不利。  |





## (五十八) 兑卦

|  兑 | 原文                               | 义理                                       |
|---|----------------------------------|--|
| 卦辞  | 亨，利贞。<br>《象》曰：丽泽，兑；君子以朋友讲习。      | 与人为善，团结友爱，<br>创造友好的人际关系是为<br>人处世的真谛。     |
| 初爻  | 和兑，吉。<br>《象》曰：和兑之吉，行<br>未疑也。     | 与人和谐，应当正大光<br>明，而非奉承谄媚。                  |
| 二爻  | 孚兑，吉，悔亡。<br>《象》曰：孚兑之吉，信<br>志也。   | 以诚信取悦于人，必能<br>得到好的结果。                    |
| 三爻  | 来兑，凶。<br>《象》曰：来兑之凶，位<br>不当也。     | 以媚态取悦于人，必然<br>蕴藏着凶险。                     |
| 四爻  | 商兑未宁，介疾有喜。<br>《象》曰：九四之喜，有<br>庆也。 | 远离小人，战胜自我，<br>才能得到真正的和悦。                 |
| 五爻  | 孚于剥，有厉。<br>《象》曰：孚于剥，位正<br>当也。    | 不能被小人的花言巧<br>语所迷惑，否则必招致凶<br>险。           |
| 上爻  | 引兑。<br>《象》曰：上六引兑，未<br>光也。        | 小人不择手段地取悦<br>于是危险的，必须意志坚<br>定，才能获得长久的快乐。 |

### 第一编

### 《易经》概述





## (五十九) 涣卦

# 易经

## 的哲理与智谋



| ䷺ 涣 | 原文  | 义理                               |
|-----|---|----------------------------------|
| 卦辞  | 亨，王假有庙。利涉大川，利贞。<br>《象》曰：风行水上，涣。先王以享于帝，立庙。 | 拯治涣散，要采取一系列切实的措施才能成就由散而聚的大功。     |
| 初爻  | 用拯马壮，吉。<br>《象》曰：初六之吉，顺也。                  | 拯救涣散，应当慎之于始，防止涣散之势扩大。            |
| 二爻  | 涣奔其机，悔亡。<br>《象》曰：涣奔其机，得愿也。                | 要想挽救涣散的局面，应当先求自身的平安。             |
| 三爻  | 涣其躬，无悔。<br>《象》曰：涣其躬，志在外也。                 | 于涣散之时，应当有忘身无私的精神，从而消除导致后悔的错误。    |
| 四爻  | 涣其群，元吉，涣有丘，匪夷所思。<br>《象》曰：涣其群，元吉，光大也。      | 拯救涣散，应当解散朋党，解除割据，注意团结。           |
| 五爻  | 涣汗，其大号。涣王居，无咎。<br>《象》曰：王居无咎，正位也。          | 人心涣散会造成政令不行的恶果，应当从大局出发，才有利于统一行动。 |
| 上爻  | 涣，其血去，逖出，无咎。<br>《象》曰：涣其血，远害也。             | 在安定团结时仍须警惕，加强防范，这样就没有灾难。         |






第一编

《易经》概述



## (六十) 节卦

|  节 | 原文                                       | 义理                                  |
|---|--|-------------------------------------|
| 卦辞  | 亨。苦节，不可贞。<br>《象》曰：泽上有水，节。<br>君子以制数度，议德行。 | 言语行动要注意节制，<br>要懂规矩，但也不在于非苦<br>行不可。  |
| 初爻  | 不出户庭，无咎。<br>《象》曰：不出户庭，知<br>通塞也。          | 条件不成熟时应当自<br>我节制，言语行动务必谨<br>慎。      |
| 二爻  | 不出门庭，凶。<br>《象》曰：不出门庭，凶，<br>失时极也。         | 不当节制时却节制，容<br>易丧失机会。                |
| 三爻  | 不节若，则嗟若。无咎。<br>《象》曰：不节之嗟，又<br>谁咎也？       | 应当节制而不节制，则<br>自取其咎。                 |
| 四爻  | 安节，亨。<br>《象》曰：安节之亨，承<br>上道也。             | 安于节俭遵礼的生活，<br>顺其自然的节制会让人觉<br>得心安理得。 |
| 五爻  | 甘节，吉，往有尚。<br>《象》曰：甘节之吉，居<br>位中也。         | 节制应以身作则，倡导<br>于先，才能使人乐于接受而<br>有所作为。 |
| 上爻  | 苦节，贞凶，悔亡。<br>《象》曰：苦节贞凶，其<br>道穷也。         | 极端的节制，会造成相<br>反的效果。                 |



# 易经

的

哲理与

智谋

## (六十一) 中孚卦

| ䷼ 中孚 | 原文                                       | 义理                        |
|------|--|---------------------------|
| 卦辞   | 豚鱼吉，利涉大川，利贞。<br>《象》曰：泽上有风，中孚；君子以议狱缓死。    | 内心有诚信，且坚守正道，是顺应天时的自然法则。   |
| 初爻   | 虞吉，有它不燕。<br>《象》曰：初九虞吉，志未变也。              | 慎之于始，一旦相信，就不再疑虑。          |
| 二爻   | 鸣鹤在阴，其子和之，我有好爵，吾与尔靡之。<br>《象》曰：其子和之，中心愿也。 | 以诚信待人，必能引起共鸣。             |
| 三爻   | 得敌，或鼓或罢，或泣或歌。<br>《象》曰：或鼓或罢，位不当也。         | 诚信必须坚定不移，如果视人为敌，则心神不宁。    |
| 四爻   | 月几望，马匹亡，无咎。<br>《象》曰：马匹亡，绝类上也。            | 以诚信去交接有德行的人才会没有灾难。        |
| 五爻   | 有孚挛如，无咎。<br>《象》曰：有孚挛如，位正当也。              | 彼此诚信，才能相得益彰，办成大事。         |
| 上爻   | 翰音登于天，贞凶。<br>《象》曰：翰音登于天，何可长也？            | 不可因诚信而自我清高，闭塞自己，否则必然招致凶险。 |





## (六十二) 小过卦

| ䷛ 小过 | 原文  | 义理                         |
|------|---|----------------------------|
| 卦辞   | 亨。利贞；可小事，不可大事；飞鸟遗之音，不宜上，宜下，大吉。<br>《象》曰：山上有雷，小过；君子以行过乎恭，丧过乎哀，用过乎俭。 | 人没有不犯错误的，应知错就改，否则会酿成大祸。    |
| 初爻   | 飞鸟以凶。<br>《象》曰：飞鸟以凶，不可如何也。   | 什么事都得量力而行，好高骛远，预兆着凶险。      |
| 二爻   | 过其祖，遇其妣；不及其君，遇其臣。无咎。<br>《象》曰：不及其君，臣不可过也。                          | 没有做大事的机会就应安守本位。            |
| 三爻   | 弗过，防之，从或戕之，凶。<br>《象》曰：从或戕之，凶如何也？                                  | 不要过分指责，但要制止错误发展，放任自流，必遭凶险。 |
| 四爻   | 无咎，弗过，遇之；往厉必戒。勿用永贞。<br>《象》曰：弗过，遇之，位不当也。往厉必戒，终不可长也。                | 没有过错，不要妄加指责，但要防微杜渐，防止发生错误。 |
| 五爻   | 密云不雨，自我西郊；公弋，取彼在穴。<br>《象》曰：密云不雨，已上也。                              | 身处高位，但能力有限，则难以成大事。         |
| 上爻   | 弗遇过之；飞鸟离之，凶，是谓灾眚。<br>《象》曰：弗遇过之，已亢也。                               | 错误不改又矫情十足，必定会招致灾难。         |

### 第一编

### 《易经》概述





易经  
的  
哲理  
与  
智谋



## (六十三) 既济卦

| ䷾ 既济 | 原文   | 义理                              |
|------|--|---------------------------------|
| 卦辞   | 亨。小利贞；初吉终乱。<br>《象》曰：水在火上，既济，君子以思患而预防之。             | 一切美好的事物都隐藏着危机，居安思危是成功人士的必要修养之一。 |
| 初爻   | 曳其轮。濡其尾，无咎。<br>《象》曰：曳其轮，义无咎也。                      | 成功之后应当慎重，切不可居功自傲。               |
| 二爻   | 妇丧其茀，勿逐，七日得。<br>《象》曰：七日得，以中道也。                     | 成功之后应当安守其位，保持相对稳定。              |
| 三爻   | 高宗伐鬼方，三年克之，小人勿用。<br>《象》曰：三年克之，惫也。                  | 不可让小人得势，否则会付出惨重的代价。             |
| 四爻   | 繻有衣袽，终日戒。<br>《象》曰：终日戒，有所疑也。                        | 成功者不可自满，应保持简朴的作风，低调行事。          |
| 五爻   | 东邻杀牛，不如西邻之禴祭，实受其福。<br>《象》曰：东邻杀牛，不如西邻之时也；实受其福，吉大来也。 | 成功者要一本初衷，保持虔敬、谨慎和诚信的心态，继续努力。    |
| 上爻   | 濡其首，厉。<br>《象》曰：濡其首厉，何可久也？                          | 被成功冲昏了头脑，得意忘形，必然招致危险。           |



## (六十四) 未济卦

| ䷿ 未济 | 原文  | 义理                                     |
|------|---|--|
| 卦辞   | 亨。小狐汔济，濡其尾，无攸利。<br>《象》曰：火在水上，未济；君子以慎辨物居方。 | 开创的播种比收获更重要，以终点为起点，才是自然发展的趋势。          |
| 初爻   | 濡其尾，吝。<br>《象》曰：濡其尾，亦不知极也。                 | 做任何事情，一定要知道事情的难度和自己的能力，不可恃勇冒进。         |
| 二爻   | 曳其轮，贞吉。<br>《象》曰：九二贞吉，中以行正也。               | 条件不具备时，应该克制自己，不要妄动。                    |
| 三爻   | 未济，征，凶；利涉大川。<br>《象》曰：未济征凶，位不当也。           | 必须把不利的因素考虑周全，才有可能把事情做好。                |
| 四爻   | 贞吉，悔亡；震用伐鬼方，三年有赏于大国。<br>《象》曰：贞吉，悔亡，志行也。   | 事情还没有成功时，应该奋发努力，方可建功立业。                |
| 五爻   | 贞吉，无悔；君子之光，有孚，吉。<br>《象》：君子之光，其晖吉也。        | 在事业最后的关键时刻，坚守正道，诚实笃信，不骄不躁，是走向成功的必备品德。  |
| 上爻   | 有孚于饮酒，无咎；濡其首，有孚失是。<br>《象》曰：饮酒濡首，亦不知节也。    | 事业的成功与否，决定于天时地利等条件，审时度势，把握时机，才能有光明的前程。 |

### 第一编

### 《易经》概述





# 易经

的

哲理

与

智谋



周文王

周文王被商纣王囚禁在河南羑里时，他将八卦重叠而成六十四卦，并且为每一卦卦象写下卦辞。但余下的 384 爻未做爻辞，周文王之子周公继承父业，撰写爻辞，以便世人继定吉凶，这就是《周易》的雏形。





## 第二编

# 六十四卦与人生智谋









## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



# 第一卦 乾卦 顶天立地，自强不息

乾



乾上  
乾下

乾：元亨利贞。

象曰：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命。保合大和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

象曰：天行健，君子以自强不息。

## （一）卦辞义理

乾卦是全阳之卦，也是六十四卦中的第一卦。

乾指北斗星，北斗星是天的枢纽，象征天体。

“乾”是天，是尊贵的表象，是创造万物的本源，是可见的宏伟征兆。以“天”、“龙”为“乾”的象征形象，揭示了“刚健”气质之本质、作用及发展规律。

阳气构成了宇宙的大部分，滋生万物，是万物产生的巨大根源，决



# 易经

的

哲理

与

智谋



定着大自然的变化和规律；昭示人们顺应天道，创造世界，疏通万事，管理社会，并且永远执著地前进。

## （二）哲理启示

对一个人来说，胸怀大志、自强不息是很重要的。只有胸怀大志才会有大的发展，只有自强不息才会真正通达顺利。但要懂得物极必反、盛极而衰这一大自然的法则。

顺其自然，谨慎地适应变化，善用刚与柔的法则，掌握进退之要则，才能确保通达，这是胸怀大志者的“法宝”。

## （三）人生智慧

### 奋发图强，康熙帝智擒鳌拜

乾卦阐释了宇宙创始万物，大自然的法则至大、至刚、至中、至正，具备创始、亨通、祥和、坚贞的伟大功能，周而复始，无穷无尽，它是人类至高无上的行为典范。象辞中说“天行健，君子以自强不息”，这一句饱含哲理的箴言奠定了中华民族世代繁衍不息的牢固思想根基。在中华民族的历史上，自强不息、奋斗不止的例子层出不穷，不胜枚举。从古至今，这种刚健的自强不息的精神就被数不清的仁人志士反复实践过，使中华民族虽饱经患难却仍然屹立于世界民族之林，成为世界上唯一一个文明延续了五千年仍然生机勃勃的大国。

康熙是很有作为的一代帝王，他十分明白乾卦中的深刻道理，面对震慑皇权的恶势力，秉着自强不息的信念，刚柔相济，智擒权臣鳌拜，将通往王权之路的障碍扫清，终成为杰出的少年天子。

康熙皇帝即位时只有8岁。根据顺治皇帝的遗命，由索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜四位大臣共同辅政。

其中，鳌拜是一代骁将，曾为清朝的建立立过赫赫战功，任辅政大臣以后，自视功高，专横跋扈，根本不把年幼的康熙放在眼里。康熙亲



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



政以后，鳌拜仍把持权柄，毫不放松。另一位辅政大臣苏克萨哈久受鳌拜压制，常常闷闷不乐，于是提出辞去辅政大臣之职。他这一举动使鳌拜非常恼怒，于是便肆意罗列了苏克萨哈 24 条罪状，判处他死刑。康熙知道这是鳌拜的阴谋诡计，便要赦免苏克萨哈。鳌拜竟然连日厉声上奏，逼迫康熙杀掉苏克萨哈，无奈之下，康熙只得答应鳌拜。

鳌拜把持朝政，朝中许多文武官员，都是他一手提拔起来的。他们结党营私，党同伐异，朝中大臣人人对鳌拜俯首贴耳。朝中议事，大臣们一旦违背了鳌拜的“圣旨”，鳌拜当着康熙的面就大声喝斥。

鳌拜如此擅权，已威胁到康熙帝的绝对权威，引起了年幼康熙的警惕。康熙日思夜想着铲除鳌拜的良策，然而因为自己年幼，一时难与权势重大的鳌拜抗衡，只有励精图治、奋发图强，苦练一番本领，才能有朝一日将鳌拜制服。

于是，康熙一方面不断给辅政大臣加官晋爵从而稳住局势；另一方面采取各种措施在群臣中树立自己的威信。

鳌拜不甘心放弃执掌的权力，和康熙间的斗争越来越激烈，形势十分危急。为了除掉鳌拜集团，康熙帝奋发图强，他不仅研习了历代帝王智擒权奸的韬略智慧，还做了长期充分的准备：他先是从各大王府中挑选了上百名亲王子弟做侍卫，不分昼夜地辛勤传授他们武艺。为蒙蔽鳌拜，他还对鳌拜崇敬有加，特封他为一等公，鳌拜因此而沾沾自喜，以为这少年皇帝还真是怕了他。此外，康熙还任命索尼的儿子索额图为一等侍卫，和索额图制定擒拿鳌拜的方案。

为了保证行动万无一失，康熙先后差遣鳌拜的亲信出京城办差，接着召集了亲训的王族子弟，进行了指派和鼓励。这一天，康熙召见鳌拜单独进宫议事，只见鳌拜一如平常一样威风八面，全然不把康熙放在眼里。而今天不同往日，康熙端坐在中间，两旁站满了自己的少年侍卫。鳌拜顿感不妙，可是为时已晚，康熙一声令下，少年侍卫们一拥而上，几下便制服了这个横行数年，权倾朝野的权奸。康熙后来念鳌拜有恩于先祖，赦免了他的死罪，鳌拜死于狱中，他的余党重者被处死，轻者被革职降级。同时，康熙还对蒙冤的人给予了昭雪，其中苏克萨哈的后人承袭了他的爵位和世职。康熙还下达了《圣谕十六条》，旨在消除鳌拜的影响。年轻的康熙帝初露锋芒，将国家的最高权力重新夺到自己手中。这一年，



# 易经

的

哲理

与

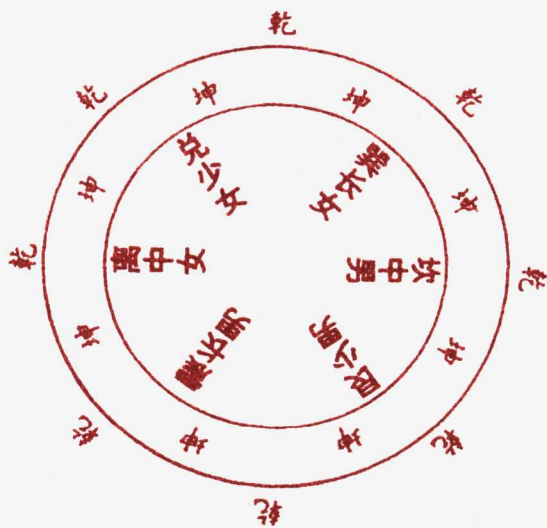
智谋



康熙仅仅 16 岁。

康熙铲除鳌拜以后，在政策上又进行了一系列调整，最终稳固了自己的统治，为清朝以后的稳定繁荣打下了坚实的基础。

康熙帝在处境危难的情况下，本着乾卦中自强不息、奋发图强的精神，刚柔相济，隐忍待机，以气贯天地的少年帝王气魄，一举将威慑自己权力的异己力量鳌拜集团铲除，为“康乾盛世”的到来，扫清了路障，从而书写了中国帝王史上杰出的篇章。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



## 第二卦 坤卦 厚德载物，有容乃大



坤：元亨。利牝马之贞。君子有攸往，先迷后得主，利。西南得朋，东北丧朋。安贞吉。

彖曰：至哉坤元！万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆。含弘光大，品物咸亨。牝马地类，行地无疆，柔顺利贞。君子攸行，先迷失道，后顺得常。西南得朋，乃与类行。东北丧朋，乃终有庆。安贞之吉，应地无疆。

象曰：地势坤，君子以厚德载物。

### （一）卦辞义理

“坤”是伸的意思，是人立于地上之意，也有亨通无碍、顺的含义。  
“坤”是纯粹的阴，最柔顺。



易经  
的  
哲理  
与  
智谋



“坤”也具有“元亨利贞”四德。但与“乾”不同，并非在任何情况下都对万物有利，它必须在“乾”的基础之上，依顺天意，才能在这种有利的条件下，适应发展。

“坤”象征大地情势的和顺。君子应当效法大地，养成宽厚的德行，以负载万物。

## （二）哲理启示

为人处世，应直率、方正、宽大、含蓄而不炫耀，收敛而言行谨慎，保持谦逊，并坚持中庸的原则。

学会见微知著，了解一切结果都有必然性，必然防患于未然。

外柔而内刚，外圆而内方。通权达变，掌握变化，柔而能刚，善用柔的法则，才能够逢凶化吉。

用柔的法则，也不可以极端，极端必然凶险。必须认清主从关系，坚持纯正，冷静客观地看问题。

## （三）人生智慧

### 安守正道，曾国藩宽怀雅量

母亲对孩子可以说是无限的宽容，因此人们常常把大地比作母亲，坤卦喻为“大地”，告诉人们应学会诚实宽容。在我们日常生活中，人与人之间难免出现矛盾，别人或许是无意中对你造成了伤害，如果不是什么大是大非，就应该试着去原谅对方。假使对人不能以诚相待，不能宽容他人，最终必然导致关系紧张，甚至结怨成仇。

历史上很多成就大事的人，深悟坤卦中蕴涵的“诚”、“宽”两字的要义，而修养心志。曾国藩就是恪守诚宽之道，从湖南双峰一个偏僻的小山村，走上满清王朝的政治舞台，成为近代中国最显赫的历史人物之一。

曾国藩（1811年~1872年），乳名“宽一”，或许是这一乳名的深刻含义促成了他的宽怀雅量，铺平了他的人生道路。少时的曾国藩聪颖过



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



人，早年仕途并不顺畅，直至28岁那年入京赴考中进士才出现了命运的转机。此后十年连升十级，37岁任礼部侍郎，官至二品。因母丧返乡，恰逢太平天国巨澜横扫湘鄂大地，他因在家乡组建民团湘军，历尽艰辛为清王朝平定天下，被封为一等勇毅侯，成为清代以文人而封武侯的第一人，后历任两江总督、直隶总督，官居一品，死后被谥“文正”。

曾国藩所处的时代，是清王朝由康乾盛世转为没落、衰败，内忧外患接踵而来的动荡年代，由于曾国藩等人的力挽狂澜，一度出现“同治中兴”的局面，曾国藩正是这一过渡时期的中心人物，在政治、军事、文化、经济等各个方面产生了令人瞩目的影响。

曾国藩一向主张“以能立能达为体，以不怨不尤为用”，强调严以律己，宽以待人。作为权倾朝野的汉族重臣，曾国藩同样免不了受到满清皇族的猜疑和牵制，但这并不影响曾国藩的为人处世之道，他始终奉行“待人以恕”的怀柔品德。这使他身边聚拢了一大批能臣将帅，而这种“减宽”的品德又集中体现在他正确地处理与重臣左宗棠的关系上。

左宗棠只比曾国藩小一岁，但左宗棠屡试不中，科场失意，蛰居乡间，半耕半读。但左氏恃才傲物，自称“今亮”，语言尖锐，锋芒毕露。这与曾国藩为人拙诚，语言迟讷的性格恰恰相反。咸丰二年（1852年），41岁的左宗棠才由一个乡村塾师入佐湖南巡抚张亮基，当了个“刑名师爷”。两年后，张亮基迁为湖广总督，左宗棠又入湖南巡抚骆秉章幕僚达六年之久。而此时的曾国藩已经是位重权高的显赫人物，曾、左虽非同僚，却同在湖南，“一山容不得二虎”，曾、左之间常有龃龉。

曾国藩赞赏左宗棠的才干，并没有依循封建官场的陋习对他进行打压和排挤。1856年，曾国藩奏左宗棠在剿灭太平军的过程中接济军饷有功，因而，朝廷命左宗棠以兵部郎重用。左宗棠得知自己的升迁与曾国藩有关，于是对曾国藩心存感激，但左宗棠性情刚直，在朝野上下得罪了不少人，尤其是在湖南“久专军事，忌者尤众”，于是碰上了樊燮事件。樊燮事件不仅让左宗棠丢了官职，咸丰帝甚至下密令“如左宗棠有不法情事，可就地正法”。幸得当时的一些朝臣知道“天下不可一日无湖南，湖南不可一日无左宗棠”，左宗棠才幸免于难。曾国藩也极力上疏为左宗棠辩解，在这种情况下，咸丰帝才有“弃瑕录用”的旨意，草草了结此案。





# 易经

的

哲理与

智谋



当时，曾国藩驻军安庆宿松，左宗棠来营暂避锋芒，曾国藩热情地接待了他，并连日与他商谈。曾国藩知道左宗棠有将帅之才，于是上奏朝廷说：“左宗棠刚明耐苦，晓畅兵机。当此需才孔亟之际，或飭令办理湖南团防，或简用藩臬等官，予以地方，俾得安心任事，必能感激图报，有裨时局。”曾国藩在左宗棠极其潦倒、“四顾苍茫”的时候，向左宗棠伸出了援助之手。左宗棠也不负厚望，在贵溪、东平等地段多次阻击太平军，节节胜利。事后，曾国藩又在呈给朝廷的战报中写道：“长江南岸七百多里，只有左宗棠一军纵横驰骋，来回策应，这在清军之中是绝无仅有的。”

在曾国藩一再保举下，左宗棠于同治元年（1862年）二月重新被朝廷取用，受命为浙江巡抚。曾国藩也担心自己“树大招风”，一方面请求辞掉自己节制浙江军务的谕令，一方面把左宗棠推到了浙江的最高位置上。并根据曾国藩的奏请，左宗棠的部下蒋益澧也被提拔为浙江布政使。曾国藩如此谦让，又如此真心实意地为清朝廷保举人才，心中哪有半点对左宗棠的嫌隙之意？曾国藩这种不为名利的心胸在很大程度上削减了满清政府对汉族重臣的猜疑，同时也为左宗棠开辟了一条顺畅的仕途。

同治二年（1863年）三月十八日，左宗棠被授命为闽浙总督，仍署浙江巡抚，从此与曾国藩平起平坐了。三年之中，左宗棠从被人诬告、走投无路的人，一跃而为封疆大吏，这样一日千里的仕途，固然出于自己的才能与战功，而如此不断的报功保举，也只有曾国藩能做到。三年的仕途让左宗棠对曾国藩的态度发生了彻底的变化，后来左宗棠在挽曾国藩的联中，深情地写道：

谋国之忠，知人之明，自愧不如元辅；

同心若金，攻错若石，相期无负平生。

曾、左二人早期虽有齟齬，但因为曾国藩的宽怀大度，使左宗棠成为事业上最得力的帮手和生活中最知心的朋友。正如左宗棠自己所说的“同心若金，攻错若石”。共同的事业——中兴清室使他们走到了一起，这也正是曾国藩“待人以诚恕”的最好例证。

大地应天而动，不私其身，诚宽博大，厚德广纳。曾国藩的事业在





## 第二编

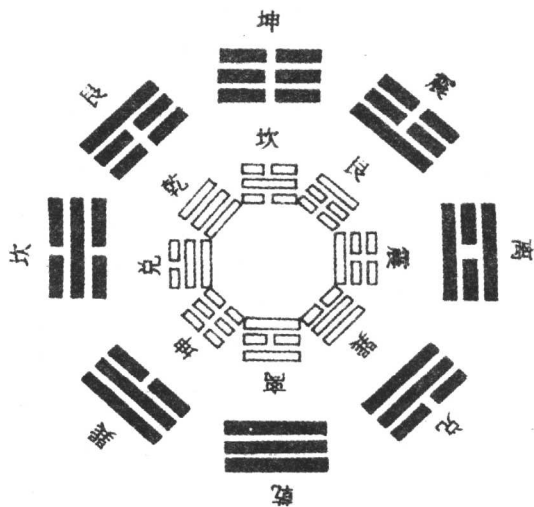
### 六十四卦与人生智谋



风雨飘摇的时局中延续了几十年，就因为他遵循地之道，这种为人处世的法则也深深影响了他的属下和学生。曾国藩辞世后，他的学生——晚清名臣李鸿章对曾国藩的一生作了一个精辟的定论：

师事近三十年，薪尽火传，筑室忝为门生长；  
威名震九万里，内安外攘，旷代难逢天下才。

胸襟坦荡、虚怀若谷是做人 and 交友的准则，人与人之间只要以诚相待、互相信赖，就能博取人们的支持和真诚相助，从而在人生道路上赢得更多的朋友，事业也会因此而一帆风顺。





## 第三卦 屯卦 厚积薄发，必成大功



屯：元亨利贞。勿用有攸往，利建侯。

彖曰：屯，刚柔始交而难生。动乎险中，大亨贞。雷雨之动满盈，天造草昧。宜建侯而不宁。

象曰：云雷屯。君子以经纶。

### （一）卦辞义理

“屯”就是停滞、产生烦恼之意，表示草木之芽无法突破坚硬地面。

上卦的坎为陷入，下卦的震表示活动，即想动就会陷入困难的状态。

屯卦虽然内含生命力，但还未能充分伸展。以人而言，指诸多烦恼的青年期；以事业而言，即为困难堆积如山的创业期。

屯卦为四大难卦（屯、坎、蹇、困）之一，但也非全恶，只要以年轻的生命力忍受苦难，即有新的发展。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



## （二）哲理启示

屯卦阐释的道理以初生事物作为象征，有生命开始的含义，如草木萌芽，显示初生、弱小、脆弱和旺盛的生命力。

生命初期，既有充满希望、光明、活力与生机的一面，又有经不起摧残的弱小的一面。

屯卦告诉人们在事物发展的初期，要以静观动，等待时机，不可轻举妄动。

在天地初创的艰难时代，或事业刚起步之时，既要正视创业初期困难重重，又要把握建功立业的最好时机。

许多英雄豪杰，未成功之前先是遭受贫困、屈辱、欺压，被挤兑、被淘汰，但他们百折不挠，在山穷水尽的险恶环境中静待时机，从而一跃腾空，最终达到柳暗花明的境界，用自己出色的智慧书写了伟大的人生。历来的成功者用坚忍不拔的毅力和艰苦卓绝的努力向人们展示：苍天有眼，成功的机会青睐有抱负的苦心人！

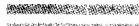
## （三）人生智慧

### 忍辱负重，越王勾践终成霸业

有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；  
苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴！

这是一副励志对联，该联用史实解说了屯卦所蕴涵“刚柔始交而难生”的道理，告诉人们在成长的道路上充满了挑战，要经历种种考验，饱受磨难。其中“卧薪尝胆，三千越甲可吞吴”说的就是越王勾践的故事，在今人的脑海里，越王勾践已经成为在苦难中奋发而为的英雄化身。

在春秋（公元前 770 年~公元前 476 年）后期，在长江下游崛起的两个国家——吴国和越国，为了争夺霸权，而兵戈相接，战争不断。



# 易经

的

哲理  
与

智  
谋



公元前 494 年春，越王勾践得到吴王夫差准备攻越的消息后，决定先发制人，出兵攻打吴国。吴王夫差在伍子胥、伯嚭的辅助下，派出精兵，迎战越军于夫椒（今江苏苏州西南）。由于吴军实力较强，越军在准备不充分、兵力不够充足的情况下大败而归，最后只剩下五千人，退守会稽山（今浙江绍兴东南）。吴军乘胜追击，把会稽山包围得水泄不通。在这生死存亡的紧急关头，勾践采纳了范蠡的建议，决定以屈求生。勾践一面准备死战，一面派文种以美女、财宝疏通吴太宰伯嚭，去向吴王夫差求和，让夫差允许越国作为吴的属国存在下来，勾践愿做吴王的臣仆，忠心侍奉吴王，否则勾践将“尽杀其妻子，燔（烧）其宝器，悉五千人触战”。在接受了大量贿赂的伯嚭的劝导下，最后吴王夫差准许议和，撤军回国。

不久，越王勾践履行和约，和范蠡一道去吴国给夫差当奴仆，王后也做了吴王夫差的女奴。勾践为吴王驾车养马，他的夫人为吴国打扫宫室。他们住在囚室，秽衣恶食，极尽屈辱而从不反抗。由于勾践能卑侍吴王，同时又贿赂伯嚭，最后，勾践终于取得了吴王的信任，三年后被释放回国。而三年之中，文种没有辱没越王交付他治理国家的使命，越国不仅度过了因战争而引起的困难时期，还恢复了往日的繁荣。

越王勾践回国后，他在坐卧的地方悬挂了苦胆，吃饭的时候要先尝尝苦胆的滋味，日夜思量着有朝一日报仇雪恨。他用文种治理国家，用范蠡训练军队，积极发展经济，积蓄力量。还下了一道“罪己诏”，检讨自己使很多百姓在战场上白白送命的失误。他还亲自去慰问受伤的平民，抚养阵亡者的遗族。勾践还针对越国战败后人口减少、财力耗尽的情况，制定了休养生息的政策。由于改革内政，减轻刑罚、赋税，提倡百姓开荒种地，越国在十年中没有向人民征收赋税，百姓每家都有三年的粮食储备，越国百姓亲近他的感情，如对父母一般。

勾践对内改革的同时，还开展卓有成效的外交战。对吴国，他经常送给夫差优厚的礼物，表示忠心臣服，以消除他对越国的戒备，助其骄气，麻痹腐蚀夫差。同时用高价收买吴国的粮食，造成吴国粮食紧张，破坏吴国经济。他为了消磨吴王夫差的意志，将西施和另一个叫郑旦的美女送给了他，自此吴王沉湎在金钱和美女的温柔乡中，不能自拔。西施还利用她的姿色离间吴王和大将伍子胥的关系，伍子胥以自杀而终，



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

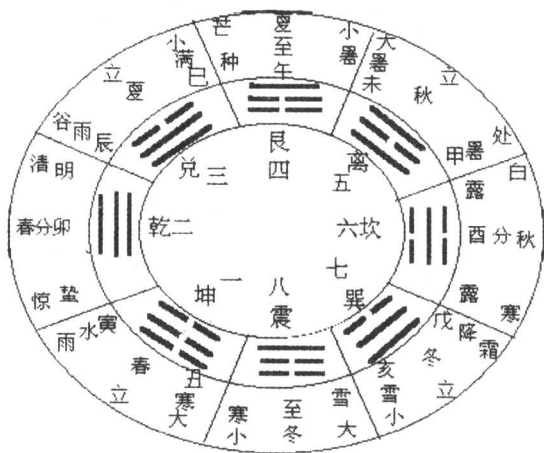


这就为越国灭吴国清除了障碍。勾践采用这一系列的措施，不仅壮大了自己，而且削弱了敌人，灭吴也就成了指日可待的事了。

公元前 482 年，吴王夫差为了称霸中原，带 3 万精锐部队远征，国内空虚，给了越王勾践以可乘之机。勾践随即调集越军约 4 万人，大举攻吴，公元前 476 年，吴王夫差自杀，越国取得了吴、越之战的最后胜利。

灭国之灾并没有使勾践意志消沉，正如生长在田野里的树苗，必须遭遇风雨，才能成为擎天巨擘，笑傲山林一样，勾践明辨果断，知道取舍，甘愿为奴，在饱受痛苦的同时寻找出路、发奋图强，最终成就大业。这恰到好处地吻合了屯卦中的寓意。

人生不是一帆风顺的，总有困顿之时。真正的英雄豪杰能坚定纯正的信念，他们贫贱不移、威武不屈，不因一时艰难而动摇，而是在进退两难的困境中，积极进取，寻找出路。在孤立无援时，他们则退守自保，先求安全，再求发展，并能成功把握建功立业的大好时机，最终实现自己的远大抱负。





易经

的

哲理

与

智谋

## 第四卦 蒙卦

### 启蒙心志，教育当先

蒙



艮上  
坎下

蒙：亨。匪我求童蒙，童蒙求我。初筮告，再三渎，渎则不告。利贞。

彖曰：蒙，山下有险，险而止，蒙。蒙亨，以亨行，时中也。匪我求童蒙，童蒙求我，志应也；初筮告，以刚中也。再三渎，渎则不告，渎，蒙也。蒙以养正，圣功也。

象曰：山下出泉，蒙。君子以果行育德。

### （一）卦辞义理

“蒙”是蒙昧、幼稚的意思，也有启蒙、教育的含义。

蒙卦下卦为“坎”，象征水、险；上卦为“艮”，是山的形象，有止的作用。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



蒙卦下卦是险，上卦是止，是山下有险，是昏蒙的场所。意味着内心恐惧，象征幼稚愚昧，所以命名为“蒙”。

当万物生成以后，接着经历的是幼稚蒙昧的时期，因此教育就成为当务之急。

屯卦的卦形，倒转过来就成为蒙卦。这种相互对称的卦形，称作“相综”、“综卦”、“覆象”或“反卦”，有彼此相反相成的性质，须相互参照。

蒙卦里面包含着发蒙、包蒙、困蒙、童蒙、击蒙。发蒙就是启发、启动智慧的意思；包蒙则是指教育必须有其广泛性；困蒙是说没有条件的教育，而又渴望得到教育；童蒙是进行系统正规的教育；击蒙则是告诫人们教育必须讲究方式方法，不然不仅得不到预期的效果，反而会适得其反。

## （二）哲理启示

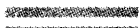
教育在于开启人的思想，需要树立一定的正道。因此，这是一项神圣而又需要谨慎处之的工作，需要树立一定的教育原则，如摆正求学者与教育者之间的关系，树立尊师、好学的观念等。

“蒙以养正”，解除蒙昧的状态必须通过教育来实现，接受教育是成就事业、立足社会的第一步，是安定社会、管理国家的重要措施，也是一个人成就事业的基础。

## （三）人生智慧

### 1. 因材施教，年羹尧四易其师方入门

人类社会是从蒙昧走向开化、走向文明的过程，教育对推进这一过程起着重要的作用。重视教育，已成为今人的共识。一个人要避免自身的蒙昧，摆脱落后的状态，不能不重视学习，而教学的方法又关系到教育的效果。教育应当适度，应当包容，有教无类。必须切合实际，不可



# 易经

的

哲理与

智谋



好高骛远。否则，这种启蒙发智的功业将不会有什么好效果，甚至适得其反。所以，为人师者不可不察。

“蒙以养正”，是一项神圣的功业，也是本人事业和抱负得以实现的前提保证。但育人也有一定的方法，特别是遇到“不听话”的学生，教学之法就显得更加重要了。

康熙末年，清军中涌现出一位足智多谋的勇将，他的名字叫年羹尧。他之所以能成为清朝的栋梁之材，是与他小时候老师的正确教导分不开的。

年羹尧自小顽皮，膂力过人，不好读书。为教儿子读书，其父年遐龄曾请过三个老师。这三个老师，不是被年羹尧骂走，就是被年羹尧打跑。

年遐龄无可奈何，只得以重金悬榜招聘老师。一天，有一古稀老者登门应聘。年遐龄恐老者不能胜任，便将儿子不听先生话的情况如实相告。老者说：“您的儿子蛮横，驱逐老师，我早有耳闻，但我有好办法教导他。”年遐龄见老者态度诚恳，便让年羹尧拜师学艺。

拜师礼毕，然而年羹尧仍然自己玩耍，不事读书。见年羹尧不学，老师便在屋内自拉胡琴，抑扬顿挫地唱起来。年羹尧被唱声吸引，推门而入，向老师行了个大礼，说：“请老师教我弹唱！”老师说：“你学这个何用，还不赶快出去玩。”年羹尧偏要学，老师就开始教他拉琴。

学了没多久，年羹尧便丧失兴趣，又出去尽情玩耍，不乐意再学了。老师这次不仅关门，连窗户也不开。年羹尧十分奇怪，便偷偷从门缝中观看，见老师正在练习武艺，东躲西闪，有时好像大鹏展翅，有时好像鹞子翻身，看得他眼花缭乱。年羹尧十分高兴，用力将门推开，向老师说：“习拳弄棒，我十分喜欢。”老师说：“听说你力气很大，请与众仆比试一下，何如？”年羹尧欣然应允了。

很快，年羹尧在家中选到16个身体健壮的家仆，对老师说：“请试试我的膂力。”没有几个回合，16个仆人便倒下了。老师连连夸奖道：“果然好膂力，不过，你敢和我搏击吗？”年羹尧说：“这有什么不敢的。”

说着两个人就摆开架式，很快搏击起来。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

年羹尧身手敏捷，一拳一脚，猛地向老师踢去，老师不慌不忙地跳跃起来，一把揪住了年羹尧的小发辫。年羹尧虽自恃有些武艺，从来没将常人放在眼里，但自知今天遇上了高手。

年羹尧跪地请求：“请您教我这一招吧！”老师见他头脑开了窍，便同意了他的请求。

两个人坐下后，老师从床旁取出来一卷兵书，交与年羹尧，并说：“如果你想学，就学这个万人敌。”年羹尧说：“我想学搏击，读此书又有什么用处？”老师回答：“读了它，就可以敌对万人。”

从此，年羹尧的任性脾气开始转变，老师严格督导他读书。老师说一句，年羹尧便读一句，院内充满了琅琅书声。除习兵书之外，老师每天还用业余时间，教授年羹尧一些圣贤书和武术。几年之后，年羹尧终于成为一位万夫难挡的勇将。

年羹尧先后任川陕总督、抚远大将军，在前往青海讨伐罗卜藏丹津叛乱中，立下赫赫战功，平定了青海，被加封为一等公，从此青史留名。

对学生的教育，不能盲目灌输，也不能打击排斥，而应该讲究方法，因材施教，实行启发诱导的方法，培养学生独立思考的能力，让学生产生强烈的求知欲望，而童蒙一旦自觉，则可塑性十分强，能收到事半功倍的良好效果。这正是蒙卦中阐述的道理，年羹尧的老师深谙此道，并在年羹尧的身上得到很好的发挥。

## 2. 重返校园，体育巨子学界拼搏

中国的教育源远流长，在漫长的历史长河中，曾留下许多流传千古的佳话。我们的祖先深刻领会到“启蒙心智，教化当先”这个道理，其中“孟母三迁”的故事可谓家喻户晓。为了让孟子学有所成，他的母亲连续三次搬家，不断地给他更换环境，终于使他成为一代巨儒。处于当今急剧变革的时代，龙的传人更是把学习当做一件重要的事来抓，其中体育巨子李宁便是较为突出的一位。

李宁是中国著名的运动员，1984年洛杉矶奥运会上，他拿到了三块金牌、两块银牌和一块铜牌。





## 易经

的

哲理与

智谋



李宁现在很少把时间花在体育馆里。1990年，建立李宁体育用品公司后，他也没有花多少时间去过问公司的事情，而是把大多数时间投入在北京大学的校园里。他正在北大为两个学位而拼搏，一个是法律学学位，另一个是工商管理硕士（EMBA）学位。

李宁为什么要回到学校？刚刚参加完期末考试的李宁说：“学习新东西不是件坏事。过去我主要在生活中学习，但是现在到了回学校学习的时候了。迟来的教育既是对自己的投资，也是对李宁体育用品公司的投资。”

大约有两年的时间，李宁一直是全日制学习。不在公司的时候，他亲自挑选的管理团队，已经把公司带上更高的台阶。2001年，公司的销售额已上升到8.2亿元。作为一家私营公司，李宁体育用品公司拒绝透露利润数字。

“随着加入世贸组织，中国正在对外国人敞开大门，”李宁说，“但是同样的道理，我们中国的企业也必须全球化。这就是我为什么想要读EMBA，我要学习商业管理中最好的、最现代的管理技巧。”

“当我参加1984年奥运会时，我必须同世界上最好的运动员竞争。今天，我必须在生意场上做相同的事情。建立一个全球品牌，是我现在追逐的目标。”李宁对自己的事业充满信心。

良好的素质来自于良好的教育。教育和学习应出于社会现实的需要，而不能脱离现实，脱离社会现实的东西必然没有生命力。李宁正是在符合社会现实需要的基础上，而选择求学来实现自己的人生价值的。李宁的所言所行，让人感受到蒙卦中所倡导的教育，是一项神圣伟大的功业，也是一个人的事业和抱负得以实现的前提和保证。



第二编

六十四卦与人生智谋



## 第五卦 需卦

### 隐忍待时，伺机而动



需：有孚，光亨。贞吉。利涉大川。

象曰：需，须也。险在前也，刚健而不陷，其义不困穷矣。需，有孚，光亨。贞吉。位乎天位，以正中也。利涉大川，往有功也。

象曰：云上于天，需。君子以饮食宴乐。

#### （一）卦辞义理

需卦，下卦“乾”是刚健；上卦“坎”是险、陷。虽然刚健，但前面有艰难险阻，不可冒然前进，应该等待；所以，命名为“需”有等待、踌躇之意。

需卦的卦形，在“乾”的前方有“坎”。“坎”象征水，不易步步涉过。然而，由于“乾”是阳爻，代表上天，能创造万物，因此纯刚，坚强有力量，只要耐心等待，有信心，最后必定会有光明的前途；只要坚



守纯正，就会吉祥，能够涉水渡过大河。“贞”是“吉”的先决条件，因此必须先等待，所以占断是吉。

## || (二) 哲理启示 ||

从哲学角度看，自然和社会处在不断变化中，等待也是实现目标的好方法。在时机不成熟时要等待，等待往往是一个令人焦急而漫长的过程，而且隐藏着凶险，因此我们必须隐藏锋芒，谨慎从事。在等待中丰富自己的涵养，寻求机遇，在上升的机遇到来时把握机遇，这样才能成就一番事业。

## || (三) 人生智慧 ||

### 隐忍待机，蔡锷倒袁出人意料

要想成就一番事业，在事态没有明朗之前，不论外界的压力有多大，都不能轻易采取行动。只有坚守信念，养精蓄锐，等待有利的时机，才能有大的成功。从需卦里我们可以得知，人的一生都不是一路顺畅的，当前进之途出现坎坷时，我们必须学会等待，然后选择适当的时机，伺机而动，这样定能走向成功。

蔡锷是辛亥革命时的战将。武昌起义时，蔡锷在昆明发动新军起义，成立云南军政府。

他任都督期间，恩威并重，深受军民的拥护。不久，在孙中山、黄兴领导下，进行了“二次革命”。后来，袁世凯妄图称帝，蔡锷担心革命党人操之过急，一旦失败，革命的成果便会丧失。于是，在袁世凯与革命党人之间，蔡锷采取若即若离的态度。他这样做，并不是存心背叛革命党人，而是想保留革命的火种。

蔡锷的态度，袁世凯是非常清楚的，于是他以组阁为理由，召蔡锷入京。袁世凯这种调虎离山之计，让蔡锷的部下非常担心，他们纷纷劝蔡锷不要进京。但蔡锷说：“袁世凯非常恨我，我若不去，他就会对我





第二编

六十四卦与人生智谋



更加痛恨。我怎么能保全个人，让国家再次发生战乱，让百姓经受战火之苦呢？你们不必为我担忧了，让我想法对付袁世凯这个老贼吧！”说罢，他毅然踏上了北上之路。

来到北京后，袁世凯给蔡锷安排了很多要务，蔡锷一概谢绝。让他看文件，他都交给下属去做。他自己却整天饮酒狎妓，在八大胡同出入。蔡锷虽然如此，袁世凯却仍然不放心，每天都要派密探监视他。

不久，袁世凯意欲称帝，百官纷纷上劝进表章。

蔡锷本来是热心共和、缔造共和的人，但他却忍着内心的隐痛，违背自己的信仰，加入到劝进者的行列，并上劝进表，通电云南，晓谕自己的部下拥戴袁世凯称帝。蔡锷整天与鼓吹帝制最积极的“六君子”、“五路财神”、“八大金刚”等周旋，甚至帮助这些人为袁世凯筹备登基大典。渐渐地，袁世凯对他的疑虑有所减少。为了让蔡锷彻底归附自己，袁世凯便对蔡锷进行了金钱收买。正当财政紧张之际，在蔡锷所兼督办的经界局，却突然得到六百万的经费。蔡锷收到这笔钱之后，实际上已经秘密地把钱汇往云南，作为他日后大展鸿图的经费。他表面上仍然沉溺于酒色，让袁世凯在心理上对他产生胸无大志的错觉。

但是，袁世凯对蔡锷的严密监视仍没有放松，蔡锷一时无法脱身。于是蔡锷行为更加张狂，北京城内凡是著名的歌台舞榭、娼馆妓院，他出入更加频繁。这时蔡锷又特意爱上了一名称做小凤仙的妓女，此人侠肠媚骨，秀外慧中，早就看破了蔡锷的心思，知道他是醉翁之意不在酒。一天，小凤仙有意用言语试探蔡锷：“现在国是日非，而你却整日在温柔乡中讨生活，这不辜负了天下人对你的期望了吗！”蔡锷说：“这些事情，不是你们女辈所应该知道的事情！”小凤仙笑道：“将军不要这样说，你的行为早已被我看破。将军要想脱险，声色犬马固然是一个办法，但仅仅这样做远不够，还应当广置良园美宅，以表示自己再也不想到处去的志向，然后随机应变，待时而行。”小凤仙的这番话，深得蔡锷赞同。

从这之后，蔡锷开始广置田产房屋，整天忙得不亦乐乎。袁世凯得知这个消息，高兴地说：“此人已经进入我的圈套了。”从此对蔡锷的防范便有所放松。

又过了一段日子，北京城内的法庭上出现了一件极为奇怪的事，即蔡



## 易经

的

哲理与

智谋



锷与夫人发生口角，双方一起到法庭要求离婚。袁世凯一听，更加得意地说：“我以前把蔡锷看成是英雄，现在看也不过尔尔。刚刚富贵，就忘了夫妻之情。他已没有什么大志向了，从今以后我不必担心，再也不用为他费什么心事了！”于是，他便把监视蔡锷的密探全部撤掉。

为进一步麻痹袁世凯，让他彻底对自己放心，蔡锷整日待在小凤仙处，甚至一住就是十几天。公府召见、朋友来访，如果不到小凤仙处，便见不到蔡锷的影子。这样又过了将近一个月，蔡锷想：是离开这个地方的时候了。

一天傍晚，蔡锷在小凤仙的住所举行宴会。参加宴会的官员很多，一时间将通往小凤仙住处的道路堵塞。而室内歌声笑语，猜拳行令，震耳欲聋。蔡锷将军却大饮大嚼，兴致欲狂。一席未终，已经酩酊大醉，呕吐狼藉。来宾也都酒意十足，纷纷散去。

翌日晨，天未破晓，蔡锷悄然离去，乘火车赴天津、去日本，转道海上至云南。不久，云南独立，其他各省继起响应，方知蔡锷之所以纵情声色，购置田产，与妻子离婚等等，都只不过是故意掩饰自己的真实面目。蔡锷进京被袁世凯扣押，便以寻花问柳之法掩饰自己的志向，静待时机，最后巧妙出走，后发制人，拉开了讨袁的大幕。

不久，云南护国军举起反袁称帝的大旗，湖南、四川相继响应，袁世凯的皇帝梦破灭，只好被迫取消帝制。1916年，袁世凯在一片声讨中咽了气。

蔡锷以一个政治家的眼光，从宏观和全局着眼，在形势于己不利的险恶环境中，以屈待伸，沉着冷静地等待时机，最终一触即发，取得了胜利，这显示了他惊人的胆识和气魄。

大英雄的业绩并不全靠浴血奋战获得，有时只是需要一点耐心。时机一到，天大的功劳竟可唾手而得。“密云在天，待时而雨”，这是很多成大事者的出路所在，把握这一原则，就辟开了一条通向人生巅峰的辉煌之路。蔡锷的高明之处是能灵活地应用需卦所揭示的真义，忍耐待时，然后寻机出击，这就是他能够取胜的原因。

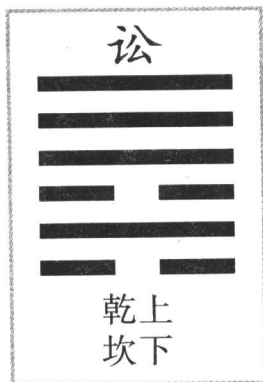


第二编

六十四卦与人生智谋



## 第六卦 讼卦 化敌为友，冲淡积怨



讼：有孚，窒惕，中吉，终凶。利见大人。不利涉大川。

彖曰：讼，上刚下险，险而健，讼。讼有孚，窒惕，中吉，刚来而得中也。终凶，讼不可成也。利见大人，尚中正也。不利涉大川，入于渊也。

象曰：天与水违行，讼。君子以作事谋始。

### （一）卦辞义理

“讼”指争讼、控诉、斗争。

讼卦的上卦为乾，下卦为坎，与“需”卦相反，互为“综卦”。

讼卦上有阳刚而下处险境，寓示为人外表强硬、内心阴险，势必发生争执。



## || (二) 哲理启示 ||

世间任何事物相互联系在一起时，难免会发生矛盾。人与人之间，企业与企业之间，社会组织之间都同样存在着冲突和争执。解决这些矛盾和冲突须作出正确的决策。

当你处理事情时，开始应当慎重地思考谋划以防止和处理争论。应把握解决冲突的原则，合理地解决冲突和矛盾，应勿执一己之私利，未动先谋，避免矛盾，尽快妥善解决已发生的冲突，不要拖延，多从对方立场着想。知足常乐，不要逞强，在冲突已发时，就应顺其自然，努力争取好结果，尽量以温和方式处理。

面对人际关系中的矛盾冲突，需要冷静思考，要认真地分析矛盾的不同层次，依照争讼的焦点，采取不同的策略解决问题，以调解为上策，避免把邪恶势力介入到争讼之中。

## || (三) 人生智慧 ||

### 避讼谋和，藺相如心怀社稷

人与人相处，难免会有矛盾发生，以至于有争讼的出现。在这种情况下，应力持中庸平和的原则，能让则让，能避则避，能止则止，万不可逞一时之忿，使事态扩大。因为争讼是一件两败俱伤的事情，倘若遇到执法公正的法官，尚可一伸正义，然而这样的境遇似乎不多，因而诉讼中充满着风险。即便胜诉，也会结下冤仇，从大局着眼，仍是有害无益。古人说：“冤家宜解不宜结”，也正是这个道理。

对不必要争讼的人和事就尽量避免。正所谓“小不忍则乱大谋”，在为人处世中，不妨先退让一步，利用忍耐暂时躲避。这样做，不但能避其锋芒，避免争斗，还能减少不必要的麻烦。历史上有好多这样的实例，可以作为这种道理的佐证。

春秋战国时期，赵惠文王十六年（公元前283年），廉颇率领赵军征讨齐国，大败齐军，夺取了阳晋，被封为上卿，他以勇气闻名于诸侯各





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



国。蔺相如是赵国人，是赵国宦者令缪贤家的门客。蔺相如因完璧归赵不负出使秦国的使命而得到赵王的器重。后来，秦国攻打赵国，夺取了石城。第二年，秦国再次攻赵，杀死两万人。

秦赵之间的战争以赵国失败而告终，秦王派使者通告赵王，想在西河外的渑池与赵王进行一次友好会见。赵王害怕秦国，想不去。廉颇、蔺相如议道：“大王如果不去，就显得赵国既软弱又胆小。”赵王于是便去渑池与秦王会见，蔺相如随行。在宴会上，秦王饮到酒兴正浓时，说：“寡人听说赵王爱好音乐，请您弹瑟吧！”赵王不敢违抗，就弹起瑟来。秦国的史官上前来写道：“某年某月某日，秦王与赵王一起饮酒，令赵王弹瑟。”蔺相如上前说：“赵王也听说秦王擅长秦地土乐，请让我给秦王捧上盆缶，以便互相娱乐。”秦王发怒，不答应。这时蔺相如向前递上瓦缶，并跪下请秦王演奏。秦王不肯击缶，蔺相如说：“在这五步之内，我蔺相如要把脖颈里的血溅在大王身上了！”侍从们想要杀蔺相如，蔺相如圆睁双眼大喝一声，侍从们都吓得倒退。当时秦王被蔺相如的威势吓出了一身冷汗，只好敲了一下缶。蔺相如回头招呼赵国史官写道：“某年某月某日，秦王为赵王击缶。”秦国的大臣们说：“请你们用赵国的十五座城向秦王献礼。”蔺相如也说：“请你们用秦国的咸阳向赵王献礼。”秦王直到酒宴结束，始终也未能压倒赵国。与此同时，赵国大将廉颇在边境也部署了大军以防备秦国加害赵王，因而秦王只能忍气吞声，不敢轻举妄动。

渑池会结束后，由于蔺相如功劳大，被封为上卿，位在廉颇之上。廉颇说：“我是赵国将军，有攻城野战的大功，而蔺相如只不过靠能说会道立了点功，可是他的地位却在我之上，况且蔺相如本来是卑贱之人，我感到羞耻，在他下面我难以忍受。”并且扬言说：“我遇见蔺相如，一定要羞辱他。”蔺相如听到后，就避免同他碰面。蔺相如每到上朝时，常常推说有病，不愿和廉颇去争位次的先后。一次蔺相如外出，远远看到廉颇，蔺相如就命掉转车子回避。于是蔺相如的门客就一起直言进谏说：“我们所以离开亲人来侍奉您，就是仰慕您高尚的节义呀。如今您与廉颇官位相同，廉老将军口出恶言，而您却害怕躲避他，平庸的人尚且感到羞耻，何况您身为一国之相呢！我们这些人没出息，请让我们告辞吧！”蔺相如坚决地挽留他们，说：“诸位认为廉将军和秦王相比谁厉害？”众



# 易经

的

哲理与

智谋



门客回答：“廉将军比不了秦王。”蔺相如说：“以秦王的威势，我尚且敢在宴会上呵斥他，羞辱他的群臣，我蔺相如虽然无能，难道会怕廉将军吗？但是我想现在强秦之所以不敢对赵国用兵，就是因为有我们两人在呀，如今两虎相斗，势必不能共存。我所以这样忍让，就是为了要把国家的危难摆在前面，而把个人的私怨放在后面。”门客们听了这话，为蔺相如的大义所感动，不再有怨言了。后来，廉颇也听到了这些话，非常羞愧，就脱去上衣，露出上身，背着荆条，由宾客带引，来到蔺相如的门前请罪。他说：“我是个粗野卑贱的人，想不到将军您是如此的宽厚啊！”二人终于相互交欢和好，成为生死与共的好友。

这一年，廉颇向东进攻齐国，打败了齐国的一支军队。过了两年，廉颇又攻下齐国的几座城邑。此后三年，廉颇又攻下魏国的房陵、安阳。四年后，廉颇领兵攻齐，打到平邑就收兵了。此时，赵国进入到前所未有的强盛时期。

成语“负荆请罪”就源于这一史实。当然，在我们日常生活中很少会出现这样极端的情况，但也会常常发生一些争执，有时搞得不欢而散甚至使双方结下芥蒂。与他人发生了冲突或争吵之后，无论怎样妥善地处理，总会在心理、感情上蒙上一层阴影，为日后的相处带来障碍。最好的办法，还是尽量避免它。

“有话好好说”，人们常常用这句话来排解争吵者之间的过激情绪。争吵者往往不善于克制自己，措辞激烈、专断，不愿意以尊重态度聆听对方的意见，而是想把自己的思想强加在别人身上。这样往往会为自己带来诸多麻烦。

讼卦的精神，是要我们多以平和宽厚之心及方法来处理人际关系与矛盾。逞强争讼，易伤人伤己，难以弥合彼此的关系。实际生活中，谁能够克服喜好争讼的弱点，谁就能在人生中避免麻烦，远离祸端，一生和顺通达。



第二编

六十四卦与人生智谋



## 第七卦 师卦

### 治军有方，攻心为上



师：贞，丈人吉，无咎。

彖曰：师，众也；贞，正也；能以众正，可以王矣。刚中而应，行险而顺，以此毒天下，而民从之，吉，又何咎矣！

象曰：地中有水，师。君子以容民畜众。

### （一）卦辞义理

“师”指军队。下卦“坎”，是险与水；上卦“坤”，是顺与地。古代兵农合一，平时耕田，农闲训练，战时就应召参战。兵的性质凶险，像水一般不安定；农民的性格柔顺，像地一般不动。师卦的形象，是在顺与地的下面，有险与水；意味着农即兵，兵即农。士兵在农民中间，不可分离；因而，这一卦象征“师”亦即军队。君子观此卦，就应当效法这一精神，组织、安排，并关心好百姓的生活，一旦到了关键时刻，就可“呼之即来”。



# 易经

的

哲理

与

智谋



## （二）哲理启示

行军作战，最重要的是纪律严明。统帅必须刚健中正、恩威并重，万万不可刚愎自用，更不能好大喜功。

军队必须是正义之师，这样作战才能得到人民的支持，才能战无不胜。

在作战中，应以安全为首要，指挥权必须统一。小人不能重用，即或有战功，也不可使其拥有政治权力。作为统帅，必须洞悉士兵的心理，必须想士兵所想，与士兵同甘共苦，才能得其心，从而唤起士兵杀敌的斗志，这样才能无往不胜。

## （三）人生智慧

### 治军治“心”，吴起用兵锐不可当

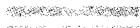
用兵的原则，首重纪律严明，统帅必须刚健中正、恩威并重，要做到与士兵有福同享、有难同当。在指挥作战时应以安全为首要，指挥权必须统一。这一卦强调兵者乃凶器也，告诫君主用兵必须慎重。攻心是一个将帅治军的原则，这样才能激励起士兵忠心报国、效忠疆场的一腔热血。

战国时的吴起，就是一个深谙用兵之道的人。他从小志向远大，醉心功名利禄。他为当上将军而不惜将自己的妻子杀掉，这样重功名而薄亲情的举动，深受世人的谴责。

但是，善于治军的吴起却在笼络士兵方面有过人的绝招，那就是依靠感情拉近自己和士兵的关系，因为他深知自古带兵之将必须对士兵有所关爱，方能得其心。战争之事，动则伤筋动骨，血洒沙场。只要人人死心塌地，就能以一当十，去夺取战争的胜利。

吴起自为鲁国大将之日起，即在军中与士卒同吃同住，卧不铺床，行不骑马，看见士卒背包过重，吴起便与之分担。

有一位士卒背上生疽，吴起亲自调药，用口为其吮吸脓血。全军将



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



士见到这样的场面，无不感恩戴德，为之动容。

当时，齐军长驱直入，直犯鲁国南部边境，鲁国告急。听说鲁国拜吴起为将，齐国大将田和抚掌大笑：“这人是我田氏女婿，是一个贪色之辈，对行军打仗的事一窍不通。鲁国任用这样的人为将，失败是注定了。”

齐鲁两军对垒，吴起坚守营寨不出。田和派人窥视吴起，只见吴起正与军中下等士兵席地而坐，饮酒吃肉。

使者将观察到的情况报告田和，田和嘲笑说：“将尊兵丁才害怕，兵丁害怕才会产生战斗力。吴起这般举动，真是愚蠢至极，我可以高枕无忧了。”

田和又派爱将张丑诈称讲和，前去探听吴起的作战意图。吴起将精锐兵将藏在后面，尽派老弱之卒让张丑观看，并且装出十分谦恭的样子，礼请张丑进入军中。

张丑假意说：“将军如果不嫌弃田氏的好意，我军情愿与将军结盟和好。”

吴起说：“鄙人三尺微命，何以与田氏争锋？如果贵军情愿结盟，是我心中最大的愿望。”

吴起留下张丑，在军中畅饮三日，闭口不谈及兵家之事。张丑欲归，吴起再三致意，求他多做努力，争取两军结盟和好。

张丑辞行之后，吴起立即暗中调兵遣将，分作三路，尾随而来。

张丑回报田和，笑说吴起兵弱将寡，全军毫无斗志。田和欣喜若狂，赏赐三军，决计来日进剿鲁国。

正在谈笑之间，田和等人忽听军门之外鼓声大震，吴起大兵突然杀进军营。齐军马不及甲，车不及驾，兵找不到将，将找不到兵，军中顿时乱了套。

真所谓“兵败如山倒”，吴起三路大军如破竹之势，一阵猛杀，齐国数万大军毁于一旦。在鲁军阵阵杀声中，齐军尸横遍野，大败而逃。

从此，吴起被鲁穆公拜为上卿。

田和率强国之兵，优势明显。吴起受命于仓促之间，鲁国之兵力远不及齐国之众，虽处于下风和劣势，最后能大获全胜，全仗吴起出色的指挥能力，但是更重要的是他与田和的带兵思想有着明显的区别。吴起



# 易经

的

哲理

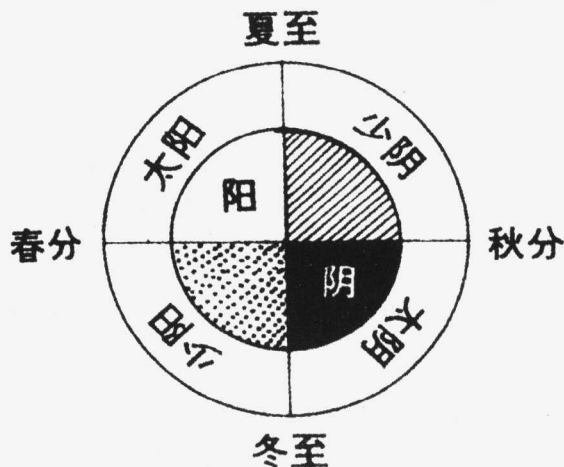
与

智谋

受命之日，即与士卒同甘共苦，先攻其心；而田和对此并不介意，他一味地认为：为将不尊则兵不畏，兵不畏便缺乏战斗力，却不知道：关心士卒与军队纪律严明并不矛盾，而且田和素怀轻敌之意：首先轻视吴起，其次轻视鲁军，其失败是不可避免的了。而吴起用兵谨慎，故意伪装自己的弱点，助长齐军轻敌麻痹大意的心理，然后通过奇袭取胜。

师卦讲战争是不得已而为之的事情，士兵的生命和国君、将帅的生命一样重要，都应该受到尊重。只有以诚心对待士兵，士兵才能舍命报国，血洒沙场。吴起杀妻的行为虽为人所不齿，但是在用兵方面，他却深知治军先治心的道理，不愧是一位杰出的军事家。

历代战争中，天时、地利、人和是取胜的三大因素，其中“人和”更是决定胜负的关键因素，如果能创造“人和”的良好态势，则平定天下必成定势。“人和”就是能得到人心，就是人心相齐。在现实生活中，争取得到群众和部下的广泛支持，与他们共同生活、互助合作，形成一个和谐圆满、强而有力的战斗集体，这样的领导才是真正英明的领导。





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第八卦 比卦

### 精诚亲善，相辅相成



比：吉。原筮，元永贞，无咎。不宁方来，后夫凶。

象曰：比，吉也；比，辅也，下顺从也。原筮，元永贞，无咎，以刚中也。不宁方来，上下应也。后夫凶，其道穷也。

象曰：地上有水，比。先王以建万国，亲诸侯。

#### （一）卦辞义理

“比”是相亲相辅、择善依附的意思。“师”是群众。群众在一起共同生活，必须相亲相爱，互助合作，服从领袖，才能愉快地生活，所以，在师卦之后，接着是比卦。

比卦，下卦“坤”是地，上卦“坎”是水，所以说地上有水，是此卦的卦象。柔顺的水流在诚实的大地上，这是比较亲近的结果，否则水就会上天。古代的君王观此卦象，就是以这一卦的精神，建立了许多诸



侯国，并与诸侯国相亲相辅。

## || (二) 哲理启示 ||

坎水在坤地上流动，相互依承，相辅相合。

人们在社会关系中，互相交往应以诚信为原则，远离小人亲近君子。只有自我省身，宽容、无私、包容，才会吉祥。

人与人之间的相互关系只有以诚信为基础，互相辅佐，和睦相处，才能获取成功。

在事业的创建过程中，合理利用人际关系非常重要，这是事业成功的关键。

在诚信的原则下，使朋友之间、上下级之间紧密团结、互相帮助、相互沟通、相互信任、精诚合作，事业一定可成。

## || (三) 人生智慧 ||

### 择善依附，诸葛亮挚诚感召孟获

刚毅中正的领袖，总是用自己的仁德和诚信去感化下属，下属才忠心依附在他的周围，这是创造共同幸福的根本。比卦强调团结求安定，诸葛亮收服孟获、安抚南中地区，正是应用此卦的出色表现。

三国时期，南王孟获是南中地区少数民族的领袖。蜀汉昭烈帝刘备死后不久，孟获乘机造反。诸葛亮为使大后方得到巩固，统兵三路讨伐孟获，一举将孟获捉获。孟获丝毫不服气地说：“我是因为中了你们的埋伏才被活捉的。如果凭硬拼硬打，你们恐怕不是我的对手。”诸葛亮笑着说：“好，那我就将你放回，我们再较量一番。”

诸葛亮将孟获放走，众将颇为不解，诸葛亮友善真诚地说：“此次远征，并不是来强夺地盘，而是为了使南中地区各民族百姓心甘情愿地服从我们蜀汉，从此不再生叛乱之心。这就要求我们真诚对待南王孟获，使他感受到我们的诚信，率众归降才是。”众将听后，无不叹服诸葛亮的

易经

的

哲理

与

智谋







## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



卓识超群。

孟获离开蜀国营地后，收拾丢盔卸甲的残兵败将渡过泸水，将所有船只都渡靠南岸，又命令大、小酋长率本部人马修筑土城，企图借泸水天险死守土城。诸葛亮从当地人口中获知泸水下游 150 里处的沙口水不太深，可以扎筏渡过，于是便派大将马岱亲率 3000 人马在土人带领下夜半渡水，趁其不意袭击孟获，孟获并没防备，再次被活捉。孟获仍然不服气，诸葛亮将孟获再次释放。

诸葛亮一连活捉孟获六次，又一连六次将他释放。孟获屡战屡败，本部兵卒的战斗能力渐渐丧失了，都无心恋战。于是，孟获便向马戈国主请求，带来三万藤甲军，与蜀军决一死战。藤甲军身披藤草，刀枪不入，弓箭射在藤甲上也不能穿透，一连几仗，蜀兵都吃了败仗。但是，诸葛亮总结了失败的教训，很快便想到了破敌的方法。原来，藤甲军的藤甲有一致命的弱点，藤甲是用油反复浸泡过的，怕火烧。诸葛亮发现了藤甲军的致命弱点后，便将藤甲军引入一个狭窄的山谷中，将藤甲军的归路切断后，在山谷中，放起熊熊大火，藤甲军被烧得焦头烂额，全军所剩无几，孟获再一次被生擒到诸葛亮的帐下。

诸葛亮传下命令：放孟获回去，让他整顿兵马，再决胜负。孟获满面惭愧地说：“七擒七纵，这是自古以来没有过的事情。我虽然不是读书之人，但也懂得做人的道理。如果我再战，简直是不知羞耻了。”说完，孟获跪倒在地，向诸葛亮请罪，要求对自己惩罚。诸葛亮问：“你真心愿意臣服吗？”孟获回答：“丞相待我至真至诚，由此可见丞相的爱民之心。我不仅是臣服，而且还要世代铭记丞相的再生之恩。”

于是，诸葛亮传令大摆宴席，大宴孟获以及各位酋长。宴毕，仍由孟获充任南中地区各少数民族的首领。

从此，孟获对蜀汉忠心耿耿，南中地区成了蜀汉征伐北魏的可靠后方。

在错综复杂的社会交往中，讲究的是一个“诚”字，只有在诚信的原则下，朋友之间、上下级之间才能紧密团结、互相帮助、相互沟通。诸葛亮就是心怀一颗宽容之心和海纳百川的度量，以挚诚感召孟获，并与他精诚合作，才使孟获择善依附，从而取得众望所归的效果。



# 易经

的

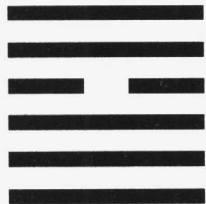
哲理

与

智谋

## 第九卦 小畜卦 临渊思策，退而结网

小畜



巽上  
乾下

小畜：亨。密云不雨，自我西郊。

彖曰：小畜，柔得位而上下应之，曰小畜。健而巽，刚中而志行，乃亨。密云不雨，尚往也。自我西郊，施未行也。

象曰：风行天上，小畜。君子以懿文德。

### （一）卦辞义理

“畜”由“田”与“兹”的简体组成，是将农作物蓄积起来的意思。

“畜”又有养与止的含义；“小”有少、稍、不足的意思。

小畜卦，下卦为乾，上卦为巽，阳多阴少，阳过盛，阴不足，亦即企图旺盛，但力量不足。

小畜卦以一阴畜养五阳，力量有限，有不得不稍微停顿的现象，所以称作“小畜”。

小畜卦象征创业之初，力量不足、蓄积有限，即使有很好的外在环





境，也还力不从心，难以有所作为。

小畜卦预示在事业上会出现暂时的困难。然而，只要克服这些暂时的困难，最终还能获得成功。

## || (二) 哲理启示 ||

小畜卦阐释因应一时困顿的原则。在成长的过程中，往往因力量不足，发生不得不停滞不前的现象。但并不足以阻止行动，而是在蓄积整备，为下一步行动做准备。也就是说，与其“临渊羡鱼”，不如“退而结网”，在困境中蓄积自己的力量。因而，应坚定信念，一本初衷，为实现自己的理想，全力以赴；应当秉执中庸原则，刚柔并济，精诚团结，共同奋斗，应当断然排除一切羁绊，应当以诚信感召、自助助人，才能结合所有力量，获得一切应援，达到实现理想的目的。

人的一生不可能永远一帆风顺。对于大多数人来说，无论干哪一项事业，都需要付出艰辛的努力。

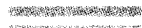
我们在因力量不足而事业出现暂时的停顿时，要坚守原定的正确目标。到条件成熟时积极行动，千万不能坐以待毙。

## || (三) 人生智慧 ||

### 身处逆境，拿破仑励志成大业

亚圣孟子曾讲过一段十分深刻的话：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”苏联著名文学家高尔基说过：“人的天赋就像火花，它既可以熄灭，也可以燃烧起来，而迫使它燃烧成熊熊大火的方法只有一个，就是劳动再劳动。”法国大作家巴尔扎克说：“困境对天才是垫脚石，对能干的人是一笔财富，对弱者是万丈深渊。”这些名言虽然表述方法不同，但强调的都是“与其临渊羡鱼，不如退而结网”的道理，阐释艰难困苦在磨炼和造就人才方面的作用。





# 易经

的

哲理  
与

智  
谋

墨子也主张人才要多经磨难。他举例说：“昔晋文公出走而正天下，桓公去国而霸诸侯。越王勾践遇吴王之丑，而尚摄中国之贤君。”说的是晋文公重耳曾被迫流亡19年，齐桓公也曾避难国外，越王勾践投降了吴国，备受屈辱，但他们从中吸取了失败的教训，激发了自强的意志，了解了社会的弊病，找到了成功的办法，终于做出了称霸天下的业绩。

古今中外，无数生动的事例，无不说明同样的道理。

举世闻名的拿破仑在求学时，被人瞧不起，然而他却没有就此气馁，而是在困顿中积蓄力量，终于一鸣惊人，让人刮目相看。

拿破仑是法国著名的政治家和军事家，他出生于科西嘉一个潦倒的贵族之家，当年就读于布列讷的一个贵族学校。在那里，与他往来的都是一些富有的外国同学，他们常常在他面前极力夸耀自己，并对他的穷困予以讥讽。这种讥讽令他不快，让他内心十分痛苦，这虽然引起他的愤怒，但他却一筹莫展。后来，他实在忍受不住了，便给他的父亲写信，诉说衷肠：“为了忍受这些外国孩子的嘲笑，我实在忍无可忍了。他们只不过是比我多一些金钱罢了，至于说到高尚的思想，他们永远比不上我。在这样的环境中生存下去，恐怕我的理想永远不会实现的。”父亲劝告他：“人的一生中，遇到这样或那样的困难是很平常的，在困难面前畏缩不前，或萎靡不振的人是懦夫；只有遇事不退缩，临渊思策，积极奋进，才能扭转被动局面，最终跃上成功的巅峰。”

父亲的一席话，给了拿破仑很大的激励。此后，他就将父亲的话视为座右铭，努力适应所处的环境。当他接受第一次军事征召时，路途非常遥远，他必须步行到发隆斯军营。入伍后，在空余的时间，他的同伴以追逐女人和赌博为乐，而他却暗中确定了自己的方针和目标，埋头读书，努力和他们竞争，并立志超过他们，发誓要让天下所有的人知道自己的才华。通过几年的努力，他读书所摘抄下来的笔记，经后来印刷出来的就有几本书。他的才华开始显露，很快便拥有了权势，最终成为一个称雄世界的人物。当初嘲笑他的人，都拥到他面前来；轻视他的，都希望成为他的朋友。曾经揶揄过他的人，后来也一反常态，都改为尊重他，变成了他的拥戴者。拿破仑处境的奇异改变，除了自身的能力外，更重要的是他有战胜逆境的毅力和恒心。

人生有时候事业无成，就像河流还没有融入大海，这是力量不够，



或者方向不对。如果你点点滴滴积涓成流，早晚有一天会浩浩荡荡，惊涛拍岸的。

小畜卦揭示了一个道理：如果目标总是达不到，愿望总是实现不了，多半是力量不够所导致。“临渊羡鱼，不如退而结网”，身处逆境千万不要怨天尤人，而要坚守正道，进一步积累和充实自身，从而突破逆境，取得成功。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋





## 第十卦 履卦

### 如履薄冰，谨慎从事

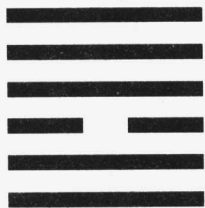
易经

的

哲理与

智谋

履



乾上  
兑下

履：履虎尾，不咥人，亨。

彖曰：履，柔履刚也。说而应乎乾，是以履虎尾，不咥人。亨。刚中正，履帝位而不疚，光明也。

象曰：上天下泽，履。君子以辨上下，安民志。

### （一）卦辞义理

履卦的上卦是“乾”，下卦是“兑”。“兑”象征和悦，“乾”象征刚强，“兑”在“乾”后面，故有“履虎尾”之说；然“兑”之和悦，有礼貌，使刚强的“乾”并未生气，故有“不咥人”之说。又“兑”为泽，“乾”为天，泽在天下，符合自然法则，即“礼”的规范，故有“履”（礼节）之卦名。

履：踩，踏。咥：咬。疚：愧疚。

人所履行，古人以和悦卑逊为贵，因为兑泽柔悦，尾蹑乾刚猛虎之





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



后，象征人处世上，危机四伏，但只要谨慎小心，猛虎并不觉察而咬人，人生道路仍然畅通。

履卦告诫人们谨慎行事，循礼以履，则吉；阳刚躁动，狂妄自大，越礼而行，则凶。

## （二）哲理启示

人的一生都在“走路”，都在实践。履卦说的正是人在社会上如何实践、如何行事处世的问题。卦辞所说的“履虎尾”只是一种比喻，说明人生活在社会上，各种矛盾错综复杂，存在着一定的危险，这犹如踩在老虎的尾巴上。而要不被老虎所咬，须事先有所准备和保持戒惧。

谨慎行事，是任何时候都不会错的。一个人无论是已经得势还是刚刚起步，骄奢或鲁莽只会有害无益，所以，履卦的深义，是每个人都应该领悟并遵循的。

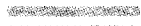
## （三）人生智慧

### 谨慎从事，张之洞改制大功告成

做人需要守住“谨慎”两字，一步一步地走稳自己的脚步，否则就可能踏上老虎的尾巴，造成终身大错。清代名臣张之洞深刻领会履卦之要义：认为做事需谨慎，如履薄冰，否则就会遭到算计。他也是这样做的：谨慎处世，不让人抓住把柄。综观其一生，无论是为官还是做人，都是成功而没有危险的，这与他的“谨慎”哲学是分不开的。

当时，立宪之议虽已闹得沸沸扬扬，但由于立宪事关政治体制的改革，牵涉到统治集团的切身利益，不可能一蹴而就。

在清末的督抚大臣中，张之洞是对立宪政治认识较早、体察较深的人物之一。他当时与立宪派有着广泛的联系，其骨干人物赵凤昌、郑孝胥等是他的幕僚，郑孝胥还是预备立宪公会的会长。张之洞与立宪派领袖张謇关系也交往很深，曾经常互访，共议立宪大计。



# 易经

的

哲理

与

智谋



张之洞主张立宪法、设议院的态度是明朗的，也是迫切的，但他并未草率行事。他觉得这事事关重大，只有采取谨慎的态度，才能把事情办好。

不久，清廷发布预备立宪上谕。第二天，便颁发了改革官制的谕令，命载泽、荣庆、奎俊、铁良、徐世昌、陆润庠、袁世凯等诸大臣共同编纂改革官制方案。接着又令端方、张之洞、周馥、岑春煊等督臣派司道大员进京商议。

接着，又编定地方官制。分两种办法，第一种为各省设行省衙门，督抚总理政务，略如各部尚书，藩臬二司略如各部丞；合并各司道局所，分设各司，司以下设曹，以五品至九品官分别担任；每日督抚率所属官员，定时入署，共同商议各事；各府州县公牍直达省；每省设高等审判厅，受理上控案件，行政司法，各司其职。第二种办法是：督抚经管外务、军政，兼监督一切行政、司法；布政使管民政，兼管农商；按察使专管司法方面的行政，监督高等审判厅；设财政司，专管财政、交通；学、盐、粮、关、河各司道仍依旧制执行。

张之洞对地方官制改革的方案提出了不同意见，基本持反对态度。1907年1月2日，他在致军机处厘定官制大臣的电文中说：“此次官制之应如何改定，关系重大：立宪之利害为主，其无关宪法者，似可不必要多所更张，转致财力紧张、政事丛脞、人心惶扰。”因而主张徐缓行进、审慎行事。如他不同意裁撤知府，认为“一府所辖，少则四五县，多至十县，各县距省遥远，极远者至二三百里，赖有知府犹可分寄耳目，民冤可申理，灾荒可覆勘，盗匪可觉察”，因而撤知府“势有难行”。又如合并各司道一事，他认为各司各自有印，各自有稿，不宜合为一署。再如各省高等审判厅一事，他认为：“一省之中臬司即为高等审判厅矣，另设一厅何为”，至于第二种办法，他认为：“尤多窒碍之处，民政以警察为大端，乃臬司分内事，今乃不属臬司而属藩司，理财乃藩司分内事，今乃不属藩司，而又别立财政司……藩、学、臬、运、粮、盐、关、河权限本自分明，不相混淆，乃亦议改变则尤可不必矣！”

张之洞认为改革官制各条，“似不尽与立宪关涉，窃谓宜就现有各衙门认真考核，从容整理。旧制暂勿多改，目前先从设四乡谘局选议绅、董事入手，以为将来立宪之始基，如能实力奉行，此尚是达民情、采公





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

论之实际，亦可稍慰环海望治之心”。

从上述张之洞对官制改革的态度来看，可以这样认为：张之洞在理论上认识到立宪乃大势所趋，势在必行，但在实际上又有所顾虑，遂主张缓进，这样才能稳妥。正是具备如履薄冰的谨慎作风，张之洞不仅成为清末官场上的“不倒翁”，而且还成为一个卓有建树的洋务派领袖和改革家。

张之洞在洞察形势的同时，能够保持理智上的清醒，言行谨慎，所以才能举重若轻地应对现实生活。其实履卦给我们的启示，不仅仅是让我们懂得谨慎这种具体的策略，更重要的是让我们领会一种从容的境界。这种境界是为人处世的最高境界，倘若我们能够真正修炼到这种境界，我们在社会上行走就会游刃有余。





## 第十一卦 泰卦 阴阳和谐，万事亨通



泰：小往大来，吉，亨。

象曰：泰：小往大来。吉，亨。则是天地交而万物通也，上下交而其志同也。内阳而外阴，内健而外顺，内君子而外小人。君子道长，小人道消也。

象曰：天地交，泰。后以财（裁）成天地之道，辅相天地之宜，以左右民。

### || (一) 卦辞义理 ||

泰卦是亨通太平的意思。

泰卦上卦为“天”，下卦为“地”。乾天之气为下降，坤地之气为上升，天地两气相交合，互成雨泽，滋润育化万物。泰卦表示天之乾于下，地之坤为上，即天地逆转，终合一致，达到万事顺利的境界。

《彖传》说：通泰，柔小者往外，刚大者来内，吉祥，亨通。这是表





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



明天地阴阳融合、万物的生养之道畅通，君臣上下融合、人们的思想意识协同。此时阳者居内、阴者居外，刚健者居内、柔弱者居外，君子居内、小人居外，于是君子之道增长，小人之道消亡。

《象传》说：天地交合，象征“通泰”。君主因此裁节成就天地交通之道，辅助赞勉天地化生之宜，以此保佑天下百姓。

## （二）哲理启示

泰卦阐述持盈保泰的原则。

创业难，守业亦不易，不可满足于现状，唯有精诚团结，力求发展，才可不断开创新局面。应知物极必反，唯有坚持理想，才能突破。居安应当思危，不可轻举妄动，应以促进团结为本，态度光明磊落，兼容并蓄，刚柔相济，顺应自然规律，才能于安定中求进步。

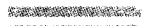
## （三）人生智慧

### 万众一心，朱元璋会聚人气成霸业

一个人要想成就惊天动地的事业，如果得能得到民众的支持，不管前面有多少坎坷，也会如履平川，畅通无阻。朱元璋从平民到一代帝王，正是因为他深谙泰卦的哲理，团结民众、扫平群雄，从而使万众归一，终成霸业，坐上了明朝开国皇帝的龙椅。

朱元璋小名叫做重八，父亲叫朱五四，家住濠州钟离县太平乡孤庄村。朱元璋 17 岁那年（公元 1344 年），家乡发生了大旱灾，接着又是蝗灾和瘟疫。他的父母和大哥在半个月里相继死去，家里无钱办理丧事，多亏好心的邻居帮助，朱元璋才流着泪埋葬了亲人。

家里除了几间破草房，再也没什么财产了，孤零零的朱元璋只能靠吃树皮草根过日子。后来，他流落到皇觉寺，把头发剃掉了和尚，混口饭吃。那年头，寺庙里的粮食也不多呀！朱元璋只好到处流浪，捧着



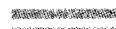
# 易经

的

哲理

与

智谋



一口破钵化缘。化缘实际上就是讨饭，在淮河中游一带游食了三年以后，他又回到了皇觉寺。

朱元璋在这三年中结交了不少朋友，其中有许多人信奉白莲教和弥勒教，秘密地进行反对元朝的活动。朱元璋也受到了影响。

回到皇觉寺后，有一天，朱元璋接到好朋友汤和的一封信，劝他去投奔郭子兴的反元起义军（红巾军）。开始的时候，他拿不定主意，后来有人发现了这封信，要告他和红巾军勾结，朱元璋被迫逃走。这年3月（公元1352年），朱元璋成了郭子兴部下的一名红巾军士兵。

朱元璋不但英勇善战，而且很会办事，因此郭子兴很赏识他。参军仅两个月，郭子兴就把他提拔成自己的亲兵，还把义女马氏嫁给了他。第二年，又把朱元璋提升为镇抚，从这时候起，朱元璋开始发展自己的力量了。

公元1353年，濠州突围后，朱元璋回到自己的家乡招兵买马，少年时代的伙伴徐达、吴良、周德等纷纷投奔他，不到十天工夫，就招募了七百多人。这些人和后来投奔的邓愈、常遇春、胡大海等，都成了朱元璋手下最得力的大将，为明朝的建立立下了汗马功劳。

朱元璋还专门吸收了一些读书人，帮他出主意。定远有弟兄俩很有名气，哥哥叫冯国用，弟弟叫冯国胜，朱元璋就向他们请教打天下的道理。冯氏兄弟告诉朱元璋：“要想消灭元朝，首先要攻克集庆。”朱元璋听了暗自点头，把这些道理都记在心里。那时候，他只是一个给别人卖命的小军官，但已经有了攻占金陵，另打天下的打算。公元1354年，朱元璋吸收了定远的一批地主武装，他的队伍扩大到两三万人。

公元1355年6月，郭子兴病死了，韩林儿任命郭子兴的儿子郭天叙为都元帅，部将张天祐为右副元帅，朱元璋为左副元帅。

当时江淮一带还有徐寿辉、张士诚、双刀赵和李扒头等多支红巾军，大家都想扩大地盘，增强自己的力量，因此有时也互相算计、互相争斗，朱元璋当了左副元帅后，想从和州（现在的安徽省和县）渡江攻打采石、太平（现在的安徽省当涂县），然后进攻集庆。可是，到哪儿去找这么多的战船呢？

正在这个时候，双刀赵和李扒头派人邀请朱元璋到巢湖商量两家合作的事情。朱元璋正要去赴宴，有人告诉他，说李扒头想在商谈过程中



第二编

六十四卦与人生智谋



杀掉朱元璋吞并他的部众。于是朱元璋就推说病了，不能亲自去参加商谈，反而邀请李扒头来赴宴。李扒头中计了，一到朱元璋的军营就被捆绑起来，扔到水里淹死了。双刀赵听说了，赶紧逃奔到徐寿辉那里去了，他们经营了好几年的巢湖水军也就归顺了朱元璋。朱元璋势力大增，把进军的矛头指向集庆。

从公元1355年7月开始，朱元璋向集庆发动了三次进攻，前两次因为有个叫陈整先的大将暗地里和元朝守军勾结捣乱，攻城失败了，红巾军损失了不少将士，特别是在第二次攻城时，红巾军的都元帅郭天叙和右副元帅张天祐也被杀害了。

公元1356年3月，朱元璋进行了充分的准备之后，亲自指挥攻城。起义军水陆大军几十万攻打集庆，浩浩荡荡，旌旗招展，气势非常壮观。叛将陈整先的儿子陈兆先被打得落花流水，吓得元朝守将福寿紧闭城门，不敢出战。最后，起义军攻破集庆，福寿来不及逃跑，被乱刀砍死。

朱元璋进入集庆，马上召集城里的父老们宣布：“元朝政治腐败，让大家吃够了苦头。我攻下集庆，是为大家除奸平乱的，大家安居乐业就是了，不用怀疑，也不用害怕。愿意跟我建功立业的贤人君子，我会以礼任用的；从今以后，官吏不许欺压百姓，一经发现，决不宽容！”百姓们都很高兴，很快就恢复了安宁。接着，朱元璋把集庆改为应天府，表示他的起义是按照上天的意思发动起来了，即“上应天命”。

朱元璋是个很有谋略的政治家，善于利用别人来保护和发展自己。当北方刘福通他们力量很强时，他接受了韩林儿的任命，承认宋政权的龙凤年号，处处打着宋政权的旗号办事，因此，受到刘福通红巾军的保护；同时却又保持着自己队伍的独立性，不受别人指挥、支配。

刘福通大举北伐的时候，朱元璋抓住时机攻占了集庆，以这里为中心建立自己的根据地。在以后的三年里，他又逐步占领了常州、宁国（今宣城）、扬州、处州（今丽水）、徽州等地方，势力遍及江淮，为以后的发展打下了坚实的基础。这时的朱元璋已经显出了君临天下的帝王气象，然而他并未满足于现状，而是蓄势待发，准备完成登基称帝的雄图霸业。

攻占徽州后，朱元璋经大将邓愈的推荐，求得儒生朱升。也就是这位老儒朱升提出了具有历史意义的“高筑墙，广积粮，缓称王”的战略



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋

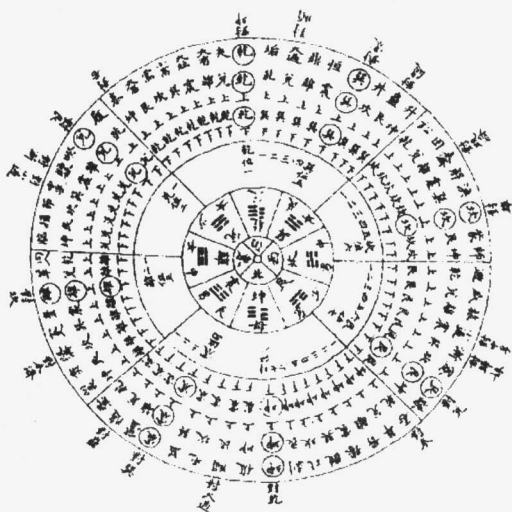


建议。于是，朱元璋率所部在应天屯田，兴修水利，恢复农业生产，增强经济实力。保证了军事供给和需要，安定了后方，并在此期间扩大队伍、训练队伍，让其更有作战能力。

公元1367年，朱元璋改元为吴元年。此后，他派出大军北伐中原，发出告北方官民的文告。文告提出“驱逐胡虏，恢复中华，立纲陈纪，救济斯民”的纲领，对北方人民反抗民族压迫颇具号召力。

在北伐的顺利进军中，朱元璋于公元1368年在应天称帝，国号大明，建元洪武。随后徐达率领的北伐军逼近大都，元顺帝仓惶出逃，统治中国九十八年的元朝灭亡了。此后，统一战役仍在继续，同年，汤和率领的南征军灭方国珍、陈友定，福建、两广尽入版图。洪武四年（公元1371年），四川平定，直到洪武二十年（公元1387年），山西、陕西以及东北平定，全国统一。

古往今来，一切成大事的人，背后肯定有坚实的群众基础。朱元璋依靠家乡的朋友起家，共举大事，集结了反元的势力和力量，开创了万众和合的局面，最终成功登上了大明开国帝王的宝座。“辅相天地之宜，以左右民”，朱元璋正是从泰卦里获得启示，成就了自己的伟业。





第二编

六十四卦与人生智谋

## 第十二卦 否卦

### 泰极否来，危机暗伏



否：否之匪人。不利君子贞。大往小来。

象曰：否之匪人。不利君子贞，大往小来。则是天地不交而万物不通也，上下不交而天下无邦也；内阴而外阳，内柔而外刚，内小人而外君子，小人道长，君子道消也。

象曰：天地不交，否。君子以俭德辟（避）难，不可荣以禄。

#### （一）卦辞义理

否卦上卦乾为天，下卦坤为地，乾天为刚为阳，坤地为柔为阴。天在上，地在下，阳气本向上，阴气本向下，这样，阳气继续向上，阴气继续向下，方向相反，便不可相交。不相交，则阴阳之气不能调和，显示出闭塞不通、万物不长之现象。





以冷眼观看周围，造成四面闭塞的情况，民意与政治背道而驰，贫富差距扩大。

卦形多在脆弱基础上方早现刚强，表示随时都可能崩溃的空中楼阁。面临危机不可再犹豫，为打开闭塞状态，必须认真地面对现实。

否卦，阐释由安泰到混乱，由通畅到闭塞的道理，小人势长、君子势消的黑暗时期，小人恬不知耻，一旦得势，无所不用其极，正人君子尤其应当时刻警惕，避免遭受伤害，作无谓牺牲。

## （二）哲理启示

在非常时期，君子应当提高警觉、巩固团结、坚定立场、伸张正义，以防患于未然，因为泰极而否是必然现象，需要坦然承受，力求自保。

当小人势力显露衰败迹象时，也不可轻举妄动，必须谨慎，集中力量，把握时机，给以致命的一击。小人穷凶恶极时，应当坚定信心，不可动摇。

## （三）人生智慧

### 小人当道，奸相严嵩误国乱政

综观中国古代史，一个王朝由盛到衰，往往与奸佞小人犯上作乱息息相关，这些奸佞小人一旦得势就会无所不用其极，此时当政者如果不提高警觉，就有可能断送自己的事业。自朱元璋建立大明王朝之后，也曾有过欣欣向荣、繁华昌盛的大好形势。然而，繁华的背后潜藏着危机，大明王朝走过一度的辉煌之后，到明世宗朱厚熜执政时危机蓄势待发。权奸当道、宦官专权，将整个明廷搞得乌烟瘴气。然而明世宗并不知道力挽狂澜，误入了奸臣严嵩的陷阱，将大明江山推向了没落的边缘。

严嵩出身于江西一书香门第，自幼饱读诗书，博古通今。正德年间，严嵩回到了朝廷，被召为国子监祭酒，嘉靖七年为礼部右侍郎。世宗当上了皇帝，想让自己已经故去的父亲也风光一下，于是想给他加上徽号，







## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



进行隆重的祭祀。但朝廷大臣大都反对，内阁首辅杨廷和等人也因为反对而被免除了职务。严嵩见有机会可乘，于是精心策划了礼仪，并对世宗父亲的显陵进行了隆重的祭祀，此举得到了世宗的格外嘉奖。于是任命严嵩为吏部左侍郎，后为吏部尚书，嘉靖十五年十二月，为礼部尚书兼翰林院学士。

当时，礼部正挑选译字诸生（学习外语和国内少数民族文字的学生），严嵩大肆收受贿赂，以诸生对他贿赂多少为录取条件，因为所受的财物过多，严嵩的要价也就水涨船高。有御史告发了这件事，请求朝廷罢免他的职务，严嵩上书要求赦免，世宗也对他的事情不予追究。严嵩非常得意，给事中胡汝霖也弹劾他，说他的污秽行为更加嚣张，世宗于是让其修身自省。严嵩非常害怕，对世宗更加谦恭了，以求取得皇上的宠信。

世宗迷信思想严重，一些阿谀奉承之官竞相献白鹿奉给世宗，以求得到封赏。严嵩更是如此。正德十八年，他做的《庆云赋》深得明世宗赞赏，于是加封他为太子太保。

严嵩一方面献媚，一方面大肆贪污受贿，御史所弹劾的贪污大臣，首推严嵩。每被人弹劾，严嵩就会急忙到君主那里求情，因此朝臣们也拿他没有办法，最后事情都不了了之。

权势显赫的严嵩上台后，便开始了他排斥异己、结党营私的罪恶行径。内阁大学士夏言也是江西人，较严嵩后入仕，但是他的职位比严嵩高。出于嫉妒之心，严嵩便尽力排挤内阁首辅夏言。夏言性格豪迈而有俊才，能言善辩，但他恃才放旷，没有良好的人缘。夏言虽然与严嵩为同乡，而且严嵩又是夏言所推荐的。起初的时候严嵩对夏言很是恭敬，但当严嵩想入阁为相的时候，夏言却暗中阻止，这引起了严嵩的不满，于是便千方百计地陷害夏言。

明世宗居西苑时，令进入者骑马不能乘轿，夏言却乘小轿进入，世宗非常不高兴。明世宗又制香叶冠赠予夏言、严嵩两人，夏言却说：“这不是人臣所应当戴的！”于是不接受。然而，严嵩却接受了世宗的馈赠，而且还用轻纱笼罩在香叶冠上。世宗见了非常高兴，于是严嵩便借机向世宗诉说了夏言欺侮他的事情。世宗非常愤怒，令逐夏言。嘉靖二十一年（公元1542年）七月，严嵩拜武英殿大学士，参政机务，从此开



# 易经

的

哲理与

智谋



始了他擅摄朝政的历程。

严嵩进入文渊阁之后，每天朝夕在西苑板房值班，可谓兢兢业业。世宗于是对他更加器重，升任他为太子太傅。获得了世宗信任的严嵩便开始窃弄权术，百官如果有事要上奏世宗，一定要先经过严嵩的同意，如果严嵩认为对自己不利的奏折，他就随意扣留下来。大学士翟銮的资历比严嵩高，严嵩就非常恨他，使人弹劾他的两个儿子在考进士时营私舞弊，翟銮于是被削职为民。严嵩还打击报复那些曾经弹劾他受贿的人，山东巡按御史叶经曾经告发严嵩受贿，严嵩心怀不满，于是便上奏世宗，说叶经监考山东省乡试时，摘录试卷有讽刺帝王的语言，世宗非常愤怒，将叶经逮至京城，杖责而死。

由于严嵩一手遮天，弄得朝中人人自危。在内阁同僚中，其他人都不参与票拟之事，政事全都归于严嵩。严嵩为了掩人耳目，于是对世宗上疏说：“凡是有宣招，请与其他两位内阁成员同人。”世宗虽然不允许，但却离不开严嵩的支持。不久，严嵩又升任吏部尚书、谨身殿大学士、少傅兼太子太师。

公元1545年，世宗对严嵩的专权逐渐产生了厌恶情绪，于是又将夏言召了回来。夏言到后，气焰比严嵩更甚，并斥逐了严嵩的同党，严嵩虽不能救，但心里更加忌恨夏言。夏言想告发严嵩之子严世蕃的罪行，严嵩父子长跪于夏言床下，请求夏言能饶恕他们。夏言于是没有告发，但严嵩对夏言更加痛恨。每天都在世宗面前说夏言的不好，并勾结与夏言有仇的锦衣都督陆柄，共同陷害他。

夏言与严嵩都在西苑值班，世宗一天几次让小太监到他们的住所传话，夏言待小太监怒目而视，而严嵩则每次都请他们坐，并赠给他们金钱。于是小太监们都在世宗的面前诋毁夏言而说严嵩的好话。世宗又让人在夜里查看夏言与严嵩二人，夏言已经睡下了，而严嵩还在起草清词，世宗于是对夏言更加不满。

公元1546年，鞑靼首领以十万骑兵侵犯延安等地，兵部侍郎曾铣建议收复河套地区，夏言大力支持，世宗也表示支持，于是命令曾铣备战，第二年正月，世宗却又改变了主意，严嵩见皇上改变了主意，于是说夏言想收复河套是轻易开边挑衅，败坏国事，群臣也都附和严嵩。世宗为此大动肝火，便免除了夏言的职务。尽管如此，严嵩还是不死心，非要



第二编

六十四卦与人生智谋



将夏言置于死地，他伪造证据污蔑夏言掩饰在边境的败绩不向君主汇报，并克扣了巨额的军饷。世宗不查，便杀了夏言与曾铣。严嵩终于如愿以偿地当上了内阁首辅。

严嵩以卑劣手段登上首辅之位，并掌握了朝政的大权。明王朝在严嵩的倒行逆施中苟延残喘。

嘉靖二十九年六月，鞑靼从古北口侵犯京师，世宗召严嵩问计。严嵩说：“这是一小股穷寇，没有什么值得忧虑的。”世宗又问：“如何应付他们？”严嵩没有办法答复。司业赵贞吉力主抗击，世宗命令他招募战士，又不给他军事指挥权。贞吉于是拜谒严嵩，严嵩本来与贞吉有间隙，于是不见他，贞吉非常愤怒，说：“你这皇帝门前的一条狗，怎么知道天下大事！”又狠狠地骂了他的门卫。严嵩对他非常憎恨，于是将他贬到了岭南，严嵩对兵部尚书丁汝夔说：“诸将不要轻易作战，敌人搜罗尽了以后一定会走的。”天下人都归罪于丁汝夔，丁汝夔于是被抓捕抵罪。严嵩恐怕他以前说的话被泄露后祸及自身，于是对丁汝夔说“有我在，你不要担心”，暗中却把丁汝夔置于死地，使他再也无法说出真相。

鞑靼在北方向明王朝发动疯狂进攻的同时，倭寇也在东南方大肆侵扰。嘉靖三十一年（公元1552年），倭寇屡屡骚扰江浙，人民处于水深火热之中。正当此时，掌握内阁大权的严嵩不仅没有整顿边防，下力驱逐倭寇，反而纵容包庇倭寇的放荡行为。嘉靖三十三年（公元1554年），倭寇乘机夺船进入江北、江南一带。当年冬天，严嵩的义子赵文华上奏世宗，声称倭寇猖狂，请求朝廷出兵镇压。世宗便任命赵文华为东南督军前去平定倭乱。赵文华在南行过程中，沿途骚扰百姓，收取沿途官员的钱物贿赂严嵩，使得倭寇更加猖獗。嘉靖三十四年，张经大破倭寇，取得了抗倭斗争的一次大胜利。但是张经没有讨好严嵩和赵文华，不久便被严嵩罗织罪名逮捕入狱，迫害致死。

由于严嵩的蝇营狗苟、倒行逆施，明朝边廷危急，边关屡屡告急。较为正直的抗倭将领都受到了严嵩的陷害与排挤，无能的奸佞小人却得到严嵩的包容。

严嵩对外专权误国，对内则乱政害民。由于明世宗崇信道教，除方士之外只有严嵩能与他见面。这样一来，国家大权全部落在严嵩手中。他利用手中的职权大肆卖官鬻爵、贪污受贿、鱼肉百姓，将皇宫的奇珍



# 易经

的

哲理与

智谋



异玩、珍贵国宝据为己有，不顾百姓的饥苦与死活，正可谓：朱门酒肉臭，路有冻死骨。

为了使自己的权势得到更大的巩固，严嵩一直都在罗织亲信，培植党羽。尚书吴鹏、欧阳必进等都是严嵩的死党，由于严嵩有皇帝作保护伞，这些人又有严嵩作为强硬的后台，于是一个个都气焰嚣张，无法无天。严嵩还利用权力大肆贪污受贿，每当吏部、兵部选拔官员时，严嵩都要亲自安排 20 多个名额，每个名额索取数百两黄金，礼部员外郎项治元向严嵩贿赂 13000 两白银被封为吏部主事，诸如之类，不胜枚举。严嵩父子贪污积累起来的家产更是不可计数，仅在北京附近的庄田就有 150 余所。金银财宝更是十分惊人，甚至溺器都是金银制作，严嵩垮台后，从他家里抄出黄金 3 万两，白银 200 多万两。

在培植党羽的同时，严嵩还冷酷无情地迫害异己。对于严嵩的倒行逆施，许多正直官员纷纷上疏弹劾。严嵩便想方设法地将这些眼中钉除去。他迫害异己往往不露痕迹，凭借世宗皇帝对他的信任，常常在世宗面前进谗言，借世宗之手除掉与自己作对之人。因此反对严嵩专权的人往往都会受到他的迫害，轻则遭到贬黜，重则被斩首示众。

嘉靖三十年（公元 1551 年），沈炼弹劾严嵩十大罪，奏请皇上诛杀严嵩。在严嵩的精心策划之下，沈炼被处以廷杖之刑后贬谪到保安（今河北怀来西北）。沈炼到达保安之后，为了泄私愤，常常采用巫蛊之术诅咒严嵩。不料此事被严嵩知晓，便指使其党羽为沈炼捏造了一个罪名，将其处死。

嘉靖三十二年（公元 1553 年），兵部员外郎杨继盛揭发严嵩十大罪。十大罪是：破坏祖宗成法、窃君上大权、掩君上治功、纵奸子僭越、冒朝廷军功、引悖逆奸臣、误国家军机、专黜陟大柄、失天下人心、敝天下风俗。杨继盛对严嵩的弹劾可谓一针见血，十分尖锐而深刻。但是严嵩混淆视听，蒙骗世宗，屡陷杨继盛，昏聩的世宗不辨忠奸便将杨继盛入狱。后来杨继盛被严嵩陷害屈斩。

尽管严嵩狡猾异常，但随着他的年龄渐老，精力衰退，世宗开始疏远他，这时礼部尚书兼东阁大学士徐阶开始取得了世宗的信任。嘉靖三十七年（公元 1558 年），刑部给事中吴时来、刑部主事董传策上书弹劾严嵩，他们分别揭露了严嵩的种种罪行。世宗因此更加增加了对严嵩的



第二编

六十四卦与人生智谋

反感，根据明代的制度，凡是文书，都由内阁首辅先拟好，然后呈送给皇帝批准，严嵩此时年老体衰，已不能胜任这一工作，往往让儿子严世藩入内阁值班房，但严世藩又时常与诸妾在一起淫乐，没有时间与严嵩一起来值班，于是严嵩所拟之词，常常词不达意，使世宗非常不满。

嘉靖四十年（公元 1561 年），世宗所居住的永寿宫发生火灾，世宗于是移居玉熙殿，但他对这个地方很不满意，于是想新修一所宫殿，他征求严嵩的意见，严嵩建议他搬到南城离宫去，那是明英宗当年被幽禁的地方，世宗当然不高兴。世宗又问徐阶，徐阶建议他重修永寿宫，世宗很满意，于是更加信任徐阶，凡军国大事都征求他的意见。由于严嵩倒行逆施，为非作歹，所以在全国范围内激起民愤。世宗很迷信，常与道士来往，一次世宗问道士蓝道行：“天下现今为何不太平？”道士便假借占卜之口列举严嵩父子的罪行，认为世宗必须先除掉严嵩这伙人。世宗于是对严嵩更加愤怒，想方设法除去他。

公元 1564 年，南京御史林润上奏说严世藩里通倭寇，世宗于是将其逮捕到京城后斩首示众。世宗抓住这个机会，一举将严嵩及他的孙子贬为平民。隆庆元年，严嵩病死，时年 87 岁。

严嵩是一个无所作为的奸相，作为文人出身的他虽然略有文采，但他却凭借谄媚取宠攀上高位，是明世宗纵容所得的恶果。他心无治国韬略，却屡屡迫害异己，使得明朝廷政治日益腐败。严嵩的专权是小人得志的表现，也是明王朝衰败的主要原因。

泰极否来，这并不只是封建王朝的兴衰规律，现实生活中，人们的是非成败也往往会蹈覆此辙。所以否卦警示人们：在事业兴盛之际，切不可自以为是，仍须谦虚谨慎，励精图治，这样才能保证事业的长盛不衰。





# 易经

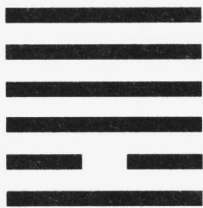
的

哲理与

智谋

## 第十三卦 同人卦 同心同德，万事通畅

同人



乾上  
离下

同人：同人于野，亨。利涉大川。利君子贞。

象曰：同人，柔得位得中，而应乎乾，曰同人。同人曰：同人于野，亨。利涉大川，乾行也。文明以健，中正而应，君子正也。唯君子为能通天下之志。

象曰：天与火，同人。君子以类族辨物。

### （一）卦辞义理

“同人”可解释为志同道合之人彼此精诚合作。

同人卦上卦的乾为刚健，是不息的活动力，下卦的离表示知性，是具有丰富知性与实力的组织者、工作者，以及有宽厚、善良之心的人。

人人和同，当然万事顺利。任何组织、团体绝不能只依赖旧时的私人关系，应以创出新型和谐的人际关系最为重要。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



## （二）哲理启示

同人卦，上乾为天，下离为火，火示光明，向上燃升，如太阳初升，与上乾之天气上升相同，比喻人以类相聚，追求同心合力开创事业，壮大力量。

只有人人谦和，意志沟通，才能克服重重困难，形成天下大同的局面，这样就会无往而不利。

同人卦主张求大同、团结一心。否极泰来后，出现了政通人和的大好局面。人人抛弃个人私心和一家一族的偏见，求大同存小异，以天下为公，但也不是要千人一面，丧失原则和个性，而是推己及人，与人为善，广泛团结一切可以团结的人。

否极终于泰来，然而，安定祥和的大千世界，并不会凭空到来，仍然需要积极追求。首先应本着大公无私的精神，以道义为基础，于异中求同，积极、广泛地与人交往、合作，排除、牺牲小我，然后才能完成大我，先苦而后甘。

## （三）人生智慧

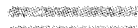
### 精诚合作，胡雪岩事业昌盛

同人卦讲人与人和睦相处的道理，对于商人而言，欲成大事，必须懂得与人合作的重要性，在合作时求同存异，这样才能有发展、有大的作为。

万物不可能始终处于孤立的地步，所以就有了同人卦。“同”即会同、合同之意，大家同心协力，突破闭塞。“同人”的关键是同心，其最高境界是“同”全国之人。

一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮。我们生活在以合作求发展的社会里，只有协调一致、求同存异，才是明智之举。经商也一样，一个人的能力是有限的，要想取得更大的成就，商人就要与人协同，合作办事。

成功不能只靠自己的强大，更需依靠别人，只有帮助更多人成功，



# 易经

## 的哲理与智谋



自己才能更成功。每个人的能力都有一定限度，善于与人合作的人，能够补自己能力的不足，才能达到自己原本达不到的目的。

凡做大事都需合作的力量，单枪匹马打天下只能越做越小。个人的智慧和能量是有限的，做事需要借助合作的力量，才能取胜。清末大商人胡雪岩不甚读书识字，但是他懂得依靠个人的力量想干一番事业实属不易，必须学会与人合伙开创事业。他这种对世事领悟的境界，正与同人卦的意旨暗合。

胡雪岩不仅是一代巨商，而且善于从生活经验中总结出一套哲学。这就是他善于观察人的心理，把士、农、工、商等阶层的人都拢集起来，以自己的钱业优势，与这些人协同作业，共同创造辉煌。

由于他深谙社交之道，所以与漕帮协作，及时完成了粮食上交的任务；与王有龄合作，王有龄在官场上春风得意，胡雪岩也有机会在商场上发达。如此种种的互惠合作，使胡雪岩从一个小学徒工发展成一代巨商。

在商言商，胡雪岩自然明白商而成帮、互助互惠的道理，因此，他设法联络同行。湖州南浔丝业“四象”之一的庞云缙就是与胡雪岩过从甚密的朋友。鸦片战争以后，列强把中国当做农副产品和工业原料的供应地，南浔辑里湖丝大量外销，胡雪岩在同治年间也开始做丝业生意。胡雪岩是钱庄出身，对丝业是外行，于是，他寻求与居湖丝产地、对生丝颇为内行的庞云缙合作。两人携手，资金充足、规模庞大、联系广泛，从而在丝业市场上形成气候。他所经营的丝业，几乎垄断了国际市场。

当然，合作是互惠的，胡雪岩做丝生意得到庞云缙的帮助。反过来，他也向庞云缙传授了经营药业的经验，后来，庞氏在南浔开了镇上最大的药店——庞滋德国药店，与设在杭州的胡庆余堂建立了非常密切的关系。

诚然，胡雪岩做生意的成功，有很大一部分是得自同行同业的通力合作。他的每行生意都有配合默契的伙伴，而几乎他的每一个合作伙伴，都对他有一个诚恳的评价。在他发迹之后，他也时刻不忘记对同行、特别是对下层商人的帮助。

除与商人们合作外，胡雪岩与清政府的官员们也有交往，以使自己发展得更快。他不计得失，为朝廷大员左宗棠运输粮食，得到了左宗棠





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



的赞赏。左宗棠成了胡雪岩做大做强的有力后盾，也可以理直气壮地与洋人的商行抗衡。在左宗棠的帮助下，胡雪岩接受了皇帝赏赐的顶戴，被誉为“红顶商人”，这意味着胡雪岩商业活动的合法性。同时，皇帝的恩宠，使胡雪岩身价百倍，这给他自己也带来了莫大的好处。胡雪岩就是凭着与人协同、合作办事的本领，积累了万贯家资，成为显赫一时的巨贾的。

自己的力量是有限的，这不单是胡雪岩的认识，也是我们每一个人的认识，要想成功，必须与人合作。与人合作，就要取人之长，补己之短。这样一来，互惠互利，能让合作的双方都能受益，这正是同人卦告诉我们的哲理。如今社会分工越来越明晰，竞争越来越激烈，要想成就自己的事业，就必须突破闭塞，同人合作，不管他人名望怎样、地位如何，只要对你的成功有所帮助，你就要与他们携起手来共事，这样你的事业才能做强做大。





## 第十四卦 大有卦 顺应时势，大有作为



大有：元亨。

象曰：大有，柔得尊位大中，而上下应之，曰大有。其德刚健而文明，应乎天而时行，是以元亨。

象曰：火在天上，大有。君子以遏恶扬善，顺天休命。

### （一）卦辞义理

大有卦上卦为火为光明，下卦为天为刚健，意思是光明在上，普照天下。

“大有”即大丰收，象征人生建功立业或道德学问的圆满结果。

大有卦所强调的，主要是要“顺天休命”，即顺应客观规律，无论是对事对物，还是自我的内在意识，都应当把握规律方向。

顺应“天命”必须是积极的，对任何一种事物，尽力把它往有利的方向引导和应用。回避或改变其弊害，让它发挥积极的作用，为人事服



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



务。只有这样，凡人凡事皆大有作为。

## （二）哲理启示

因为顺应天时，同时又积极努力，所以赢得了“大有”的局面。

当拥有权势与地位，又具备领导才能时，却不可得意忘形，要做到光明磊落，满而不溢，刚健而不失中正，才能使人心悦诚服。同时，以威信确保秩序，顺应自然，当天下和谐共处之后，就足以领导万民，共同完成计划中的大业。

## （三）人生智慧

### 时世造英雄，卖履者刘裕建霸业

“识时务者为俊杰，顺潮流者乃英雄。”能当大任者往往能顺应天时，创建霸业。平民出身的宋武帝刘裕就是这样，他深谙大有卦的哲理，花了近四十年的时间，正确地把握事物发展的规律，通过自己的积极努力，赢得了“大有”的局面，成就了万人之上的帝业。

公元363年4月，刘裕出生在京口（今镇江），字德舆，小字寄奴。刘裕的母亲赵氏在刘裕出生后便死去了。作为一个叔母和奶妈，杜氏对刘裕非常好，为了让他吃饱，甚至连自己的次子刘怀敬的奶也顾不得喂。几年后，刘裕的生父刘翘病逝。

刘裕小的时候虽然调皮捣蛋，喜好打架赌博，但对待继母很孝敬。懂事之后，他经常去圩上卖履，以补贴家用。在一次卖履的时候，他看到了班师回京的谢玄大将军，当时谢玄骑着高头大马，银盔亮甲，十分威风地从他身边经过，刘裕见状，发出了一句类似刘邦见秦始皇的豪言：“大丈夫当如此也！”

有了这个想法后，刘裕辞别家人去投军，希望在战场上一展鸿图。他投军当了一个普通士兵后，一直得不到提拔，于是愤然出走，四处漂泊。他曾经在野地里被老虎袭击，几乎丧命；曾经向云游僧学习武术和



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋



佛经；向深山的隐士请教历代兴亡治乱和兵学。他流浪了近十年，不过这段时间，他丰富的阅历，对他以后指挥作战起了很大作用。这十年，他也深刻地体会到了“门阀争权，阻塞贤路，终将成为亡国之道”的悲哀。在那个没有门第就没有前途的时代，他不得不回到家中。

之后，刘裕休整了一段时间。出人头地的梦想又重新萦绕在他脑中，夜夜辗转反侧，难以入眠，他反复地问自己：“难道说我的一生，就要这样碌碌而终了吗？”他在家左右为难的时候，偶然遇见了王谧，并推荐刘裕前往北府军任职。从这一天开始，刘裕扭转了颓败的运势，开始了他“金戈铁马，气吞万里如虎”的将帅生涯。

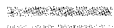
东晋时期，还没有科举制度，当官的主要途径是推荐，而且实权大都掌握在豪门大族手中，像刘裕这样没有背景，家世贫寒的平民想要做大官实在是太难了。在那个时代，一个平民要想成就伟业，只有在战火纷飞的沙场上，才能杀出一条仕途之路。

由于有王谧的荐书，刘裕投奔北府军之后，很快得到分派安置，成为了北府军将军孙无终麾下的一名司马（军事辅佐官之一）。这是一个很好的平台，刘裕当上了一个小官之后，充分显示了他的领袖能力，各种事情都做得很好，逐渐得到了老将孙无终的赏识，最后成为了他的贴身幕僚。

战乱给了他更多选择的机会。因为孙无终的荐举，刘裕转入刘牢之的麾下当了一名参军，后在转战三吴的几年中，他以作战勇猛、敢于冲锋陷阵而闻名。

为此，他很快取得了刘牢之的器重，后因其所在军队讨伐孙恩有功，被封为建武将军，领下邳太守。孙恩的叛乱虽然平定，却也严重消耗了东晋的兵力。这就给盘踞军事重镇荆州的桓玄以可乘之机。公元402年，桓玄叛乱。桓玄是桓温的儿子，因为桓温早年就不间断地挑衅朝廷，并早有篡位之心，朝廷对他的儿子也一直不予以重用，23岁时才拜为太子洗马。有其父必有其子，这桓玄比其父有过之而无不及。曾在任义兴太守之时，就扬言：“父为九州伯，儿为五湖长”，弃官而去。这以后他就开始以桓家的藩镇与中央进行对抗。朝廷于是派刘牢之的北府军出征，削去桓玄的势力。

然而，晋廷万万没有想到，刘牢之很快就被桓玄收买了，司马元显





第二编

六十四卦与人生智谋



又怯战，桓玄很快就成了东晋的主宰。公元403年，桓玄入主建康，自立为帝。桓玄过了河后马上就要拆桥，掌权后立刻削了刘牢之的兵权，此时刘牢之才悔不当初，想想如今已是名誉扫地，众叛亲离，再没什么与桓玄相抗衡的能力了，于是自尽而死。

桓玄执掌大权后，虽然逼死了刘牢之，但是对刘裕却颇为信用。一直对其加官晋爵，其原因是他认为刘裕与刘牢之相比资历尚浅，可以拉拢，使其成为自己的心腹。称帝后不久，桓玄意识到自己没有建大功立大业，声望地位还是不够稳固，难于稳定人心威服天下，于是想靠北伐成功来巩固自己的权力。于是召刘裕进京见驾。

公元404年2月，刘裕随徐、兖二州刺史，安成王桓修入朝。桓玄的妻子刘氏颇通相人之术，她对桓玄说：“刘裕龙行虎步，气度不凡，恐怕不甘为人下，最好将他杀掉。”

“我刚想远征中原，担此大任的非刘裕不可。平定中原之后，再来作这个打算。”于是下诏说：“刘裕以寡制众，屡摧妖锋，泛海穷追，十殄其八。诸将力战，多被重创。自元帅以下至于将士，并宜论赏，以叙勋烈。”桓玄以为用这种怀柔政策可以稳住刘裕，却不料，刘裕早就看清了局势，暗中与刘毅、何无忌等共谋反桓之事，并加紧了起兵的步伐。

不久，刘裕便借口旧伤复发离开京城，回到京口，筹备倒桓。刘裕的部下刘毅去江北广陵，与刘道规、孟昶一起杀青州刺史桓弘；诸葛长民在豫州杀刺史刁逵；刘迈、王元德等人在京城作为内应，而刘裕自己和何无忌等人在江口刺杀桓修。应该说，这个计划是相当冒险的，刘裕这一边的人不多，仅一百多人，以这一百多人造反，实在是太冒险了，万一刺杀不成功，就有被杀的危险。可这一百多人是刘裕最忠实的追随者，刘裕成功了，桓弘、刁逵、桓修在稀里糊涂中就被杀了，刘裕被推为盟主。

刘裕立刻传檄文于京城，告知天下。随后，刘裕以孟昶镇守京口，自率部众1700余人，进驻竹里。接着，刘裕又斩杀了桓玄的两员大将，桓玄听到二将被斩，更是惊恐，派桓谦及游击将军何澹之屯兵东陵，后将军卞范之驻军覆舟山以西，合计兵力二万人与刘裕决战。后来，桓谦大败。桓玄率着他的子侄乘船沿江南下。刘裕率军进入建康，并派手下的将领追击桓玄。晋元兴三年五月，刘裕与桓玄在湓口决战，刘裕的部



# 易经

的

哲理与

智谋



下刘毅借风纵火，再加上桓玄部队的临阵倒戈，刘裕取得了压倒性优势。桓玄挟带着倒霉的晋安帝司马德宗，以及一群亡命大臣逃走。

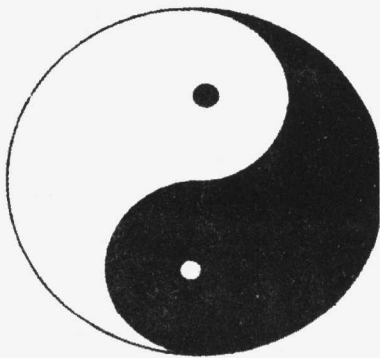
桓玄在这不久后死掉，桓氏余党也相继覆灭，刘裕也当上了使持节。

在南燕南下攻打东晋的时候，刘裕灭南燕，乃是东晋历史上的第一大功，朝廷封赏无数，东晋上下欢喜无比。但是，东晋朝廷最大的危机同时也就要来了。因为刘裕觉得自己已经有了赫赫战功，可以谋划称帝了。这一次夺位，他吸取了桓玄的教训，没有着急，而是积蓄力量，等待时机。

公元418年6月，刘裕受封为相国、宋公、九锡之命。之后，刘裕认为自己各方面的条件已经成熟，可以取代晋室了。12月，刘裕主动发难，缢死晋安帝司马德宗，改立司马德宗的弟弟司马德文为帝。

公元420年，刘裕迫使司马德文禅位给自己，正式称帝，国号为宋，改元永初，定都建康，史称宋武帝。

宋武帝刘裕之所以成功登基，是在于他积极地顺应“天命”，正确地分析事物发展的态势，并将之朝有利于自己的方向引导，回避并改变其弊害，让它发挥积极的作用，从而赢得部下的支持，成功地登上了帝位。刘裕成功的经验告诉我们：要想建功立业，就必须努力创造有利于自己的环境，顺应时势，取得众人的支持，这样任何成功的奇迹都可能发生。





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第十五卦 谦卦

### 谦谦君子，可成大业



谦：亨。君子有终。

彖曰：谦，亨。天道下济而光明，地道卑而上行。天道亏盈而益谦，地道变盈而流谦，鬼神害盈而福谦，人道恶盈而好谦。谦，尊而光，卑而不可逾，君子之终也。

象曰：地中有山，谦。君子以裒多益寡，称（秤）物平施。

#### （一）卦辞义理

谦卦下卦艮象征山、止，上卦坤象征地、顺。山高地低，象征卑下中包含着高贵。

谦卦指出，不自满，谦虚地向他人请教，又肯接受批评，就可以顺通无阻。

谦虚是才高不自忤，德高不自矜，功高不自居，名高不自誉，也说



明人不光要谦虚，还要有才识、德行、声望，这样的谦虚才值得称赞。

谦虚的本质不是退让而是进取，核心则在于“衰多益寡，称物平施”，唯有平等，才有真正的和平环境，才能有谦虚这一美德的发扬光大。

## （二）哲理启示

谦卦通过谦谦、鸣谦、劳谦、伪谦等一层层的分析，阐述了谦虚必须出自内心，以事实为基础，并且具有一定的原则性，否则，便是虚伪，是权术、政治的附庸。

人们都憎恶自以为是的行为，喜欢谦虚。谦虚的人，做高官而不傲慢，德行光明而正大；处于低微的地位而不自卑，让人仰慕他的德行。

谦逊的人不仅可以长进学业，而且可以增益道德修养；同时，又可以免除灾祸。这就是君子谦虚将有所成就的原因。

## （三）人生智慧

### 1. 谦虚大度，孔子以谦勉励弟子

君子不但要以谦虚自处终身，而且要以效法“谦”这种将高山藏于低地的精神，为他的追随者做出榜样。古代圣贤孔子深谙自谦，他才高不自忤，德高不自矜，名高不自誉，谦卦中所囊括的诸多优秀品质，在他身上都能体现出来。不仅如此，他还常常勉励其弟子要学会谦虚。

有一次，孔子去周室宗庙参观，看见一个非常奇巧的器皿，孔子便询问守护宗庙的人：“这是什么器皿呢？”

守护宗庙的人回答：“这是放在君主座位右边，让君主自警的一种器皿。”

孔子说：“真是幸运啊！我终于见到了这个器皿。”

看到老师感叹的神情，学生们都大惑不解，询问老师为何对此物如此关注。孔子就回头对弟子们说：“往里面加水。”





他的弟子就盛来水，开始往里面灌，灌到一半之后，器皿还能保持端正。但是灌满了之后，器皿便倒了，里面滴水无存。

孔子便喟然叹息道：“唉，这就是盈满的下场吧！”

子贡在旁边问道：“老师，给我们讲讲‘盈满’的道理吧！”

孔子说：“太多了它就会减少。”

子贡又问：“那么什么是‘太多了就减少’呢？”

孔子回答：“事物繁盛到了极点就会衰亡；高兴到了极点就会有悲伤的事情发生；太阳到了中午的时候就会往下移，月亮圆了之后就会开始缺损。因此，头脑聪明的，要用示笨的方法来保持；功盖天下，要用退让来保持；勇力出众，要用怯慎来保持；富有四海，要用谦逊来保持。这就是所谓的自退自损的办法。”

孔子以自己的谦虚和大度，赢得了世人的尊敬，他的这种品质，正与谦卦中所含的义理吻合。

## 2. 不谄自谦，“鞋王”李忠文沦为囚徒

任何惊天动地的功业，实际都建立在群众支持的基础上。如果没有群众的支持，再正确的决策都无法得到实施，当然也就不会有什么好结果。对每一个身居领导地位的人物，更要能坚守谦逊，这是人人必须遵循的一条铁的规律。谦虚谨慎地倾听群众意见，和群众打成一片，而不至于在上下之间产生隔阂，孤立自己，这也是“谦卦”中的要旨。但是，生活中还是有很多的人在事业成功的道路上不谄自谦，不但没有把事业推向成功，反而前功尽弃。曾经名噪一时的李忠文的“中华鞋王”梦的破灭，就是这方面的佐证。

仅仅用了4年的苦心经营，李忠文在全国40多座城市开了80家连锁店，拥有28000名员工，总资产达到了30多个亿，“百信鞋业”奇迹般地在国内迅速壮大，一时间，这位30未满的温州小伙子一下成了一个名副其实的“中华鞋王”。

“百信”发展速度如此之快，与李忠文的经营方式密不可分。“百信”在销售上除了注重低成本运作外，在经营上，“百信”还有一个特点，那就是公司在经营过程中相对的直接投入并不多。李忠文靠着诚信



# 易经

的

哲理  
与

智谋



发家，在平时的经营中，“百信”本着诚信的原则，一般与供货商约定在一周之内结账，遇到特殊情况也不会超过15天。因此，“百信”与供货商之间达成了双赢互利的合作关系。供货商不但不担心能不能收回货款，而且许多慕名而来的供货商更是争着向“百信”供货，等货销出去以后，再将货款返回。这样由供货商垫付现金成本，“百信”基本上没有流动资金的压力。因为有强大的销售实力，“百信”几乎不用担心货源问题。

2000年7月，李忠文衣锦还乡，在温州王朝大酒店宴请家乡的名流和各大鞋商。席间，李忠文给大家算了一笔账，他在全国的80家连锁店，如果每个店每天售出一个品牌的20双鞋，那么，他每天在这个品牌的鞋厂下的订单就是1600双，如此充满着诱惑的承诺让在场的每一位鞋商为之垂涎。

功成名就，李忠文并没有就此停下脚步，而是对自己的产业提出了更高的目标，即在2001年销售额达到17个亿，到2002年在全国开出100家连锁店，5年内跻身世界500强。他还从国家工商总局申请了100个商标，准备在全国各大连锁店建立100个品牌专柜，利用连锁店树立自我品牌，计划在2004年前使自己建立100个品牌，成为全国鞋业名牌。同时，他还花重金收购了“郑州亚细亚天津分公司”，并以每年300万元的租金租下北京赛特广场一万多平方米的店面。一系列大手笔的运作更是奠定了李忠文在全国鞋业界的霸主地位。他曾自豪地说，他的习惯是只做第一，不做第二。如果哪家“百信鞋店”在当地的销量不是第一，他会马上关掉它。

对于每个商人而言，处于事业的巅峰往往也是最难把握的时期，一步棋没走好，就有可能“全盘皆输”，李忠文也没能幸运地挺过这一关。眼前的成功滋长了李忠文的浮华之气，一味地追求“高、大、快”的目标，由于他的盲目、不懂自谦，让他忽视了发展中出现的诸多问题，管理上的危机也渐渐产生。然而，对正沉溺于成功中的李忠文来说，他把这些问题看得非常简单，并没有引起他的重视，他依然朝着他的“中华鞋王”的美梦而四处奔走。他认为，在他蒸蒸日上的事业上，会一帆风顺的，就像芝麻开花一样，一节比一节高。挫折对他来说，是不应该和不会出现的事情。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



然而事情往往就是这样，顺境中总是潜伏着危机。

2001年5月，一件突如其来的事情，惊醒了李忠文。5月20日，百信鞋业沈阳（东北）分公司因涉嫌偷逃税款被国家税务总局查处。6月初，沈阳市委书记亲自批文，要求市内工商、税务、公安部门联合对“百信”存在的问题进行调查。6月23日，调查组突然进入“百信东北分公司”办公室，立即封存了微机中的所有账目。由于涉嫌数额巨大，沈阳市公安部门当场扣押了1000万元的销售货款顶税入国库。随后，武汉、郑州、长沙等地的百信分公司也因涉嫌偷逃税款被国家税务总局查处，一场席卷“百信”全国市场的风雨扑面而来。

在查税事件以前，“百信”在全国范围内所欠货款达5000多万元。对于每月光发放员工工资就要3000万元的“百信”来讲，这笔钱并不算多。但是由于公司将大部分资金都用于开发市场上了，并且在查税事件中公司账目被冻结。资金链突然中断，无法预期偿还供货商所欠货款。此事在供货商间引起了恐慌，许多供货商立即停止供货并纷纷上门讨债，资金一下子根本无法周转。于是，“百信”内外人心大乱。各地分公司的中上层管理人员也纷纷离职，造成部分公司机构近乎瘫痪。这一切，对一家庞大零售企业来说无疑是致命一击。

就这样，几乎在一夜之间，李忠文所执掌的“百信”庞大的产业崩溃了。曾经风光无限的李忠文不仅一落千丈，还成了网上追逃的嫌疑犯。2003年5月，李忠文在长沙被警方抓获，“中华鞋王”从此沦为囚徒。

李忠文曾一度创造了中国鞋业的辉煌，由于他的孤傲，疏于细节的管理，导演了一出惨痛的悲剧，用他血泪的教训在中国企业头上敲响了一记沉重的警钟：即使自己名满天下，也要保持清醒的头脑，勿自鸣得意，而应多想想自己的不足和短处。

浮华背后往往隐藏着重重危机，盛名之下往往会难有其实，世间的事情常常如此。谦卦指出，只有谦，人的一生才能顺达，事业才能亨通。满于天下的声名固然是自己的才能和努力的结果，其中却也有许多因缘巧合促成。若能懂得这一点，便能真正地估价自己而不自欺欺人，也会少犯错误，更不至于把自己的前途和理想葬送。



易经  
的  
哲理  
与  
智谋

第十六卦 豫卦  
生于忧患，死于安乐



豫：利建侯，行师。

彖曰：豫，刚应而志行，顺以动，豫。豫顺以动，故天地如之，而况建侯行师乎？天地以顺动，故日月不过，而四时不忒。圣人以顺动，则刑罚清而民服。豫之时义大矣哉！

象曰：雷出地奋，豫。先王以作乐崇德，殷荐之上帝，以配祖考。

（一）卦辞义理

豫卦，阐释和乐的原则。

豫卦下卦为坤，是顺；上卦是震，是动。雷动于地，发出震动的声音，象征娱乐。

大有成就，而且谦逊，当然出现和乐的现象。

卦辞并非描述喜悦和乐的景象，几乎都不吉祥，而是谆谆告诫，不





可自鸣得意，不可迟疑不决，不可在安乐中迷失。

豫卦告诉人们要居安思危，坚持中正诚信的原则，精诚团结，高瞻远瞩，顺应时机，适时转变。否则，乐极生悲，必然陷于困境而不能自拔。

## （二）哲理启示

在事业上取得一定的成功时，特别要摆正自己的位置，要理解“生于忧患，死于安乐”的辩证关系。

不要因为一时的成功而放松对自己的要求，失去了奋进的锐志。沉湎于眼前的成功，乐而忘忧，其结果最终只能是失败。

欢乐过了头，自鸣得意，就会导致穷极的凶险。整天沉湎于寻欢作乐之中，迷不知返，是极为有害的。

在安逸和乐的环境中，要做到既享受安乐，又头脑清醒，利用好的环境，更好地有所作为。否则，将会带来祸害。

## （三）人生智慧

### 追欢逐乐，周幽王烽火戏诸侯而亡国

孟子说：“生于忧患，死于安乐”，这句话正好解释了豫卦的原意。在安乐与成功之际，要坚守中正，兢兢业业。如果安于享乐，不注重事态的发展，不觉察不利的因素，不采取应变之策，那只能导致失败。

在中国的皇帝中，有为数不少的皇帝是在安乐的状态中，不思进取，从而把自己送上断头台的。周幽王就是其中一个极为典型的例子。

周幽王是周宣王的儿子。他在位期间昏庸无道，对国家大事不闻不问，不励精图治，光想着吃喝玩乐，到处寻找美女，致使朝野荒废，社稷岌岌可危。

有个大臣劝谏周幽王，周幽王不但不听，反把这个大臣关进了监狱。这个大臣在监狱里被关了三年，他的家人千方百计要把他救出来。





# 易经

的

哲理  
与

智  
谋



于是，他们买来一个漂亮的姑娘褒姒，献给周幽王，替这个大臣赎罪。

周幽王见了褒姒，一下子就被迷住了，自然很高兴，很痛快地将那个大臣释放了。周幽王十分宠爱褒姒，可褒姒自从进宫以后，一直闷闷不乐，没有一次笑脸。周幽王想尽办法逗她开心，可是她怎么也笑不出来。

周幽王没有办法，于是悬赏天下：有谁能让王妃娘娘笑一次，就赏他一百两金子。

有个不学无术的人叫虢石父，非常会拍马屁，见了这个布告后，就来见周幽王，并替周幽王想了一个鬼主意。

原来，周王朝为了防备犬戎的进攻，在骊山一带造了二十多座烽火台，每隔几里地就有一座。如果犬戎打过来，把守第一座烽火台的士兵就把烽火烧起来；第二座烽火台的士兵见到烟火，也把烽火烧起来。这样一座接一座烧着烽火，远近的诸侯都能见到，就会发兵来救。

虢石父对周幽王说：“现在天下太平，烽火台已经很久没有使用了。我想请大王跟娘娘上骊山去玩几天。到了晚上，咱们把烽火点起来，让附近的诸侯见了赶来，上个大当。娘娘见了这么多兵马扑了个空，肯定会笑起来。”

周幽王拍着手说：“这个主意不错，就这么办吧！”

他们上了骊山，就命令士兵把烽火点了起来，然后等着看诸侯赶来。远近的诸侯得了这个警报，以为犬戎打过来了，赶快带领兵马来救。没想到赶到那儿以后，连一个犬戎兵的影子也没有，只听到山上一阵阵奏乐和唱歌的声音，大伙都愣了。

周幽王派人告诉他们说，大家辛苦了，这儿没什么事，不过是大王和王妃放烟火玩，你们回去吧！诸侯知道上了当，不高兴地回去了。

褒姒不知道他们闹的是个什么玩意，看见骊山脚下来了好几路兵马，又慌乱地离去了，就问周幽王是怎么回事，周幽王一五一十地告诉了她。褒姒听见周幽王的回答，又看见众诸侯窘迫的样子，高兴地笑了起来。周幽王见褒姒真的笑了，就赏给虢石父一百两金子。

周幽王宠着褒姒，后来干脆把王后和太子废了，立褒姒为王后，立褒姒生的儿子伯服为太子。原来王后的父亲是中国的诸侯，他得到这个消息，十分不满，王后的父亲认为昔日商纣王宠妲己，朝野败坏；今日周幽王居安不思危，整日寻欢作乐，听信褒姒谗言，唯恐西周大去之期



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



不远矣！于是便联合犬戎进攻镐京。

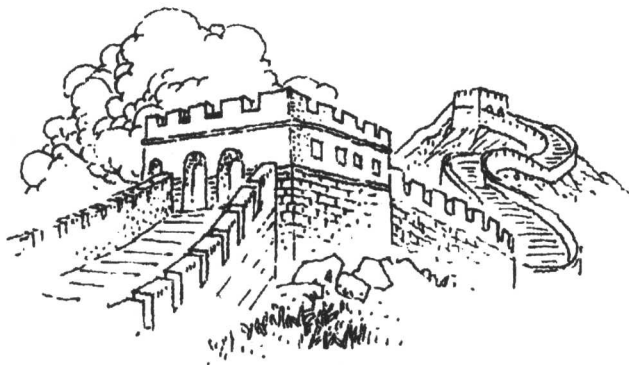
周幽王听到犬戎进攻的消息，惊惶失措，连忙下令把骊山的烽火点起来。众诸侯因为上次上了当，吸取了教训，认为是周幽王又在戏弄他们，所以谁也没有派兵前来救驾。

犬戎兵一到，镐京的兵马不多，勉强抵挡了一阵子，就被犬戎兵打得大败。犬戎的人马涌进镐京城，把周幽王、虢石父和褒姒生的伯服都杀了，并将褒姒抢走。

直到这时候，诸侯才相信犬戎真的打进了镐京，急忙带着大队人马来救。犬戎的首领看到诸侯的大军到了，就命令手下人把周朝的宝贝、财物一抢而空，放了一把火才退走。

中原诸侯打退了犬戎，立曾经被废掉的太子姬宜臼为天子，就是周平王。然后，诸侯也纷纷回到各自的封地去了。诸侯带兵一走，没想到犬戎又打了回来，西周随即被灭掉。

无论做人还是做事，都应该知道居安思危的道理。豫卦正向我们揭示了这一点：在快乐的时候，我们一定要保持清醒的头脑，不得得意忘形，这样才能一步步走向成功。





易经  
的  
哲理  
与  
智谋

## 第十七卦 随卦 追随正道，国泰民安



随：元亨，利贞，无咎。

彖曰：随，刚来而下柔，动而说（悦），随。大亨贞无咎，而天下随时，随之时义大矣哉！

象曰：泽中有雷，随。君子以向晦入宴息。

### （一）卦辞义理

随卦上卦兑是泽，下卦震是雷。雷潜伏在泽的深处，象征着安息不动的形象。又震的方位在东方，象征日出，兑的方位在西方，象征日落，同时也象征着春天与秋天。从震到兑，是万物在运动中经过的时间与空间的变化，由生转息。生是息的开始，息是生的转机，万物也在生息的变化中活动。

“随”是随从、随和的意思。这一卦主要指商人结伴相随出门做生







## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



意，另外也主要阐释怎样使人追随的原则；同时，也舍弃己见，随和众人。随卦在讲随和、随从的同时，强调集体主义，是我国传统文化的一个特点，也反映了维系人与人之间关系的方式与方法。

在人际交往中必须唯善是从，追随他人的动机必须纯正，不能贪图一己之私利。对正道的追求必须至诚、执著，不可朝秦暮楚、朝三暮四。

## （二）哲理启示

随卦阐述随和、随时和追随的原则，中心是要人们顺时而动，注意把握时机、适时进退。它鼓励人们舍弃一己之见和私利，择善而从，追随正义之师、奉行君子之道，不要固执己见，要善于听取、采纳别人的中肯意见，但这并不是要人放弃自己的原则和立场，而是要人内圆外方、柔中带刚，即在坚持己见的同时吸取别人有益的建议。

在一个群体中，要达到协调的目的，就必须以群体的利益为重，克服个人的私利，以促成上下之间的随和，也就是追随。

追随的意思即随从。随从的根本在于诚实守信，在随和之中获得安定，这就有助于减少争斗，避免冲突，以维持人际关系的和谐和社会秩序的稳定，从而达到天下太平无事。

提倡在追随时要坚持原则，为政者就要体察民情，以德感人，从老百姓的利益出发，以达成上领下随；不盲从，更不能趋炎附势。

## （三）人生智慧

### 重用汉臣，多尔袞治国显雄略

有位科学家曾经做过一个实验，发现当雁群成“人”字形飞行时，要比孤雁单飞节省 70% 的力气，相对地也就等于增加了 70% 的飞行距离。雁群的确够聪明，它们选择拥有相同目标的伙伴同行，这样可彼此互动，更快速、更容易地到达目的地。雁群的这种飞行方式与随卦所阐



# 易经

## 的哲理与

## 智谋



释的追随、随和的原则同出一辙。人与人之间，个人利益往往会有冲突，有时必须舍弃个人的私见、私利，随和众意、众利，才能维系一个组织或集体利益，这些道理已经被现代的管理者诠释成“团队精神”。一个真正的团队应该是一个有机整体，有一个共同的目标，并为这个目标努力奋斗。其成员之间的行为相互依存、相互影响，并且能很好地合作，追求集体的成功，是团队中的每个成员都习惯改变以适应环境不断发展变化的要求。

人心齐，泰山移，团结就是力量。团队精神可以使团队保持活力、拥有创新、焕发青春、积极进取。这就像步调一致的雁群一样，齐心协力，互帮互助，并在心中产生一种力量，激励自己前进，一起飞向灿烂美好的明天。

在历史上，清初开国功臣多尔衮就很好地践行了随卦所蕴涵的哲理，他重用汉臣，使之成为大清王朝的“团队”核心。他提倡的“满汉一家”这一策略，使刚刚统一的大清帝国出现了国泰民安的局面。

多尔衮是清朝历史上少有的开明政治家之一，他追随正道，提出了满汉一家的思想，这在当时实在是难能可贵的，比清朝的其他统治者，确实英明许多。

清朝定鼎北京后，在短短的十七八年里，基本上在全国范围稳定了清朝的统治，其中的一个重要原因便是多尔衮以群体的利益为重，克服个人的私利，以促成上下之间的随和，吸收了大批明朝官员加入到清统治者的队伍中。

清军一入关，明朝宦党骨干冯铨就被录用，官至礼部尚书。第二年，熟知冯铨老底，原也是明朝官员的现任御史吴达告他的状，说他是魏忠贤的干儿子，揽权受贿。状纸上送到多尔衮处，多尔衮适应形势，不为所动，压而不发，冯铨照做他的官。顺治十年（公元1653年），顺治帝说：“国家用人，着眼于叫他立功，而不是叫他再犯错误。……（冯铨）本来没有什么明显的错误，且博通典故，熟悉政事，因此特地召用，以使他自新。”任命他做了弘文馆的大学士，第三年加了“议和师”衔。冯铨受此礼遇，干得也更加卖力，为清初统治者出了不少主意。顺治十六



第二编

六十四卦与人生智慧



年，冯铨以太保、中和殿大学士衔退休养老。

顺治十年，顺治帝叫洪承畴经略江南时，明确指示“抚、镇，以下听其节制，兵马钱粮听其调拨”，“吏、兵二部不得掣肘”，多尔袞没因洪承畴是个汉族降将，就与满族将领有区别，而是将之重用。因此，洪承畴随军南下，攻城劝降，含辛受骂，在所不辞。洪承畴派人迎母于闽，母至，见洪承畴而大怒，操杖击之，说：“迎我来，将使我为旗下老婢么？我打死你，为天下除一害！”洪承畴仍不为母言所动，继续为清廷效力。为报答多尔袞的知遇之恩，最后干到双眼几乎失明，也无怨言。

为了使汉官能够有效地发挥作用，多尔袞严禁满洲贵族欺压、侮辱汉官，违者必究。顺治元年（公元1644年），宣府巡抚李鉴劾奏赤城道朱寿璽贪赃犯法，多尔袞下令追查。朱赂嘱满臣绰书泰求阿济格讲情，阿济格便派绰书泰和总兵刘芳名胁迫李鉴释其罪。多尔袞闻知这种不法行为后，立刻将绰书泰同朱寿璽等人梟首示众，将刘芳名夺职入旗，降阿济格为郡王，罚银五千两，令其悔过。阿济格是比较有实力的亲王，又是多尔袞的同母兄，在满洲统治集团的内部斗争中，是忠于多尔袞的。多尔袞对他们任意欺压汉官的行为做出这样的处理，说明多尔袞在处理满汉矛盾上，还是比较公正和开明的。

在多尔袞开明、宽容、多元的政策主导下，入主中原的清王朝，随和众意，在较短的时间内，全国的经济在战乱之后得到恢复，很快出现了国泰民安的局面。

为吸收明朝旧官，多尔袞在任用汉人方面采用了“邪正兼收”的方式，不管你在明朝是东林党还是宦党，只要你为我工作，我就过往不咎，而且还加以袒护，有时甚至斥责那些揭发、弹劾者为“陷害忠良”。

多尔袞和顺治皇帝采取广用汉臣的手段，解决了清廷所需大部分官员的来源问题，靠不咎既往的策略稳住了这些人的心，这些人见明朝大势已去，也心甘情愿地努力为新朝廷工作，从而使满族统治者在较短时间内在全国站稳了脚跟，这不能不说是高明的策略和手段。

人常说：识时务者为俊杰。多尔袞作为清朝的创建者，能够抛开民族偏见，顺应形势，大胆地起用汉人，尊崇儒家文化，使汉族官吏和满

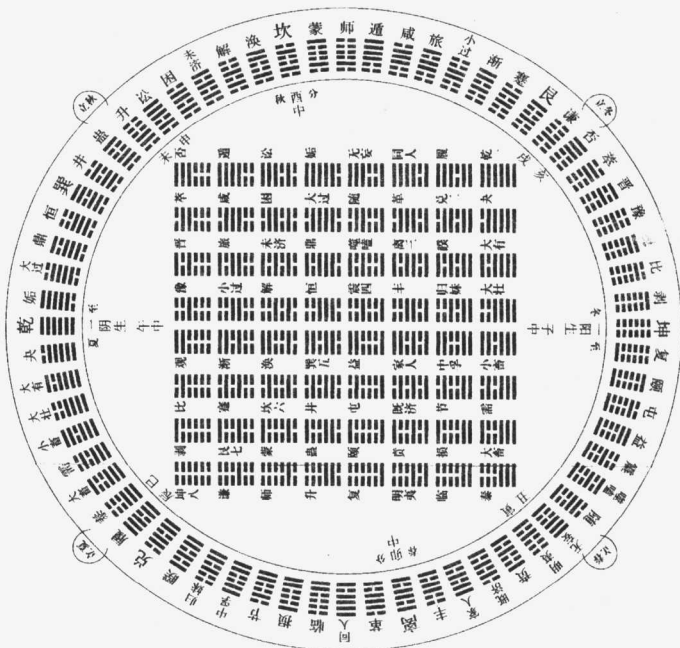


清贵族相互团结，形成一股强大的团队力量。这在当时来讲，实在是难能可贵的。他的这种举动，是随卦中所讲的追随正道的有力折射。他正是靠着这一宽容的策略，为大清三百年的基业奠定了基础。

# 易经

## 的哲理与智谋

如今在商业高度发达的社会里，个人的力量已经显得十分弱小，集体的力量已经显得异常强大。然而，无数的个人力量，是单个的个人形成的。无数个人的力量凝聚在一起，便形成一种团队精神。一个团队，就是一个强大的雁阵，他们在互动中飞行，这样便能更加快速地到达他们所要穿越的目的地。





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第十八卦 蛊卦

### 盛极转衰，拨旧图新



蛊：元亨。利涉大川，先甲三日，后甲三日。

彖曰：蛊，刚上而柔下，巽而止，蛊。蛊元亨，而天下治也。利涉大川，往有事也。先甲三日，后甲三日，终则有始，天行也。

象曰：山下有风，蛊。君子以振民育德。

#### （一）卦辞义理

蛊卦上卦为艮为山，下卦为巽为风，山下吹起风之象。

风入山下，闭息不得振，山峦阻挡了风势，气流不畅有暗流聚集，象征社会败坏，国家不治。

蛊卦，阐释整治不良现状的原则和方法。盛极而衰，乐极生悲，由于贪图安乐，终于由太平盛世演变成乱世；或者由于长期积弊，政治混



易经  
的  
哲理  
与  
智谋



乱，致使国力衰微。面对这样的乱世，才德之士往往会及时奋起，有所作为，施展其抱负。

面对社会存在的腐败，要加强各种防患措施，认真治理，进行改革，需要有壮士断腕的决心，将腐败切除，以使其重新焕发生机。

在人际关系中，要警惕内部不和、交友不利，要保持高尚气节，整治内乱，革新除弊，有所作为。

## || (二) 哲理启示 ||

蛊卦象征太平盛世由于秩序崩溃而陷入混乱，发生事端；也比喻快乐的人沉溺于安乐，以致改变纯正的初衷，蜕化变质，滋生腐败。

挽救已经败坏的事业，必须在艰苦中奋斗，依靠得力的助手，任用贤能，并注重培育人才，使后继有人。不可采取过于刚强的手段，以致引起反抗，但也不可宽容妥协，必须彻底革新。

谴责过去无益，应立足长远，放眼于将来。并且应有隐士般高尚的气节，坚持自己的原则，才能挽狂澜于既倒，重开太平盛世。

## || (三) 人生智慧 ||

### 厉行改革，王安石匡扶大宋王朝

面对乱世，有志之士，不可坐以待毙，而应该有所作为，何况乱世也正是英雄豪杰施展抱负、厉行改革的大好时机呢？但改革必定要触犯一些保守者的利益，因此每一行动，都应该有周密的安排，先计而后行，并做好艰苦奋斗的思想准备。革除毒瘤要刚柔相济，既不能姑息养奸，也不能过于刚烈。选贤任能，打造一支破旧立新的精兵强将。只有这样，才能扶大厦于既倒，重新开创新的世界。

宋代的王安石出身于中下层宦宦之家，小时候就经常跟随做地方官的父亲辗转各地。他见多识广，早年的迁徙生活使他较为深刻地认识到社会的贫困和人民的苦难，对广大挣扎在贫困线上的劳动人民寄予深切



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



的同情。

宋仁宗庆历二年(公元1042年),王安石高中进士,任淮南判官。

庆历七年(公元1047年),王安石调任鄞县(今属浙江)知县。他到任后便大量访问多方面人士,对鄞县的自然状况做了一番深刻的调查。经过调查得知这个县跨江负海,有着丰富的水利资源。由于前期统治者废掉营田吏,致使水土流失,连年荒旱,农业歉收。他了解到这一情况,便抓住了这一地区兴利除弊的关键,广修堤堰和川渠以确保丰收,他还发动乡民们疏通渠道。这些水利设施起到了蓄水排灌的作用,对农业生产大大有利。

每当青黄不接的季节,穷人的口粮接不上的时候,他就让人打开官仓,把粮食借给农民,待到秋收以后,要他们加上官定的利息偿还。这样做,农民可以免除大地主豪强的重利盘剥,日子比较好过一些,因此很受百姓爱戴。同时也使政府从中得到一笔稳定的经济收入,搞活了政府经济。这是王安石立志改革的第一次尝试,因成功而受到人们的尊敬与爱戴。初次改革的成功不仅坚定了他继续前进的信心,还为他将来从事政治改革积累了一定的经验。

王安石生活的时代,正值宋王朝逐渐走向衰落的时期。北宋建国之初,一直奉行“不抑兼并”的土地制度。到宋仁宗时,全国已逐渐形成了“富者有弥望之田,贫者无立锥之地”的局面。再加上繁重的苛捐杂税,人民不得翻身。

王安石为了解除人民的疾苦,他曾多次上书上级官吏建议兴利除弊。皇祐三年(公元1051年),王安石勇敢地向当时的宋仁宗递上了一封长达万言的《言事书》。

《言事书》对北宋王朝以来内忧外患、积贫积弱的局面及形成的原因做了较为精辟的分析,王安石主张重新建立宋王朝的“法度”,对现实政治进行大胆而深刻的改革。当时范仲淹实行“新政”失败之后,仁宗对改革持怀疑态度,他心里根本无意改革,于是王安石的上书石沉大海。

治平四年(公元1067年),宋英宗死,宋神宗即位。神宗立志改变现实,有所作为,他需要一个得力的政治助手。由于宋神宗早就听说王安石的杰出才能,他就下令把正在江宁做官的王安石调到京城来面谈,两人相见恨晚,谈话十分投机,宋神宗便决定重用王安石。



# 易经

的

哲理与

智谋



熙宁二年(公元1069年),宋神宗将王安石提升为副宰相,主持朝政。王安石在内忧外患、矛盾重重的状态下,提出了“天变不足畏、祖法不足法、人言不足恤”的口号,但守旧派却以“祖宗之法不可变”为由极力反对王安石的变法,并认为王安石的思想观点是大逆不道、不能容忍的。王安石针锋相对与之争辩,并劝宋神宗不要听反对变法的流俗之见与守旧观点。不久,王安石在宋神宗的支持下,开始大刀阔斧地进行改革。

王安石变法的内容主要有:一、青苗法。这就是他在鄞县试用过的借粮济民的办法,现在拿来推广到全国实行。二、农田水利法。政府鼓励地方兴修水利,开垦荒地。三、免役法。官府的各种差役,百姓自己可以不服役,改为由官府雇人服役。各家各户按贫富等级,缴纳免役钱,原来不服役的官僚、地主也要交钱。这样既增加了官府收入,也减轻了农民的劳役负担。四、方田均税法。为了防止大地主兼并土地,隐瞒田产人口,由政府丈量土地,核实土地数量,按土地多少、肥沃程度收税。五、保甲法。政府把农民按住户组织起来,每十家是一保,五十家为一大保,十大保为一都保。家里有两个以上成年男子的,抽一个当保丁,农闲练兵,战时编入军队打仗。

王安石的变法很快取得了成效,宋王朝的收入大大增加,政府和军队裁撤了大批冗员,效率大大增加,农田水利设施建设蒸蒸日上。

王安石的变法得到了人民的拥护,但是变法却触犯了大地主、大官僚的利益,于是,两宫太后、皇亲国戚和保守派士大夫联合起来,共同反对变法。

迫于压力,宋神宗对变法的态度开始逐渐转变,他对王安石说:“外面人都在议论,说我们不怕天变,不听人们的舆论,不守祖宗的规矩,你看怎么办?”王安石坦然回答:“陛下认真处理政事,这就可说是防止天变了。陛下征询下面的意见,这就是照顾到舆论了,再说,人们的话也有错误的,只要我们做得合乎道理,又何必怕人议论。至于祖宗老规矩,本来就不是固定不变的。”王安石坚持三不怕,但是宋神宗并不像他那么坚决,听到反对的人不少,就动摇起来。

熙宁七年(公元1074年),由于朝廷保守势力的极力反对,神宗中止了正在进行的变法,只好让王安石辞去宰相职位。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



王安石的变法触犯了地主阶级的利益，遭到顽固派的反对，虽然失败了，但他的变法在中国历史上产生了深远的影响，因而他也成为一个彪炳千秋的政治家。

在中国历史上，每一次变革正如蛊卦里所揭示的：都是出现在盛极转衰的历史时刻，而且所有的改革都充满艰辛和曲折，商鞅被车裂，张居正死后遭劫，王安石也不能幸免。

不过，这些都不可怕。可怕的是因为出现挫折便放弃改革，从而掉入因循守旧的泥潭里不可自拔，那才是一个人的最大悲哀，同时也是一个民族的最大悲哀。只有弃旧图新，以无畏的勇气改革，国家社稷才能充满生机。





## 第十九卦 临卦 恩威并济，上下诚服



临：元亨，利贞。至于八月有凶。

象曰：临，刚浸而长，说（悦）而顺，刚中而应，大亨以正，天之道也。至于八月有凶，消不久也。

象曰：泽上有地，临。君子以教思无穷，容保民无疆。

### （一）卦辞义理

临卦下卦是兑是悦，上卦是坤是顺。愉悦而且顺从，便能保愿望亨通。

临卦，阐释领导的原则。

从卦象上看，阳气由下而上，以威势逼迫，有监督、领导、统治的意思。

临卦兼有儒家思想和道家思想，即提出施仁政，以德治国的同时，又强调治国治民要遵从客观规律。



天下有事，有志之士不能坐待，应当积极参与，有所作为。

挽救危亡，领导的才能就非常重要，领导必须结合群众，运用组织的力量，把握稍纵即逝的时机。

## （二）哲理启示

领导应以高尚的人格感召，以威信维持纪律，恩威并济，不可以诱骗为手段。

领导应当运用智慧，依靠组织，有知人之明，选拔贤能，严于律己、宽以待人，敦厚而不苛刻，使得人人心悦诚服，上下融洽，而有所作为。

## （三）人生智慧

### 律己宽人，史可法临危浴血扬州城

临卦中说道：领导者应以高尚的人格感召民众，以威信维持纪律，临危不乱，这才能使人心悦诚服，上下融洽，充分发挥组织力量，有所作为。这样天下有事，有志之士都会积极参与，有所作为。明代的民族英雄史可法以身作则，深刻领会临卦中的意旨，在大兵压境、兵临城下的紧急关头，临危不惧，对士兵恩威并施，与他们同甘共苦，谱写了一曲惊天地、泣鬼神的反击异族入侵的凯歌。

崇祯十年（公元1637年），没落的明王朝四面楚歌，岌岌可危，史可法被朝廷升为右佥都御史，成了独当一面的大员。后来因蝗灾辖境粮价飞涨，他一面令官民捕灭蝗虫，一面调拨粮食，上书皇帝请求免除百姓的田赋。

与此同时，他的生活却越发俭朴，一年四季只穿同一套官服，自己种粮种菜，处处约束自己，将减少百姓负担放在第一位。

六安这个地方，老百姓的负担一直很重。最令百姓困苦的是，每年要替官府养一批马匹。即使中等人家，也有因为养马而破产了的。史可



# 易经



## 哲理与

## 智谋



法下令取消了这一规定，改由官府雇人来管理马匹，使百姓的这一负担得到解除。除此外，他还惩处了一批犯有严重贪污勒索罪行的官吏。

史可法带兵军纪严明，对于扰害百姓的官吏非常愤恨，毫不留情地对他们进行处理。一次，一个姓苏的兵弁杀死了六安县的一个老妇，史可法立即将之正法。不想他的同伙竟秘密勾结了一百多人，在军中鼓噪闹事，乘夜放起火来，想乘乱将史可法刺死。史可法吩咐身边的人立即携带公事文书躲避，很快乱兵向史可法蜂拥而来。史可法手握宝剑，端坐在堂上。面对正气凛然的史可法，乱兵丧失了勇气和自信，一个个悄悄地溜走了。事过后，史可法立即派人调查因起火而被害的主户，并赔偿百姓的损失。

崇祯十六年（公元 1643 年）七月，史可法升至南京兵部尚书，并参与朝廷决策。

其时，明王朝已经病入膏肓，奄奄一息，不可救药。崇祯十七年（公元 1644 年）三月十八日，李自成率领的农民起义军攻破北京城。崇祯帝走投无路，逃到煤山，自缢而亡。

崇祯帝死后，南明政权成立，福王即位。史可法以大局为重，主动请求福王派他到前方去督师。福王于是改命史可法为武英殿大学士（仍为兵部尚书），赴前线督师，于是在扬州建署。史可法恩威并施，首先整顿军队，惩办了一些坑害老百姓的官兵，取消私设关卡，禁止军人贩盐。这些措施不仅维护了社会秩序，同时也增加了财政收入。同时，还设立了“礼贤馆”，专门接待来投效的人才。又上《论人才疏》，主张打破常规，不拘资格，荐举选拔人才，调军前使用。他的“礼贤馆”的确吸收了不少的人才，后来有的在扬州保卫战中牺牲，有的成为各地抗清活动的骨干。例如有个叫吴尔壎的，在李自成进京时曾归顺了大顺政权，李自成从北京败退，他回到南方，马士英要治他“降贼”之罪，史可法却把他收留下来。他满怀激情，表明自己的抗清决心说：“披犀甲，操吴戈，气之雄，腾天河，骛广野，捐爱戚，志之决，头非恤。我心赤，我血碧，长城虽坏，白虹贯日。”后来果在扬州保卫战中壮烈牺牲。在军事上，史可法在江北地区设立四个据点，称之为四镇。史可法担任督师驻扎扬州，统率四镇。四镇的镇将分别为高杰、黄得功、刘良佐、刘泽清。

任督师期间，史可法每餐只限一菜一饭，后因前方军饷供应不足，



第二编

六十四卦与人生智谋



便免去荤菜，经常素食，过着十分艰苦的生活。遇到军事情况紧急时，连睡觉时也穿着铠甲，以防敌人的突袭。他与士兵们同甘共苦，士兵没有吃饱，他绝不动碗筷；士兵没有添衣，他也绝不先多加一件衣服。过年时候，士兵们都轮流休息去了，史可法却仍在紧张地批阅着公文。夜深后他想喝点酒提一提神，然后再工作。他举起酒杯时，忽然想到了“礼贤馆”的秀才们。他本想请他们一道来喝酒，可是时间已是夜半，于是便嘱咐值勤的军官说：“不要惊吵他们了，明天每人发给一份酒资吧！”史可法拿起酒杯斟上了酒，又向厨房要了些小菜。不料厨人却回报：“白天犒赏将士，已经把所有的菜和肉都吃光了。”史可法便只得以咸菜下酒。

史可法是个大酒量，自从来到前线，他怕耽误军情，便戒了酒。这天是除夕，他才破例喝了一点。整日的疲劳加上一点醉意，史可法不觉伏在案上睡熟了。东方微明，文武官员先后来到营门，听候升帐议事。大家正在纷纷议论之时，扬州知府任民育向大家说：“相公终年劳累，难得像今夜睡得踏实，就让他再睡一睡吧。”于是命更夫又打了一次四更的鼓。这时候天已大亮了。史可法醒来，大怒道：“乱打更鼓，竟敢违犯我的军令！”于是下令严惩更夫，左右的人赶紧把任民育的话告诉了他，史可法这才作罢。过了一会，知府任民育前来请罪。史可法对他说：“你这样做虽然是爱护我，但同时也把法度破坏了。”从此，史可法坚决不再喝酒，即使再疲倦，也不在案上打瞌睡了。

弘光元年（公元1645年）四月中旬，清兵已至扬州城外。

在此之前，清军开始向南进兵的时候，清摄政王多尔衮就曾给史可法写过一封信：“清朝打败了农民起义军，建都北京，是全国唯一合法的政权。南明建国，是坐享其成，所以应当去掉国号。”接着又说，如果福王能归顺清朝，南明的君臣都可以享受高官厚禄。

史可法没有因为清廷的威胁和利诱而改变主意。在回信中，他严正地驳斥了多尔衮，并表示要“鞠躬尽瘁，死而后已”，抗清到底，决不屈服。

清军兵临城下后，并不立刻攻城，而是先派降将李遇春拿着招降书去劝史可法投降。遭到史可法的拒绝后，多铎还不死心，一连给史可法写了五封信，劝史可法投降，史可法看也不看就把信烧掉了。这时，有



# 易经

的

哲理

与

智谋



两个明军将领背着史可法，带领本部官兵偷偷出城，投降了清军。这样，扬州城中的明军防守力量就更加薄弱了。

史可法见军心已经涣散，料到扬州难保，但他面对强敌临危不惧，决定做最后的努力。于是，他传令集合全体官兵讲话，说：“这几日军情非常紧急，淮安已经失守。扬州为江北的重镇，如有闪失，南京难保。切望大家一致努力，不分昼夜，严密防守。如有胆敢造谣生事，惑乱人心者，定要按军法治罪！”

史可法下令把军队分成三部分：一部分迎敌，一部分守城，一部分巡查。他随后宣布临阵军令说：“上阵不利，守城；守城不利，巷战；巷战不利，短接；短接不利，自尽！”历史上著名的扬州保卫战开始了。

由于史可法平时宽以待人，将士们为他的民族大义所感动，便和他团结一致，同仇敌忾，全城军民英勇抗战，誓死保卫扬州城。清军自侵入关内，所过之处，从未遇到像扬州这样顽强抵抗的。这一次，清军遭到空前猛烈的抗击，死伤很是惨重。四月二十五日，清军统帅多铎下令对扬州发动总攻。扬州旧城的西门最为险要，史可法便亲自在这里守卫。清军集中大炮的火力向城的西北角轰击，炸开一个缺口，清军蜂拥而入。

史可法看到城被攻破，已经无险可依，立刻拔剑自杀。身边的参将许谨和副将庄子固一齐上前抱住了他，正要保护他下城，二人同时中箭身亡。这时，史可法看见对面来了许多清军，便大喊道：“我就是史督师！”清兵立刻上前将他捉住，送到新城南门楼上去见多铎。多铎见了史可法，十分恭谨地说：“今天，先生已为明朝尽到忠义，我想请先生替我们大清收抚江南，不知先生愿意不愿意？”史可法闻言大怒，斥道：“我是大明臣子，头可断，血可流，永远不会做降敌的罪人！”史可法面对死亡，脸上毫无惧色，清军知道诱降不会成功，便残酷地将他杀害了。

史可法是一代民族英雄，他的事迹之所以至今被人传颂，不仅是因为他有安邦治国之才，更主要是因为他的忠贞。他为了挽回败局、为了大明东山再起，倾尽了全部的心血。他的这种以一人之力企图挽救明朝危亡的做法，在今天看来似乎像螳臂当车，但他那种律己宽人、临危不惧的精神却是世界上每个民族都不能缺少的，而且也是难能可贵的。他的一生，是临卦思想的有力折射与反映。



第二编

六十四卦与人生智谋

## 第二十卦 观卦

### 上观下效，以身作则



观：盥而不荐。有孚颙若。

彖曰：大观在上，顺而巽，中正以观天下，观。盥而不荐，有孚颙若，下观而化也。观天之神道，而四时不忒。圣人以神道设教，而天下服矣。

象曰：风行地上，观。先王以省方，观民设教。

### （一）卦辞义理

观卦上卦巽为风，下卦坤为地。风本无形可观，触动物器则可观，即风行地上，风吹物动，向下展示，引起仰视之情。

观就是形象给人瞻仰、观察，观卦介绍了施行教化的原则及方法。

观看壮观盛大的祭祀典礼及各种美好事物，也就是施行神道设教，仰慕之情有感而发，特别是观看瞻仰美德更能使人一心向善，及时修正





出现的错误。

观有两层含义：上观下和下观上。上层人物的一举一动都是下层人民普遍关注的焦点，所以上层人物要起到表率作用，这样才能得到下层人民的拥护和信服；另一方面则要体察民情，制定出适宜的方针政策。你观察属下，属下同时也在观察你，要用自己的模范形象带领大家前进。

## || (二) 哲理启示 ||

观卦，阐释观与瞻的道理。

在上者的一举一动，无时无刻不在被注视中，因而，在上者必须诚信严正，以道义展示于天下，才能得到人民的信仰与尊敬，服从领导，产生力量。

在上者应该至忠至善，对外要观察民情，了解民间疾苦，有所作为，对内要观察自己的言行作为，不断反省检讨，永远不能满足。保持头脑清醒，坚守原则，不断追求更高的目标。

当你是一个领导或管理人员时，你就应该是个好模范，带领大家去达到你的目标，所以，你就应当高瞻远瞩，察人所不察，身体力行，以身作则，用自己的形象去影响众人，这样必成大事。

## || (三) 人生智慧 ||

### 唐德宗谢罪天下，扭转危局

中华民族是一个崇尚道德伦理榜样的民族，“榜样的力量是无穷的”这句话可以说是妇孺皆知的俗语了。古有“二十四孝”，今有雷锋、任长霞等，每一代都有被宣传歌颂的榜样。从历史事实上看，伦理榜样促成了封建道德体系的形成，在社会群体中确实起过重要作用；从价值层面





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



看，树立榜样也确有必要，因为榜样的行为与精神是时代凸现出来的精华，是未来社会发展的方向。尤其是领导者更应该清醒地意识到这一点，言传身教，做下属的表率。观卦中说到“先王以省方观民设教”，也就是这个道理。

唐德宗年间，强贼四起，国家危机重重，朝廷的统治受到威胁。这时大臣陆贽上书德宗，陈述天下之弊，请求德宗下罪己诏和免罪诏书，向天下人谢罪，让德宗检讨个人的过失，以使朝野同心，共同对付威胁朝廷的敌人。中书省起草的文书送给陆贽看后，陆贽认为言辞尚欠诚恳，于是又另外起草了一份，呈送给德宗。

陆贽对德宗说：“现在盗寇多如牛毛，弄得帝王流亡在外，陛下应当痛心疾首，勇敢地承担过失，以感动人心。昔日成汤因加罪于自己而使殷商勃然兴起，楚昭王因讲了善言而使楚国得到复兴。如果陛下愿意诚恳地纠正过失，用言语向天下谢罪，那就要将朝廷过失写得非常彻底。尽管我才疏识浅，但我还是可以写得符合圣上的心意的。”德宗听了他的上书，面对危机四伏的江山社稷，回顾自己在位期间的种种过失，觉得陆贽所言极是，当即同意了他的意见，诚恳地向天下人赎罪。所以，德宗在奉天颁布的诏书，即使是骄横的将领、凶悍的士卒听了，也无不感动得热泪盈眶。

德宗在罪己诏书中详尽列述了即位以来的各种过失，把罪责全部揽在自己身上，而对那些犯错误的官吏则大加原谅。他责备自己与驻守各地的帅臣不通音信，以及征调兵马粮饷而给人民带来的灾难；他责备自己治国无方，丧失了为君的体统而让百姓受灾受难，并将奏表中“圣神文武”的封号取消。诏书中号召被裹胁叛变的将士、官吏、百姓，只要向朝廷投诚，一概按赦免之列处理，并强调：“各军、各道一切奔赴奉天和进军收复京城的将士，一概赐名称作‘奉天定难功臣’。那些加征的阡陌钱、间架、竹、木、茶、漆等税以及专营铸铁等项，全部予以免除。”

罪己诏和免罪文书颁布后，全国百姓拍手称快。唐德宗回到长安的第二年，李抱真入朝对德宗说：“在山东宣布免罪文书的时候，士兵们都感动得流下了眼泪。我看到军心是这般情形，便知道平定敌军便是举



手之劳的事情!”

唐德宗的罪己诏，为全军做出了遵纪守法的表率，因为在法律不健全的社会里，国君的榜样很重要。

一个国家和地区的盛衰成败，在很大程度上取决于社会群体的道德素质，通过榜样的道德人格的示范作用对提高整个社会群体的道德素质是很有帮助的。社会群体素质是维系一个国家和社会生存发展的重要条件，因此，做群众榜样是任何一个领导者必须践行的执政信条。在我们的社会中也应不断发现榜样，树立榜样。人人学习榜样，个个争当模范，这样，对社会的安宁、国家的治理都会有很大的帮助。

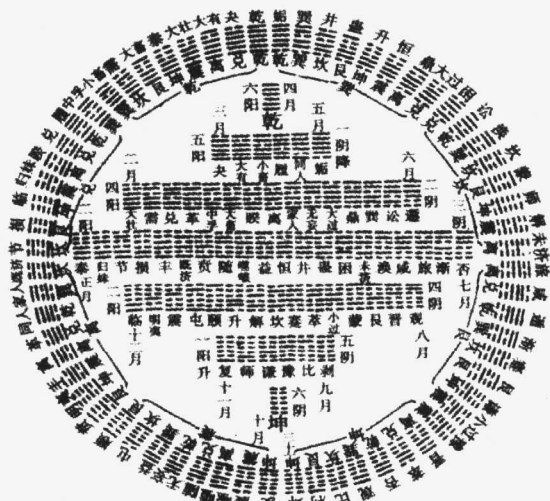
# 易经

的

哲理

与

智谋





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第二十一卦 噬嗑卦

### 冤严相济，赏罚分明



噬嗑：亨。利用狱。

象曰：颐中有物曰噬嗑。噬嗑而亨，刚柔分，动而明，雷电合而章。柔得中而上行，虽不当位，利用狱也。

象曰：雷电，噬嗑。先王以明罚敕法。

### （一）卦辞义理

“噬嗑”是嘴里咬着东西的意思。

噬嗑卦上卦“离”是明，下卦“震”是雷，以雷霆万钧的威势明察一切世间的恩怨，象征上天为人类的罪过震惊而行惩罚。

惩罚是不得已的手段，难免使人遭受挫折，因此必须明察、果断，刚柔并济，公正执行，及时妥当地铲除障碍，自然会得到亨通。

《论语·子路》中说：“刑罚不能中肯，人民将手足不知所措。”因而，刑罚必须公正。



易经  
的  
哲理  
与  
智谋



法治从来都是国家政治的根本，为排除障碍、保障善良，建立及保持正常的社会秩序，往往不得不采取刑罚手段。

罪恶必须及早加以阻止，以“小惩大戒”，以防止蔓延，并坚持原则，公正执行。否则，一旦泛滥，就不可收拾了！

## （二）哲理启示

在人生的道路上难免犯错误，犯了错误就必须接受惩罚，大的惩罚往往是因为小错一步步走向大错而导致的严重后果，小恶必惩，防患于未然。刑罚为纪律之根本，纪律是人生和事业成功的保证。

在人际交往中，我们一旦犯了错误，哪怕这种错误是无意间或不得已造成的，也应该及时向人家道歉或说明，不能拖拖拉拉，否则就可能酿成大的错误。

坚决排除自身的错误，坚守正道，果断刚强，讲求策略，这样的人生之路才能更顺畅。

## （三）人生智慧

### 刑赏分明，商鞅变法兴国富民

商鞅是春秋时期的改革家、政治家，他受秦孝公任命变法，遵循噬嗑卦的法则，刚柔兼具，顺应民众心意而明确赏罚，使改革的政令得以推行，很快使弱小的秦国在众诸侯国中脱颖而出，成为当时的强国。

春秋时候，齐威王当霸主时，西方的秦国在政治、经济、文化各方面都比较落后，中原各国都瞧不起它，很少跟它来往，还不时派兵侵夺它的土地。

周显王八年（前361年），秦孝公即位。他感到秦国外受强邻的欺压，内有贵族的专横，内患外忧，决心奋发图强，改变国家落后的面貌。为了寻求改革的贤才，就下了一道命令：“不管是本国人，还是外国人，谁有好办法使秦国富强起来，就封他做大官，赏给他土地。”不久，一个



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



叫商鞅的人应征从魏国来到秦国。

商鞅到了秦国，见到了秦孝公。两个人议论国家大事，十分投机。最后，秦孝公决定改革旧的制度，实行变法，推行商鞅提出的新法令。

消息一传开，贵族大臣们都一起反对。但秦孝公力排众议，授予商鞅推行新法令的大权，全力支持商鞅施行改革方案。周显王十三年（前356年），商鞅的新法令公布了。

新的法令刚刚开始推行，就遇到很大的阻力。那些贵族宗室不去打仗立功，就不能做官受爵，只能享受平民待遇。实行连坐法以后，他们更不能为所欲为了。因此，贵族们都疯狂地攻击新的法令。在保守势力的唆使下，就连太子也公然站出来反对。商鞅把反对新法的甘龙等人罢了官，可是，太子是国君的继承人，不便处分，商鞅便去找秦孝公，对他说：“新法令所以推行不开，主要是王室内部有人反对。”

秦孝公说：“谁反对，就惩办谁。”

商鞅把太子反对、故意犯法的事一说，秦孝公既生气又为难，没有言语。商鞅说：“太子当然不能治罪，但是新法令如果可以随便违犯，今后就更不能推行了。”

秦孝公问：“那怎么办呢？”

商鞅说：“太子犯法，都是他的老师唆使的，应该惩治他们。”

秦孝公表示同意。这样，太子的两位老师都受到了惩治：公子虔被割掉了鼻子，公孙贾被刺了面。众人看到秦孝公和商鞅这样坚决，都不敢反对新法令了。

商鞅打击了贵族的嚣张气焰，为了取信于民，便在国都的集市南门立下了一根3丈长的木杆，下令说有人把它扛到北门就赏给10金。百姓感到这事太离奇了，没有人动手去拿。商鞅见没人理会，又说：“扛过去的赏50金。”这时有个壮士扛起木杆到了北门，商鞅立即赏给这人50金。商鞅言而有信，得到百姓的敬重，于是变法令得到大家的拥护在全国推行。

几年以后，秦国变得强盛起来。由于新法令规定增产多的可以免除一家的劳役，老百姓都一心务农，积极种田织布，生产得到很大发展，人民的生活也有所改善，逐步富裕起来，老百姓都很高兴。由于新法令规定了将士杀敌立功的可以升官晋级，所以将士都英勇作战，秦军的战



易经  
的  
哲理  
与  
智谋

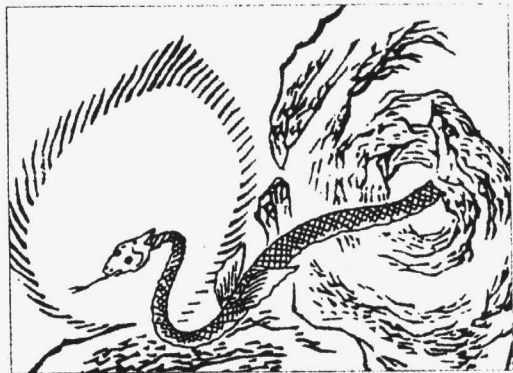
斗力得以大大提高。秦孝公见商鞅制定的新法令成效显著，就提升他为大良造，并且派他带兵去攻打魏国。

随着秦国的日渐强大，原来十分强盛的魏国这时候已经相对衰弱下来，根本不是秦国的对手，连都城安邑也被秦军攻占了。魏国只得向秦国求和。

商鞅凯旋而归，接着，在国内又进一步推行新法令，主要内容有：把国都从雍城（今陕西凤翔）迁到东边的咸阳，以便于向中原发展；把全国分成三十一个县，由中央直接委派县令、县丞去进行治理，不称职的县官治罪，废除“井田”制度，鼓励开荒，谁开归谁，允许自由买卖土地，统一度量衡等。新法令实行了十年以后，秦国变成了当时最富强的国家。周天子派人给秦孝公送来礼物，封他为“方伯”，中原各国都纷纷前来祝贺，对这个新兴的强国都另眼相看了。

秦孝公十分欢喜，把商、于一带 15 座城镇封给了商鞅，表示酬谢。商鞅变法，为后来秦国统一中原打下了坚实的基础。

任何一个组织或团队，乃至一个国家，必须有严明的赏罚制度，在赏与罚的实施过程中惩恶扬善，让人们知道行为准则和行动方向。这样就有利于广大民众形成合力，这也是噬嗑卦要告给人们的道理。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



## 第二十二卦 贲卦 美化形象，礼仪优先



贲：亨。小利有攸往。

彖曰：贲亨；柔来而文刚，故亨。分，刚上而文柔，故小利有攸往。刚柔交错，天文也；文明以止，人文也。观乎天文以察时变，观乎人文以化成天下。

象曰：山下有火。贲；君子以明庶政，无敢折狱。

### （一）卦辞义理

贲卦上卦是艮，是止的意思，下卦是离，是明的意思。

贲卦阐释的是文明修饰、礼仪制度。贲卦卦辞多描述婚嫁场面，礼聘迎娶，俨然一幅成婚的风俗画。但这只是表象，实际上它讲的是礼制形式与内容的关系。

为建立与维持秩序，刑罚是不得已的手段；因而，制订文明的礼仪，



易经  
的  
哲理  
与  
智谋



规范个人的行动，成为不可少的文饰。

## || (二) 哲理启示 ||

物的聚合，必然有秩序与模式；人的聚集，也需要有礼仪装饰。民间的风俗礼仪、国家的政策法规构成复杂的社会人文关系，是为维护社会秩序而沉淀下来的。贲卦就是阐明文饰和礼仪的相关道理。

一切人为的文饰，应当恰如其分，重内涵、重实质。唯有重实质，有内涵的朴实面目，才是文饰的极致。

实际的效用不在外表的形式，应当高尚而不流于粗俗。不可被外表的形式迷惑，不可因一时的得失而动摇，不可因虚荣而铺张，陷入繁琐，则失去意义。

礼仪不仅是人类进化的表现，而且是一个国家文明的尺度。没有礼仪，一个国家则不能立，一个人就不会在社会上独立行走。

## || (三) 人生智慧 ||

### 知书达礼，孔子育人礼行天下

古代先贤在《易经》贲卦中阐释了“礼仪”：为建立与维持秩序，制定文明的规矩，规范个人的行为，是不可少的文饰。然而，一切人为的文饰，应当恰如其分，重内涵的实质，实际的效用不在外表的形式。应当高尚而不流于粗俗，不要被外表的形式迷惑，不可因一时的得失而动摇，不可因虚荣而铺张，陷入繁琐，失去意义。应当领悟，一切文饰都是空虚的道理，唯有重实质，有内涵的朴实面目，才是文饰的极致。

历史上有许多讲究礼仪的故事，如“孔融让梨”，说的是汉代孔融年幼就知礼让他人；“张良拾鞋”，说的是汉代张良能为一位老人到桥下去拾鞋，并且恭恭敬敬地给老人穿上；叔孙通以朝纲朝仪安天下的故事，更是在民间广为流传……，这些生动感人的故事都教育人们要以礼待人。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



说到礼仪，我们首先会联想到春秋时期的孔子，他是中国人心目中的圣人，更是古代中国礼仪的倡导者和集大成者。

孔子（前 551~前 479 年），名丘，字仲尼。春秋时期思想家、政治家、教育家，儒家学说的鼻祖。孔子出生于鲁国陬邑，小时候家里很贫困，曾问礼于老子。他一生周游列国，礼行天下，被后世称为圣人。到年过半百时，孔子出任鲁国司寇。

公元前 487 年，齐国君臣恐鲁国重用孔子国力日渐强盛，便致书鲁定公，约鲁侯于夹谷山相会，以通两国之好。宠臣黎弥献计，打算在乘车之会上拘押鲁侯和孔子，逼迫鲁国臣服。鲁定公不知是计，依约到夹谷山。孔子劝鲁定公说：“有文事者，必有武备。诸侯出疆，应派大将同行。”于是安排左右司马各率兵车 500 乘，另由大夫兹无还率兵车 300 乘随行。

两国国君会于夹谷山下，揖让而登。齐国是晏婴为相，鲁国由孔子为相，两相揖礼，各从其主，登坛交拜，共叙太公、周公之好，并互相赠送了礼物。齐景公说：“齐国有新歌舞，愿与鲁侯共观之。”说完，下令奏齐乐，齐乐刚起，坛下鼓声大振，300 名兵士手执矛戟、剑盾蜂拥而至。狂呼乱喊，杀气腾腾。鲁定公吓得脸色发白，孔子走至齐景公面前说：“两君相会通好，本行中国之礼，怎么能用蛮夷歌舞？”晏婴不知是黎弥阴谋，便劝齐景公斥退了兵士。

黎弥又生一计，安排优人献艺，任情戏谑，以淫词羞辱鲁国。然后，他升阶请示说：“请奏宫中之乐，为两国国君祝寿。”齐景公答应了，和鲁定公一起观看。倡优侏儒 20 余人，异服涂面，装女扮男，涌至鲁侯面前，又唱又跳，且歌且笑，满口淫词。孔子怒喝：“匹夫戏诸侯者，罪当死！请齐司马行法。”齐景公不应，优人戏笑如故。孔子说：“两国既已通好如兄弟，鲁国司马可代行执法！”话音刚落，鲁国二将飞身上坛，各执领班一人，当下斩首。齐景公吓得魂不附体，没了注意。黎弥仍想在坛下拘捕鲁侯，探得鲁军就在附近，只好缩着脖子忍下恶气。

孔子归鲁，鲁定公言听计从。孔子献策立纲陈纪，教以礼仪，养其廉耻，所以鲁国民安吏治。三个月后，风俗大变，市场交易不饰虚价，男女行路而左右有别，夜不闭户，路不拾遗，四方之客入鲁境，皆有常供，宾至如归。

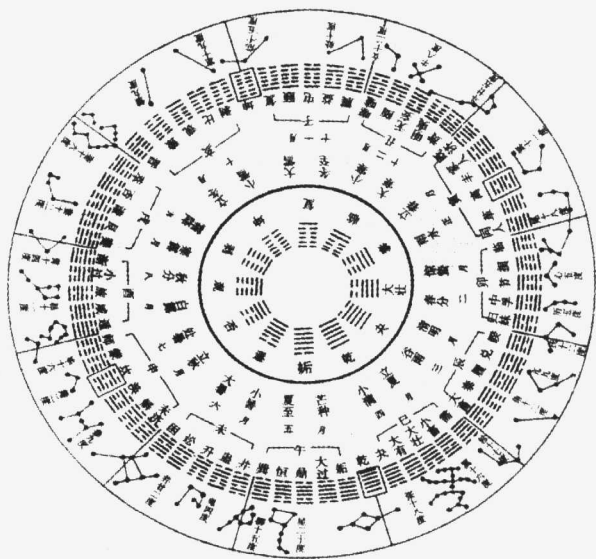


鲁侯问：“何谓政治的根本原则？”孔子说：“君君，臣臣，父父，子子。”他主张君主要礼行天下，感化人民，让他们奋发向上。他大力宣传“仁”的学说，认为“仁”即“爱人”，并提出“己所不欲，勿施于人”，而“克己复礼为仁”。他反对苛政和刑杀，并提出“不患寡而患不均，不患贫而患不安”的论点。

自汉朝以后，孔子学说成为中国历代文化正统，他的“克己复礼”、“礼行天下”的主张，为两千余年封建统治所推崇，因此他一直被尊为圣人，至圣先师，万世师表。“天不生仲尼，万古长如夜”，由此可看出国人对孔子的尊崇。孔子的后半生致力于修易，可谓贵卦的身体力行者，而且是实践贵卦的杰出典范。

# 易经

的  
哲理  
与  
智谋





第二编

六十四卦与人生智谋

## 第二十三卦 剥卦

### 审时度势，切勿妄动



剥：不利有攸往。

彖曰：剥，剥也。柔变刚也。不利有攸往，小人长也。顺而止之，观象也。君子尚消息盈虚，天行也。

象曰：山附于地，剥。上以厚下安宅。

### （一）卦辞义理

剥卦上卦为艮，艮为山；下卦为坤，坤为地。象征高山屹立，风雨侵蚀，剥落成为泥。

该卦为阴盛阳衰，象征形势不妙，事业失败。当事业衰败之时，最好的决策便是谨慎行事，隐忍待机，而不要妄自行动。

由于形势不妙，君子此时应顺应时势，暂停行动，观察变化，懂得一切事物都有消有长、有盈有虚，这是天地自然之道，而非人力所能挽回。





## || (二) 哲理启示 ||

在自然界中，花到盛时，必然凋谢；在人生的旅途中，事业发展至顶端，必开始走下坡路。所以，这一消长盈亏的必然演变过程，有时是人力无法挽救的。

小人势力，不断扩张，君子日益被迫害，达到凶险的程度，唯有期待小人反省，或出现有德有能的领袖人物。君子只有顺应时势，谨慎隐忍，以求自保了。

任何事物，都有一个阴阳消长不以人的意志为转移的规律，当阴长阳消的时候，阳宜静不宜动，不可妄自进取以致自取其辱。古人所谓“识时务者为俊杰”，便是由此而言。

## || (三) 人生智慧 ||

### 洞悉时势，司马懿隐忍成大业

花开花落，月盈月亏，这是《易经》阐释的不以人的意志为转移的自然法则，当阴长阳消的时候，阳宜静不宜动，不可妄自进取以致自取其辱，这也是剥卦中蕴涵的道理。古人所谓“识时务者为俊杰”，就是说的这个道理。三国时的司马懿，在三国鼎立、群雄逐鹿的非常时代，颇懂剥卦之道，他虽大权旁落，但称雄图霸的信念并未丧失，而是在不利于自己的环境中谨慎行事，隐忍待机，最终夺回了失去的权势，并为司马氏统一三国奠定了根基。

司马懿是三国时魏国的大将，大士族地主出身。他先后在曹操和魏文帝曹丕手下担任要职。魏明帝曹叡即位后，司马懿已经是魏国的元老。由于他长期带兵在关中跟蜀国打仗，便掌握了魏国的兵权。后来，辽东太守公孙渊勾结鲜卑贵族，反叛魏国。魏明帝又调司马懿去平叛。

辽东平定后，司马懿正要回朝，洛阳派人送来紧急诏书，迅速将之召回。

司马懿到了洛阳，魏明帝已经病重了。明帝把司马懿和皇族大臣曹

# 易经 的 哲理 与 智谋





第二编

六十四卦与人生智谋



爽叫到床边，嘱咐他们共同辅助太子曹芳。

魏明帝死后，曹芳即位，是为魏齐王。曹爽当了大将军，司马懿当了太尉。曹爽虽然说是皇族，但论能力、资格都比不上司马懿。开始的时候，他还尊重司马懿，有事总与司马懿商议。

后来，曹爽手下的心腹对曹爽说：“大权不能分给外人啊！”他们替曹爽出了一个主意，用魏少帝曹芳的名义提升司马懿为太傅，这样便能削夺他的兵权。后来，曹爽又把自己的心腹兄弟安插到重要位置上。司马懿装聋作哑，也不干涉他们。

曹爽大权在手，过起荒唐的生活来了。为了树立他的威信，他还带兵攻打蜀汉，结果被蜀军打得大败。

司马懿表面虽然不显露，却在暗中等待夺权时机。他年纪也确实老了，让他上朝，他就推说有病要在家中静养，曹爽也不为难他。于是，司马懿便在家中养精蓄锐，暗中积存自己的力量，蓄意发动兵变。

听说司马懿生病，正合曹爽的心意。有一次，有个曹爽亲信的官员李胜，到荆州任职，临走的时候，到司马懿家去告别，曹爽要他顺便探探情况。

李胜刚刚跨入司马懿的府门，司马懿便慌忙装作以手拿衣，衣服却扑的落地的样子。他又向婢女比划着双手，示意口渴。婢女端上一碗粥，司马懿滋溜滋溜喝着，粥汁竟全顺着口角往下流，在胸前洒湿一大片。

李胜心中很高兴：司马懿不中用啦！脸上却装出一副痛心的表情，对司马懿说：“皇上年幼，缺了您辅助不行。您病成这样，天下人都会痛哭流涕的。”

司马懿长叹一声：“我老了，快进黄土了。听说您出任并州刺史，好好地干吧。”司马懿没说几句话就气喘吁吁。

李胜忙纠正：“我是去荆州，不是并州。”

司马懿知道李胜是荆州人，把荆州说成并州，他故作昏庸：“你将出任并州长官，好自为之。”

李胜再也忍不住，反复说：“我是去荆州，不是并州。”

司马懿一意装病到底：“你去并州出任刺史，正好为国建功立业。此地一别，恐今生再难见面。有一事相托于您！”说着唤儿子司马师、司马昭出来，恳求李胜：“两小儿从此与君结为朋友，只求您在我死后多



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋



多照顾。”话语间，司马懿已开始抽泣起来。

李胜告辞出来，向曹爽一五一十地说了一遍，说：“太傅只差一口气了，您就用不着担心了。”

曹爽大喜过望，不再把司马懿放在眼里，更加肆无忌惮地弄权。

第二年正月，幼主曹芳按老规矩去高平陵祭祀祖先，曹爽兄弟率兵随驾出行，好不威风。

曹爽一帮人一出皇城，太傅司马懿的病全好了。他披戴起盔甲，抖擞精神，带着他两个儿子司马师、司马昭，率领兵马占领了城门和兵库，并且假传皇太后的诏令，把曹爽的大将军职务撤了。

司马懿派人去劝他投降，说是只要交出兵权，决不为难他们。曹爽就乖乖地投降了。过了几天，有人告发曹爽一伙谋反，司马懿派人把曹爽一伙人全下了监狱处死。

这样一来，魏国的政权转到了司马氏手里。

花开再盛，总有飘落的一天；月亮再圆，总有残缺的一天，这是剥卦对我们的启示。司马懿的所作所为正是遵循剥卦义理行事，它告诉我们这样一个道理：当环境于己不利时，君子只有顺应时势，谨慎隐忍，以求自保，等待时机，才能反败为胜。





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第二十四卦 复卦

### 闻过即改，克挫创新



复：亨。出入无疾。朋来无咎。反复其道，七日来复，利有攸往。

彖曰：复亨，刚反，动而以顺行，是以出入无疾，朋来无咎。反复其道，七日来复，天行也。利有攸往，刚长也。复，其见天地之心乎？

象曰：雷在地中，复。先王以至日闭关，商旅不行，后不省方。

### （一）卦辞义理

复卦由上下卦分开来看，下卦“震”是动，上卦“坤”是顺，复卦紧接剥卦，一改剥卦阴剥阳之相，阴盛而阳又生。

当阴阳相互激发时，才能产生雷，这时阳刚初起，力量不足以激发雷，还在培养时期，需要保持安静。

我国古代，在阳开始再生的冬至这一天，君王不巡视四方，边界



的关口关闭，不使行商通行。否则，人与天的行动不相配合，就会引起天灾。

阴极而阳，这是自然的法则，阴阳循环，因而万物亨通，生活不息；阴消阳长，安泰无恙；事物转化，有规律可循；在正义力量崭露头角的时候，应该抓住时机，积极进取。

## （二）哲理启示

复卦表明天地生生不息、滋养万物的伟大。物极必反，当剥落已极时，必然又否极泰来，转危为安，恢复到能够有所作为的时期。

恢复应当在腐败开始，在过失尚未严重之前，及时反省，周详策划、谨慎行动，不可重蹈覆辙，一错再错，否则积重难返。

恢复时期，正义尚未形成力量，成败未定，吉凶难以预料，仁人志士应当特立独行，择善固执，不同流合污，以促使恢复时期早日到来。如果执迷不悟，必然凶险。只有根绝过去的错误，重新回复到善道，才能振疲起衰，开创崭新的局面。

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”，虽然身处逆境，但生机无限，让人看到光明的前景、胜利的曙光。这也是自然界运行的法则。

复卦是借返回之象来讲有了错误必须有所觉悟而改正的道理。知错能改，则为君子之道。有错不思改正，或者口是心非，当面一套，背后一套，那只能在错误的道路上越走越远。

## （三）人生智慧

### 知错立改，李嘉诚走出危局

人的一生不是一帆风顺的。人不可能永远不犯错误，一旦犯了错误，就要在认识之后，迅速以实际行动改正，并尽快回到正确的轨道上来。否则，因此而受害的只能是自己，这正是复卦告诉我们的道理。君不见，大凡成功的人士，一般都是那些勇于并善于改正自己错误的人。如华人





第二编

六十四卦与人生智谋



首富李嘉诚，倘若他没有知错必改的精神，几乎可以断定，他就不会有今天的成就。

创业初期的李嘉诚年少气盛，急于求成，一味追求数量，而忽略了企业信誉的关键——质量。所以，创业不久，一帆风顺的李嘉诚遭到当头棒击，长江塑胶厂遭到重大挫折。

一家客户宣布他的塑胶制品质量粗劣，要求退货。李嘉诚不得不冷静下来，承认质量有问题。他知道自己太急躁了，在经营决策上一味贪大求功，追求数量，而忽视质量问题。

李嘉诚手中仍攥着一把订单，客户不断打电话催货。李嘉诚骑虎难下，延误交货就要罚款，连老本都要赔进去。他亲自蹲在机器旁监督质量，然而，靠这些老掉牙的淘汰机器，要确保质量谈何容易？又加上大部分工人，只经过短暂培训就当熟练工使用，他们能够操作机器将制品成型，已是很不错了。

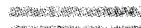
推销员带回客户的反馈，令李嘉诚不寒而栗——客户拒收产品，还要长江厂赔偿损失。

客户都是中间商，他们或将产品批发给零售商，或出口给海外的经销商。塑胶制品早已过了“皇帝女儿不愁嫁”的好年景，用户对制品的款式质量变得挑剔起来。塑胶工厂日益增多，竞争自然日益激烈。竞争的法则是优胜劣汰，粗劣的产品必然会被逐出市场。

危机之中的李嘉诚，真正体会到做老板的难处。他曾做过塑胶裤带公司经理，全盘掌管日常事务，可重大决策仍是总经理拍板。现在身为一业之主，就要承担一切风险和责任。“如履薄冰，小心翼翼”——许多处于景气中的业主，仍是这种心态。李嘉诚太年轻，余勇可沽，而把困难设想得太少。

企业的主人，就像一船之长，决策即是航向，任何失误，都可能把航船引向灭顶之灾。李嘉诚承认，他创业之初不是个出色的船长，他说人们过誉称我是超人，其实我并非天生就是优秀的经营者，到现在我只敢说经营得还可以，我是经历过很多挫折和磨难，才悟出一些经营的要诀的。

李嘉诚又一次陷于人生的大磨难中。这之前，他经历的磨难是不可抗拒的天灾人祸；这一次，却是他自己的失误造成的。对熬出头的人来



# 易经

的

哲理与

智谋



说，磨难大有裨益。

仓库里堆满因质量欠佳和延误交货退回的玩具成品，这些客户纷纷上门要求索赔，还有一些新客户上门考察生产规模 and 产品质量，见这情形扭头就走。客户是企业的衣食父母，李嘉诚急如热锅中的蚂蚁。业中人常说：“不怕没生意做，就怕做断生意。”长江厂正处于后一种情景。

产品积压，没有进账，原料商仍按契约上门催交原料货款。李嘉诚上哪儿去弄这笔钱？他被逼急了，就说：“我实在拿不出钱，你们把我人带走。”

原料商笑道：“你想得美？我们要你干什么？我们要的是钱！”

原料商扬言要停止供应原料，并要到同业中张扬李嘉诚“赖货款的丑闻”。这又是一道杀手锏。

墙倒众人推。银行得知长江厂陷入危机，派职员来催贷款。被弄得焦头烂额、痛苦不堪的李嘉诚不得不赔笑接待，他恳求银行放宽限期。银行掌握企业的生杀大权，长江厂面临遭清盘的边缘。

长江厂只剩下半数产品尚未出现质量问题，开工不足，不得不裁减员工。部分被裁员工的家属上门哭闹，有的赖在办公室不走，车间和厂部没有片刻安宁。留下的员工人心惶惶，为长江厂的前途，更为自己的生计忧心忡忡。

那些日子，李嘉诚的脾气不免暴躁，动辄训斥手下的员工。全厂士气低落，人心浮动。

有一家客户，曾把“长江”厂的次品批发给零售商，使其信誉受损，经理怒气冲冲来“长江”厂交涉，恶语咒骂李嘉诚。

李嘉诚亲自上门道歉，该经理很不好意思，承认他的过失莽撞。该经理说李嘉诚是可交往的生意朋友，希望能继续合作。他还为“长江”厂摆脱困境出谋划策。

李嘉诚的“负荆拜访”，达到初步目的。他却不敢松一口气，银行、原料商和客户，只给了他十分有限的回旋余地，事态仍很严峻。

积压产品，库满为患。这之中，一部分是质量不合格；另一部分是延误交货期的退货，产品质量并无问题。李嘉诚抽调员工，对积压产品普查一次，将其归为两类：一类是有机会做正品推销出的；一类是款式过时或质量粗劣的。李嘉诚如初做“行街仔”那样到市区推销，他将积



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

压产品全部以极低廉的价格，卖给专营旧货次品的批发商，将收到的贷款，分头偿还了一部分债务。

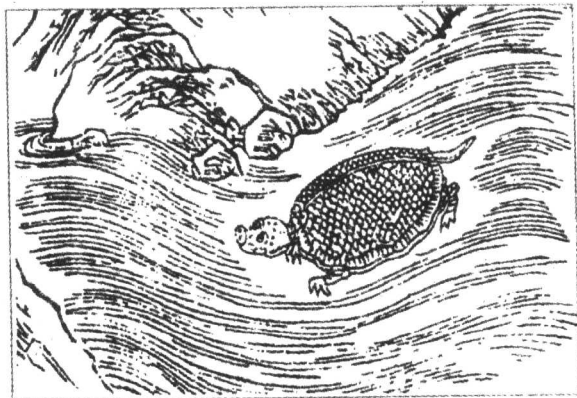
在危机之中，原来的一些亲戚朋友，有的对李嘉诚敬而远之，生怕他开口借钱或带来麻烦；有的来电话，或主动上门，安慰激励李嘉诚，尽力帮助他。

李嘉诚的诚实，得到他们中的大多数人的谅解。大家都是业务伙伴，长江塑胶厂倒闭，对他们同样不利。银行、原料商和客户一致放宽期限，使李嘉诚赢得了收拾残局、重振雄风的宝贵时间。

李嘉诚知道，如果知错不改，不顾公众舆论，一意孤行，就会损害自己的形象，降低自己的信誉。

失去公众，就等于失去顾客；失去顾客，就等于自绝财路。

每一个人都难免犯错误。成功者之所以成功，并不是他不犯错误，而是他能吸取错误的教训，并作为宝贵的经验，当再次面临同样的问题时，他能运用以往的经验而不再犯以前犯过的错误。聪明人不是不犯错误，而是绝不犯同一个错误。这正是复卦给予我们的启示。





# 易经

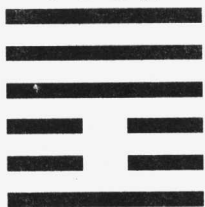
的

哲理与

智谋

## 第二十五卦 无妄卦 仁德宽厚，至诚无妄

无妄



乾上  
震下

无妄：元亨，利贞。其匪正有眚，不利有攸往。

象曰：无妄，刚自外来而为主于内，动而健，刚中而应。大亨以正，天之命也。其匪正有眚，不利有攸往，无妄之往何之矣？天命不祐，行矣哉！

象曰：天下雷行，物与，无妄。先王以茂对时育万物。

### （一）卦辞义理

无妄卦上卦为乾为健，下卦为震为雷为动。天下有雷是阴阳相合，所以说是“无妄”。

无妄卦讲要诚实守信，仁德宽厚，不胡作非为，不行荒谬之事。

无妄卦的卦辞从正反两方面论述了“无妄”的含义，无妄就是要尊



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



重事物发展规律，顺应时代发展潮流，因地制宜。否则，其行为妄。

当一切恢复正常，又回到真实、不虚伪的无妄时期，当然有利于人们的行动；但也不能保证，一定就有善报，甚至反而会有灾害。

不虚伪，是天理、人道中永恒的法则，因而，立身处世，必须刚正无私，不造作，不逞强，不存非分的奢望，不计较得失，当为则为，尽其自我，才能够心安理得。

## （二）哲理启示

妄：与诚相反。无妄：即至诚而无虚妄。

无妄卦是阐述如何诚实地依据事物的客观规律办事而求得人生和事业成功的法则。告诫人们要认真总结经验，按自然规律办事，而不要妄求，不妄求则稳，稳而妥，则做事必有成，积累小成，必致大成。

人生在世，不存或少存非分之虚妄，那样你才能生活得自在，才能保持良好的心态，这样反而会增加你成功的机会。永远不要做目前你力所不能及的事情，学会脚踏实地生活，使每个决策和行动都符合于自然和社会的规律，这样才有可能充分实现自己的人生价值。

## （三）人生智慧

### 1. 真心无妄，李沔平叛攻无不克

无妄卦中蕴涵这样一个道理：执政的人没有仁德，本身虚妄、没有诚信，一定会造成混乱的局面。从而可知，一个领导者必须有宽仁的品质；一个有秩序的社会，必定要有一套诚信的法则，这才能保持长治久安局面。

唐朝地方节度使李沔，奉命率兵平叛。由于他关心部下，受到将士的爱戴，所以军威振奋。李沔出兵攻马鞍山，一日工夫便攻下了。他乘着威势继续前进，拔取了道口栅，攻下了冶城，平定了青陵地方。平叛



# 易经

的  
哲理  
与

智  
谋



节节顺利，是由于他对来降的敌将，都能以真心善待，所以，他对山川形势和敌军的虚实，都因降将的指点而了若指掌。平定青陵不久，又擒得骁勇善战的敌将丁士良，李诉亲自解去捆绳，以贵宾的礼节对待他，请教破敌计策。

丁士良看李诉如此真心挚诚地对待自己，内心不由地感动万分，他说：“吴秀琳的兵士，总共不到一万人，而屡战不败的原因，主要是得力于陈光洽为他策划计谋。我受了您不杀的恩情，自愿去捉陈光洽来，不知您肯不肯相信而放我走呢？”李诉笑着说：“我既以为您是个男子汉大丈夫，说话算话，哪有不信之理。等你将陈光洽抓来，我定重重赏你。”

丁士良说：“将军，果真如此吗？”

李诉回答：“君子一言，驷马难追。你尽力去办吧，本将不会亏待你的。”

于是，李诉亲自摆设酒席为丁士良饯行，席散后让丁士良离去。过了数天，丁士良果然把陈光洽捉来，并得到了李诉的重赏。

吴秀琳失去了谋士，得知李诉真诚无妄地对待降将，于是也率领兵卒投降了。吴秀琳因此被任命为将领，他打算率领原班人马去攻吴房，以求得一个功劳。李诉却主张道：“中原正动荡不安，您立功的时机还多着呢，攻吴房的事可以慢慢来，留着用以分散敌人的兵力，使叛军不能专心一意地抵抗我们。”吴秀琳点点头，接着说：“叛将李祐驻守在兴桥栅，假若能擒获他，那么自郅地以下的防御能力，便没什么可担心的了。”李诉一听，马上派遣史用诚带着数百名勇士，埋伏于兴桥附近的大路边，等李祐出现时，蜂拥而上，把他捉住带了回来。由于李诉手下的部将曾被李祐打败过，所以非常痛恨他，请求把他杀死。李诉没有答应，反而嘉勉李祐的武勇，李祐感动得掉下了眼泪，后来归顺了李诉。

李诉用真心无妄换来了诚信，取得了部下降将的信任，消除了自己的心腹之患。这是执政者取得成功的一个基本条件。大到执政者，小到一个组织、一个企业、一个团队的领导，莫不如此。这也是如今一些优秀的企业留住人才、吸引人才的好办法。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



## 2. 妄言失信，渤海王命丧黄泉

无妄卦阐释不虚伪的道理。当一切恢复正常，又回到真实、不虚伪的无妄时期。不虚伪，当然有利。不虚伪，是天理、人道必然应当如此的道理；因而，立身处世，必须刚正无私，不造作、不逞强、不存非分的奢望、不计较得失，当为则为，尽其在我，才能够心安理得。《荀子·议兵》中说的“政令信者强，政令不信者弱”，就是这个道理。

刘惔是东汉章帝的曾孙，质帝时被封为渤海王。延熹八年（公元165年）因犯谋逆之罪，被贬官。当时正是桓帝时，中常侍王甫在朝中权势极大。刘惔为了恢复渤海王之位，对王甫许愿，说只要帮助他恢复王位，他就以五千万钱相报。

王甫还未来得及活动，桓帝就死了。因为刘惔是桓帝的弟弟，所以桓帝特留下遗诏，恢复刘惔的渤海王之位。这个巧合，使王甫将不费力白得五千万钱。

不料刘惔知道了自己王位的失而复得不是王甫的功劳，便毁弃前约，一文钱也没给他。王甫从此对刘惔怀恨在心，暗地里寻找他的过错。桓帝死后，灵帝即位。灵帝即位时，朝内外就流传说，刘惔认为自己应该即位，他对灵帝即位非常不满。王甫便开始利用这个流言为刘惔罗织罪名。

当时朝内还有两个人也很骄横，一个是中常侍郑飒，一个是中黄门董腾。他们与朝内外权势互相交结，结党营私，这两个人都与刘惔关系极密。王甫便密告司隶校尉段颖，说郑飒图谋不轨。

熹平元年（172年），郑飒被逮捕入狱。王甫又让尚书令廉忠诬陷郑飒等图谋立刘惔为帝，大逆不道。灵帝于是下诏，让冀州刺史将刘惔收监审讯。刘惔被逼无奈，自杀。其妃妾11人、子女70人，使女24人皆死于狱中。

这个例子从反面说明了缺乏仁德和诚信，所带来的恶果。王甫蝇营狗苟的行为固然可恨，但是刘惔那种不守诺言的举措，也不值得提倡。渤海王刘惔所以遭人算计，命丧黄泉，正是不谙无妄卦的要理所致。



# 易经

## 的 哲理 与 智谋



对于一国之君来说，不信守诺言，出尔反尔，臣下就会反戈一击，严重的甚至会身败名裂。按照儒家的说法，只有具备仁、义、礼、智、信这五种最基本的道德要求，才有资格被人尊称为君子，才能够受到世人尊重，才能成就一番事业。在儒者心中，守信是对一个人最起码的道德要求，是衡量君子与小人的一个基本准则。对普通人来说，失去他人信任，便失去了生存的基点。因此，我们一定要引以为戒，切不可毁弃诺言，更不可自欺欺人，视诺言如儿戏。否则，众叛亲离，人生之路就寸步难行了。







第二编

六十四卦与人生智谋

## 第二十六卦 大畜卦

### 蓄才蓄德，厚积薄发



大畜：利贞。不家食吉。利涉大川。

象曰：大畜，刚健笃实，辉光日新。其德刚上而尚贤，能止健，大正也。不家食吉，养贤也，利涉大川，应乎天也。

象曰：天在山中，大畜。君子以多识前言往行，以畜其德。

### （一）卦辞义理

“畜”有蓄积与停止两种意义。下卦“乾”是纯阳的卦；上卦“艮”，也有一阳。阳是大，所以说“大畜”。

大畜卦，与无妄卦是“综卦”，卦形上下相反，不虚伪必然积善，积善必然不虚伪，相互为用。

“乾”是健，“艮”是止。刚健前进的乾卦，被艮卦阻止，阻止的对象大，阻止的力量也大，因为成为大的阻止；所以，称作大畜卦。

大畜卦有畜德、畜贤、畜止的意思。





易经  
的  
哲理  
与  
智谋



畜德，即要努力学习，领会先人积极的言论和高尚的品格，以此充实自己，培养自己美好的品德。

畜贤，即爱护、使用有识之士。

畜止，指遇到危险，适可而止，坐待时机，不轻举妄动，以免招灾惹祸。

## （二）哲理启示

大畜卦，阐释大的蓄积必须有大的阻止的原则。

当人们进入真实无妄的境界，必然蓄积庞大的力量，形成大好的形势，才能大有所为。

物极必反为必然的法则，既富且强，往往知进而不知退，容易过度自信，易轻举妄动，造成不可收拾的严重损害。

在事业发展过程中，要冷静警觉，适可而止。然而，当突飞猛进中，必然有危险，因而必须周详策划，要有万全准备，使事业的发展能进也能止。

有效的阻止方法是止而不止，疏导使其畅通，而不必阻止。

## （三）人生智慧

### 蓄积知识，吕蒙勤学才更高

“不积跬步，无以至千里；不积细流，无以成江河。”一个人只有努力蓄积学识、经验和财富，才能蓄贤蓄德，进而迸发出强大的力量，“引无数英雄竞折腰”。三国时，东吴大将吕蒙能驰骋沙场，并成为东吴不可多得的名将之一，他正是从大畜卦里获取了壮大自己的精神养料。

在众多的东吴将领中，吕蒙打起仗来非常勇敢，但是他文化水平较差，品德素质偏低，每次吴主孙权和吕蒙一同讨论打仗的方案，吕蒙总是说不出多少自己的见解，有时还易暴易怒。孙权想：这些打仗勇敢的将领应该提高文化，增长才干才能提高品德修养，提高自身素质。



第二编

六十四卦与人生智谋



一次，孙权对吕蒙说：“你现在带兵打仗，身上的担子很重，应该多读点书，努力提高自己的水平。只有平时多积累知识，到用时才能厚积薄发，派上用场。”吕蒙说：“我都这么大了，况且军队里的事务太繁忙，哪里还有时间读书啊！”

孙权说：“你比我小啊，如果说忙，难道你比我还忙吗？我小时候读过《诗经》、《礼记》、《左传》、《国语》。管理国家大事后，又读了许多有关历史和兵法之类的书籍，都觉得受益匪浅，对我治国安民有很大帮助。我希望你多学点历史知识，还可以读读兵法之类的书。像你们这样天资聪颖的人，又有多年的作战经验，只要抓紧时间学，就一定会收获的。”

吕蒙说：“哎，年龄大了，学习起来会有很多的困难。”

孙权说：“学习与年龄没有什么关系，从前光武帝刘秀在打仗的时候都手不释卷。还有曹操，年纪愈大愈好学。你又有什么顾虑呢？”

吕蒙听了孙权的话，就开始发愤读书学习。开始总是提不起兴趣，但他仍坚持不懈。就这样，天长日久，吕蒙发现，读书不仅能使自己增长知识，还能培养自己的道德情操，使自己的品德变得高尚。于是，他对读书感兴趣了。渐渐地，吕蒙成为一个知识渊博、有智有谋、品德高尚的人。

一次，鲁肃经过吕蒙的驻地去执行任务，就顺便去看望吕蒙。俩人谈起关羽，吕蒙说这个人很厉害，不可轻视。当时鲁肃把守的区域正好与关羽是互相邻接的。

吕蒙问鲁肃：“你现在离关羽的驻地这么近，准备用什么策略对付关羽啊？”鲁肃原本认为吕蒙是个武将，内心根本看不起他，所以也不想跟他谈论战事，因此，就随口回答：“到时候再说吧。”

吕蒙对鲁肃这种态度很不满，就批评他说：“你如此大意不行啊！关羽智勇双全，而且他特别好学，尤其对《左传》研究得很为透彻。现在东吴和西蜀交好只是表面现象，我们要时时警惕，防止不测。”

鲁肃不屑地问道：“你有高见？”吕蒙见鲁肃的态度稍有转变，就毕恭毕敬地献上了三条计策，引经据典，讲得有条有理。

鲁肃一听大为惊讶，没有想到吕蒙会有这样高的水平，那文质彬彬的举动，俨然一种书生意气。他连连点头，极为赞赏说：“老弟啊！我



原来只知道你是一介武夫，把你当做一个粗人，谁知道如今你的学识已有这样高的水平，再也不是从前的吕蒙了！士别三日，当刮目相看啊！”

事后鲁肃把这件事告诉了孙权。孙权很高兴，慨叹道：“像吕蒙这样的武将，读书学习之后，能有这样大的进步，实在是没有想到啊！”

后来，孙权以吕蒙为榜样，鼓励其他将士也要多读点书，抽时间学习，以备急时用。

吕蒙从大畜卦里，不仅使自己得到了充实和提高，而且还使瞧不上他的人刮目相看。由此可见，在力量不足时保全自己，蓄积自己的各种能力，无疑是一个很重要的策略。在困境之中，平心静气地坐下来思考和学习，通常会有许多较为正确、理性的想法出现，有正确的思路，做什么事情也就事半功倍了。

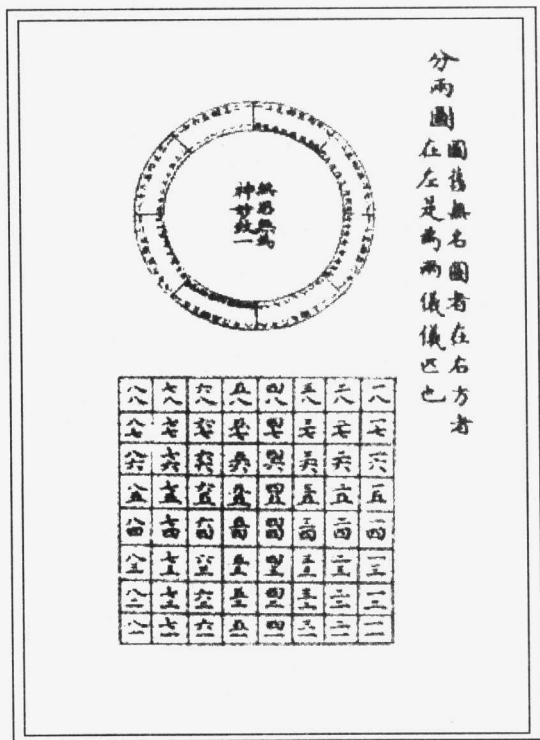
# 易经

的

哲理

与

智谋





第二编

六十四卦与人生智谋

## 第二十七卦 颐卦

### 自力更生，得正养人



颐：贞吉。观颐，自求口实。

彖曰：颐贞吉，养正则吉也。观颐，观其所养也。自求口实，观其自养也。天地养万物，圣人养贤以及万民，颐之时大矣哉！

象曰：山下有雷，颐。君子以慎言语，节饮食。

### （一）卦辞义理

“颐”是会意字，像人张开的口，上下牙齿相对，食物由口进入体内，供给营养；所以有“养”的含义。

将颐卦上下分开来看，上卦“艮”是止，下卦“震”是动，吃东西时，大半上颚不动，下颚在动；所以，也具有“养”的意义。

颐卦中的“颐”，本义是吃东西时面颊鼓起，引申为养，养又分为自养、养人，这也是《易经》所提倡的。





易经  
的  
哲理  
与  
智  
谋

上艮止，多言养人，养人者多得正，故多吉；下震动，多言求人之养，求养者多不正，故多凶。

颐卦认为求人养不如自养，自养不如养人，但养人必须建立在自养的基础上，因为养人既要养身又要养德。

颐卦提出养德重于养身。在不断提倡精神文明重要性的今天，颐卦仍有积极的现实意义。

## （二）哲理启示

颐卦，阐释养的原则。

养育首先应靠自己；当物资蓄积富足之后，就可以养育他人。不可依赖、不可等待，应当运用智慧，努力使天下得到供养。

养育必须采取正当的手段，依循常理，不可违背原则。

在不得已的时候，只要光明正大，不妨取之于民，用之于民，但应威而不猛，公正严格。天地养育万物，圣人养贤蓄能和普济天下百姓。供养是正当的作为，在任何艰险的状况下，也值得全力以赴。

## （三）人生智慧

### 独立自强，李嘉诚富贵慈善天下

颐卦讲的是自力更生，依靠自己的能力取得成功的道理。每个人都应具有自养的能力，自信坚强，独立自主，安身立命，追求成功。无论在什么情况下，你都要依靠自己、相信自己、挖掘自己、发挥自己，因为只有你自己才能主宰自己。

懂得生活的人都知道：天道酬勤，自强者天助之。对人类历史的研究表明，在获得巨大财富的过程中，一些最普通的品格，如自立自强、专心致志、持之以恒等，往往起着很大的作用，要成为一位成功的商人，还得靠自己。天无法改变你，地无法改变你，你自己却可以改变自己。只有能够自养，才能“养贤以及万民”。香港世界华人首富李嘉诚，正是





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



实践颐卦的光辉典范。

李嘉诚从一个“打工仔”起家，历尽磨难，艰苦奋斗，终成为富可敌国的商业巨擘。

李嘉诚的青年时代，由于父亲早逝，他不得不承担起家庭的重担，为了养活自己，抚养母亲弟妹，他不辞辛苦地打工度日。李嘉诚打工时，薪水也不是很高。他每赚一笔钱，除了日常必用的部分外，其余的全部交给母亲，以维持全家人的生活，并没有太多的积蓄。

据他的同事、朋友回忆，李嘉诚从未奢侈过一回，他外出从来都是吃大众餐，他的衣着，没有一件称得上是高档的。后来，他好不容易凑了5万港元创业资金（其中较大的一笔，是他几年来推销产品的提成，另外还有一部分是向亲友借来的），便着手创办工厂，“长江”塑胶厂创立后，他最初是这样安排的：每天清晨就外出推销或采购，由于交通不便，等他赶到办事的地方，别人正好上班。他从不打的，距离远就乘公共巴士，路途近就徒步而行。

中午时，李嘉诚急匆匆地赶回筲箕湾，先检查工人上午的工作，然后跟工人一道吃简单的工作餐。工厂草创阶段，什么事都是他一手操持。经过一番刻苦努力，李嘉诚终于赢得“塑胶花大王”的美名，蜚声全港，为世界的塑胶同行所瞩目。他在塑胶业的实力及声誉越来越大，不久便被推选为香港潮联塑胶制造业商会主席。

1977年是李嘉诚事业上不寻常的一年。这一年，他不仅力挫置地，夺得地铁中环金钟上盖发展权，还于挫败置地的当月，通过发行新股和大通银行的支持，斥资1.3亿港元，收购了美国人控制下的永高公司。但最重要的是，1977年，李嘉诚参与了地铁遮打站、金钟站上盖兴建权的竞投，并赢得了胜利。上世纪80年代中期，李嘉诚坐上了香港首富富豪的宝座。

李嘉诚成为香港首屈一指的富人后，本着“天地养万物，圣人养贤以及万民，颐之时大矣哉”的崇高道德信仰，开始悬壶济世，造福万民。

他首先想到的是家乡的父老。

1978年底，李嘉诚从家乡的来信中得知，家乡住房问题十分紧张，他心里非常不安，马上捐建14栋“群众公寓”，以解燃眉之急。



# 易经

的  
哲理  
与

智  
谋



1980年初春，李嘉诚耗资2200万港元，捐建了潮州医院和潮安医院。

李嘉诚给家乡“群众公寓”捐款后，又捐资450万港元赞助韩江大桥的兴建。韩江大桥建成后，不久，李嘉诚先生、夫人庄月明和李先生的母亲庄碧琴太夫人，又多次捐资111万余港元修建潮州市的开元镇国禅寺。除此外，李嘉诚先生还捐资帮助潮州办福利基金等。1985年，他给潮州市庵埠华侨医院捐赠了12万港元；1987年~1990年，他捐资80万港元给潮州、潮安两医院作“医疗福利基金”；1989年，他捐赠10万港元给潮州市作为“教育奖励基金”；1990年，他捐资150万港元赞助潮州市体育馆；1992年，他给潮州市卫生局捐赠港元25万作事业发展费用；此外，1992年他还捐款50万港元赞助南澳县人民医院。

在李嘉诚的关心下，汕头医学院新建附属一医院于1987年5月14日试桩，开始建设。汕头校本部的第二、三期建校工程也分别紧接着进行。其中包括了汕头大学的学术交流楼、汕大的精神卫生中心、医科教学大楼、教工和学生宿舍楼、学校运动场（包括游泳池、田径场、体操场、足球场、篮球场、各种训练场和拥有2400个座位的看台等）等。附属一医院的建筑面积为3万平方米，校本部第二、三期建校工程的建筑面积为15万平方米，共投资1.4亿港元。1988年1月8日，李嘉诚专程抵汕参加新建附属一医院的平顶仪式。

1979年，中国实行改革开放，汕头市被列为四个经济特区之一，中央及当地政府认为，潮汕地区迫切需要一所大学，并号召海外华侨参与赞助这一盛事。

李嘉诚闻讯后，怀着“报效祖国、造福桑梓”的爱国热忱，以“千方百计”、“破釜沉舟之精神”捐赠6亿港元创办汕头大学，为祖国、为家乡人民办了件造福子孙万代的实事。

李嘉诚的善行远远超出了他的潮州老家。1984年，他向中国残疾人基金会捐赠100万港元；1987年，他向中国孔子基金会捐款50万港元，用于赞助儒学研究，该基金会在山东曲阜为李嘉诚树碑立传；1988年，他给北京炎黄艺术馆捐款100万港元。同年，捐200万港元资助汕头市兴建潮汕体育馆；1989年，他捐赠1000万港元，支持北京举办第十一届亚洲运动会；1991年，他又捐出500万港元，并表示从1992年~1996





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



年间，陆续捐赠 6000 万港元。

在香港，李嘉诚也堪称一个大慈善家。

从 1977 年起，他先后给香港大学等几家教育机构及基金会，捐款 5400 多万港元。1984 年，他捐助 3000 万港元，在威尔斯亲王医院兴建了一座李嘉诚专科诊疗所；1987 年，他捐赠 5000 万港元，在跑马地等地建立了三间老人院；1988 年，他捐款 1200 万港元兴建儿童骨科医院，并对香港肾脏基金、亚洲盲人基金、华东三院捐资共 1 亿港元。从 20 世纪 80 年代至今，他对香港社会福利和文化事业的几十家机构捐善款逾 1 亿港元。

有位哲人曾经说过：人的一生很漫长，但关键之处只有几步，看你如何选择。出身寒门的李嘉诚则是在困难面前选择拼搏与奋斗，从一个“打工仔”起家发展成一代商业巨富和慈善家，他正是应用颐卦中“自养和养人”的道理，百折不挠地奋斗，而独步天下的。





易经  
的  
哲理  
与  
智谋

## 第二十八卦 大过卦

### 大过之际，独立无惧



大过：栋桡，利有攸往，亨。

象曰：大过，大者过也。栋桡，本末弱也。刚过而中，巽而说（悦），行。利有攸往，乃亨。大过之时大矣哉！

象曰：泽灭木，大过。君子以独立不惧，遁世无闷。

#### （一）卦辞义理

大过卦上卦为兑为泽，下卦为巽为木。一般情况下，木应漂浮在泽水之上，而卦象是木淹在泽水之下，显现出“大过”。

由卦形来看，这一卦有四个阳爻，阳过度旺盛，阳大阴小，是大的过度的形象，所以称作大过卦。

大过卦与颐卦是“错卦”，阴阳爻完全相反，非常行动，需要非常给养，所以，养与过交互为用。

卦辞中说到“栋桡，本末弱也”，“栋”是屋梁上的脊木，“桡”是





第二编

六十四卦与人生智慧



弯曲。这一卦以木材来譬喻，说明中间坚实、两端软弱的木材用作栋梁，不能承受屋顶的重压，以致中央向下弯曲。以此来象征事物超出常态，打破旧的平衡，致使阴阳失调。也象征人的地位高，却不胜重任，告诉人们不可拘泥于常理，应当采取非常手段，才能获得成功。

## （二）哲理启示

大过卦描述的状态是阳气过盛，居位不当，上下关系不协调，情形十分危机。此时宜采取非常行动，来实现自己的理想。

非常行动，必有危险，只有刚柔相济，结合一切的力量，扶持弱者，才能使阴阳调和，相济互助，从而建立起新的平衡。

“大过”之时，盲目采取过激或鲁莽的行动，难免会遇到危险，在团结好一切可团结的力量的同时，打破常规，才能赢得成功。

## （三）人生智慧

### 神州动荡，魏征无惧而立

“大过”之时，社会动荡，人心惶惶。这时，就很需要能独立潮头而无惧的人来力挽狂澜，才能干出一番非凡的事业。其实，历史上很多大有作为的人都是在“大过”之时脱颖而出的，唐朝贤相魏征就是其中一位。

公元618年，李渊父子建立了大唐王朝，但天下初定，仍是群雄割据的逐鹿局势。魏征怀着勃勃雄心来到长安，但因职位低微，一时不为李渊所知。魏征认为眼前动荡的局势正是自己建立功名，求取仕进的好机会。十一月，他自请前往山东（包括今河北、河南及山东等地区），招降瓦岗军旧部归唐。李渊非常高兴，就任命魏征为秘书丞（掌管国家图书之职），乘驿车东下。

不到一个月，魏征就到了黎阳，先给据守此城的徐世勣写信陈述形势利害：“当初魏公（李密）举旗反隋，振臂一呼便拥众几十万，声威



易经  
的  
哲理  
与  
智谋



所及，半于天下。一败不振，终降唐朝，由此可知天命之所归也。现在你身处兵家必争之地，不早做自图，就可能错失机会，前途有危了。”徐世勣看过信之后，前思后想，决计归唐。他一面将所辖地区的郡县户口、士马人数造册登记，派人送往长安，一面运送粮草接济唐将淮安王李神通。此时，李神通因被河北义军窦建德所败，自相州退至黎阳，遂与徐世勣合兵守城，保存实力。此后不久，魏征又前往魏州（即武阳郡），劝说自己的老上司归降了。

魏征在山东地区的招抚活动，以得到徐世勣所占据的李密旧地 10 郡及 20 万众为最大成绩，这对李唐平定中原地区起到了奠基的作用。

第二年 2 月，自称长乐王的窦建德在山东聊城擒杀了自称皇帝的宇文化及。十月，又举兵南下攻克黎阳，李神通、徐世父子及魏征等人，全都当了俘虏。窦建德早就闻听了魏征的名气，便任命魏征担任起居舍人（记录皇帝言行的官职）。

武德四年（公元 621 年）5 月，秦王李世民在统帅大军东征的战事中击败并活捉窦建德，窦建德失败后，魏征与隋朝旧官裴矩一同回到关中。皇太子李建成听说魏征有才干，召他主管东宫的经籍图书，任太子洗马职务。

“玄武门之变”后，李世民执掌朝政后，立即传召魏征。因为魏征是李建成的亲信下属，众人都替魏征的性命捏一把汗。但魏征却并不惊慌，坦然前往。李世民一见魏征，就怒声责问：“你离间我们兄弟，该当何罪？”魏征面不改色，从容答道：“如果先太子早听从我的建议，就不会有如今的下场。臣下尽忠为主，这有什么过错呢？春秋时管仲辅佐齐桓公创立霸业，但他在做齐桓公哥哥公子纠的师傅时，还曾用箭射伤齐桓公呢！”李世民听后，无言反驳。看到魏征不卑不亢的态度，满腹的嫌怨也消去了大半。随后，李世民任命魏征为詹事主簿（掌管文书之职）。登基称帝后，李世民又提升魏征任谏议大夫，这是专门负责向皇帝提意见的官职。以后，魏征又屡次升迁，权倾朝野。

唐朝初年是一段动荡的岁月，政治的变动影响着一代人的生活。在这样一个动荡年代中，成功变得既简单又复杂，有些人在乱世中崛起，有些人在乱世中沉沦。贫富的差距、亲人的命运有时候会因为一阵兵马的厮杀而瞬间改变。魏征在这动荡年代能乘风破浪，无惧而立，积极发



## 第二编

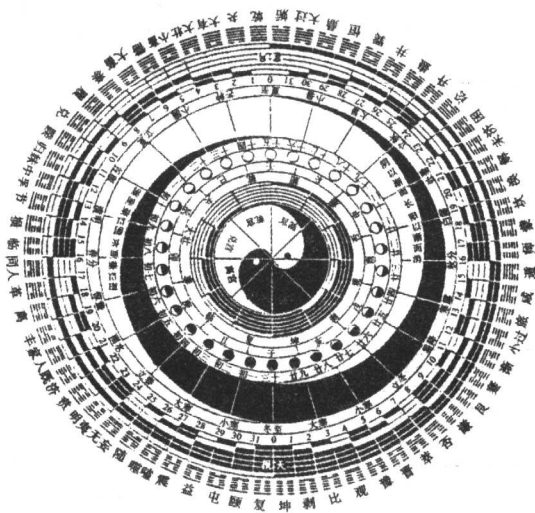
### 六十四卦与人生智谋



挥自己的聪明才智，做出了“拓荒者”般的贡献，在很大程度上，很是符合大过卦所揭示的规律。

如今，感情的纠葛、爱情的追逐，对名利的看法、做人的立场，一切都在不安定的环境中随波飘摇，如能持中守正，那么“大过”之时，也正是人们大有作为的最佳时机。

在人生的道路上，总有事业不顺、前途黯淡的时候，因此要审时度势，不断地调整自己的状态和方法，使自己乱中求稳，这样才能把自己的事业做大做强。





# 易经

的

哲理与

智谋



## 第二十九卦 坎卦 临危不乱，逢凶化吉



习坎：有孚维心，亨。行有尚。

象曰：习坎，重险也。水流而不盈。行险而不失其信。维心亨，乃以刚中也。行有尚，往有功也。天险，不可升也。地险，山川丘陵也；王公设险，以守其国。险之时用大矣哉！

象曰：水洊至，习坎。君子以常德行，习教事。

### （一）卦辞义理

“坎”是陷阱的意思。

坎卦全名为“习坎”卦。习坎卦，坎上坎下相叠，一阳陷在二阴中，而且两个重叠，故表示重重的艰难险阻。

坎又为水，上下重复，意为川流不息，表示能冲破层层险阻，到达胜利的彼岸。



## 第二编

### 六十四卦与人生智慧

“坎”上下是阴爻，中间是阳爻，阴虚阳实，象征心中实在，亦即因诚信而能豁然贯通。

坎卦虽然是重重险难的形象，然而也唯有在重重险难中，方能显示出人性的光辉，这种超越重重险难，意志坚定而不退缩的刚毅行为，是崇高的。正如《孟子·尽心上》中说：人的德行、智慧、学术、知识，经常是存在于患难中的。

## （二）哲理启示

坎卦虽强调险、难，实际推崇的是如何树立坚定信念，随机应变，谨言慎行，一往无前。

坎卦教人辩证地运用险阻，以险为屏，保家卫国。此卦看似凶险，但只要坚持正道，终能逢凶化吉。

坎卦阐释突破艰险的原则。

物极必反，当盛大过度，又面临险难，但在险难中奋进，坚定刚毅地突破重重险难，也足以显现出人性的光辉，这是诚信的最高表现。

要想突破艰险，首先应当明察，不可陷入险难，即使陷入，也不可操之过急。陷入已深，更不可轻举妄动，应先求自保以待变。

在险难中，不可拘泥常理，应当运用智慧，以求突破。即使有希望脱险，也应当谨慎，要把握最有利的时机奋发而有所作为。

## （三）人生智慧

### 处世冷静，孔镛只身退饥民

在人生处于困境，周围的环境过于险恶的时候，应该面对现实，安定心态，避开鲁莽，在深思熟虑之后，寻找解决问题的有效方法，这是坎卦告诉人们的道理。

在明孝宗时，云南少数民族地区经常发生骚乱，或是彼此侵扰，或是与官府对抗。很多的官员都不想到那里为官，孝宗知道孔镛的贤明，





# 易经



## 哲理与

## 智谋



便把孔镛调到了田州。

孔镛就任田州知府，刚上任的第三天，州内的军队全都到别处执行任务去了，只留下一座空城和几十名老弱病残的兵丁。当地的峒族山民得到了消息，一大清早就冲到山下，包围了州城。众人惊慌失措地关起城门，下决心与城里的老百姓一起死守几天。可是新上任的知府孔镛却命令门卫把城门打开，让峒族人进来。一些久在田州的老官员纷纷说道：“大人，不行啊，峒族人全是山里野人，他们可不知什么空城计，你只要一开门，他们就杀进来了！”

“这是个孤立的城池，内部又空虚，守城能支持几天呢？只有因势利导，用朝廷的恩威去晓谕他们，或许他们会解围而去。把门打开，我出去与他们谈，我将用皇上的恩威与仁德之理去劝导他们。”众人一听全都哭笑不得，心想这个迂腐的知府老爷怕是死定了。一些好心人不忍看太守去送死，竭力相劝，但孔镛决心已定，接着说：“这是我的城池，我应当独自前去。”众人纷纷劝阻他，但孔镛立即命令准备好坐骑，并命令开城门。众人请他带着士兵去，孔镛否定了。

城门打开了，峒族人望见城门开了，以为是军队出来交战，再一看，原来，是一个官员骑着马走来了，只有两个马夫为他牵马，而且城门随即关上了。只见孔镛身着朝服，毫无惧色。一个峒族人首领喝道：“你是什么人，还不下马受死！”孔镛不慌不忙地说道：“我是新来的太守，带我到你们寨子里去见你们的族长！”

峒族人一听太守要到寨子里去，一时不知如何是好，因为有史以来还没有一位朝廷命官到他们山寨中去，一定不能冒犯，这样的大事得族长来拿定主意。“好吧，我们带你去。”首领说着便带着攻城的大队人马和孔太守往山里走去。

敌兵退了，也避免了一场血战，城里的人都很高兴，然而，峒族人把太守也带走了，田州知府上上下下的人一时不知如何是好了。

孔太守跟着峒族人走到半路上，只见路两边的树林中捆了好多人，那些人一看太守来了，都哭喊道：“大人救命，大人救命啊！”孔太守一看就明白了，这些路过的商人和出城赶考的学子，是被峒族人在半路上捉住的。放人是他们族长的权力，于是他不动声色，一直往前走。

中午过后，到了峒人的山寨，族长并没有见他，而是在屏风后面观





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



察事态的变化。孔太守坐到了位子上，一个首领拿着刀来杀他。孔太守大叫一声：“无礼，本太守第一次到你们寨子视察，还不跪下！”

那个首领不动，反问：“你是什么人？到这里就是我们的俘虏！”

“叫你们的族长出来跟我说话！告诉他，我是你们的父母官孔太守，没有我就没有人管教你们！没有我，你们永远只能是过着打家劫舍的日子！没有我你们的生活永远不得安宁！我冒死前来解救你们，你们却要杀我，这是天理不容的事啊！如果你们不听我的话，我的官兵马上就会前来兴师问罪了……”

还没等孔镛把话说完，族长从屏风后走了出来，双膝跪倒在地，连连磕头说：“要是以前朝廷的官员都像你说的那样体恤我们，我们也就至于这样，我保证在您任太守期间，我们绝不会再骚扰进犯州城。一定听大人的话！”

众人一见，全都跪到了地上。

孔太守说：“起来吧，我知道你们本是良民，因饥饿所致入城抢夺，现在我来做你们的父母官，把粮食和布发给你们渡过眼前的难关。明年春季我们再做计划，如果你们过不上好的生活，我孔镛就不离开田州。我走了一上午的路，现在我已经饿了，给我拿饭来！”

峒族人马上给孔太守做了一顿好饭。吃完饭，孔太守说：“备床，我要休息了。”接着便从容入睡。

第二天一早，他便对峒族人的族长说：“跟我到城里取粮食和布去吧。”于是，众人便随他往城里去。走到半道上时，又看到那些捆在树上的人。孔太守说：“这些秀才是好人，你们既然已经归顺朝廷，就应该放了他们，让他们跟我一起回去，以后也不许再乱捉人了！”峒族人给秀才们松了绑，把帽子和衣服还给了他们，秀才们纷纷向孔太守叩头谢恩。

黄昏时分，孔太守带着峒族人来到了城下。城上的官吏一看，又吓坏了。他们说：“一定是太守投降了峒族人，带着他们来攻城了！”孔镛大喊：“开门，开门！”可城中就是不开门。孔太守这时才明白了，叫峒族人退到大路边上，自己走到城门口。这时城门开了，他来到城里，讲明了情况，城中百姓十分高兴。

峒族人将粮食和布帛运回了山寨，从此老老实实在地过起了日子。在这以后孔镛也信守诺言，经常到峒族人的山寨，问寒问暖，帮助峒族人



# 易经

的

哲理

与

智谋

发展生产，使他们很快就过上了幸福的生活。在孔镛调离田州时，峒族人倾寨而出，男女老少跪立在官道两边，喊声震天，哭声恻地，送这位给他们重生的衣食父母。

孔镛身为太守，面对峒族山民的刀刃从容不迫，只身闯入峒族人的山寨，用自己的真诚换来了充满野性的峒族山民的信任，使长期与官府对立的峒族人归顺了朝廷。他也用类似的方法平息了其他少数民族的是非恩怨，保证了明朝边远地区的安宁。

拿破仑曾经说过：“近于绝望的境地最能启发一个人的潜伏力量，没有这种经历，英雄也就难以显现出自己的本色。”善于在绝望中找到希望的人才是真正的强者。





第二编

六十四卦与人生智谋

## 第三十卦 离卦

### 凭风借力，化险为夷



离：利贞。亨。畜牝牛吉。

彖曰：离，丽也。日月丽乎天，百谷草木丽乎土。重明以丽乎正，乃化成天下。柔丽乎中正，故亨，是以畜牝牛吉也。

象曰：明两作，离。大人以继明照于四方。

### （一）卦辞义理

“离”是“丽”，附着的意思，这与离字通常的意义，似乎相反；但附着的两物，必然是分离的，所以也有附、偶、合的含义。

离卦是中间的一个阴爻，附着于两个阳爻的形象，因而命名为离卦。

离上离下，离卦也是“纯卦”，同时，与坎卦是阴阳爻完全相反的“错卦”，遇险必须攀附，攀附才能脱险，两卦交互为用。

离卦，离上离下，离为日，太阳反复升起，周而不息。





离卦外方阳实的卦形象征火，火的内部空虚，外表光明，正相当于中间阴虚，而且火又必定附着在燃烧的物体上。

天地间的物体，必定附着在某种物体上，始得以存在，但附着对象必须正当。人依附的对象，如夫妻、朋友、工作、理想等，也无不如此。

## （二）哲理启示

离卦着重阐释依附的原则。

离卦有两重意义，一是光明，一是附着。日月光明依附于天，象征政治清明；草木喻为文采，附着于地就是文明。离卦旨在鼓励大家修身养德，依附道德高尚之士，以推进文明进程。

日附丽于天，草木附丽于大地，喻人依附正道，可获吉祥。当在险难中，必然就要攀附，找到依托才能安全。

寻求依附，首先应认清目标，必须谨慎选择，把握中正的原则，不可偷机取巧。

依附不可乘人之危，采取胁迫的手段，以免招祸。依附强者，应柔顺中庸，时刻警觉，才能化险为夷。

附着的目的在于团结，因而应当断然扫除破坏分子，但也要宽大，只除首恶，其随从则不予深究。

## （三）人生智慧

### 1. 外戚专权，陈平借力除诸吕

“独行客”是创不了天下的，这是亘古不变的真理。有句古诗说得好：“好风凭借力，送我上青云。”一个人要想有一番大的作为，仅靠个人的力量是不可能有什么大气候的。只有依附于他人的力量，得到他人的帮助，你才会在前进的道路上攻克一个又一个难关，顺利地到达成功的彼岸。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



离卦阐释借力的原则。在险难中，必然就要借力，找借力时，首先应认清目标，必须谨慎选择。应把握中正的原则，不可投机取巧。借力不可乘人之危，采取胁迫的手段，以免招祸。汉代丞相陈平正是很好地掌握了借力的原则，从而将遮蔽朝野的吕氏政权一网打尽。

汉高祖刘邦去世后，吕后擅权，更加变本加厉，力图取代开国老臣，控制军政大权。

吕后七年（前181年），诸吕权势炙手可热，这使丞相陈平深感忧虑。他深知这样下去，必将祸及国家，害及己身。

一日，陈平正在静思，竟然毫未察觉陆贾走近他身边。陆贾打趣说：“丞相的思念何其深远！”陈平见是陆贾，忙问：“先生猜猜我正作何想？”陆贾说道：“足下富贵已极，想来再无贪欲；既然还有忧念，不过是顾忌诸吕。”陈平深感知音难得，连忙请教：“先生极是。但不知如何应付他们？”陆贾说：“天下安，注意相；天下危，注意将。将相协调，则士民依附。如此，天下虽有变，权不能分。你为何不与太尉周勃相交，借助太尉的力量铲除诸吕呢？”这话正与陈平心意相投，自己力量单薄，借助周太尉之力，铲除诸吕则唾手可得。

于是，陈平用陆贾之计，亲自为太尉周勃祝寿。周勃自然依例报答，两人你来我往，过从甚密。

吕后八年七月，吕后病死。中央政权的重心立即倾移，平衡失控。各方剑拔弩张，一场厮杀即将发生。在这次斗争中，朝廷官僚同刘氏宗室结成联盟，共同对付吕氏外戚。

同年八月，斗争到了最关键的时刻。丞相陈平与太尉周勃详审时势，酌定了一条计策。当时，曲周侯酈商老病在家，其子酈寄与赵王吕禄颇有交情。据此，陈平、周勃速派心腹劫持酈商，以此要挟酈寄去计赚权臣吕禄，劝他将兵权交予太尉周勃，快到自己的封国就任。吕禄身为上将军，掌握中央的基本军事力量，但此人无勇无谋。他见刘氏诸王和灌婴等欲发兵讨伐诸吕，便轻信酈寄，自解上将军印，把北军交予周勃。

九月，周勃入主北军控制住诸吕政权的中枢——未央宫，为击败吕氏打开了最关键的一环。

中央军的另一支骨干力量是南军，受相国吕产节制，吕产不知北军变故，欲入未央宫，约会吕禄共同发难，捕杀刘氏宗室和朝臣。陈平侦



# 易经

的

哲理

与

智谋



知吕产阴谋，速召刘氏宗室中反对诸吕最坚定又最勇武的朱虚侯刘章，命他佐助周勃，监守北军军门；还转告卫尉，设法阻止吕产入宫，刘章见吕产在宫门外徘徊，便乘机袭杀这个独夫。随后，分头捕斩吕禄、吕通等人，将吕氏一族诛杀殆尽。

这年九月，群臣拥立刘邦长子刘恒即位，是为汉文帝。刘、吕之争，以吕氏势力的彻底崩溃而告终。从此，西汉转入大治时期。在这些事件中，陈平起了关键作用。

因为周勃倾向于刘氏结盟，且是手握重权的人，所以陈平设计将吕禄兵权移交周勃，最后借周勃之力，一举将诸吕歼灭。

离卦告诉人们，在困境中不要失去原则，要善于结交能帮助自己的人，陈平正是很好地做到了这点，铲除了诸吕，巩固了汉初还不太稳定的政权。

## 2. 借鸡生蛋，许胜发事业直线上升

人际关系就是财富，这个观念是企业的经营者必须树立的，只要学会了和谐处理各种人际关系，你就会借势遇上不可多得的商机，你的成功马达就会借力启动，这是离卦给予我们的启示。许胜发就是谙习离卦的要义，借鸡生蛋，实现了他的发迹之梦。

许胜发早年在台湾大学法学院读书，是台湾大学同届学生中的高材生。大学毕业后，他先是到了一家银行任职，不久又转入了工商界，在台北成立了大发贸易公司。

许胜发创立大发贸易公司是有自己的眼光的，在银行界供职时，他就已经看出把台湾的香蕉输往日本将有利可图。大发贸易公司创立后，许胜发集中力量往日本输出台湾蕉农生产的大量香蕉，使他的大发贸易公司赚取了巨额的外汇，为他以后干事业打下了基础。

后来，由于拉丁美洲各国、菲律宾等国家的香蕉商也大量向日本输出价格低廉的香蕉，故而许胜发审时度势，决定由贸易业转向汽车行业，在台北成立了太子汽车工业股份有限公司。公司与日本太子汽车公司签订合同，成为日本太子汽车公司在台湾的总代理商，主要生产客车、货车及一些大型工具车。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



许胜发同日本太子汽车公司合作，并不是偶然的，当时太子汽车公司由于经营不善，产品的销售在东南亚受到日产汽车公司的挑战，许胜发便借鸡生蛋，主动与“太子”合作，太子公司亦想借此来扭转自己的败局，于是双方的联盟顺利地达成。

但是，许胜发尽管自己经营得不错，也没能遏止住太子汽车公司破产的命运，破产后的太子汽车公司被日产汽车公司所并，许胜发的太子汽车工业股份有限公司也成了日产汽车公司的下属。

日产汽车公司同台湾的汽车大户——裕隆汽车集团有技术合作关系，由于这层关系，许胜发的太子汽车工业股份公司与裕隆公司拉上了关系，太子汽车工业股份公司给裕隆公司生产的汽车打造车身，并且负责销售。

然而，由于当时台湾经济还没有全面起飞，汽车销售量不大，公司财务陷入困境，一些股东对公司失去了信心，继而出现退股的现象。许胜发没有被困难吓倒，他坚信台湾汽车工业发展的势头总会要到来。

在艰难的奋斗中，许胜发着实沾了裕隆公司的光，也使他认识到有一个稳固的“靠山”的重要性。

20世纪70年代末，能源危机的阴影开始消失，台湾的经济开始腾飞，对汽车的需求量急剧增加。许胜发的太子汽车工业股份有限公司与日本的好马汽车公司进行技术合作，生产出一种省油、耐久的新车种——好马超级柴油车。经过大量的广告宣传，汽车一面市即受到顾客的欢迎，曾创下一个月销售量最高达5000辆的记录。自此，公司营业额直线上升，财富源源不断地朝许胜发滚来。后来他又创办了一系列的公司，创下了30亿元的私人财富，跃入台湾著名的大富豪之列。

离即丽，从中包含附着的意思。附着非常有益，但附着的对象必须对自己有利。运用离卦中的哲理借势谋略时，一定要知己知彼，寻找可借对象的可用因素，并采取灵活机智的策略达到为我所用的目的。

借势可以强化自己的优势，可以让自己突破各种局限，可以达到事半功倍的效果。许胜发深谙离卦要义，善借别人之力，借鸡生蛋，以蛋解鸡，这是他走向成功的关键。



易经  
的  
哲理  
与  
智谋

## 第三十一卦 咸卦 同声相应，同心相随



咸：亨。利。贞。取（娶）女吉。

彖曰：咸，感也。柔上而刚下，二气感应以相与。止而说（悦），男下女，是以亨利贞，取（娶）女吉也。天地感而万物化生，圣人感人心而天下和平。观其所感，而天地万物之情可见矣。

象曰：山上有泽，咸。君子以虚受人。

### （一）卦辞义理

“咸”指的是相互感应的意思。

咸卦从卦相来看，上卦为兑为泽，为阴；下卦为艮为山，属阳。山中有水，山水相映，彼此心照不宣，阴阳交合，大吉之兆。

咸卦的卦形是阴柔居上而阳刚居下，这样阴阳二气相互交融、相互感应，阳刚一方能够不妄动而自我克制，阴柔一方虔诚配合，承受喜悦，





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

在相互感应之中达到默契，所以称之为“咸”。

咸卦为《易经》“下经”的第一卦，以人伦发端的夫妇关系开始。

咸卦强调感应，男女自然无心的相互感应。男女之间彼此爱慕，以谦虚的态度追求，以坚定的诚意感动，使对方喜悦接纳，相互沟通，这必然产生好的结果；君臣相宜，上下一心，则国家富强；有识之士彼此关照，齐心协力，则能成就一番事业。因此卦辞说“亨通、吉利、贞正”，就是这种“感应”的结果。

## (二) 哲理启示

感应是自然而然地发生在两个主体之间。天地间的一切交往，莫不是由无心的感应发端。东晋的高僧慧远说：“《易》是以感应为主体。”意思是说，《易经》中含有佛教的深意，就是指咸卦。

彼此往来，应听其自然发展，但不可鲁莽妄动，强求不得。与对方交往要有主见，要坚持原则，不可盲从；同时必须光明正大，要虚怀若谷地接纳他人，不可心胸狭窄，否则无以感动他人，难以建立和谐的人际关系，也就不能有所作为。

花言巧语，取悦诱骗，更是小人的作为，君子应当避而远之。

## (三) 人生智慧

### 齐心协力，陈胜吴广展鸿鹄之志

天地交感，促成万物发育生长；男女之间心灵相通，结为夫妇；君子以其德行感化百姓，上下一心，则天下太平。这是咸卦中阐释的道理，人常说：“同心山成玉，协力土变金。”把上上下下的智慧集中起来、意识统一起来，把方方面面的力量凝聚起来，才会取得事半功倍的成效。对于领导者来说，善于团结是一种责任，是一种胸怀，要处处从大局出发，要有讲团结的良好愿望，要有兼听纳谏的宽阔胸怀，这样才能领导属下干出一番轰轰烈烈的事业来。





# 易经

的

哲理与

智谋



公元前 209 年，秦朝阳城的地方官派了两个军官，押着 900 名民夫到渔阳去防守。其中有两个人，一个叫陈胜，另一个叫吴广，他们被指定为屯长。他俩和民夫们一起没日没夜地拼命赶路，害怕耽误了规定到达的日期。

陈胜年轻时，就是个有大志的人。他给地主种田时，心里常想：我年轻力壮，为什么这样成年累月地给别人做牛做马呢？有一次，他跟伙伴们在田边休息，对伙伴们说：“如果我将来富贵了，不会忘了老朋友的！”

伙伴们听他这么一说，都笑着讥讽他：“你现在穷得一无所有，哪来的富贵呀？”

陈胜长长地叹一口气说：“躲在屋檐下的燕雀，怎会知道鸿雁远大的志向呢？”

陈胜和吴广本来不相识，来当民夫才碰在一块儿，同病相怜，很快就成了朋友。他们只怕误了日期，天天急着往北赶路。

当时正值夏日雨季，他们走到新县大泽乡（今安徽省宿县西南）的时候，正赶上连降暴雨。大泽乡靠近淮河的支流浍河，地势低洼，大水淹没了道路，没法走了。他们只好停下来，等天晴了再走。

可是秦朝的法令很严，被征发的民夫如果误期，就要被杀头。大伙儿看着雨下个不停，急得像热锅上的蚂蚁，不知该怎么办。

陈胜偷偷跟吴广商量：“这儿离渔阳还有几千里，怎么也赶不上限期了，难道我们就白白地去送死吗？”

吴广说：“那怎么行，咱们开小差逃吧。”

陈胜说：“如今要是逃走，抓回来是死；起来造反，夺天下，顶多也是死。与其这样等死，还不如为争夺天下而死呢！”

吴广问：“怎么去争夺天下呢？”

陈胜说：“天下的老百姓吃够了秦朝的苦头。号召天下人，反对残暴的秦二世，一定会有许多人起来响应的。”吴广觉得陈胜的话很有道理，便决定伺机起义。

有一天，两个秦朝军官喝醉了酒。吴广故意跑去激怒军官，说：“反正误了期，还是让大家散伙回去吧！”那军官果然大怒，先打了吴广几鞭子，接着又拔出剑要杀吴广。吴广平日的人缘最好，大伙儿都跟他合得来，愿意为他奔走。他们见军官如此无礼，大伙儿一拥而上抓住军官，替



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

他解围。吴广倚仗人多势众，一个箭步窜上前去，夺下军官手中的剑，把军官刺死了。陈胜也乘机把另一个军官打翻在地，一剑结束了他的性命。

陈胜、吴广杀死了军官，把大伙儿召集起来，说：“弟兄们！咱们遇上了大雨，已经不能如期赶到渔阳了。按照秦朝法律，误期是要杀头的。即使能够饶了我们的命，可是驻守边防的人，到头来十有八九都是要死的。反正是个死，死就得有个名堂。那些骑在咱们脖子上的王侯将相，难道都是生来就是这样的命吗？”

大伙儿一听，群情振奋，纷纷响应，一齐高喊：“对呀，我们听您的！”

陈胜派一部分人上山砍伐树木、竹竿作为武器；又派一部分人垒个土平台，作为起义誓师的台子；还做了一面绣着“楚”字的大旗。一切都准备妥当了，陈胜、吴广撕下一只衣袖，露出右臂宣誓，领导着大伙儿举兵起义。大伙儿公推陈胜、吴广做首领。陈胜叫人把那两个军官的脑袋割下来祭旗，他宣布自己是将军，封吴广为都尉。

900条好汉一下子就把大泽乡占领了。

临近的农民听到这个消息，都拿出粮食来慰劳他们，青年们纷纷拿着锄头、铁耙到营里来投军。人多了，没有刀枪和旗杆，他们就砍了木棒做刀枪，削了竹子做旗杆。就这样，历史上第一支农民起义军，在陈胜、吴广的领导下建立了。

起义军接着打下了陈县（今河南淮阳）。陈胜召集陈县父老商量，大家说：“将军替天下百姓报仇，征伐暴虐的秦国。这样大的功劳，应该称王。”陈胜就被拥戴为王，国号叫做“张楚”。

陈胜称王后，遭受秦朝残暴统治的群众，纷纷起来杀死郡县的官吏，以响应陈胜的起义。同时，有一部分在秦朝统治下不得志的贵族和六国的旧贵族，也乘机起兵反秦。他们有的投到陈胜名下，有的自立旗号，使得反秦的烈火越烧越旺，一时间秦朝的政权处在风雨飘摇中。

“人心齐，泰山移”，事实表明，无论是一个人的自身发展还是社会的进步，都需要有各种条件，其中最重要的是人和的力量，而人和的力量来自团结。团结具有强大的威力，陈胜、吴广领导的农民起义军，正是团结一心，才干出惊天动地的大事来，这正是咸卦所蕴涵的哲理。





# 易经

的

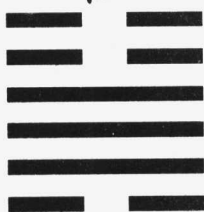
哲理

与

智谋

## 第三十二卦 恒卦 持之以恒，无往不胜

恒



震上  
巽下

恒：亨。无咎。利贞。利有攸往。

彖曰：恒，久也。刚上而柔下。雷风相与。巽而动，刚柔皆应，恒。恒亨无咎利贞，久于其道也。天地之道恒久而不已也。利有攸往，终则有始也。日月得天而能久照，四时变化而能久成，圣人久于其道而天下化成。观其所恒，而天地万物之情可见矣！

象曰：雷风，恒。君子以立不易方。

### （一）卦辞义理

“恒”是恒常、永久的意思。

上卦为震，象征长男；下卦为巽，象征长女。

将咸卦倒过来，成为恒卦，彼此是“综卦”。

恒卦与咸卦正好相反，女在男的下方，男尊女卑，象征封建社会中





夫妇的常理，所以，命名为“恒”。

恒卦，阐释恒久的道理。

恒卦告诉人们，只要有恒心，坚持自己的意志，就能够万事亨通。但动机必须纯正，而且持续，才能无往不利。

## （二）哲理启示

恒卦教导人们处事要有恒心。有恒心即坚持，但必须把握中庸原则，通权达变。根据不同的场合时机，灵活选择该坚持什么、反对什么。

极端坚持某种观念，会违背事物发展的客观规律。因此恒中应有变，变中要有恒，是恒是变，应因时、因地、因事、因人而宜。

不论是做人还是做事都要学会坚持，找准了方向就要坚定不移、坚韧刻苦、坚持不懈地做下去，不获成功誓不罢休。

## （三）人生智慧

### 坚定执著，霍英东突破贫困成富翁

要做大事业必须要有执著精神。

卡莱尔说：“从整体上说，坚持和力量完全是一回事。”这和我们今天所说的“坚持就是胜利”道理相同。虽然许多成功人士身上也有着许多缺陷，但是，有着坚定而明确的目标，并且为了理想的实现而持之以恒，努力奋斗，这就是他们的共同特性，这正是恒卦所阐述的思想。霍英东正是靠着这种持之以恒的执著精神，成为富翁的。

霍英东 18 岁时，开始进入社会这所大学。他的第一份工作是在一艘旧式的渡轮上做加煤的工作，做了不久便被老板炒了“鱿鱼”。

霍英东天资聪颖，人又勤奋，为何会被解雇呢？从事繁重的体力劳动，早上时体力还可以，但到了晚上，霍英东就感到身心疲惫不堪，有些支撑不住了。况且一日三餐，都是吃不饱的。霍英东家贫，长期营养不良，身体很瘦弱，无法负荷夜以继日的体力劳动。



# 易经

的

哲理与

智谋



然而，一时被“炒”，并没有使霍英东丧失斗志。相反，他更加努力了。后来，霍英东在启德机场做苦力，每日有7角半工资及半磅米分配。霍英东说：“为了省钱，每天清早5时就由湾仔步行至天星码头，坐1角钱的船到九龙，再骑脚踏车往启德机场。”可是，由于体力不足，霍英东在扛一个50加仑火水罐时，被压断了一只手指。工头同情他，让他做修车学徒。然而，后来由于一件偶发事件，霍英东又被炒了“鱿鱼”。

其后，霍英东应征做铁匠，却因为太瘦弱，等待他的还是被解雇的命运，于是便上船做锅钉的工作，但很快再次被炒“鱿鱼”。连续数次失业，都没有将霍英东的意志摧垮。他身体虽然瘦弱，但对生活却充满必胜的信心。他凭借一股持之以恒的精神，到太古糖厂熬了一段时间糖。香港光复前，他的母亲已经积攒了一笔钱，与人合作在湾仔市场开设了一家杂货店，而霍英东就在此时学会了管理店务、计算账目与处理顾客人事的技巧。

战后，他的母亲以80元出售杂货铺股权，再度经营驳运的生意。当霍英东仍为其母工作时，便萌发了发财创富的念头。最初，他以官报上拍卖的小艇、舢舨及海军机器作为对象。他用手头上仅有的佣金收买了这些待修的船艇，然后加以修理再以较高价卖出，赚了一些钱。

他知道日本人高价收购一种药用的海草，便与友人合资买了一条摩托船，带了80多个甘愿冒险的船民，到东沙群岛收集海草，想赚更多的钱。在岛上度过的6个月时间里，他们过着缺水、缺食、缺乏药物供应的生活。但回航时，采集到的海草也仅够弥补开支。然而，霍英东的发财梦并没破灭，他并没因此善罢甘休，从东沙群岛回归后，他凭着一颗坚持不懈的恒心，静静地等待着时机。

不久，霍英东就开始时来运转了。1950年朝鲜战争爆发，需求大量的战时日用品、武器等。霍英东运载剩余物资及盘尼西林等药物入大陆，这时终于突破了贫困，发了一笔大财。这段时期的霍英东不仅赚了大钱，还开始了与中国大陆的友谊。

1954年，霍英东已开始向地产业发展。他买下了铜锣湾一幢大厦，并创办立信建筑置业，收购及拆卸旧楼，建新楼。霍英东率先利用宣传小册子及广告推销楼宇，开了买楼花的先河。他运用公众投资的策略，为自己成为巨富打下了坚实基础。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



之后，霍英东获得中国大陆海沙出口的代理权，重金从海外订购淘沙船，成为淘沙业巨擘。霍英东拥有信德企业船队，有大批水翼船和飞翔船。这些船每年有 500 万人次以上的乘客，为他带来了丰厚的利润。

1985 年，船业巨子董浩云的东方海外货柜航业有限公司经营不景气，霍英东大胆地注资 11 亿余元，成为该集团 50% 股权的拥有者。从此，霍英东进入香港巨富的行列，成为一个颇具实力的富翁。

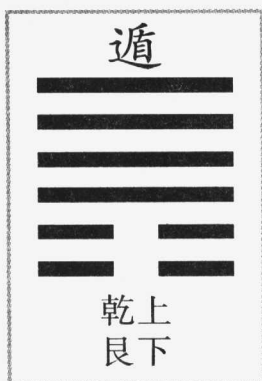
坚持就是胜利，这是一个颠扑不破的真理。综观古今，凡是卓有成就的人，无不是靠恒心、耐心和自己顽强的意志和毅力获取的。发展之路不是阳光大道，而是充满险阻的曲折之路，面对目标只有持之以恒，心无旁骛，这样才能获得成功。





易经  
的  
哲理  
与  
智谋

## 第三十三卦 遁卦 以退为进，伺机图起



遁：亨。小利贞。

彖曰：遁亨，遁而亨也。刚当位而应，与时行也。小利贞，浸而长也。遁之时义大矣哉！

象曰：天下有山，遁。君子以远小人，不恶而严。

### （一）卦辞义理

遁卦的卦形，上卦为乾为天，下卦为艮为山，山高而天退，是阴由下方成长，阳退避，所以命名为“遁”。“遁”有逃、退、隐藏之义。

遁卦，阳刚在“九五”的君位，与下方的“六二”阴阳相应，象征虽然有救世之心，却有小人作怪，君子不得不退避的时刻。

不过，以“九五”高洁的操守，仍然有影响力，可以亨通。

遁卦阐述的是以退为守、以守为攻的政治策略，告诫仁人君子要认



清形势，敛才掩德，明哲保身，伺机图起。

## （二）哲理启示

遁卦，阐释退避的道理。

当社会动荡、对手得势之时，要善于隐忍待机，适时的退避有时是获得成功的必要过程。

在难以抉择进退的时候，应当觉悟，积极面对，并坚定信念，坚持刚毅中等的态度，不可同流合污，轻举妄动。

小人势力猖獗时，要断然抛弃一切，急流勇退，或隐没于世俗之中，或超脱于世俗之外，以等待时机，再展抱负。

## （三）人生智慧

### 能屈能伸，刘邦以退为进破项羽

龙，这种神话中的灵物，能大能小，能升能降。大可以兴云吐雾，小可以隐而无形；向上升可以升腾于宇宙之间，向下降可以潜伏于大海深处。世间的英雄就像龙一样，俗话说：“识时务者为俊杰。”面对纷纭变幻的世界，你要做到能屈能伸，才能大有作为。

人世间是个复杂多变的世界。在这个世界里充满了喧嚣纷争，充满了坎坷不平，充满了喜悦甜蜜，充满了爱恨情仇……，所有这些构成了一幅幅五彩斑斓的生动画面。面对这复杂的人生，一腔热血办不了大事，只进不退成就不了壮丽的人生，前面是悬崖峭壁，再要继续下去很可能身败名裂，甚至丢了性命。此时，必须当机立断，隐忍待时。

公元前 206 年，项羽占有楚魏东部九郡之地，自封为西楚霸王，建都彭城（今江苏徐州）。他违背前约（先入关中者为关中王），改封先入关中的刘邦为汉王，封地有巴蜀和汉中 41 个县，国都为南郑（今陕西南



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋





# 易经

的

哲理

与

智谋



郑县东北)。刘邦对此心中非常不满：巴蜀之地，是秦朝流放罪犯的偏僻闭塞之地，这难道不是夺了我关中王之位，而且把我公开贬谪了吗？于是刘邦抱怨项羽言不守信用，意欲进攻他。项羽的谋臣亚父范增很聪明，他早就看透了刘邦是个心怀大志之人，便对项羽说：“刘邦被封为夷蛮之地的汉中王，他若愿意去，定是图谋不轨，想独占一隅，日后伺机反扑，应当立即除掉他。他若不肯去，那就是公然不听从您西楚霸王的命令，是对您公然的瞧不起，也要立刻杀掉他！”项羽派人将刘邦找来，想试探一下他的态度。刘邦听说项羽召见，早已猜到其用心，虽然明知此去凶多吉少，难保性命，却又不能公然抗命不去，心中盘算着如何应付项羽。刘邦来到殿前，毕恭毕敬地伏在地上说：“臣参见霸王！”那谦恭的样子，不看则已，一看便立即让项羽放松了警惕，于是项羽笑着问道：“沛公，你先入咸阳，功劳可嘉，我特意加封你为汉中王，代管巴蜀，不知你意下如何？”刘邦听罢，立即意识到项羽出言不逊，话里暗藏着杀机，一旦一语有失，便会命丧黄泉。他沉吟片刻，然后从容不迫地答道：“我好比霸王您胯下的一匹坐骑，何去何从全听您的。”项羽闻听此言，既对刘邦的恭维感到自得，又觉得刘邦没说去，也没说不去，此语无懈可击，因此也就没有了杀他的借口，便打发刘邦下殿了。刘邦谢恩退出急忙回到自己的营地，稍加准备了一番，依张良计，偃旗息鼓，人不解甲，匆匆率军开往巴蜀。他决心以巴蜀偏僻之地为根据地，招兵买马，养精蓄锐，充实自己的力量，等时机成熟了，进取天下，夺回三秦。刘邦从宏观和全局着眼，充分显示了一个政治家远大的目光。他在形势于己不利时，暂忍一时之忿，以屈待伸，有着非同一般的胆识和气魄。

为了进一步打消项羽的注意，更利于自己在蜀地养息练兵，刘邦又采纳了张良之计，把走过的数百里栈道都放火烧毁，做出一种一去不复返的势态。项羽听到刘邦率军向巴蜀进发的消息，才感到范增说的话颇有道理，立即派季布带领人马前去追赶。当季布率兵追至栈道口时，见栈道已毁，刘邦大军早已无影无踪。刘邦来到蜀地后，广招人才，休兵养士，最终在以大将军韩信为首的众贤人的帮助下，一统天下。不可一世的项羽垓下决战失败后，在乌江边自刎而亡。

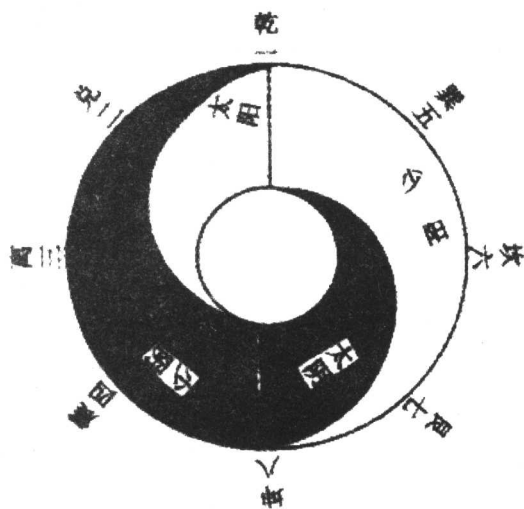


综观秦汉历史，项羽本有好几次除掉刘邦的机会，他却没有很好地把握住，令人惋惜地失去了，如果他谙悉遁卦“隐忍待机”的道理，刘邦的大志就能够识破，那样历史可能就要改写了。相反，刘邦正是在处境艰危的时刻能屈能伸，最终取得了决定性的胜利。

能忍者自安，这是遁卦的意旨所在。我们面对千变万化的人间世事，要成功地把握住事态发展的方向，绝不能凭感情的一时冲动作出错误的决断。事实证明，能屈能伸的人是真正的“大丈夫”。

## 第二编

### 六十四卦与人生智谋





## 第三十四卦 大壮卦 功高显赫，戒骄戒躁



大壮：利贞。

彖曰：大壮，大者壮也。刚以动，故壮。大壮利贞，大者正也。正大，而天地之情可见矣。

象曰：雷在天上，大壮。君子以非礼弗履。

### （一）卦辞义理

“大壮”指威力强大。从卦相上看，大壮卦上卦为震为雷；下卦为乾为天。高空响雷，声威浩大。

遁卦倒过来，成为大壮卦，相互是“综卦”，逃避是消极手段，壮大则积极有所作为，两者相互为用。

大壮卦，代表三月。连续四个阳爻，预示成长壮大。“大”代表阳，“壮”表示盛，阳象征君子，君子壮大，当然亨通，无往不利。所以命名为“大壮”。



第二编

六十四卦与人生智慧

大壮卦，阐释壮大的运用原则。

云排雷集，阳气旺盛，喻指国威显赫，国民吐气扬眉；风调雨顺，万物茁壮成长。

强大还要坚持正义，只有这样才能大吉大利。

君子要严于律己，非礼勿行。

大国应安守本分，不可侵略他国、破坏和平。

## (二) 哲理启示

在阴退阳盛的壮大时期要妥善运用手中的力量，使事业蓬勃发展，不能因为发展壮大而自负，避免流于横暴或走向极端。

大必须正，应当坚守正道，把持中庸原则，外柔内刚，能够节制，不使其过当，切不可骄傲自满，虚妄而为。

壮大的声势如果不努力去维持，会很快出现消退的情形，当衰退的迹象明显时，过激的行动必然会给自己带来不必要的麻烦。

已经步入衰退时，更应当及时觉悟，在艰难的时刻，要力求自保，以等待时机。

## (三) 人生智慧

### 功高爵显，徐达恭谨有加

徐达（公元1332年~公元1385年），字天德，淮南濠州钟离（今安徽凤阳境内）人。

明朝开国元勋徐达就是一个深得大壮卦之道的人物，他虽功高位显，但始终没有产生居高临下之感，而是兢兢业业，深得朱元璋的宠爱。

徐达出生于元朝濠州一个农民家庭，小时与朱元璋一起放过牛。他生逢乱世，在长期险恶的战争磨砺之下，由一名普通的红巾军战士成长为名震天下的将领。他治军严谨，品行端正，赤胆忠心，为朱元璋一统天下立下了赫赫战功。他戎马一生，有勇有谋，用兵如神，为明朝的创





# 易经

## 的 哲理 与 智谋



建和中国的再度统一立下汗马功劳，是中国历史上一个智勇双全的良将帅才。徐达因战功显赫，多次被封为大将、官拜左相国和左丞相。

但是，就是这样一位战功赫赫的人，他却从来不骄傲。

朱元璋称帝后，仍用徐达征讨边疆，每年春天徐达率军出征，暮冬召还京城，成为常例。虽然战功卓著，但徐达仍然恭谨如故，一回来就把将军之印上呈归还。朱元璋对徐达非常放心，赐他沐浴，设宴欢饮，称他为布衣兄弟，而徐达却更加恭谨。按道理说，像他这样一位儿时就与朱元璋一起放过牛的至交，且战功赫赫，而朱元璋还将自己的次女许配给他的儿子，完全可以“享清福”。朱元璋曾经很随便地对徐达说：“徐兄功劳甚大，还没有好居处，我赐给你一幢旧宅。”所谓旧宅，就是朱元璋称帝前做吴王时所住的地方，却被徐达坚决推辞了。

实在想不出办法的朱元璋，只好请徐达到这所府里饮酒，朱元璋强行将徐达灌醉，就把他用被子蒙住抬到原吴王府中让他睡下。徐达醒后大惊，急忙奔到台阶下，扑地自求免于死罪。朱元璋见他如此谦恭，心里十分高兴，连忙命人在此旧邸前修建一所宅第赐给徐达，门前立一牌坊，并亲书“大功”二字。

徐达还好学不倦，对自己要求严格。他身为统帅，从不摆统帅的架子，与士兵同甘共苦。遇到军粮缺少，士卒吃不饱，他也节食；扎营未定，他不进帐休息；如有士兵伤病，他亲自慰问，给药治疗。如遇士卒牺牲，他更是重视而筹棺木葬之。因此将士对他非常感激，也非常尊敬。

徐达本来可以锦衣玉食，但他平生没有喝酒的习惯，也不好色贪财。朱元璋赐给他一块沙洲，因为它是农民水路必经之地，通过它可以谋点私利，徐达却将此地上缴官府。

公元1385年，徐达病逝于南京。朱元璋极为悲恻，追封其为中山王，称之为“开国第一功臣”，并将其肖像陈列于功臣庙（凌烟阁）第一位。

人性是不完美的，人生也是有缺憾的，甚至当人处在顺境时，这种缺憾依然存在。大壮卦告诉人们，越是在顺境，越是要居安思危，明察世事，谦恭礼让，把人生的缺憾减少至最低。从徐达一生的处世经验中，我们会获得这种启示。



第二编

六十四卦与人生智谋

## 第三十五卦 晋卦

### 忠于职守，稳步并进



晋：康侯用锡马蕃庶，昼日三接。

彖曰：晋，进也。明出地上。顺而丽乎大明，柔进而上行，是以康侯用锡马蕃庶，昼日三接也。

象曰：明出地上，晋。君子以自昭明德。

### (一) 卦辞义理

“晋”是晋升、晋级的意思。

晋卦的上卦“离”象征太阳，性格是依附；下卦“坤”象征地，性格柔顺；是太阳升起，普照大地，万物柔顺依附的形象。对人事来说，象征诸侯恭顺地依附天子。

晋卦揭示进取、前进之理。服从命令是得到晋升机会的手段，光明正大是取得上进的基础。

晋卦，阐释进取的原则。





晋卦卦辞说：将自己国家治理得安康的诸侯，晋见天子，报告地方的政情，得到褒奖和天子的极大礼遇。意思是说忠于职守的人，就能被赏识，会有更多晋升的机会。

## || (二) 哲理启示 ||

太阳上升，普照大地，为万民谋幸福，这是晋卦的表象。

人在追求理想的过程中，就要像太阳一样持中守正、践行正道，力求取信于民，得到群众的支持，放眼未来，不斤斤计较一时的得失。这样才能使事业有更大的发展。

## || (三) 人生智慧 ||

### 尽责尽职，周亚夫严治细柳营

做人做事都要有程序，不能逾越事物的自然发展阶段。现实之中，干什么事都不容易，都要脚踏实地地去干。忠于职守的人，才能得到晋升；百折不挠的人，才会取得成功；执著地追求光明，才能实现理想。西汉名臣周亚夫严治细柳营的故事，就是将晋卦中的哲理寓于现实，并成为千古佳话。

汉文帝后元六年（公元前158年）冬天，匈奴3万骑兵入侵上郡（今陕西绥德县东南），3万骑兵入侵云中（今内蒙古自治区托克托县），一路攻杀虏掠，警报传至京城长安。于是朝廷任苏意为将军，屯兵句注（今山西代县西北）；将军张武，屯驻北地（今甘肃环县东南）；河内太守周亚夫为将军，驻军细柳（长安西郊的军镇）；宗正（掌宗室之官）刘礼为将军，驻军壩上（长安东面的军镇）；祝兹侯徐厉为将军，驻军棘门（长安北郊的军镇），共同防御匈奴。

为了御敌于国门之外，汉文帝亲自劳军，率侍从视察东郊的壩上及北郊的棘门，一行人浩浩荡荡地直接驰入军营大帐，驻军将领也都带着下属，骑马迎接皇帝的驾临。

易经

的

哲理

与

智谋







## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

接着，汉文帝来到了细柳周亚夫的军营。营区守卫全副武装，有的手执锐利的兵刃，有的则张满弓、搭着箭。文帝队伍的前导官来到营门，被阻挡住。前导官说：“天子的车驾快要到了。”营门军官说：“将军有令：‘军中只听将军的命令，不知天子之诏。’”坚持阻挡前导官。

没多久，文帝驾到了，但还是进不了营门。文帝不得已，就派使者持符节下诏给周亚夫：“朕要入营劳军。”周亚夫这才传令：“打开正门。”守正门的军士对驾车、骑马者说：“将军曾有约束，军营之中不得快马驰驱。”于是文帝车驾按辔徐行，慢慢进入营区。

到了营中，将军周亚夫手持兵戟，向文帝作揖道：“身穿盔甲，无法下拜，请依军礼相见。”文帝就在车上站起身来，整肃神情之后，手扶横木（武车之礼），向周亚夫回礼，并派人向周亚夫表示：“皇帝诚敬地慰劳将军。”检阅完毕即率队出营。

离开军门之后，群臣这才大大松了一口气。文帝说：“这才是真正的将军啊！以前到壩上、棘门劳军，简直像是儿戏一般，那些将领当然容易被攻击，甚至被俘虏；至于周亚夫，这可是非同一般，敌人怎敢来犯呢？即使敌人来了，也必定要击败他们。”文帝盛赞了周亚夫许久，才离开军营。

过了一个多月，匈奴远离边塞，汉军也就撤离了。这时，文帝任命周亚夫为中尉（掌管京城的巡察缉捕工作）。

文帝即将驾崩时，特别吩咐太子（景帝）说：“若发生紧急情势，周亚夫可以信任，可以将兵。”

公元前157年，文帝驾崩，周亚夫则改升为车骑将军，后受景帝之命，平定吴、楚七国之乱，为汉朝立下了赫赫战功。

人的晋升、事业的壮大需一步一步地走。人在其位，只有尽责尽职地干好自己的本职工作，才会有光明的前途，这正是晋卦对我们的告诫。周亚夫身为将军，能够恪尽职守、从严治军，“不知天子诏”，其结果是皇上不但没有怪罪他，反而称赞并使他得到晋升，这便是蕴藏在晋卦之中的道理。





## 第三十六卦 明夷卦

### 身处逆境，坚守正道

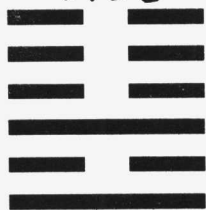
易经

的

哲理与

智谋

明夷



坤上  
离下

明夷：利艰贞。

彖曰：明入地中，明夷。内文明而外柔顺，以蒙大难，文王以之。利艰贞，晦其明也，内难而能正其志，箕子以之。

象曰：明入地中，明夷。君子以莅众，用晦而明。

#### （一）卦辞义理

“夷”与痍相同，是伤痕、创伤的意思。

明夷卦上卦坤是大地，下卦离是太阳、光明。离在坤之下，象征太阳沉入地下，光明受到创伤。所以，命名为“明夷”。

明夷卦与晋卦相互是“综卦”，前进须冒险，难免负伤，负伤则促使反省，有利于前进，两卦相互为用。

明夷卦的主爻“六五”，虽然在上卦的中位，但阴爻柔弱，象征贤者以明德被创伤，立场非常艰难；唯有觉悟世事的艰难，刻苦忍耐，坚守



正道，韬光养晦以自保，才会有利。

## || (二) 哲理启示 ||

“自恨人生不如水，等闲平地起波澜。”面临逆境，应收敛光芒，外柔内刚，坚守正道，韬光养晦，以图日后的发展。

贤者处于艰难黑暗时期，应尽量保持一种低调的姿态，刻苦忍耐，韬光养晦先求自保，以避免事故和潜在的危险。不要被表象所迷惑，等度过艰难的处境后，再图进取。

光明过甚，反而会导致万物逃避，如事物处于无遮无避的烈日之下，容易导致伤害，因而明德君子应从中领悟其精义，面临民众时真正了解民情，明察秋毫，以杜绝扰民之事发生。

## || (三) 人生智慧 ||

### 腐刑加身，司马迁愤然著《史记》

困难是磨炼人意志的最好时机，一个人只有经受了困难与挫折的考验，才能成大事。人的一生，不可能是一帆风顺的，总会遇到各种各样的困难、挫折，无论是来自自身的，还是来自外界的，都在所难免。能不能忍受一时的不顺利，这就看你是否具有雄心壮志。一个真正想成就一番事业的人，志在高远，不以一时一事的顺利和阻碍为念，也不会为一时的成败所困扰。面对挫折，必然会发奋图强，艰苦奋斗，去实现自己的理想，成就功业，这是一种积极的人生态度。

“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”这是《孟子·告子下》中那一段尽人皆知的话，同样也是明夷卦中所阐释的要义，它很好地总结了如何才能走向成功彼岸的道理。西汉司马迁经受非人的磨难而著《史记》，就是这方面最好的例证。

司马迁，字子长，汉景帝中元五年（公元前145年）出生于龙门山



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋





# 易经



## 哲理与

## 智谋



下（在今天的陕西省韩城县）。司马迁的祖先并不十分显要，其家族世代掌管太史的官职。但是司马迁和他的父亲司马谈都以此为荣，在他们的心目中，修史是一项崇高的事业，他们为此奉献了一生的精力。

司马谈一直准备写一部贯通古今的史书。在父亲的直接教导下，司马迁10岁时便开始学习当时的古文。后来，他又跟大儒董仲舒学习《春秋》，跟孔安国学习《尚书》。司马迁学习刻苦，进步非常快，很有一股钻研精神。

司马谈去世后，司马迁一直牢记父亲的遗志，他决心效法孔子编纂《春秋》，写出一部同样能永垂史册的专著。公元前104年，司马迁在主持历法修改工作的同时，正式动手写他的伟大著作《史记》。在写作的过程中，发生了司马迁为降将李陵辩护的事件，司马迁也因此事被判了死刑。

据汉朝的刑法，死刑有两种减免办法：一是拿五十万钱赎罪，二是受“腐刑”。司马迁官小家贫，当然拿不出这么多钱赎罪。腐刑既残酷地摧残受刑者的身体和精神，也极大地侮辱受刑者的人格。司马迁当然不愿意忍受这样的刑罚，悲痛欲绝的他甚至想到了自杀。可后来他想到：人总有一死，但死的轻重意义是不同的。他觉得自己如果就这样“伏法而死”，毫无价值可言。他想到了屈原、左丘明和孙膑等人，想到了他们所受的屈辱以及所取得的骄人成果，司马迁毅然选择了腐刑。面对残酷的刑罚，司马迁痛苦到了极点，但他此时没有怨恨，也没有害怕。他只有一个信念，那就是一定要活下去，一定要把《史记》写完，“是以肠一日而九回，居则忽忽若有所亡，出则不知所往。每念斯耻，汗未尝不发背沾衣也”。正因为还没有完成《史记》，他才忍辱负重地活了下来。

司马迁在这种残酷的打击下，不仅没有在耻辱中颓废，还使他的思想发生了深刻的转变，司马迁在奇耻大辱的震撼中获得了新生，极大地影响了他的写作。他不羁的性格从此发挥出内在的洒脱，拿得起、想得开、放得下。他用传统的力量来宽解传统的压力，对世俗的“俗人”，他视若等闲，并积极、充分地保护自己；在忍受残酷刑罚的同时，他还从历史人物身上找到了自慰和自励；他为自己的生命设立了目标，他要以惊人的毅力忍受肉体和精神上的摧残，为了完成《史记》而勇敢地活下去，即使碎尸万段亦不言悔。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



崇高的信念和坚强的意志将满腔的悲愤化作无穷的动力，司马迁兢兢业业地写作，用他真实的心、强劲的笔，和着他的血和泪，融着他的感情和智慧，构建着中国史学辉煌的大厦。汉武帝要把这位旷世奇才推进万丈深渊，没料到却把他推向了光辉的顶点，《史记》在耻辱的激励下丰满传神。司马迁通过创作《史记》表达了对汉武帝及其封建专制的不肯屈服的信念，也表达了自己的爱憎。《史记》这部宏篇大著至今闪烁着耀眼的光辉。它把一幅幅色彩斑斓、威武雄壮的历史生活画面再现给千千万万的读者，并洋溢着感人肺腑的艺术力量，使《史记》成为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

艰苦的生活对人是一种磨炼，是对意志、品质的考验，也是培养自己远大理想和浩然正气的途径。只要用隐忍待机的法则，忍受住生活中的艰苦，韬光养晦以自保，以外柔内刚之法，采取非常行动，就不怕前进道路中的任何障碍了。

顺境容易使人陶醉，不思进取，于是虚度顺境，甚至会造成命运的逆转。逆境虽然会给个人成长带来不利的影响，但只要不悲观、不消沉，努力与逆境抗争，扬长避短，变不利为有利，同样能够成材，甚至能创造出通常情况下创造不出的奇迹。



## 第三十七卦 家人卦

### 修身齐家，孝悌为先



家人：利女贞。

彖曰：家人，女正位乎内，男正位乎外。男女正，天地之大义也。家人有严君焉，父母之谓也。父父，子子，兄兄，弟弟，夫夫，妇妇，而家道正。正家而天下定矣。

象曰：风自火出，家人。君子以言有物而行有恒。

#### （一）卦辞义理

家人卦下离上巽，巽为风，离为火，风自火出，由里及外；而治家之道亦是由家到外，故称“家人”。

卦中二以阴居阴，五以阳处阳，各得其位，相互感应，似一家男女主人。女在内听命，男在外干事，是男尊女卑家庭关系的象征，故以此明治家之道。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

家人卦讲的是治家之道。家庭是社会的细胞，只有家和睦，社会才安定，国家才安康。治家和治国的方法、原则是一样的，要讲究阴阳调和，刚柔相济，即本着男刚严、女柔顺，男外女内、父严母慈的原则，父亲为一家之主，负有领导职责，要防患于未然。

治家不能太宽容，既要有亲情、相亲相爱的天伦之乐，也要讲规矩、尊卑和威严，不可溺于亲情而放任自流，同时主家者还要以身作则，诚信自律。而父子、兄弟、夫妇还要各安其位，各司其职，分工协作。

卦中反映了古代男尊女卑的思想。男子则“威如”，女子则“中馈”，女必以柔顺刚，因为刚是一家之主。这一消极思想对儒家影响很大，之后发展成“父父、子子、兄兄、弟弟、夫夫、妇妇”的伦理观念，影响了中国封建社会两千多年。

不可否认，由此卦而提出“修身、齐家、治国、平天下”的儒家思想，到现在还是有一定积极意义的。

## （二）哲理启示

家人卦表明，对一个家庭来说，女在内，地位正，男在外，地位也正，男女在家庭中，各有正当的地位，这是天地间的大道理。

家庭中应该有严明持正的家长，这就是父母。一家人，父母、子女、兄弟、夫妻各尽各人应尽的本分，相亲相爱，必然和谐，欣欣向荣，则家庭的伦理道德，就纳入正规；家庭被治理好，天下也就随之安定有序了。以孝悌的道德，端正每一个家庭，则延伸到国家、天下，必然也端正了。

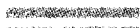
治家要求宁可过严，不可滋溺亲情，失之于过分宽大。治家最基本的原则在于诚信，以身作则基于诚信的威严。

## （三）人生智慧

### 1. 奉行孝廉，舜帝德泽天下

家人卦阐释治家的原则。孝悌为一切道德的根本。家庭是社会结构的基础，儒家经典《大学》中所说的“诚意、正心、修身、齐家、治国、





# 易经

的

哲理与

智谋



平天下”的道理，可以说就是来自这一卦。治家要求宁可过不可溺于亲情，失之于过分宽大。在家庭中，每一分子都能各尽本分，相亲相爱，家庭必然和谐，欣欣向荣。而治家最基本的原则，在于诚信和以身作则。上古时期的舜帝，就是家人卦的身体力行者，他以孝为先的高尚道德，至今传唱不衰。

相传，在尧治理天下的时候，天下一片太平，人人安居乐业，家家孝慈礼敬。

那时有个地方叫历山，那里住着一对声名狼藉的夫妻。男的叫瞽，意思是“瞎子”；女的叫顽，意思是“顽劣”。男的是个老糊涂虫，原配妻子死了后，娶了后妻顽，对后妻为他生的儿子象和女儿嚣很好，对与前妻生的儿子舜却恨之人骨。

后母顽是个小心眼，心里容不下舜，把舜看成眼中钉、肉中刺，坏的给舜吃，烂的给舜穿，给舜住的屋子也不挡风雨。弟弟象的性格也非常粗野傲慢，且自私自利，倒是小妹妹嚣还多少有点善良之心。生活在这样的家庭中，舜得不到温暖不说，还常常遭到父亲的打骂。心肠狠毒的后母，总想找机会杀死舜。但舜一点也不怨恨他的父母，反而非常孝敬父母，爱护弟妹。

最后，夫妻俩变本加厉，舜在家中实在待不下去了，只好一个人搬到了历山脚下，盖了一间草屋，开垦了一片荒地，一个人过起了日子；但他心里依然惦记着父母和弟妹，每遇荒年，他总是暗中拿些粮食去接济他们。

舜在耕地时，常常扪心自问：为什么自己得不到父母的爱心？是不是自己哪里没做好？想着，想着，有时候竟仰天大哭起来。乡里人都说，舜是不堪父母的虐待、备受穷苦才哭的。

舜却说：“我不是为我的劳苦而哭，我哭的是怎么不能让父母为我高兴起来。”

听了舜的回答，人人都夸奖他，说这样的孝子真是少见。这样舜的孝名一传十，十传百，由近到远，传到很远的地方。

在舜德行的感化下，那些过去争夺地界的农民，也不再打架斗殴，都能够和睦相处了。后来舜又到雷泽去打鱼，那些为争夺渔场而被打得头破血流的人，也视互斗为恶行，也都能和睦相处了。舜走到哪里，他





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



的崇高德行都能感化周围的人，大家都愿意跟他在一块儿生活。大家都喜欢他，他走到哪里，大家就跟他住在哪里，围绕着他住了一共七年。过了一年，舜住的地方便成了村庄；到了第三年就发展成为一个小镇。

当时，帝尧的年纪已大，正在天下寻找贤人，准备把帝位禅让给他；各地的族长们都推荐舜，说他既孝顺又有才干，最适合做继承人。于是尧就把自己的两个女儿娥皇和女英嫁给舜做妻子，并把自己的帝位禅让给了他。

舜继位之后，心里时刻关心百姓的疾苦，国家治理得非常好。

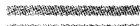
舜晚年出巡，病死在苍梧之野（在今湖南宁远县），葬在九嶷山南面。噩耗传来，人们都像失去了爹娘一样失声痛哭。舜的两个妻子娥皇和女英，更是悲痛欲绝，天天望着苍梧哭泣。她们的泪水挥洒在竹林里，竹子上从此留下了斑斑的泪痕。

家人卦告诉人们，君子美德的发扬，应以孝悌为先，先让身边的家人受益，渐渐才能发扬光大，推及大众。身为五帝之一的舜就是这样做的，因此成为中华民族杰出的领袖，受到后人的崇拜。

## 2. 相夫教子，长孙皇后母仪天下

一个家庭的幸福和睦包含了这个家庭成员的身心健康、老有所养、小有所教、婚姻美满等许多因素。家庭和事业同样重要，家庭和睦、舒心，事业才会蒸蒸日上；同样，家庭也需要事业的成功，如果没有事业，碌碌无为，生活就会缺乏经济基础。所以重视家庭，也别忽视事业、放弃事业。在干事业的同时，也要注意多顾自己的小家，这就是家人卦中所阐释的道理。如果你想做成一件事，整天后院起火，那你就绝对做不成，反之，你想迅速做好，只有凭借家庭的力量，才能达到事半功倍的效果。其中更为关键的是夫妻团队，夫妻一条心，黄土变成金，好的夫妻团队就是另一半可以给他（她）全力、无私的支持，反之，将给他（她）同样的反作用力。

历史上很多成就大事的人，深谙家人卦中蕴涵的要义，注重修养心志。唐太宗李世民的皇后长孙皇后恪守诚宽之道，是李世民的“贤内助”，也



## 易经

的

哲理与

智谋



是中国古代杰出的女性之一。唐太宗能够成就伟大的事业，除了依靠他手下的一批文臣武将之外，还得益于长孙皇后的鼎力相助。

长孙皇后出生于官宦世家，自幼受过良好的教育。她13岁时，嫁给17岁的李世民。她虽然年龄小，但十分通情达礼，她悉心侍奉公婆，相夫教子，是一个非常称职的媳妇。

李世民为社稷东打西杀、南征北战，长孙氏也跟随丈夫左右，悉心照顾他的一切，使李世民在操劳繁忙的战事之余，能够享受到妻子的温暖与关怀。

唐高祖武德九年八月，年事已高的唐高祖李渊将皇位禅让给李世民，长孙氏即被封为正宫皇后。虽然身居皇后位，长孙氏并不因为权高势重而狂妄自大，她仍旧始终如一地保持谦让恭俭的美德。对于年老体迈的李渊，她总是恭敬有加，像一个普通儿媳一样将孝心无私地奉献给公爹。在后宫，长孙皇后也表现得宽容大度，她从来不争宠吃醋，常常规劝李世民要公平对待每一位妃嫔。正缘于此，后宫之内极少出现争风吃醋的事情，使唐太宗不被后宫的事情所累，能够专心致志地治理国家。

唐太宗也对长孙皇后由衷钦佩，每次下朝回到后宫，总要与她谈一些军国大事及赏罚细节；长孙皇后虽然是一个很有见地的女人，但她从来不以自己的特殊身份干预唐太宗的政事。她认为：男女有别，应各司其职。有时唐太宗坚持要听她的说法，长孙皇后拗不过，就说出了自己经过深思熟虑而得出的见解：“居安思危，任贤纳谏而已，其他妾就不了解了。”

在“任贤纳谏”方面，唐太宗受长孙皇后的影响很深，他时常对左右侍从说：“人要看到自己的容貌，必须借助于明镜；君王要明白自己的过失，必须依靠直言的谏臣。”他手下的谏议大夫魏徵就是一个敢于犯颜进谏的忠臣。对于唐太宗的一些不当行为和政策，魏徵都敢于直截了当地指出，并勉励他极力改正，唐太宗对他敬畏有加，将其视为一面“镜子”。由于魏徵的性格刚直，有些时候对唐太宗的一点小小过失都不能容忍，常常让唐太宗丢面子。有一次，唐太宗兴致大发，带了一些侍卫准备到郊外去打猎。谁料想他刚刚迈出宫门的门槛，魏徵便迎面而来，劝阻太宗道：“眼下时值仲春，万物萌生，禽兽哺幼，不宜狩猎，还请陛下返宫。”当时唐太宗兴趣正浓，心想：“我一个位居九五至尊的大唐



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



天子，每天日理万机，好不容易抽出点时间去郊外玩玩，这又有什么不可的呢？”于是他便躲过魏徵，意欲绕路而行。然而，魏徵却始终不妥协，愤愤地站在路中，奋力拦住太宗的去路。唐太宗非常生气，下马后怒气冲冲地返回宫中。

回宫后，唐太宗义愤填膺地对长孙皇后说：“总有一天，我要杀掉魏徵这个乡巴佬，才能解心头之恨！”长孙皇后看到夫君怒气冲冲的样子，走上前问清缘由后，便悄悄回到内室穿戴上礼服，然后恭恭敬敬地说道：“恭祝陛下！”她这一举措将唐太宗弄懵了，他吃惊地问道：“孤王有什么事值得祝贺？”长孙皇后一本正经地回答：“妾闻主明才有臣直，今魏徵直，由此可见陛下明，妾故恭祝陛下。”唐太宗听了心中一愣，觉得皇后言之有理，于是愁容便逐渐消散，魏徵的性命和地位也就保住了。由此可见，长孙皇后不仅宽宏大度，还有超群的智慧。

长乐公主是唐太宗与长孙皇后的女儿，从小便被他们视为掌上明珠。公主出嫁前曾向父母提出：她的嫁妆要比其他公主的嫁妆多。按照常理，其他的公主出嫁时，正逢唐初百业待兴之际，嫁妆就要简朴一些；长乐公主出嫁时已是贞观盛世，要求增添些嫁妆也是情理之中的事情。魏徵听说此事，立即上朝劝谏，以为此事不合礼法。唐太宗认为时代不同，情况也在不断发生变化，有些时候没必要墨守成规。回宫后，太宗将这件事告诉长孙皇后，长孙皇后不仅没生气，反而感慨地说：“我常听说陛下敬重魏徵，还不知其中缘故，今天才知道他真是社稷之臣。我和陛下是夫妻，情深谊重，尚且不敢冒犯威严，何况君臣之间呢？忠言逆耳利于行，这对有国有家的人来说特别重要，听取忠言就会天下安宁，杜绝忠言就会一片混乱。”她立即派人给魏徵送去 500 匹绢帛表示敬意，并传话勉励魏徵，希望他永远秉正直之心。魏徵由于得到长孙皇后的支持和鼓励，更加尽忠尽力了。在长孙皇后全力以赴的支持下，长乐公主也按照以往的做法，带着不多的嫁妆出阁了。

在敦促唐太宗信任大臣、宽厚待人方面，长孙后可谓费尽心血。房玄龄是唐朝开国名相，是唐太宗的左膀右臂，但后来唐太宗对他心生不满，罢免了他的宰相之职。长孙皇后劝太宗不要只因为一点鸡毛蒜皮的事就随便罢免贤臣的官职，她对太宗说：“房玄龄事陛下最久，参与了所有奇计秘谋，却从来没有泄漏过，今后如无大过，请千万不能抛弃



# 易经

的

哲理  
与

智  
谋

他。”唐太宗悉心听取了皇后的劝谏，重新起用房玄龄。

太子李承乾是唐太宗和长孙皇后的长子，他小时候的一切日常用度都由他的乳母遂安夫人总管。当时宫中提倡节俭，太子宫中也不例外，费用十分紧张。遂安夫人经常在长孙皇后面前诉苦，她说：“太子即是未来君主，本该受到特殊供养，然而现在的用度非常紧张，吃穿等一切用具都十分简陋，理应为太子增加一些抚养费用。”但长孙皇后并没因为太子李承乾是自己的长子而网开一面，她说：“当太子只怕德不立、名不扬，还怕东西不够用吗？”长孙皇后的明智与公正，深得宫中人的敬佩，对于她的安排众人都言听计从。

长孙皇后的哥哥长孙无忌文武双全，辅佐李世民治理天下，可谓功高显赫。唐太宗原本想让他任宰相，长孙皇后认为自己身居皇后位，实在不愿意自己的哥哥再位列朝廷，就竭力反对立长孙无忌为相。唐太宗起初不愿听从，他认为长孙无忌声名显赫，完全是靠功劳赢来的荣誉，理当荣升宰相。然而，长孙无忌也非常顾忌妹妹的面子，不愿位极人臣。出于无奈，唐太宗只好让他做了个开府仪同三司。

受长孙皇后的影响，唐太宗时期的妃嫔、外戚都没有干预过政事，一时间政局安定、人民安乐，史称“贞观之治”。

历史上很多成大事的女性，正是从家人卦上吸取了不竭的精神源泉，她们相夫教子，任劳任怨，为自己的家庭贡献了毕生力量。长孙皇后正是具备了这种高尚品质的人，所以说，唐太宗能够以开明的皇帝垂名于世，是与她这个“贤内助”分不开的。





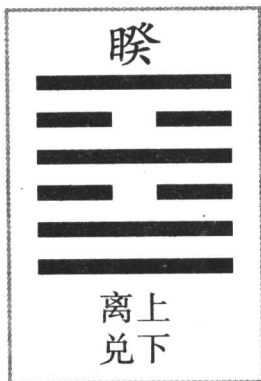
第二编

六十四卦与人生智谋



## 第三十八卦 睽卦

### 异中有同，同中存异



睽：小事吉。

彖曰：睽，火动而上，泽动而下。二女同居，其志不同行。说（悦）而丽乎明，柔进而上行，得中而应乎刚，是以小事吉。天地睽而其事同也。男女睽而其志通也。万物睽而其事类也，睽之时用大矣哉！

象曰：上火下泽，睽。君子以同而异。

### （一）卦辞义理

“睽”是目不相视，违背、乖异背离的意思。

睽卦，上卦离是火，下卦兑是泽，是火焰向上烧，泽水向下浸的形象。

睽卦与家人卦的形象，上下相反，相互是“综卦”，家和万事兴，不



和则一切乖离。

睽卦的上卦是离是附是明，下卦是兑是悦，是属于愉快的依附明智的象征。

离卦指中女，兑卦指少女，二女同住，想法却不能统一，行动意志不能协调，都有意愿相违背的倾向。

万物的形态各有相同，但成长的过程都相互类似。男女的体质彼此不同，但彼此的意志可以沟通；背离是在异中有同；求同存异才能大吉大利。

合必有离，离必有合；同中有异，异中有同。只有有效运用离合异同的必然法则，才能因应变化，有所作为。

## || (二) 哲理启示 ||

睽卦阐释有离必有合、有异必有同的自然法则。

天地相反，却能哺育万物；男女相反，却能相互交好；万物不同，却能兼容成长。

对待消极的力量应坚持原则，顺应大势，只有异中求同，才能结合力量，有所作为。

有同必然能合，这就必须彼此互信，宽大包容，只有懂得权变，克服重重障碍，才能达到异中求同的理想境界。

## || (三) 人生智慧 ||

### 异中求同，纵横家苏秦合纵抗秦

有离必有合，有异必有同，这是必然的自然法则。与对方建立合作关系，能否成功的核心就是看彼此间有无共同的利益。战国时的苏秦能够凭借一张嘴，从求同存异的角度切入，让各国认清了“合纵”与自己国家的利害关系，从而将相异的六国联合在一起，形成了对付强大秦国的联盟。

# 易经 的 哲理 与 智谋





第二编

六十四卦与人生智谋



战国中期，著名纵横家苏秦，开始时企图推行连横政策，当时秦孝公已卒，他坚决支持商鞅的变法，而孝公的继承者秦惠王新立，不用辩士，故而苏秦没有在秦国得到什么职位。

苏秦怀着忿恨和不满，转而到关东六国组织合纵抗秦。

周显王三十六年（公元前 333 年），苏秦到达燕国，求见燕文公。苏秦说：“燕国与赵国是近邻，受到赵国的威胁要大于秦国，所以要联合赵国来保全燕国。”燕文公认为他的话很有道理，便采纳了这个意见，于是苏秦得到燕国器重。

苏秦到了赵国，对赵肃侯说：“赵国处于关键的地方，对于六国有所偏移，则最终对自己不利，而联合六国，可以有效地制衡秦国，成就霸业。”赵肃侯觉得苏秦说得很有道理，便立即优厚地款待苏秦，赐给他大量财物，作为他去联络其他诸侯的费用。

苏秦到了韩国，见到韩宣惠王，针对韩国的形势分析说：“韩国的土地是有限的，而秦国的需求是无限的，以有限的土地，去对付无限的需求，这简直是拿钱去买祸害，不经过战争就悄悄地把土地消耗光。”韩宣惠王把苏秦的话琢磨了一阵，决定参加合纵。

苏秦到了大梁，假托赵王的命令，向魏王提出六国同盟、合力抗秦的方针，劝魏王不要向秦国称臣，说魏国地方似乎不大，但是人烟稠密、武士众多，足以联合他国，抗击强秦。魏王也采纳了苏秦的方针。

苏秦又来到齐国，向齐王发表了长篇的说辞，晓之以秦国不可能越过赵魏来攻打齐国，而齐国居然臣服于秦国，很令人蒙羞的。齐王听了他的话，顿时有所醒悟，急着向苏秦请教今后的方针。苏秦果断地说：“你们还没有沦为秦国的附庸，并且有着自己的地位。因此，我建议大王参加六国同盟，互相支持，使秦国根本不敢跨进关东半步。”齐王连连答应。

苏秦对楚威王说：“楚国是天下的强国，秦国最怕的就是楚国，六国中其他各国已经联合，楚国不参与，则必然为秦国所攻。”楚威王高兴地同意加入合纵集团，并愿意做联盟的领袖。

经过苏秦这一番游说，建立起了秦国为之忧虑的六国合纵联盟。苏秦成为纵约长，执六国相印，并给秦国下了纵约书，使秦国 15 年不敢出函谷关东进。



异中求同，是客观规律。国家与国家的建交是这样，个人之间的交往也是如此。有作为的人，有时固然因为时势的考虑、坚持原则的需要，虽同而存异，虽合而有别，但是在一般情况下，应以积极主动的姿态，努力从异中求同，团结所有的力量以便大有所为，这对所有加入者都有益处。

# 易经

的  
哲理  
与  
智谋

团结产生力量，任何一个团队必须统一思想，成员之间要相忍、相容，要有吃亏精神，要善于在异中求同，在同中存异。领导者要有自知之明，切不要有狭窄的视野、固定的模式、陈腐的框框，更不要疑心太重。还要保持清醒的头脑，学会“去粗取精，去伪存真”，择其善者而从之。遇到困难时，团队成员应该做到患难与共、共同承担责任，处理工作要有大局观念，在处理内部的团结上也要有大局观念。从大局出发求团结，团队才能经得起挫折和风浪，才能无往而不胜。







第二编

六十四卦与人生智谋



## 第三十九卦 蹇卦

### 处境不利，寻机突破



蹇：利西南，不利东北。利见大人，贞吉。

彖曰：蹇，难也，险在前也。见险而能止，知（智）矣哉！蹇，利西南，往得中也。不利东北，其道穷也。利见大人，往有功也。当位贞吉，以正邦也。蹇之时用大矣哉！

象曰：山上有水，蹇；君子以反身修德。

### （一）卦辞义理

“蹇”原意是跛，不利于行的意思，表示烦恼丛生。

蹇卦上卦是坎是水，为凶险义；下卦是艮是山，为停止义。山高水深，遇险而止，所以卦名为“蹇”。

蹇卦卦形表示面临险峻的高山（艮）与汹涌的大河（坎），充满危



险，以至进退两难。这时，应冷静地面对并能反身修德，以诚心感动人，从而解除自身所处的困境。

## || (二) 哲理启示 ||

人们在与自然、与社会的斗争中，总会遇到不同类型的险难，在困难面前，要善于利用有利因素，和处于同样困境的人互相帮助，集中智慧解困突围。

遇到困难，力量不足而难以济险时，应当运用柔的法则，勿去硬进，而要先暂时停下来，以便了解情况，把握方向，然后再找机会前进，万不可轻易冒险。相反，一个人要生在一个安乐的环境里，不思上进，没有一种忧患意识，等待他的将是灭亡的命运。

## || (三) 人生智慧 ||

### 处境危艰，狄仁杰忍辱偷生

人生在世，免不了会遇到困难的。如果遇到困难而知难而上，然后把握方向，伺机而进，便能解除困境，化险为夷。唐代名臣狄仁杰正是应用蹇卦之中的策略，冲破束缚自己命运的囚笼，从而死里逃生。

唐朝时，武则天专权，为了给自己当皇帝扫清道路，先后重用来俊臣、武三思、索元礼等一批酷吏。她以严刑峻法、奖励告密等手段，实行高压统治，对抱有反抗意图的李唐宗室、贵族和官僚进行严厉的镇压，先后杀害李唐宗室、大臣贵戚数百人，至于所杀的中下层官吏，就多得无法统计。武则天曾下令在都城洛阳四门设置“匭”（即意见箱）接受告密文书。对于告密者，告密内容核实后，对他们封官赐禄；告密失实，并不反坐。这样一来，告密之风大兴，无辜被株连者不下千万，朝野上下，人人自危。

狄仁杰当上宰相后，武则天对他并不是十分信任。长寿元年（公元692年），酷吏来俊臣诬陷平章事狄仁杰等人有谋反行为。来俊臣出其不



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



意地先将狄仁杰逮捕入狱，然后上书武则天，建议武则天降旨诱供，说什么如果罪犯承认谋反，可以减刑免死。狄仁杰突然遭到监禁，既来不及与家人通气，也没有机会面奏武则天说明事实，心中不由焦急万分。审讯的日期到了，来俊臣在大堂上宣读完武则天诱供的诏书，就见狄仁杰已伏地告饶，嘴里还不停地说：“罪臣该死，罪臣该死！大周革命使得万物更新，我仍坚持做唐室的旧臣，理应受诛。”狄仁杰不打自招的这一手，反倒使来俊臣弄不懂他到底唱的是哪一出戏了。既然狄仁杰已经招供，来俊臣将计就计，判了他个“谋反是实”，免去死罪，听候发落。

一天，具体负责案子的判官王德寿悄悄地对狄仁杰说：“你可以把平章事杨执柔等几个人牵扯进来，就可以减轻自己的罪行了。”狄仁杰听后，感叹地说：“皇天在上，后土在下，我既没有谋反之意，更与别人无关，怎能再加害他人？”他说完一头向大堂中央的顶柱撞去，顿时血流满面。王德寿见状，吓得急忙上前将狄仁杰扶起，送到旁边的厢房里休息，又赶紧处理柱子上和地上的血渍。狄仁杰见王德寿出去了，急忙从袖中抽出手绢，蘸着身上的血，将自己的冤屈都写在上面，写好后，又将棉衣里子撕开，把状子藏了进去。一会儿，王德寿进来了，见狄仁杰一切正常，也就不再说什么。

狄仁杰趁机对王德寿说：“天气这么热了，烦请您将我的这件棉衣带出去，交给我家人，让他们将棉絮拆了洗洗，再给我送来。”王德寿看他是将要死的人了，就答应了他的要求。狄仁杰的儿子接到棉衣，听说父亲要他将棉絮拆了，心想这里面一定有文章。他送走王德寿后，急忙将棉衣拆开，看见血书，才知道父亲遭人诬陷。他几经周折，托人将状子递到武则天那里，武则天看后，就派人把来俊臣召来询问。来俊臣做贼心虚，一听说武则天要召见他，知道事情不好，急忙找人伪造了一张狄仁杰的“谢死表”奏上，并编造了一大堆谎话，将武则天应付过去。

此时，曾被来俊臣妄杀的平章事乐思晦的儿子也出来替父伸冤，并得到武则天的召见。武则天在过问乐思晦的案子时，稍稍有些醒悟，不由得想起狄仁杰一案，于是把狄仁杰召来，不解地问道：“你既然有冤，为何又承认谋反呢？”狄仁杰回答说：“我若不承认，可能早就死于严刑酷法了。”武则天又问：“那你为什么又写‘谢死表’上奏呢？”狄仁杰断然否认这事，武则天拿出“谢死表”核对了狄仁杰的笔迹，发觉完全



不同，才知道是来俊臣从中做了手脚，于是下令将狄仁杰和七名同案犯释放，并让狄仁杰做了彭泽县令。

狄仁杰的做法告诉我们，当遇到危险，自身力量不足而难以济险时，要按照蹇卦所告诉我们的道理去做。应当运用柔的法则，勿去硬进，而先要暂时停下来，把握方向，伺机而行，万不可轻易冒险。一旦时机成熟，便见机行事，就能解围突围，化险为夷。相反，若以硬碰硬，其结果只能自取其辱，这是最不明智的举措。

# 易经

的

哲理

与

智谋





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第四十卦 解卦

### 迎刃而上，解除困境



解：利西南。无所往，其来复吉。有攸往，夙吉。

彖曰：解，险以动，动而免乎险，解。解利西南，往得众也。其来复吉，乃得中也。有攸往夙吉，往有功也。天地解而雷雨作，雷雨作而百果草木皆甲坼。解之时大矣哉！

象曰：雷雨作，解。君子以赦过宥罪。

#### （一）卦辞义理

解卦的下卦为坎是险，上卦为震是动，行动走出困难之外，使困难解除，称为解卦。

解卦是与蹇卦形象上下相反的综卦，困难必须解除，但解除后又容易耽于安乐，产生困难，难与解卦相互为用。



# 易经

的

哲理

与

智谋



解卦来自升卦，升卦的“三”与“四”交换，就成为解卦。升卦的上卦“坤”是地，大地平坦宁静；当艰难解除之后，就应当一切简易宁静，与民休息，不可再繁琐扰民，才会吉祥。

解卦上卦震，象征雷，下卦坎，象征水，构成雷雨交加、闪电齐鸣的自然景象。在雷电交集，天空抖擞，倾盆雨下，万物荡涤更新之下，则大自然的一切闭塞沉闷之气全可解除。

以天上雷动，地下降雨，雷雨倾盆解除大地闭塞沉闷之气的自然现象提示人们走出困境，解除危险，要靠自己积极行动，采取有效措施，不可使纷扰延续过久。

万物都要依顺大自然的法则，由秋至冬，冻结闭塞；当闭塞到极点，春天到来一切解除，发生雷雨，各种植物的种子再度萌芽。预示困难解除之后，要静待时机，回到原来的地方休养生息，才会吉祥。

## （二）哲理启示

解卦的时序是天地解冻的春天，雷雨出现后，各种花草树木都要发芽生长了。花木荣发、禾苗破土都是解除困顿之象。

人们也会在人生事业中遇到闭塞的困境，我们要仿效自然界风雷激荡，去荡涤冲洗沉闷闭塞的心理状态，积极行动，采取措施。

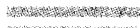
面临种种困境的束缚，人们往往产生一种快速缓解、挣脱的欲望。“解铃还需系铃人”，解除困境，要有明确的计划，并尽快实施。

缓解困境应遵从谋略和柔道。不能鲁莽与硬干。方法是恢复平静，抓住时机，积极行动，要用水一样柔和、平易、宽阔的方式去化险为夷。

## （三）人生智慧

### 知难而上，雀巢公司走出困境

解卦所阐述的是面对困境应把持的原则，譬如迎难而上，赦免过失，宽大罪犯，缓和矛盾等。这些内涵丰富的哲理启迪着千千万万的人去面



对困难，战胜挫折，赢得辉煌的人生。

一个人要想干成一番事业，不但会遭遇挫折，而且还会与困难和艰辛相逢。有的人在一般情况下是不怕困难的，但若碰到太多的困难，感到“对手”太强大了，则往往被慑服。其实，在自然界和社会历史的限定下，人生的主宰就是自己。在困难面前能否有迎难而上的勇气，这有赖于和困难拼搏的心理准备，也有赖于依靠自己的力量与克服困难的坚强决心。西方哲学家黑格尔说：“人格的伟大和刚强只有借矛盾对立的伟大和刚强才能衡量出来。”

就现代企业而言，企业的经营随时会遇到困境，处理不好企业就会一蹶不振。因此，及早解决问题，化解困境于无形，是一个现代企业领导所必备的能力。

困境的形成，往往有一个过程，而某一突发事件往往是困境的前兆。

瑞士雀巢公司，创建于19世纪中叶，是瑞士最大的工业公司。该公司以“雀巢”咖啡闻名于世，是世界上最大的食品垄断财团。可是，就是这样一家当今世界头号的“食品巨人”，却在20世纪80年代的初期，遭遇了困境，差点儿翻船。

1981年，由于美国实验公司速溶咖啡的竞争，雀巢公司的拳头产品——雀巢咖啡在美国市场的占有率下降了1%。同时在传统的欧洲市场，雀巢招牌的食品早已达到饱和状态；在发展中国家的市场，该公司的销售额已开始减缩；在冷冻食品方面，该公司的市场也呈现下跌的趋势。

面对激烈的竞争，雀巢公司机构重叠，人浮于事，工作效率极其低下，其领导者对市场需求的反应迟钝，一时做不出富有成效的决策。

1980年雀巢公司的阿根廷分公司濒临破产，亏损额高达9500万美元。这真是渴中吃盐，雪上加霜，给雀巢带来了灾难性的打击。对此，总公司的一位经理曾忧郁地说：“这不仅仅是亏损的问题，最主要对骄傲的瑞士人的一个致命打击。”

1982年赫尔穆特·莫切尔临危受命，接任该公司总经理，试图将公司从困境中解救出来。受命于危难之时的莫切尔上任后，肩挑大任，知难而上，进行了一系列创新决策。

鉴于以往雀巢对市场反应迟钝、决策总是拖沓的弊病，要想改革是



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋





# 易经 的 哲理 与 智谋



困难的。面对大量的报表、抓不住要领的书面文字，莫切爾感到极为厌恶。他认为，管理情报不能仅仅限于数字和报表，而必须直接与有关人员面谈，实地观察更胜过书面报告。为此，莫切爾克服重重困难，下令大幅度削减堆积如山的书面报告，并建立了新的报告程序和制度：每月从各市场送到总公司的月度报告，由 25 页纸减至 1 页，新的月度报告中，只准提公司经营过程中关键性的问题，如资金运用状况，公司管理费情况，成本控制情况等，还涉及到公司当前面临的挑战。经过这一改革，月度报告做到了一目了然，杜绝了废话。

其次，公司又迎难而上，在决策上也做出了正确的定位，把市场放在了第三世界国家，并且让咖啡打头阵，创出自己的新形象。这是因为，第三世界国家正在飞速发展，他们容易接受并吸收新鲜事物，所以，雀巢食品一定要站在各国食品大潮的浪尖儿上，以崭新的面貌第一个出现在亚、非、拉、美等大片正在起飞的土地上。

为此，雀巢公司每年用 60 亿瑞士法郎购买原料进行生产，主要用于第三世界国家。同时，公司每年还拨出 8000 万瑞士法郎资助第三世界国家提高农产品质量，并聘请一百多名专家在第三世界国家举办各类职业训练班。这些举措比其他跨国公司大胆而有效，不仅大大宣传了雀巢公司的产品，更重要的是让世界承认了雀巢是食品中尤其是咖啡中最优秀的品牌。

经过数年不畏艰难的革新，雀巢公司从根本上摒除了困境，恢复了生机，提高了市场效率。1984 年，该公司营业额达 311 亿瑞士法郎，重新跃居世界食品工业之首。

解除困境是棘手的事情，任何一位企业家都不希望困境降临到自己身上。但作为领导者，又必须面对客观事实，这就要求领导不能感情用事，不能有任何侥幸心理，必须掌握解除困境的方法和艺术，这样企业才能适应变革的时代。

迎难而上，解除困境，这正是解卦对我们的警示。解除了困境就会继续发展，事业就会安定吉祥。在这一方面，瑞士雀巢公司的复兴，为我们提供了宝贵的经验。





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第四十一卦 损卦

### 损己益人，舍小得大



损：有孚，元吉，无咎。可贞。利有攸往。曷之用二簋，可用亨。

彖曰：损，损下益上，其道上行。损而有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸往，曷之用二簋，可用亨，二簋应有时。损刚益柔有时，损益盈虚，与时偕行。

象曰：山下有泽，损。君子以惩忿窒欲。

### （一）卦辞义理

“损”表示损减、损失，但不单纯是损害，还有接近侍奉服务之意。

损卦下兑上艮，艮为山，兑为泽，山高泽卑，有损泽益山之象。

损卦卦形表示山（艮）麓之泽（兑），山泥下倾，逐渐冲去泽中之水，为损为减。



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋

当有所减损时，只要有诚意，并坚守正道，就不会招来祸患，利于行事。就像祭祀一样，只要心诚，即便减损到只用两竹盘的非薄祭品，也会被神灵所接受，得到保佑。

下卦本为纯阳之乾，上卦本为纯阴之坤，乾的第三爻与坤的第三爻互换，即成为损卦，寓有损阳刚之余补阴柔不足之义。

损卦是以周公祈祷武王病愈而设的卦辞、爻辞。武王与周公是兄弟，也是君臣，卦中倡导损弟益兄、损臣益君、损下益上、损己益人的精神，这在当时还是难能可贵的。

将自己的力量赐予他人，为社会奉献，即使得不到好处，也要坚持到底，此即为“损”之道。要为大得而舍小欲，失即为得；为自己所喜爱者牺牲自己，舍弃眼前的利益，就能得到光明的未来。

人们要缓解困境，要解决实际问题，必定要先付出一定的代价，这是损。但损与益是互相关联、相辅相成的，因此要正确对待自我损益原则。

## （二）哲理启示

山在泽上，因震动而减损于泽，山上的山石崩泄于泽中，这是一损。还有一损的意思就是下面的水不断地冲刷山，山上的石头不断地往下崩泄，上面损了，但益了下面的泽，同时下面泽的水又滋养了山上的万物，是损下益上，双方有损有益，即互损互益。

损卦昭示我们，受到损害，虽然失去了一些东西，但取信于人，也不是没有好处的。

为了全局利益，牺牲局部的小利，以最小的损失求得最大的效益，亦即取之于民而用之于民，这种损就是益。

损下以益上并非是好事。以国家治理而言，老百姓的血汗被剥损以肥统治者，必然造成百姓离心，统治的根基亦同遭损。



### || (三) 人生智慧 ||



## 第二编

## 六十四卦与人生智谋

### 1. 舍己助人，义士救孤千古留名

损己益人是一种高尚的美德。历史上有很多忠臣义士，求大欲而舍小欲，为了国家的长治久安，不惜牺牲自己，这正是损卦蕴含的精神所在。春秋战国时期的程婴和公孙杵臼将这种精神表现到了极致。

晋景公三年（公元前597年），司寇屠岸贾追究刺杀晋灵公的主谋，罪名加在赵朔之父赵盾身上，把赵氏全族诛杀。当时只有赵朔的妻子庄姬幸免于难，因为她是晋成公的姐姐，当时赵朔妻身怀六甲。

此时，公孙杵臼见到赵朔的朋友程婴，问程婴为什么没有为朋友殉难，程婴说：“我所以不死，是因为赵朔之妇有遗腹，若生一个男孩，我要承担奉养他的大任。”这时程婴已抱定殉难的决心，遂把保全赵氏后代放在第一位。二人心意相通，遂为救援赵氏后代结成磕头弟兄。

不久，赵朔妻产下一个男孩。屠岸贾闻讯后，带人到宫中搜索。程婴为搭救孤儿，化装成郎中进宫，巧妙地将孤儿放入药箱中带走，奔赴深山老林静养。

屠岸贾搜孤不到，气急败坏地声称：倘若三天之内找不到赵氏孤儿，就要将整个晋国的男婴斩尽杀绝。

为寻万全之策，程婴找到公孙杵臼策划了一个保护婴儿的办法：程婴舍掉自己的亲生儿子，公孙杵臼舍去性命，以搭救赵氏孤儿。

于是，程婴便将自己的婴儿带去见屠岸贾，并说此婴儿是从公孙杵臼家中搜到的赵氏孤儿。屠岸贾传公孙杵臼来见，公孙杵臼见了程婴，装得义愤填膺，大骂他是无耻小人，请求把他一个人杀了，让婴儿活下来，并重重地啐了程婴一口。

屠岸贾气得暴跳如雷，他一把抓起婴儿，重重地摔在地上，婴儿顿时被摔得脑浆迸裂，屠岸贾还抽出宝剑将公孙杵臼杀死。程婴眼看着自己的儿子和仁兄惨死奸贼之手，内心十分悲痛，但是为了忠良有后，他只得默默流泪。

程婴和公孙杵臼的调包计成功，人们都以为赵氏最后一脉已被斩杀，





易经  
的  
哲理  
与  
智谋



那些附和屠岸贾的人都很高兴，以为从此再不会有人找他们复仇。

程婴背着卖友的恶名，忍辱偷生，将赵氏孤儿带到了深山里，隐姓埋名，抚养他成人。

15年以后，知情人韩厥利用机会，劝说晋景公勿绝赵氏宗祀。景公问赵氏是否还有后人，韩厥提起程婴保护的赵氏孤儿。于是孤儿被召入宫中。孤儿名叫赵武，已是少年，景公命赵武见群臣，宣布为赵氏之后，并使复位，重为晋国大族，列为卿士。程婴、赵武带人攻杀屠岸贾，诛其全族。

赵武 20 岁那年，举行冠礼，标志着进入成年。赵武感念程婴的义举，尊其为“亚父”，并为公孙杵臼立庙。忠良之后复出，众忠臣无不欢欣鼓舞，大家齐心协力，将晋国治理得越来越强大。

程婴和公孙杵臼舍己救孤的事迹，正与损卦的哲理吻合。他们那种舍己救人、矢志不渝的精神，一直为人们所钦敬。表面来看，他们舍去了自身利益，但是从大局来看，他们为赵氏留下一脉，为晋国的繁荣富强做出了不朽的贡献，他们因此受到世人的敬仰，不愧是为国为民、侠肝义胆的忠义之士。

## 2. 损己益人，郑周永赔本守信誉

在这个世界上，办任何事情都需要投入，这样做自然会有损失。特别是讲究经济效益的今天，是损是益更成为人们关注的焦点。损，有时也不是一件坏事。损己益人，反过来自己也会得到益处。真正精明的人，都通晓这个道理，而且在实践中能够出色地运用。韩国现代集团的开创者郑周永深刻领会损卦的意义，在商战中损己益人守信誉，从而在经济上获得更大的效益，被人传为佳话。

郑周永在创业之初选择的行业是建筑业。他涉入这个领域后，通过各种关系以及自己的活动，终于在 1953 年，承包下一座大桥的修建工程。为了顺利完工，他夜以继日地设计工程方案。然而，“人算不如天算”，时间没过多久，修建大桥的各种费用一路猛涨。按当时的物价计算，所需工程费总额比签约承包时竟然高出 7 倍还多。在这危急存亡之



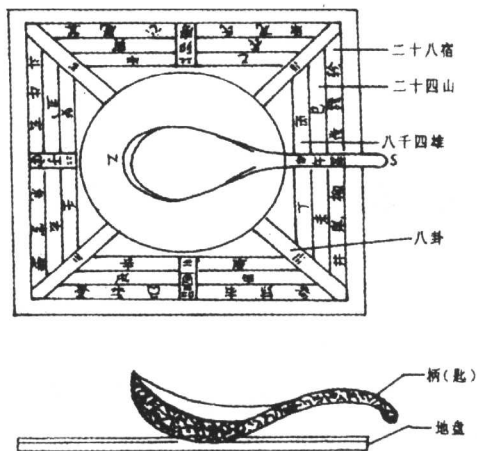
## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

际，亲朋好友纷纷劝他：这是个无底洞，投入多少也填不起来，你必须马上停工，才可免受损失。

然而，郑周永所做出的决定，却大大出人意料：为了守住信誉，宁愿赔本，必须按期完工，就是破了产也在所不惜！结果，工程按时完工，并交付使用。可是，郑周永却因为经济损失太多，经营几乎垮台。人常说，有一弊必有一利，这事虽然使他个人的经济受到了损失，但也使他得到了意想不到的收益，那就是工程一完工，郑周永讲求信誉的名声，一夜之间让天下人都知道了。虽然这一次郑周永损失惨重，但讲求信誉的名声，却让他很顺利地承包了大批生意，终于使他的经营起死回生，重振雄威。不久，韩国的四大建设项目被郑周永承包，开价 3.7 亿美元，而且他的公司还承建了汉江大桥第一、二、三期工程，赚取了大量的美元，成为同行业中的老大。

经营企业是这样，在日常生活中也是这样，如果我们在必要时能主动损己益人，同样可以达到“舍小得大”的效果。这正是损卦体现的主旨所在。





易经  
的  
哲理  
与  
智谋

## 第四十二卦 益卦

### 损上益下，造福万民



益：利有攸往。利涉大川。

彖曰：益，损上益下，民说（悦）无疆。自上下下，其道大光。利有攸往，中正有庆。利涉大川，木道乃行。益动而巽，日进无疆。天施地生，其益无方。凡益之道，与时偕行。

象曰：风雷，益。君子以见善则迁，有过则改。

### （一）卦辞义理

“益”与“损”，含义相反，所以卦形也相反，彼此是“综卦”，一损一益，相反相成。

益卦，是将否卦的上卦，减少一个阳爻，下卦增多一个阳爻而成，上损下益，象征统治者减损财富，使人民增益。



益卦上卦是巽是风、木，下卦是震是动，被风吹动的木，象征帆船凭借风势而动。因而，用“利涉大川”来比拟，暗示可以冒险犯难。

卦象通过雷动风发，风雷相激而气势倍增，来阐述利益的关系。也即是促使自我增益，随时随地增进自己的知识、道德修养和经济能力。

益卦的上卦是巽是木、风，下卦是震是动、雷，因此，“木以动也”（上木下动）即木在水上飘浮，发挥了功用，“涉大川而无患，雷风与也”（上风下雷），即风雷相互助长，气势增益，有利涉过大河而不出现凶险。因此，这个原则无论从长远或现实看，对统治者都是有利的。

益卦的主旨是减免赋税，缓解民众压力，减轻人民负担，使广大民众得到实惠。这好比借助于舟楫和桥梁的便利，前进的道路将会畅通无阻。

这就像上天降下雨露，大地承受而滋生万物一样，这种增益活动不受地域限制，遍及四面八方。告诫统治者要想体恤民情就要掌握时机，果断采取行动，并遵从民意，逐渐培养温婉谦逊的态度。

## （二）哲理启示

自然界的风与雷相互助长，顺势之下气势可以倍增，是有利之象。人们应效法这一精神，当自身处于强盛时，应当采取损己益人的原则，结果是助人亦可自助。

真正的损益之道关键在于抓住转瞬即逝的机会以利自己受益。特别是在知识、智慧、道德上要不断要求自我增益，在受益的同时要理清助人与求助的关系，不能贪婪和自私。

为上者要体恤民生，让老百姓生活得更好，百姓就会感恩戴德；相反，若过度地减损老百姓的利益来满足自己，让老百姓无法生活，老百姓则会揭竿而起，天下马上就要大乱，这就是最大的减损了。



### || (三) 人生智慧 ||

#### 1. 轻徭薄赋，汉文帝体恤百姓造福万民

益卦，“上卦阳多，故曰育余，下卦阳少，故曰不足”，卦象告诉我们，治国有一条原则，就是“自上惠下”，统治者减损，使人民增益。“天道下济品物咸亨，圣人下济万国咸宁”，北宋名臣范仲淹曾说：“益上曰损，损上曰益。何也？夫益上则损下，损下则伤其本也，是故谓之损；损上则益下，益下则固其本也，是故谓之益。本斯固矣，干斯茂矣，源斯深矣，流斯长矣。”由此可见，损下益上也罢，损上益下也罢，不管表面上直接受损的是谁，但是在国家社稷这个统一体之内，受损者最终还是能够有所得益。这就是上下、损益之间最突出、最根本的相辅相成的关系。

历来英明的政治家把“民”当做国家的“本”、“源”，在一定程度上认识到了上与下、统治者与民之间相反相成的辩证关系。这种关系，也是益卦所阐述的治国道理。他们认为，如果无限制地搜刮民财、减损民益，统治者不过是收一时之利。只有减免赋税，缓解民众压力，减轻人民负担，使广大民众得到实惠，前进的道路才会畅通无阻。相反，如果人民富庶，民富则国强，统治者就可永享太平，其利将取之不尽、用之不竭。汉文帝刘恒就是这样一位英明的君主。

汉文帝时，为了稳定封建的统治秩序，为了保证老百姓有一个安定的社会环境，急需一个休养生息的国策。于是在他执政期间，减免赋税、体恤民生，出现了“文景之治”的可人政局。

汉文帝是个仁义之君，在他即位不久，就接连下了两道诏书，其内容都是旨在赡养鳏寡孤独、贫困交加的人。从这一点上看，汉文帝是很体察民情的，也许这正和他的生存环境有关。虽然他出生在帝王之家，但因其地位相对较低，生活未必过得十分好，另外在封地的时候，他和他的官员们也并不宽裕，在那个已经差不多是边陲的封地，他十分了解百姓的疾苦。

为了刺激农业生产的恢复和发展，他曾有过“开藉田”及“亲率耕，

易经

的

哲理

与

智谋







## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



以给宗庙粢盛”的历史。他非常重视农业，甚至可以用粮食来换取爵位和赎罪，并采纳了晁错的“贵五谷而贱金玉”的主张，而且还多次减低田税。如有自然灾害，更是给予赈济并减免租税。公元前159年，国家大面积出现蝗灾。于是，文帝向全国发布诏令：诸侯可不必向朝廷进贡。同时，文帝也想到了百姓的疾苦，于是诏令解除禁令，允许百姓开发山林湖泊，并让各地官府赈济灾民。他这样做，虽然对于朝廷来说，难免受到一定的损失，却能免于百姓的饥饿，能收取民心，得到广大百姓的拥护。

文帝为政，处处注意抚民、安民，而且自己也非常节俭，不论在国事开支还是个人用度方面，都精打细算，简朴从事，尽量少给百姓增加负担。他严令各级官吏要“务省徭费以便民”。汉文帝二年（公元前178年），他下诏减少长安守卫机构，减少开销；并将马匹只留下部分备用，其余都给驿站使用。在文帝执政的整个时期，宫室、苑囿、狗马及各种装饰器物几乎都没有增加。

有一次他想在骊山建一座供宴游用的露台，找来工匠合计了一下，需要“百金”，他也觉得太过奢侈，最后还是没做，而是用这些金银赈济了百姓。他常穿的是粗糙的黑色绸料衣，而且还让自己的后宫人员也尽量节俭，尽量不穿拖到地面的长衣，帷帐也不准用带有绣花的贵重丝织品，以免助长奢侈浮华的风气。文帝的节俭安民，做得可谓是尽心尽力，甚至规定建造自己的陵墓霸陵，也只允许用瓦器，不准用金银铜锡等金属作为装饰，也不建造坟，还下令不能烦扰百姓。上行下效，他的节俭也带动了官员的清廉，官员清廉而百姓富庶，百姓兴旺而国兴，这是千古不变的道理，而文帝正是在执行这一点，才让文景之治有了兴旺的开始。

文帝认为，国家兴盛并不一定就要采取大规模的战争来扩边。在他执政期间，国力空前提高，可他并没有因此而想去消灭异族，而是一直采取偃兵安民的策略。公元前179年，文帝即位不久，就和平解决了南粤问题。

不仅如此，对北方的匈奴，文帝也是采用以和解为主，“和亲”和防御两手并行的政策，从而保持边塞地区的安定。文帝还采纳了晁错“徙民实边”的建议，招募内地居民迁往边塞，为其提供生活、生产条



# 易经

的

哲理

与

智谋



件，亦兵亦农，世代居住，形成防御力量。为了使边区的百姓得到安宁，文帝一般不采用战争的方法，即使匈奴违背了和亲协议，文帝也只命令边塞严加防守，而不轻易发兵攻打匈奴，以使百姓安定。

汉文帝时，为了保护百姓、安定人心，他还废除了刑罚中的连坐法，并废除了肉刑等残酷的惩罚方式，维持了法律的公正。此外，文帝还能做到从谏如流，在诤谏面前他勇于承认自己的过失并及时纠正。冯唐、张释之等都是当时很有名的谏官。

汉文帝终其一生都在用黄老无为思想指导其政治方向，他的一生无论在哪方面都还算有所作为。不过，其中只有一点似乎很遗憾，那就是因为他对宗室一直采取安抚的政策，所以导致了后来同姓王权力过大的问题。

汉文帝的这些“损上益下”的措施，都是从老百姓的根本利益出发，对安定人民生活、调动农民的生产积极性、促进社会生产力的发展，起了积极作用。这种措施一时间使大汉天下出现了政治清明、百姓安居乐业的局面。

益人必然使人悦服。不但治国如此，对于个人而言，如果能真诚地帮助别人，让别人得到实惠，也必然能得到别人诚心诚意的回报，自己也得益，这正是益卦阐述的观点。

## 2. 横征暴敛，隋炀帝魂断江都

作为一个统治者要体恤民生，要关心老百姓的生活，一味地减损老百姓的利益来满足自己的私欲，不顾老百姓的死活，有过不改，老百姓会揭竿而起，天下就会大乱，江山社稷也会岌岌可危，这是益卦给予我们的启示。隋炀帝杨广就是丝毫不关心老百姓的利益，将自己的欢乐建立在老百姓的痛苦之上，一味横征暴敛，最终导致亡国的一代昏君。

杨广的父亲杨坚，北征突厥，南平陈国，结束了从东汉灭亡以来长达四个世纪的分裂局面，完成了中国的统一。在他当政的二十几年中，隋朝政治稳定、经济繁荣、文化发达，为他儿子的统治打下了坚实的基础。



第二编

六十四卦与人生智谋



隋炀帝杨广在位期间，横征暴敛、穷奢极欲、大兴土木、滥发战争、残暴荒淫，是中国历史上出了名的昏庸残暴之君。

隋炀帝的生活很是奢华，史书上说他每一天都在建造新的宫殿，虽然有些夸张，但和实际情况也差不了太多。隋炀帝在位 13 年，就建置了许多华丽的宫室，陕西有崇业宫，安徽有都梁宫，江苏有临江宫，河北有临塑宫，山西太原有晋阳宫，山西汾阳有汾阳宫。皇城、宫室和亭园的修建，不仅滥用了数以百万计的人力，也浪费了无数的财力和物力。

修建宫室需要的许多木料，要到江南诸州去采集，所经过的地方，人民往返运送，千里不绝。同时官吏督工非常严厉苛刻，十分之四五的人因饥饿、劳病而死亡。

隋大业元年（公元 605 年），隋炀帝出江巡游，下诏令王弘等人到江南造龙舟和各种船只。他自己乘坐的龙舟就高有 45 尺，宽 50 尺，长达 200 尺。上下还分为 4 层，有正殿、超堂，还有侍臣们的住处。里面用金银珠宝装饰得富丽堂皇。而且皇后、嫔妃、贵人们也各自有独立的船只。随行的船只就有几千艘，前后绵延达 200 里之远，两岸之上还有骑兵护送。路过的州县，500 里以内的都要殷勤供应，最后吃不完的就地掩埋。沿途一些州县的官僚为了巴结皇帝，不顾百姓死活，狠命盘剥百姓，一些州县甚至强迫农民预交几年的租税，弄得许多百姓倾家荡产。

第二年，隋炀帝改由陆路回洛阳，一路上同样是前呼后拥，羽仪马车填街满路，连绵 20 余里。

大业七年（公元 611 年），隋炀帝第二次巡游江都。这次游幸，除沿途像蝗虫般蚕食百姓的粮食外，隋炀帝一行到了江都，还大摆酒席，宴请江淮以南的名士，炫耀其豪华。

大业十三年（公元 617 年），隋炀帝第三次出游江都。这时农民起义的烽火已燃遍黄河上下、长江南北，大隋王朝已是岌岌可危了。可是隋炀帝知过不改，只顾个人享乐，根本不顾百姓死活。

隋炀帝的船队从宁陵开赴睢阳时，常常搁浅，拉纤的民夫用尽力气，一天也行不了几里路，他十分恼怒，下令将当时这一段河道的掘河民工 5 万人通通活埋在河岸两旁。

有一次，杨广从陆路去北方巡游，带了 50 万大军，特地征调了十几个郡的民工，开凿太行山，修起一条大道。随后又征调了 100 多万人，



# 易经

的

哲理与

智谋



限期 20 天，修筑长城，以保护他的安全。到了北方，没有行宫，他命令巧匠宇文恺建造了一座活动宫殿，称观风行殿，上面可容几百人，可随时装拆，下有轮子转动。

隋炀帝一人出行，全天下的人民都在为他准备行装、供奉食物。他的游幸，给人民带来了极其深重的灾难和负担，以至百姓只能剥树皮、挖草根，或者煮土而食，有的地方还出现了人吃人的现象。

另外，杨广为了显示隋朝的富足强盛，还邀请西域使者和商人来隋，所经郡县均要盛情款待。有一年，西域各国使者和商人都来到洛阳。从正月十五夜间开始，杨广命令在皇城端门外大街上表演盛大的百戏，其戏场大至周围 5000 步，奏乐人多至 18000 人，几十里外都能听到乐声，灯光通明如同白昼，一直表演到月底结束。西域人到洛阳东市做贸易，杨广命令本市商人穿到最好、用到最好，就连地摊上的卖菜人也得用龙须席铺地。西域人经过酒酒店门前时，店主都得邀请他们入座吃饱喝足，不收分文，以显示隋朝的富足。就这样，隋文帝时期积累起来的巨量财富和民力被杨广肆意挥霍。而无止境的徭役和兵役，又迫使千千万万的农民背井离乡，流离失所。有的人甚至把自己的手脚砍掉，还起名叫“福手”、“福足”，来逃避朝廷的重负。

由于隋炀帝的荒淫、奢侈，再加上天灾，没多久，江都宫中的粮食就吃光了。隋炀帝宫中的卫士多是北方人，眼看就要饿死，更加想念家乡，于是纷纷逃归。虎贲郎将司马德戡等人利用卫士们思念家乡的怨恨情绪，发动了兵变，将隋炀帝用巾带勒死，一代暴君终于落了个身死国亡的可耻下场。

“夫人必自侮，然后人侮之，家必自毁，而后人毁之；国必自伐，而后人伐之。”（《孟子·离娄上》）孟子的话阐明了咎由自取的哲理，强调人的安危、国家的存亡，都是由国君自身的原因造成的。一国之君只有损上益下，关心老百姓的疾苦，才能减少由盈而亏所造成的损害，才能使事业蓬勃发展。反之，等待他的只有灭亡的命运。



第二编

六十四卦与人生智谋



## 第四十三卦 夬卦 剪除隐患，绝不手软



夬：扬于王庭，孚号。有厉，告自邑。不利即戎，利有攸往。

象曰：夬：决也，刚决柔也。健而说（悦），决而和。扬于王庭，柔乘五刚也。孚号有厉，其危乃光也。告自邑不利即戎，所尚乃穷也。利有攸往，刚长乃终也。

象曰：泽上于天，夬。君子以施禄及下，居德则忌。

### （一）卦辞义理

“夬”本来是拉弓时戴在大拇指上的护套，弦由护套上弹离，所以有决断的意思。

夬即决，上卦是兑是悦，下卦是乾是健，是阳刚将阴柔决断的形象。



# 易经

的

哲理与

智谋



夬卦有五个阳爻，一个阴爻，是强大的阳将阴切断的形象，所以称作夬卦。

夬卦阳盛，象征君子势力强大，仅有少数的小人，有待驱除。虽然可以刚健地向前迈进，但在做法上，仍应当使人心悦诚服。

夬是清除之义。

在夬卦中五阳一阴，小人在上，众阳共决之，必能剪除小人的势力。

夬卦认为，君子应力排奸佞小人，决不能手软，以确保安定平稳的大局。

围绕这一主旨，卦辞提出君子必须让大家认清小人的真实面目，认识小人的危害，并在不影响大局的情况下铲除那些害群之马。这要求君子要下狠心根除身边的隐患。

## || (二) 哲理启示 ||

夬卦阐明了清除小人的做法。历朝历代都有小人当道之事。小人当道，则祸国殃民，只有清除小人，统治政权才能得到巩固，天下才能太平。

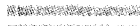
夬的最好办法是以诚信号召群众，合力将小人排除，采取“中行”措施，不可立即动用武力，也尽量不使用武力。

小人诡计多端，清除小人不是轻而易举之事，要时刻保持警惕，避免与小人产生暧昧关系。清除小人要先获得支持，痛下决心，绝不留情。

## || (三) 人生智慧 ||

### 崇祯帝机智果断剪除阉党

明朝末年，熹宗朱由校昏庸无能，宦官魏忠贤专权，许多正直的大臣屈死于魏忠贤手中，朝野上下一片黑暗。熹宗驾崩后，新登基的崇祯帝朱由检果敢决断，贯彻夬卦的宗旨，用铁的手腕一举将猖獗一时的魏



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



忠贤宦党势力摧垮，从而巩固了自己的统治。

明朝天启七年（公元1627年）八月，年仅23岁的熹宗朱由校病死，因为他没有子嗣，所以就把这个帝位和同样病入膏肓的大明帝国传给了信王朱由检。朱由检登基后，确有励精图治的决心，他吸取父兄们沉湎酒色，滥用太监误国的教训，决心勤政爱民，重振朝纲。一日，他在殿内批阅章奏，忽然闻到一缕香烟，忙问侍从哪来的香气，侍从奏道：“这是按宫中旧有配方制成的。”朱由检听后，立刻命人将熏香毁掉，并深有感触地长叹道：“朕之父兄皆崩于此熏香啊！”

朱由检即位后，接手的是政治腐败、军事衰弱、经济崩溃的烂摊子。面对满目疮痍的大明江山，朱由检决心要振兴祖宗的基业，但从何处着手呢？他早有自己的想法，他觉得迫在眉睫的问题是必须先清除权倾朝野的“阉党”。

“阉党”就是以太监魏忠贤和熹宗乳母客氏为首的一伙奸佞小人，又称“客魏集团”。魏忠贤原本是个赌徒，自阉入宫后，与熹宗的乳母客氏结成“对食”（太监、宫女夫妇般共同生活形式）。他们仗着熹宗的宠幸，狼狈为奸，把持朝政，结党乱政，权倾朝野，对反对他们的东林党人残酷清洗，将大明王朝推向腐败的深渊。天启朝时，一些寡廉鲜耻之徒，竟然公开称呼魏忠贤为“九千岁”，足见其一手遮天之势。

熹宗驾崩后，魏忠贤要篡位的谣言四起，有的说魏忠贤要自立为帝，有的说他想立自己的侄子为帝，还有的说他要学秦相吕不韦，弄了几个孕妇在宫中，假托为熹宗临幸过的宫女，以此篡位。这些谣言使年轻的朱由检十分担心，因为“阉党”的势力当时相当强大，要想根除“阉党”，操之过急会弄巧成拙，搞不好自己的帝位都不保，必须寻找合适的时机。所以，即位之初，朱由检对魏忠贤及客氏非常礼遇，甚至有过于熹宗在位时，以麻痹他们，同时将自己信王府中的太监和宫女逐渐换入宫中，用以护卫自己，然后与“阉党”展开了暗中的较量。

魏忠贤始终无法猜透朱由检的心意，不知道朱由检将如何对待自己。最初，他给朱由检送去一些美女进行试探。朱由检怕引起魏忠贤的多疑，影响除阉计划，便将这些美女全都留了下来，但将她们裙带上系着的细小的“迷魂香”春药药丸，全部销毁，使魏忠贤想导引他成为荒淫皇帝的诡计失效。魏忠贤见此计未成，就干脆进行了赤裸裸的试探，他借一



# 易经

的

哲理与

智谋



些无耻朝臣不停地为他大唱颂歌，便向朱由检上疏请求停止为他建造生祠。朱由检不露声色地批复道：“以后各处生祠，想建而未建者，应当停止。”朱由检这种顺水推舟的表态，既抑止了对魏忠贤的疯狂个人崇拜，又不至于引起魏忠贤的恼怨，更使魏忠贤猜不透朱由检的真正意图。就这样，朱由检在静候时机，暗暗地削弱“阉党”的影响力。

皇宫里表面上一切如常，实际上也在暗中较量，气氛紧张而微妙。

天启七年（公元1627年）九月初一，魏忠贤又提出辞去东厂职务来试探朱由检的态度，朱由检不动声色，没有批准。九月初二，客氏提出出宫，朱由检马上表示同意。九月初三，天还未明，客氏素服来到熹宗灵前，痛哭一场后离开了紫禁城，住进熹宗生前赐给她的宅第。朱由检把客氏“请”出宫，先铲除了魏忠贤的政治帮手和后盾，接着又把内廷完全控制在自己手上，任用自己信任的太监徐应元、曹化淳。

此时，朝廷中“阉党”人人自危，他们预感到形势将要变化，许多以前和魏忠贤勾结的人纷纷倒戈，倒魏的契机竟然首先是由魏忠贤的党羽引发的。九月十六日，南京通政使杨所修疏奏崔呈秀父丧不奔，请放他归籍丁忧守制，朱由检未允。十月十四日，“阉党”首恶分子杨维垣又上疏弹劾崔呈秀专权乱政，说魏忠贤是被他所误。

崔呈秀是魏忠贤门下“五虎”之一，在“阉党”中具有举足轻重的分量，是魏忠贤的左肩右臂。朱由检一看，这分明是丢车保帅之计，于是继续保持沉默，崔呈秀要求守制，他也不放。十月十八日，杨维垣再次上疏弹劾崔呈秀，朱由检仍旧保持沉默。

魏忠贤被朱由检弄得不知如何是好，一天，朱由检问他和太监王体乾说：“‘立枷’（魏忠贤创制的刑具，有150多斤重，戴上者必死）是怎么回事？”王体乾小心地奏道：“立枷是用来处置大奸大恶之人的。”朱由检冷冷地看了一眼魏忠贤道：“这未免太残酷了吧！不应在盛世使用。”魏忠贤一听，没敢答话。

不久，朱由检毅然罢免了崔呈秀兵部尚书一职，掀开了倒魏的序幕。朝臣们觉察到了朱由检的意图，于是纷纷上疏揭发、弹劾魏忠贤。朱由检仍不动声色，静观着大臣们一浪高过一浪的劾魏高潮，对魏忠贤的哭诉，他也无动于衷。

十月二十六日，海盐县贡生钱嘉征上疏弹劾魏忠贤误国“十大罪





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



状”，即并帝、蔑后、弄兵、无二祖列宗、克削藩封、无圣、滥爵、掩边功、伤民财、褒名器，呼吁将魏忠贤明正典刑，以泄天下之愤。钱嘉征的奏疏不是空洞的议论，每一条罪名都可以证实。于是，朱由检马上召魏忠贤上朝，让人将“十大罪状”读给他听。魏忠贤听罢吓得魂飞魄散，下殿后立即去找赌友、原信王府太监徐应元讨教对策，徐应元劝他辞去爵位，也许可保富贵。次日，魏忠贤跪伏在朱由检面前，请求辞官回家。

十一月初一，朱由检允其辞请，但降旨将他贬到中都凤阳去守祖陵，同时将其罪状昭示天下。然而，魏忠贤是过惯了有权有势生活的人，出京时竟还带着卫兵 1000 人、40 余辆辎重大车。一个戴罪的太监竟还如此跋扈，朱由检知道后，马上下了一道谕旨，命锦衣卫将其追捕归案。十一月初六，在阜城县（今河北阜城）南关的旅舍中，魏忠贤闻讯后，知道难免一死，而自己的党羽又呈树倒猢狲散之势，还对自己落井下石地进行弹劾，遂自缢而死。朱由检下令戮其尸，枭首示众。崔呈秀闻讯后，知道末日来临，也自缢而死，次年被开棺戮尸。十一月初七，朱由检又传旨将客氏笞死，焚尸扬灰。

魏忠贤死后，清算“阉党”余孽的行动很快便开始了，在朱由检的严厉督责下，客、魏两家子孙人等皆被斩首。为进一步打击“阉党”势力，朱由检狠下了一番工夫，他诏示，太监非奉命不得出禁门、焚毁魏忠贤授意编纂的《三朝要典》、昭雪东林党人冤狱、赠恤冤陷诸臣、将魏忠贤“阉党”定为“逆案”等，对当朝的权力机构进行了一次大的清洗。当时，内阁、六部、各院寺首脑都是魏忠贤的死党，杨所修、杨维垣、安伸、贾继春等以弹劾魏忠贤的功臣自居，其目的就是保护同党，使朱由检停止对他们的追究，从而继续压制东林党人。

朱由检深知，魏忠贤若没有他们这些寡廉鲜耻之徒相助，是不会危害天下的，他绝不会让他们继续把持朝政，更不会放过他们。于是，在十一月份，便下令逮捕了魏忠贤的主要爪牙“五虎”和“五彪”，交法司议罪，并将曾受“阉党”排挤的东林党人重新复职。

东林党人复出后，开始了对“阉党”的追究，列为“逆案”，朱由检表示同意。崇祯元年（公元 1628 年）正月初五，翰林院编修倪元璐上《方隅未化正气未伸》疏，区别东林党与“阉党”的忠奸，指出“阉党”羽翼摧残正气的罪恶比客、魏本人还厉害。这一奏疏是向“阉党”分子



打响的第一炮。

杨维垣等人竭力反对，上疏辩驳。倪元璐又上疏，淋漓尽致地揭露了杨维垣等人妄图维持残局的真实目的和附阉时的丑恶嘴脸，以及斥责正臣、牺牲气节换取富贵的可耻行径。倪元璐的两次上疏扫荡了满朝乌云，打碎了人们身上的枷锁，解放了人们的思想。朱由检准其所奏，迅速开始清除朝中的“阉党”分子，崇祯二年（公元1629年）确定并公布了“逆党”名单，他亲自加了按语，自客、魏以下，罪分五等，列入244人。至此，对“阉党”余孽的处理方告结束。

朱由检在除去魏忠贤阉党过程中表现出来的胆略，是令人钦佩的，既肃清了阉党的政治影响，又充分体现出他身为一国之君的成熟、果断和远见卓识。

正是凭借夬卦的思想底蕴，崇祯帝不动声色地除去魏忠贤阉党集团，扫除了管理国家道路上的一大障碍，体现出一位杰出政治家的魄力，从而使自己的权势得到巩固，并赢得了民心。

# 易经

的

哲理与

智谋



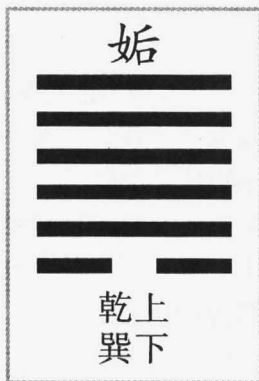


第二编

六十四卦与人生智谋



## 第四十四卦 姤卦 阴盛阳衰，女壮冲天



姤：女壮，勿用取（娶）女。

彖曰：姤；遇也，柔遇刚也。勿用取（娶）女，不可与长也。天地相遇，品物咸章也。刚遇中正，天下大行也。姤之时义大矣哉！

象曰：天下有风，姤。后以施命诰四方。

### （一）卦辞义理

“姤”即相遇、交合的意思。

姤卦上卦为乾为天，下卦为巽为风。天下有风，吹动万物，阴阳相交，万物盛壮，故为“姤”。

姤卦与夬卦卦象相对，构成一组综卦。与夬卦相反，卦中一阴在下，五阳在上，阴柔渐长，阳刚渐消，阴渐盛而阳渐衰，阴阳总得相遇，阳极必衰，阴极必反，这是不可抗拒的自然规律。



# 易经

## 的 哲理 与

## 智 谋



姤卦，阐明阴阳相遇、以阳抑阴的道理。

姤卦相喻指天地、男女、君臣，是否能融洽相处，相得益彰，受时间、场合等多种条件限制，强求不得，相识相知尽在一个“缘”字。君主在上，教化臣民；风行天下，万木始荣；得人心则利于治国。

从姤卦卦辞“女壮，勿用取女”，“女壮”的“壮”字当以强悍、刁蛮、邪恶、奸佞解；和夬卦爻辞“遇雨若濡”、“苋陆”比照来看，此卦是总结女人误国的教训而设的卦。若只是强壮、健康，就不用说“勿用取”了。

### || (二) 哲理启示 ||

姤与邂逅之近相同，表示偶然相遇。在夬卦中，小人势力已经驱逐，但暗中会发生意想不到的灾祸。卦形是一个阴爻盛起五个阳爻，为一女与五男接触的形态，像风月场所的女性，其阴性自属害人角色。

儒家的思想认为：姤卦所示的阴、阳相遇之象是符合自然法则的好事：阴遇阳，天地交感则衍生万物；应用到政治上，好比君王的命令一出，即如风一般遍及天下的所有角落，所有的人都遵照执行。因此，姤卦的意义有好有坏，应视具体情况而判断和把握。

姤卦卦辞明显反映了崇阳抑阴的思想：女壮男必弱，因而女壮不是好事而是坏事，应尽量避免任何助长阴柔势力的做法，否则便会发生阴渐壮大而阳渐削弱的情况。这种说法有它的片面性，其实女壮也是好事，女人与男人一样，有本领的女人大有人在，如果给她一个机遇与平台，她照样能干出惊天动地的事业。

### || (三) 人生智慧 ||

#### 阴盛阳衰，一代女皇横空出世

阴与阳，相互对立相互转化。阴到极盛时便开始衰落，阳便开始兴起；同样，阳到顶峰状态也便开始走下坡路，阴便开始上扬。姤卦运用



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



到社会发展上，主要是指阳刚遇到中正的阴柔。阴柔的发展达到最高境界时，甚至能左右江山社稷的兴衰与安危。一代女皇武则天的横空出世，正与姤卦所指完全吻合。

武则天，山西文水人，因才貌出众，14岁被召入宫，为唐太宗才人。武则天虽为弱女，却有过人的刚强性格。当年唐太宗有匹烈马叫狮子骢，性情暴烈，没人敢骑它，也没人能制服它。武则天说：“我能制服它，但须有三件东西。”唐太宗说：“要哪三件东西？”武则天说：“我要一条铁鞭，一把铁锤，一支匕首。马不听话，我就用铁鞭抽它；再不听话，我就用铁锤锤它；还不听话，我就用匕首刺死它。”武则天执政后，就是用这种驯马精神驾驭群臣的。唐高宗李治当太子时，经常到父皇宫中问安，受到武才人的殷情接待，见她美貌动人，对她一见倾心。

唐太宗死后，武则天被迫入感业寺为尼，后高宗旧情难忘，又把她召回宫中。她入宫后谦虚谨慎，因“卑辞屈体以事后”得宠王皇后，不久晋升为宸妃。

在男权意识极强的封建社会里，身为女性的武则天，立志向天下的所有男人看齐，闯出自己的半边天来。

当了宸妃，武则天并没有感到满足，她更高的目标是当皇后，于是便唆使高宗废掉王皇后。在封建社会，废立皇后事关国家大局，必须得到朝臣的拥护。褚遂良和长孙无忌反对立武则天为后，但许敬宗、李义府等人却很支持。永徽六年（公元655年）十一月，武则天被册封为皇后。

武则天当上皇后，欲伺机取得皇位。因为高宗李治孱弱多病，武则天经常代理朝政，为她称帝奠定了坚实的基础。

高宗死后，她利用佛教为她的登基制造舆论。她让和尚法明等编了一部《大云经疏》，宣扬自己是弥勒佛的化身，应当称帝。

为此，她下令全国各州都要建立大云寺，藏一部《大云经》，由高僧向群众宣讲，利用宗教迷信为她夺取皇位制造舆论。其后，武则天又令酷吏付游艺纠合数百人“劝进”。后来，文武百官、和尚、道士等六万余人也跟着上书，表示拥护改国号为“周”。

天授元年（公元690年），武则天称帝，她是我国历史上唯一的女皇帝。



# 易经

的

哲理与

智谋



武则天执政以后，继续推行唐初的基本国策：坚持中央政权，维护国家统一；压抑部分士族，扶助新兴庶族；反对民族压迫，保卫边防安全。大凡开明的皇帝，都重视农业的发展。武则天很重视农业，她下令编写了《兆人本业》，颁发给朝集使，要求地方官搞好农业生产，这些政策对农业的发展起了一定作用。

在政治上，武则天则压抑贵戚和部分士族，使庶族地主的政治地位得到提高。因此，许多以军功得五品官者，都被列入士族。武则天广泛罗致人才，使科举制度得到进一步发展。她创立“自荐”和“试官”制度，在各阶层中广泛招揽人才，使一批贤能俊杰之士脱颖而出。

对于西域的安全问题，武则天也很重视。从7世纪开始，吐蕃奴隶主贵族逐渐强大起来。咸亨元年（公元670年），西域四镇被吐蕃占领。长寿元年（公元692年），王孝杰率兵大破吐蕃军，夺回了四镇，然后迁安西都护府于龟兹，屯兵镇守。

作为封建女皇，武则天在执政时期，其弊政也可见一斑。她用人较滥，主要是重用武氏家族，如武承嗣、武三思、武懿宗、武攸绪、武攸宁、武攸暨等。这些人不学无术，贪赃枉法，欺压百姓，却长期担任宰相、尚书、总管等要职，造成了恶劣的影响。除此之外，武则天的面首也是她依靠的力量之一，如薛怀义自得到武氏的宠爱之后，立刻飞黄腾达。他曾四次担任行军大总管，掌握数十万武装，多次战败，武则天却一直对之重用，从不追究他的罪过。

武则天晚年迷信佛教，建筑兴泰宫等，“功费甚广，百姓苦之”，“凡役数万人”，穷奢极欲，极尽浮华。

武则天统治后期，阶级矛盾进一步发展。平民百姓逃赋役、逃兵役，而且大面积的逃荒，这都是广大农民反抗政治压迫和经济剥削的斗争表现。

古人云：物极必反，盛极必衰。盛极一时的一代女皇，终于走向她人生末路的尽头。

神龙元年正月，执政将近半个世纪的武则天患重病，她身边的嬖臣张易之、张昌宗兄弟乘机图谋皇位。宰相狄仁杰计议，由张柬之联络武将李多祚等人率兵入宫斩杀张易之兄弟，发动政变，迫使武则天退位，

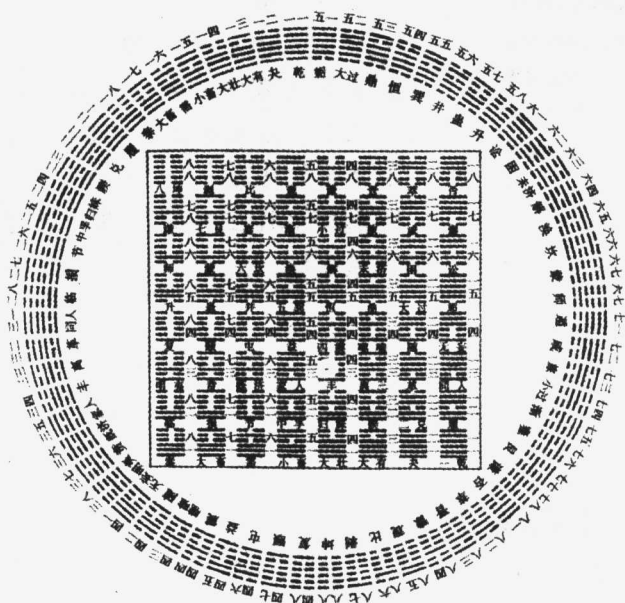
中宗李显复位，存在 15 年的武周政权至此结束。十二月，82 岁的武则天驾崩。

在男尊女卑，以男性为中心的封建社会里，身为女子能登上皇帝的宝座，并能对她统治的国家进行有效的治理，在古老的中华历史上实为一个异数，而且是阳衰阴盛的有力验证。姤，即女壮。武则天的一生，正是姤卦所言的女壮所达到的最高境界。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋





# 易经

的  
哲理  
与  
智谋

## 第四十五卦 萃卦 人才荟萃，相得益彰



萃：亨，王假有庙，利见大人，亨。利贞，用大牲吉。利有攸往。

象曰：萃，聚也。顺以说（悦），刚中而应，故聚也。王假，有庙，致孝亨也。利见大人亨，聚以正也。用大牲吉，利有攸往，顺天命也。观其所聚，而天地万物之情可见矣。

象曰：泽上于地，萃。君子以除戎器，戒不虞。

### （一）卦辞义理

“萃”原义是草木丛生，转而应用于人物集中一起的意思。

上卦是兑是悦，下卦是坤是顺，喜悦而顺从，象征相处愉悦而又顺从，于是相聚到一块儿，安然舒适，安居乐业。

上卦兑是泽，下卦坤是地，象征水在地上聚而成泽。比喻天地和合，







## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



万物类聚。

地（坤）上积集泽水（兑），即大地有泽水的滋润，才使万物群聚、丛生，从而启示人们：团结合作是力量的源泉。

泽水集于地上的形态，可解释为虽有洪水仍丰收，是“鲤鱼跃龙门之象”，对应试、就职、人事调动等各方面而言，是大吉之卦。

萃即聚集，聚集是一件好事，人才聚集，可以从事伟大的事业；财富聚集，也会愈聚愈多，同样有利于伟大事业的健康、顺利发展。

聚集应以中正为前提，如果动机不纯正，人才的聚集会制造祸乱，财富的聚集会导致人的腐化堕落。在这种情况下，不良因素聚集愈多，愈容易发生灾祸。

## （二）哲理启示

萃就是聚集的意思。君子坚守正道，顺应事理，取悦人心，互相和应，这就是聚集了。聚集要本着光明正大的原则，而非私心驱动。应顺应天命，迎合天地间万物发展的自然规律。

聚集就是团结友爱，这要求人们认真检查自己或周围的人际关系，不断增长个人和团队的凝聚力。

天地以气和，万物以类聚。认真研究群体的结构组合模式，诚信相待，信守无欺，达到上喜悦下支持，个个志同道合，社会才能出现昌盛兴隆的景象。

## （三）人生智慧

### 志同道合，马援慕名投刘秀

萃卦阐释群体的结合法则。相遇而志同道合，相聚结合成群体，力量集中，就能为共同福祉积极作为，从而开创光明。结合应以诚信为本，才能互助合作，精诚团结。身为领袖，应当刚毅中正，至善坚贞，以德



# 易经

的

哲理

与

智谋



服人，才能使人心悦诚服。孤高必然失去群众，应当警惕与反省。

东汉伏波将军马援，是辅佐东汉光武帝刘秀的开国大将。他少有大志，身边的人都认为马援是个奇才。因世道混乱，他弃文经商，一举致富，颇有财产。到了而立之年，他到陇西、江汉等地游历，接触到各地吏风民情，认识到王莽政权腐朽黑暗，觉得它不久将要灭亡。回到家乡后，马援便对大家说：“大丈夫立身处世，穷且益坚，老当益壮。发财致富，贵在济世救人，否则，不会有出息！”于是他尽散家财，只身毅然南行，寻找施展抱负的机会。

王莽末年，各地义军蜂起。

最初，马援在凉州豪强隗嚣手下做事。隗嚣非常器重马援，任命他为绥德将军，与他共商如何对付已经称帝的刘秀。隗嚣想先联合公孙述，就派马援前往蜀地结盟。公孙述以前是马援的故交，当时已在成都称帝。马援一到成都，没想到公孙述俨然以帝王自居，戒备森严，见面后一句话也没说，就把他安顿到榻处住下。马援对周围的人说：“现在天下胜负未分，公孙述不礼贤下士，共图大事，反而刻意摆出架子，这样的人怎能够成大事？”说完就离开了。

马援回到凉州后，听说洛阳的光武帝刘秀是个礼贤下士的君子，便决定投奔他。于是马援去了洛阳会见光武帝。光武帝刘秀在宣德殿接见了。光武帝是个抱负不凡的君子，年轻时在长安上学时就很仗义，同学没钱花的时候他总是热情相助，并与同学买了一头驴让仆人搞运输，挣了钱大家一起花，大家都喜欢他，身边聚集着旺盛的人气。

刘秀最初起兵时，“能延揽英雄”，荟萃邓禹、冯异、铫期等人才，很快在西汉末年群雄并起的混战中脱颖而出。

刘秀听说马援到来后，求贤心切，一边喜笑颜开地出来迎接，一边对马援说：“您来往于两个帝王之间。现在我见到您，真让我感到惭愧。”

马援施礼拜谢，说：“现在的世道，不仅是君主选择臣子，臣子也在选择君主。我与公孙述原是同乡，从小就交情很好。我先前至蜀地，公孙述做了很多防备后才来见我。现在我大老远地拜见您，您怎知我不



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



是刺客，一点也不做防范？”刘秀又笑，说：“您不是刺客，是说客。”马援说：“天下正值乱世，欺世盗名自立为王者太多了，现在我看见陛下恢弘大度，真是汉高祖的嫡系子孙，有当年高祖的风范，陛下才是真正的帝王啊！”

马援在洛阳期间，刘秀与他开怀畅谈数十次，马援曾对刘秀说：“现在王莽篡汉称帝，为非作歹，天下大乱，我愁报国无门，曾怅恨久矣。今日得见陛下英明贤德，有成就大业之雄心，我愿与陛下同甘共苦，共同创造基业。”

刘秀听后，激动的潸然泪下，他握住马援的手说：“先生不愧是我志同道合的朋友，但愿你我生死与共、同甘共苦，共同开创伟业。”两人谈得非常投机，都感到相见恨晚。

后来，马援对别人说：“我到了朝廷，刘秀引见数十次，每次宴饮谈话，都是自傍晚到天亮。他才智睿明，勇敢有谋略，不是一般人所能比得上的。而且开诚布公，无所隐藏，豁达大度，风范差不多和汉高祖一样。经学博览，政事文辞，当世无比。”

刘秀也十分赏识马援，自从上次相聚，已有心引为己用。看了马援的上书，立即召见，共议征讨隗嚣大计。

由于刘秀平时礼贤下士，以诚相待，他的身边曾汇聚了许多良臣名将，拥有了许多志同道合的弟兄，他们服从刘秀指挥，按照马援制定的作战部署，在众将齐心协力的配合下，西凉的这股最大的反对势力，很快被歼灭了。

马援与汉光武帝从相见恨晚的初逢，到后来马援为国效命，是萃卦所表现的“人才聚集，可以从事伟大的事业”精神的最好阐述。作为一个领导者，不管在什么时候，都应该懂得用诚信、中正的态度团结他人，为他人做出表率，以德服众。这样，投奔他的人，才像山谷里流动的溪流，奔腾而来，回归于他这个湖海。

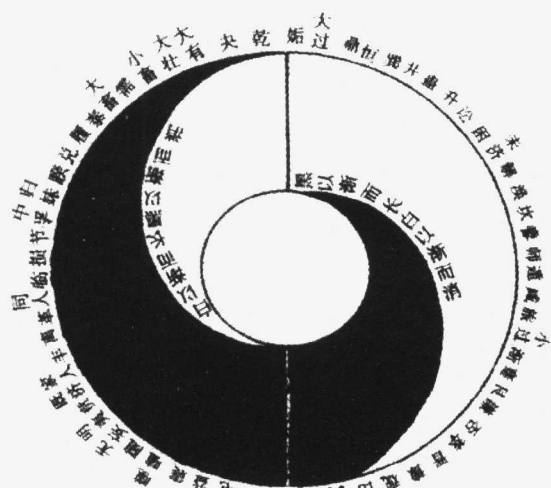
如今，友谊在人们的生活中越来越显示出不可替代的作用，但不要盲目地急于寻求与他人建立良好的友谊，先要问清楚自己交友



的目的何在？是否正当？我们与他人交往时，不仅要明确对方的爱好和志向，而且还要选择恰当的时机。若因孤立而乱方寸，急于寻求某种依托，草草构成的友谊反而会对你的生活产生负面影响，对你的人生和事业会毫无帮助。不管是什么时候，我们都应懂得用诚信、中正的心态去维系友谊，为他人做出表率，以德服众，这样才能增进友谊。

# 易经

## 的 哲理 与 智谋





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第四十六卦 升卦 由小到大，逐步升高



升：元亨。用见大人，勿恤。南征吉。  
象曰：柔以时升，巽而顺，刚中而应，  
是以大亨。用见大人勿恤，有庆也。南征  
吉，志行也。

象曰：地中生木，升。君子以顺德，  
积小以高大。

### （一）卦辞义理

“升”是事物顺势上升的意思。

升卦上卦是坤是地，下卦是巽是木，地下有木，木生于地下；由小到大、由低到高渐渐成长，升华。故称为升卦。

升是萃的综卦，卦辞中说，萃卦是“利见大人”，升卦是“用见大人”，一字之差，其义不同。“利见”是有了利于出现的机会，“用见”是有了出现的可能。比较而言，升卦更显得大吉大利。



升卦寓意前进之路会非常亨通，能得到慧眼的赏识，不必忧虑；向上攀登，一定吉祥。

升卦，阐明事物顺势上升的道理。

升卦中上卦坤与下卦巽都是顺，上下通顺，故为“大亨”。又“九二”居下卦之中，与“六五”相应，下位刚毅中正之士，必能得到上位中正人物的器重和提拔，成为大器之才。

君子观升卦要通过顺应自然规律来加强自我品德的修养，积累微小的进步来塑造高大完美的人格。

有抱负的君子，应从小处着手，不断增进自己的德性和才干，借助于伟大人物的援手，积极奋斗，有所作为。

## || (二) 哲理启示 ||

做事情不可能一蹴而就，都有一个从小到大的过程。任何事都要从小事、细微处做起，在不断累积中壮大，最终获得提升，才能成就大事，因为这是自然发展的规律。人不仅要志存高远，还要重视从小事做起，不明白大做于细的道理就很难取得成功。

## || (三) 人生智慧 ||

### 次第而升，齐白石从乡村农夫到画坛巨匠

两千多年前，老子就曾说过：要几个人合围才能抱住的大树，是从细小的嫩芽成长起来的；九层的高台，是一筐筐泥土筑起来的；千里的行程，是由一步步走出来的。

每一个成功者的经历，都应该是人们成就事业的借鉴，尤其是那些从平凡中跨向卓越的成功人士，更应该是我们效法的榜样。他们曾经是不名一文的“小人物”，当初生活在社会的底层，没有任何背景，他们靠的是自己坚忍不拔的毅力，两手空空，却拼搏不已，终于开创出了灿烂



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



的人生。他们的经验成为人们追求卓越、走向成功的宝贵基石。齐白石的一生是对升卦最好的注释，他的成功之路，充满艰辛和曲折，无一不是一步一个脚印地走过来的，他的人生经历无不闪烁着催人奋发的光辉。

齐白石，1863年生，湖南湘潭人。齐白石7岁时，已能将祖父教的三百多个字背得滚瓜烂熟，牢记于心。祖父认为再也无力教授孙子时，开始长吁短叹：为家庭的贫困不能供养孙子读书而忧愁。好在天无绝人之路，齐白石的外祖父设了一所蒙馆。这样，齐白石虽无力教学费，因为是亲外孙，便得以在外祖父的蒙馆寄学。聪明的齐白石勤奋好学之余，开始在描红纸上涂鸦起来，没想到他画的东西竟与实物十分相像，从此他对绘画产生了浓厚的兴趣。正当沉浸在读书、绘画的乐趣中之时，齐白石生了一场病，加上田里歉收，他的母亲别无它法，只得让他停学。

辍学后，身体欠佳的齐白石，在家境维艰的情况下，仍然没有放弃学习绘画的初衷，他除了为家里做一些诸如挑水、种菜、扫地、打柴、放牛之类的家务事外，一有空闲时间，他就找来一些纸片，辛勤练习画画。

齐白石16岁的时候，家里人考虑他身体单薄，想让他学一门手艺，于是经人介绍，到当地一个叫周之美的著名雕花匠那儿学习雕花技艺；由于周师傅的好心提携，齐白石在白石铺也渐渐有了名气。尽管他挣钱不多，全家人依旧过着节衣缩食的生活，可能做自己喜欢的工作，齐白石十分高兴。他把自己长期以来对绘画的感悟运用在雕花的式样上，雕成以后别有风味和创新意义，深得乡邻和雇主们的称赞和喜爱，这也极大地鼓舞了他的创作热情。

20岁时，他在雇主家做工时，偶然发现了一部残破不全的《芥子园画谱》，可以说，这本书为今后齐白石终身追求绘画事业打下了坚实的基础。他从雇主那里借来后，如获至宝，如饥似渴地用半年时间把这本画谱一幅一幅地全部临摹下来，又细心地装订成了六本。经过这次大规模、正规的临摹，无论从技法还是艺术性上，齐白石的绘画都有了长足的进步。

1889年，齐白石的一位远房本家建议他去学画人像，这位本家认为画人像比画神像有出息，齐白石动心了。齐白石为了圆自己的画家梦，



# 易经

的

哲理

与

智谋



毅然决定去学画。于是，27岁的齐白石先后拜师于颇有才学的私塾先生胡沁园和陈少藩。这之前，齐白石一直都是自己琢磨怎么画的，从此，算是走了他一生为之不懈追求的绘画艺术生涯。这在他的艺术生涯中，是具有突破性的，使他从一个普通的画匠上升到一个真正的画家。

针对齐白石的特殊情况，胡老师安排他一面读书学画，一面卖画养家。在以胡沁园、陈少藩为主流的湘潭文化名流的熏陶下，齐白石眼界大开，他的画艺、诗才得到充分的发展，齐白石以卖画养家的愿望实现了。几年下来，齐白石不但画像技艺有了很大提高，他还在传统绘画的基础上创造了一些新技法，并创作了大量富有诗情画意的作品。

从1908年起，游历归来的齐白石一直在湖南境内或潜心作画、刻印，或探亲访友、煮酒论诗，用卖画刻印所得维持家用。他认为在艺术这条充满艰辛的道路上，更容不得半点马虎，必须一步一步、踏踏实实做起，才能攀上艺术顶峰。

齐白石的画技继续提高，基本上形成了朴实、自然的创作风格。他本想在自己的“寄萍堂”颐养天年，一心研究中国绘画艺术，无奈连年兵荒马乱，常有军队过境、土匪扰民之事发生。由于齐白石近几年名声日起，卖画刻印收入比较丰厚，竟有土匪传言要绑票齐白石，因此齐白石一家人只得去往他乡，暂避风头。

1919年，57岁的齐白石因战乱背井离乡，来到北京法源寺住下。他仍然卖画刻印，但是很少有人问津，他的生活极为贫困。在这段时间内，他以坚强的毅力与贫困搏斗，不断地从黄宾虹等人的画中吸取营养，继续在画艺上磨砺自己，使自己上升到一个更加高超的艺术水准上。终于在晚年来了个衰年变法，创造了中国画工笔草虫和写意花卉相结合的独特风格，齐白石终于在陈师曾的提携下，名声大振。这10年是他含辛茹苦、艰难探索，进行“衰年变法”的10年，也是他绘画艺术大放异彩的10年。

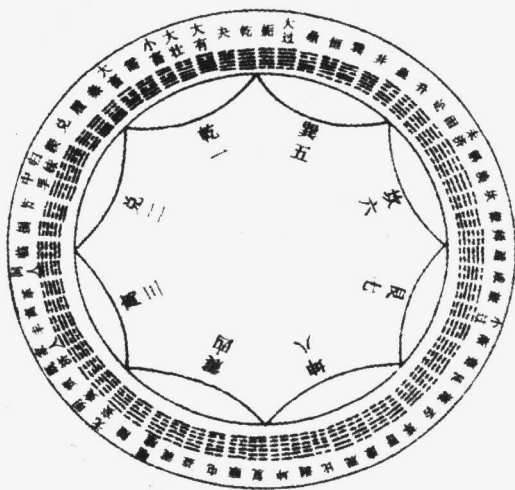
从此，齐白石在艺术不断上升的同时，个人的名气也在不断上升，65岁时齐白石被北京艺术专门学校校长林风眠聘为教授。1957年，齐白石被任命为北京画院名誉院长。1963年，齐白石被选为世界十大文化名人之一，成为一名世界级的画家。





## 第二编

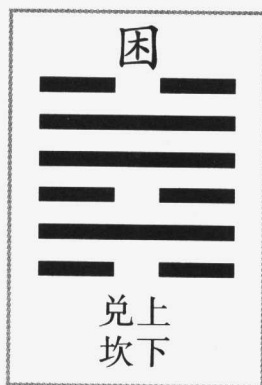
### 六十四卦与人生智谋



齐白石由一个名不见经传的乡村人跻身于世界文化名人的行列，唯一原因就是靠自己敏锐的艺术直觉和自强不息的拼搏精神，一步步走向成功的。正如升卦里所启示的，他一步一步走来，虽然步步艰辛，但能从小做大，次第而升，最终用能力和智慧改变了自己的命运，也改变了中国画坛的画风，更向世人证实了自身的价值。



## 第四十七卦 困卦 身处困境，迎难而上



困：亨。贞大人吉，无咎。有言不信。

象曰：困，刚掩也。险以说（悦），困而不失其所，亨，其唯君子乎？贞大人吉，以刚中也。有言不信，尚口乃穷也。

象曰：泽无水，困。君子以致命遂志。

### （一）卦辞义理

“困”是穷困，指人生和事业处于进退不得的时刻。

困卦，上卦“兑”，下卦“坎”。上卦是兑是悦，阳多阴少，是“阴卦”。下卦阴多阳少，是“阳卦”，是坎是险，象征阳被阴掩蔽。也象征一个人虽陷身于穷困之中，仍然自得其乐，坚守自己的原则，努力实践自己的理想，直至通达。

困卦通过困于株木、困于酒食、困于石、困于金车、困于朱紱、困



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

于葛藟等一系列形象的比喻，阐释了应付困境的原则。告诉人们处于困境时，必须隐忍待机，量力而行，不可操之太急，否则会越陷越深。

困境能磨砺人的意志，只有从困境中奋起，才能体现出人性的伟大；摆脱困境的最好办法，是实实在在的行动，而不是空口说大话；图一时口舌之快，必将走入死胡同。

## （二）哲理启示

身处困境，必须保持头脑清醒，心境豁达开朗，坚守正道，这样才能避免灾难，得到吉祥。

应付不公平现象、不合理状况等“困”境，应审时度势，研究策略，以寻找最佳时机。除了要有忍辱负重的精神之外，还必须吸取前人的经验和教训，从而总结出行之有效的方法。

无论身处怎样的环境，遭遇怎样的局面，智谋与策略永远都是至关重要的。要懂得“知识可以改变命运，智谋则可以改造环境”等真理，才能更好地走出困境，谋求发展，实现抱负。

## （三）人生智慧

### 迎难而上，“保尔·柯察金”在困境中百炼成钢

人的一生不可能只有成功而没有挫折。而一个人能不能把困境看作是对自己的挑战而重新振作起来，是能否最后成功的关键性一步。可以说，如果你拥有了智谋、策略以及坚忍的性格，那么你几乎就拥有了成功。

世界上没有免费的午餐，任何成功都要付出艰辛的代价。在困难面前，或是向前，或是后退，都是一个难以作出的抉择。事实上，人的能力最容易在困境中展露出来，只有在困境中迎难而上，坚忍不拔，才能取得最终的胜利。奥斯特洛夫斯基在这方面就是最好的例证。

《钢铁是怎样炼成的》一书曾经影响过几代中国人，它所塑造的保尔·





# 易经

的

哲理与

智谋

柯察金这一光辉的英雄形象曾鼓舞了千千万万的读者。保尔·柯察金关于人生意义的独白：“生命属于人们只有一次。人的一生应当这样来度过：当回首往事时，他不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。这样，在临死的时候，他就能说：‘我已把自己的整个生命和全部精力都献给了世界上最壮丽的事业——为全人类的解放而斗争。’”这段独白早已成为无数人激励自己不断前进的座右铭。可是你要知道，这部杰出传记体小说的作者奥斯特洛夫斯基，竟是一个双目失明、全身瘫痪、身患多种疾病的人。主人公保尔·柯察金多灾多难的一生，就是作者的写照。

1904年9月29日，奥斯特洛夫斯基诞生在俄国沃伦省一个工人家里，其家境贫困，生活非常艰苦。

奥斯特洛夫斯基从小就爱好学习。可他真正的上学时间只有三年，由于他在课堂上对地球上生命的创造提出过问题，反驳了“上帝创造说”，受到神学教师的强烈指责，并被学校开除。为了生存，他只好去做工。他曾在火车站的食堂做过伙计，在那里他每天要承担8至10个小时的繁重劳动，夜里还得加班，经常忍受侮辱和打骂。为了在夜间短暂的休息时间里读报贩的报纸和杂志，他常常把自己的午饭送给报贩吃。为了读到更多的书，奥斯特洛夫斯基绞尽脑汁，想尽了一切办法。他常到火车站停着的军车上去，穿梭于这些开往前线的士兵之间，为此他能时常得到一些馈赠：一本小书或一本杂志。

奥斯特洛夫斯基十分热心政治活动。1918年，科托夫卡一度被德国人侵占，当时的革命组织被迫转入地下，奥斯特洛夫斯基经常冒着生命危险去联系地下工作者，有时整天在外张贴革命宣传单。十月革命胜利后，他以极大的热情参加了保卫新政权的斗争，这时他还不到15岁。

1920年8月，在一次战斗中，一颗炮弹的气浪使奥斯特洛夫斯基从马背上摔了下来，他的脊椎骨受了重伤，晕了过去。等他清醒过来后，发现身边一个战友也没有了，他翻身爬起来顾不得伤痛，立马去追赶自己的部队。他终于追上了部队，这时部队正和敌人进行一场激烈的战斗，奥斯特洛夫斯基不顾一切地又和敌人战斗起来。作战过程中，一颗炮弹的碎片打到了他的头部和肚子上，他又一次晕了过去。两个月后，当他在军队医院里刚能起床时，他就清醒地意识到，这次受伤的后遗症是十分严重的，而且今后还会更加严重。这次战争使他的右眼失明了，更可





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



怕的是折磨人的头疼开始了，由于震伤，脊椎骨也在隐隐作痛。医生坚决禁止他到工地上去劳动，但他还是去了。他们住在一所半倒塌的、寒冷的小学校里，在这里，奥斯特洛夫斯基忍着膝关节的巨痛，和共青团员们奋战在烂泥里。不久他患了感冒，又患了伤寒，病势严重。同志们只好将处于昏迷状态中的奥斯特洛夫斯基送回家里调养。在母亲的精心照料下，他的身体一天天好了起来，于是，他又参加了在第聂伯河上抢救浮运木材的紧张劳动。由于长时间地站在齐膝深的冰水中，他又一次染上重病。这次病魔再次夺走了他工作的能力，他被医疗委员会定为一级残废。

1924年，奥斯特洛夫斯基由于工作出色，成了一名光荣的布尔什维克党员。可是不久，他的健康状况再次恶化，他不得不离开自己所钟爱的工作岗位，从此，他便永远地病倒在床上了。

躺在病床上的奥斯特洛夫斯基，经常这样质问自己：难道你就这样在病床上耗掉余生吗？睡着等死，是懦夫的表现，只有再次振作起来，以钢铁般的意志战胜病魔，才符合一个布尔什维克党员的标准。于是，他为自己选择了一条全新的道路，一条难以想象的、艰苦卓绝的漫长道路，那就是写作。经过一段艰苦的劳动之后，他终于写出一部关于科托夫骑兵旅及英雄们征战事迹的中篇小说。可是不幸的是，这部小说在他的战友们读过后，寄回给他的旅途中丢失了，于是，多日的辛劳和倾注的深厚感情，顷刻间化为泡影。

由于这次打击，加上他夜以继日地紧张阅读与写作，年仅23岁的奥斯特洛夫斯基终于因为劳累过度再次旧病复发，并导致全身瘫痪，最后双目都失明了。他躺在床上，身体虚弱到了极点。面对一次又一次、一次比一次严重的打击，他曾经失望过、悲伤过，最后还是以坚强的意志战胜了它们，激励自己做一个百炼成钢的铁人。这时，他仍没有放弃写作。他希望写出一部伟大的作品，便开始动笔写《钢铁是怎样炼成的》。

他摸索着在纸上一笔一画地写着，等到妻子下班回到家，他已写了好几篇，于是他让妻子把他写的重抄一遍。由于他每天只能躺着、摸着写，有时得写一行重复一行，要辨认他写的东西就十分困难，因而抄写速度非常慢。为了加快速度，他将硬纸板割成带有一条条漏孔格子的夹子，写的时候，将稿纸放进夹子里，就能顺着格子写出整齐、清晰的字



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋

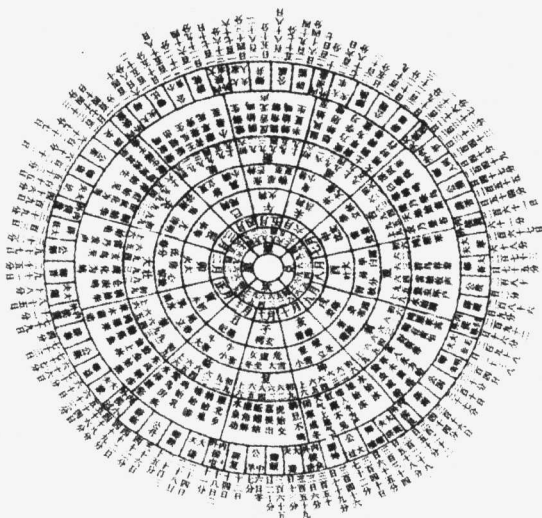


句来了。这样写一段时间后，奥斯特洛夫斯基病得连手也不能握笔写字了，他只好每天等妻子下班后，由他口述，妻子笔录。这样，经过他多年的坚忍努力，《钢铁是怎样炼成的》终于完成了。

小说出版以后，受到了国内外广大读者的热烈欢迎和高度赞扬，并被翻译成了多种文字出版。它的主人公保尔·柯察金成了全世界人们佩服的英雄。

成功源于千锤百炼。每一个成功者都是从艰难中磨炼出来的，他们遭遇困境，从不抱怨，而是百折不挠地继续努力，这是他们成功的不二法门。

奥斯特洛夫斯基所面临的困境，是所有困境之最。他先是负伤，后又瘫痪，最后双目失明，即便在这样的困境中，他还以百折不挠的精神，著书立说，做出四肢健全的人也难以做出的骄人成绩。综观奥斯特洛夫斯基的一生，是与困卦所蕴藏的意旨吻合，他的永不向命运低头的精神，永远值得我们发扬。





第二编

六十四卦与人生智谋

## 第四十八卦 井卦

### 自律自省，修身正己



井：改邑不改井，无丧无得。往来井井。汔至，亦未繙井，羸其瓶，凶。

彖曰：巽乎水而上水，井。井养而不穷也。改邑不改井；乃以刚中也。汔至亦未繙井，未有功也。羸其瓶，是以凶也。

象曰：木上有水，井。君子以劳民劝相。

### （一）卦辞义理

井是人类生存的重要生活设施。以“井”为卦名，反映劳动与生活，反映自然条件与人类生存的依赖关系。

井卦，上卦为坎为水；下卦为巽为木。上坎下巽，表示树木得到水的滋润，蓬勃生长。井水无穷无尽，孜孜不倦地养育着人们。

井卦劝勉人们效法“井”的美德，不辞辛劳地为大众谋福，倡导助





人为乐的社会风尚。

井卦揭示了役物还需养护的道理。这种道理所包含的对象也包括其他各种有形或无形的事物。

卦中通过不断到水井里汲水上来，而井水依然保持洁净来阐释在人生事业前进途中，人们要不断自我省身修养的道理。

## （二）哲理启示

井卦讲了人们对井的整治、利用的过程。

井是长久不变动的，人们天天使用井水，常年累月而不清理和整治，直到井水不能食用了，人们才引起重视。

井水不断地被人们利用，然而井里却有不断的源泉来补充，井水洁净依然。由此启示人们，只要自身不断修养，充实更新自己，人与人之间就可相助相养，助人亦自助，这样则事业有成，人间生气盎然。

## （三）人生智慧

### 正本清源，唐太宗修身治国

水是生命之源，井是提供源泉的地方，这就是井与水的关系。井卦以此来说明个人需要不断地培养道德修养和不断开发知识潜能，只有不断地自我完善，才能有望成就一番事业。在中国历史上，唐太宗李世民是一位有名的明君，更是一位能够正己修身、以自身为表率的君主。

在贞观初年，李世民刚刚登上帝位，就下令放走皇宫园圃中的鹰犬，指令各地州县不得进献珍禽异物，停止修建宫殿楼阁，甚至不让后宫妃子们多添新衣，他自己的龙袍也是三年不换新的。言行都比较谨慎，注意克己节欲，不以玩乐分心。上朝时，大臣们讨论军国大事，或请示皇上决断问题，一般都先听后说，多听少说。较难办理的事情，总在调查了解后，三思而后行。李世民爱护百姓，不夺农时，而违犯法律的人也少，有一年全国竟然仅有二十几个违法的人。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



贞观元年（公元626年）五月，有位外地大臣上书唐太宗，请求清除朝内的奸臣，唐太宗反复思考，也不明所指。最后，在这个人进京述职时，就当面问他：“你说让我清除奸臣是好事，但奸臣是谁呢？”

这位大臣说：“臣下远在外地，不能确定谁是奸臣。但我肯定朝中有奸人。陛下不妨故意说错一件事，而且装作固执己见，可以试验大臣的态度。那些能够敢于进谏、不屈不挠的，就是忠直之臣；如果巧言迎合的，就是谄媚奸臣。”

太宗听了，虽然明白他的意思是用一些驭臣之术，但还是摇了摇头，笑了笑，对他说：“你的主意不错，但我不能这么做。因为君主是源，臣下是流，如同江河。江河的源头若浑浊了，就不能要求下游流水清澈。君主自己诡诈，怎么能责备大臣忠直呢？我是以至诚来治理天下的，有时看到前代有些帝王用权谋诡诈来驾驭臣子，实在觉得是一种可耻的行径。”

这位上书的官员也无话可说，只好尴尬惭愧地退下了。

然而，这位大臣的话时刻困扰着唐太宗，是朝中真的有奸臣，还是上书者想由此表明自己的忠直呢？太宗便拿这个问题问耿直的大臣魏征。魏征分析说：“我认为这种空泛的议论没有什么价值，其用意也不必深究。我倒觉得，陛下所提出的君源臣流的思想，是难能可贵的，更是值得庆幸的大事。君主您能严以律己，则天下必定能够治理得很好。从前楚王请詹何做谋士，问他治理天下的要领，而詹何却只讲了君主正身修己的方法。楚王又问：‘那国家究竟如何治理呢？’詹何回答说：‘我没有听说过君主自身修养好了而国家却败乱的。’古代圣明的君主都能修正自身，远离享乐之欲，天下自然安乐。陛下所说，正同古代圣明君主的主张是一致的。”

唐太宗听了以后，高兴地说：“要安定天下，君主必须先修正自身，没有身正而影歪、上理而下乱的。我常想损害修身的因素，不在外界，而在自身的贪欲。比如美味、声色等，贪欲越多，损害越大。既妨害治理国政，又侵扰百姓利益。如果再有违背礼义德行，万民就会解体，怨声载道，叛离之乱必然发作。”魏征称赞说：“陛下为社稷深谋，常能正己修身，真是天下老百姓的幸运。”

李世民的想法得到了魏征的赞许，心里更觉踏实。第二天上朝时，



# 易经

的

哲理与

智谋



唐太宗又兴致勃勃地向群臣讲了一通君源臣流的道理。

“自古君王治理天下，唯有对自己修身、对臣民修德这两件事最为要紧，其他虚浮的事情都不必关心。尧舜用仁德治理天下，臣下就跟着仁德；桀纣用暴虐统治天下，臣下也暴虐。臣下的举动都是依照君主的喜好行事，比如南朝的梁武帝父子二人都崇尚浮华，信奉佛教和道教。梁武帝末年，武帝本人荒废国事，到寺庙里宣讲佛经，文武官员都头戴僧帽，脚穿高履，整天陪同僧尼拜佛，谈论苦海空门，不把军国大事放在心上。直到侯景领兵攻入京城，多数官员都不会骑马，狼狈步行逃亡，死伤遍及路旁，武帝被侯景囚禁而死。武帝之子孝文帝逃到江陵，被人包围，还向百官宣讲老子的道义，突然城被攻破，君臣都做了俘虏。这些教训实在不能忘却，我们应以此为鉴戒。我现在所喜好的，只有尧舜的仁德之道和周公的理政之教。古人说，君主犹如盛水的容器，臣民犹如水。水的形状或方或圆，都在于容器的形状，而不在于水本身。这些治国安民的正道，是我们一定要坚持的啊。”

文武百官频频点头表示敬服，并山呼“万岁，万岁，万万岁”。

由于唐太宗真正地按他所说的去做了，因而出现了“贞观之治”，这是封建历史上少有的太平盛世时期。

孔子把君子的最重要的标准定为“修己”，但并不局限于此，而是“修己”之后要“齐家，治国，平天下”。修身养性并不仅仅是个人的事，而是有“博施于民”和“济众”的目的。自古以来，人们恪守儒家思想，以加强自身的修养作为为人处世的前提条件，认真严肃地履行自身的职责，用他们的德行和智慧推动着时代的车轮向前运转，谱写出了中华民族光辉灿烂的历史篇章。



第二编

六十四卦与人生智谋

## 第四十九卦 革卦

### 革故鼎新，顺天应人



革：巳日乃孚。元亨，利贞，悔亡。

彖曰：革，水火相息，二女同居，其志不相得曰革。巳日乃孚，革而信之。文明以说（悦），大亨以正。革而当，其悔乃亡。天地革而四时成，汤武革命，顺乎天而应乎人。革之时大矣哉。

象曰：泽中有火，革。君子以治历明时。

### （一）卦辞义理

“革”是变革、改革之意。

革卦上卦是兑是泽，下卦是离是火，兽皮在水中浸、火上烤，制成皮革。

下卦的离形似灶，上卦的兑形似被烘烤的皮，其中两阳爻表示坚实部分，一阴爻表示要除去的毛及松软部分。经过加工，皮革面目一新，





# 易经

## 的哲理与

## 智谋



但实质未变。

上卦兑是水，下卦离是火。水浇火，水盛则火灭；火烧水，火盛则水干。水、火不相容，相克相生，产生变革之象。

上卦兑是指少女，下卦离是指中女，两女同住一起，彼此不能相让，会发生家庭变革。

综上所述，称此卦为“革”。

革卦指水火不容，又似两女共事一夫，她们互相争宠，势不两立，终将生变。

革卦指出，进行变革，必须最大限度地赢得人们的认可和信服，变革才会大有前途。

变革者守持光明贞正的德性，当变之时毅然行变，当革之际从容而革，这样做有利于变革的成功。

依顺上天的规律又顺应民众，在变革过程中即使出现种种忧虑、不满和悔恨，也会随着变革的深入而消亡。

### || (二) 哲理启示 ||

君王能施仁政，民众心悦诚服，因此他的道德称得上是伟大、完美、贞正，他所推行的变革自会深得人心，变革的前程也会大为光明。

变革的时代是伟大的。历来的社会变革，如殷汤王、周武王的变革，顺乎天时，应乎民心，推动了社会的发展。

天地之间由于有了春、夏、秋、冬四个季节的变化，育化出万物；因此，变革的时间性十分重要，不到革时不能革，到了革时不能不革。

变革的方式，必须正当，依循自然法则进行，要稳稳地把握变革的“度”，不宜操之过急。

### || (三) 人生智慧 ||

#### 顺应时势，北魏孝文帝锐意变革

革卦是改革的意思。

改革，古人称之“布新猷，除旧政”，或者叫做“变法乱常”。用现



第二编

六十四卦与人生智谋



在的话说，就是除旧布新，打破常规。它意味着对原有的权力配置、利益关系、社会秩序乃至人们的生活习惯、思维方式、价值观念进行新的调整。改革必然引起新的矛盾，因而，在改革过程中，及时化解新出现的矛盾，保持社会稳定，就是保证改革顺利进行，这也是古人所说的要善于以“小变”求“不变”。

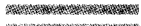
古往今来，无数历史事实证明，只有不断地革除旧政，才能更好地促进社会的健康发展。北魏孝文帝是我国历史上很有作为的政治家、改革家。北魏初年，由于当时野蛮落后的统治方式不利于国家的长治久安，北魏孝文帝顺应时势进行改革，做出了一系列促进文化的改革，他借南下征伐齐朝之机，趁机将首都从平城迁至洛阳，这一举措一直被世人广为称颂。北魏孝文帝所做出的一系列政治、经济改革的核心，促进了北魏封建化进程，同时推动了农业、手工业、商业的发展。

孝文帝是拓跋鲜卑人。公元486年起，在冯太后的指导下，孝文帝开始处理国家大事。

拓跋鲜卑在当时是一个非常落后的民族，拓跋鲜卑统治者经常发动战争，掠夺人口、牲畜和财物，让俘虏进行奴隶般的劳动。统一北方以后，鲜卑人对各族人民的统治非常残暴，租税名目繁多，徭役苛重。他们强迫各族人民当步兵，打仗时让步兵冲在前面，鲜卑族骑兵在后面督阵，步兵稍有迟缓和怠慢，就被鲜卑族的骑兵踏死。北魏统治者的残酷剥削和民族歧视，激起了北方各族人民的反抗。仅在北魏建国后的一百年间，各地的起义和暴动就有七八十次之多。

孝文帝亲政后，他决心以汉族地主阶级的统治经验来改变野蛮落后的统治方式，进行了一系列的社会改革，来巩固拓跋鲜卑的统治。当时北魏所面对的情况也是比较复杂的，由于北方经历了二百多年的战乱，社会经济遭到严重破坏，田园荒芜，人口减半。于是，豪强地主趁机兼并土地。许多自耕农破产以后，就依附于豪强地主。因此，北魏政权直接控制的耕地和人口越来越少，同时又出现了许多荒地无人耕种，减少了北魏的财政收入，影响了社会秩序的安定，农民起义和暴动经常出现。

针对国家当时的状态，北魏君臣分析了土地占有情况对于农民的影响，于是在公元485年，大臣李安世上书，提出均田制建议。为了缓和和社会矛盾，增加国家收入，冯太后、孝文帝不顾地主豪强和贵族的反对，

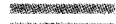


# 易经

的

哲理与

智谋



决心限制豪强地主势力，禁绝他们与农民争夺耕地。于是，均田的建议被采纳，并派大臣巡行州郡，会同各级地方官吏实行均田。

这种均田制就是从北魏政权曾实行过的计口授田演变而来的。这种方法并没有触动地主土地所有制，而且还肯定了豪强地主占有大量土地的合法性。奴婢、耕牛可以授田的规定，又保护了豪强地主的利益。各级地方官吏，在任职期间得到的土地多过普通农民，如刺史 15 顷，太守 10 顷，这也表明了均田制是保护官吏特权的。尽管如此，均田制的推行还是有利于北魏社会经济发展的，应该予以肯定。政府把无主荒地分给无地农民，肯定了农民对所占土地的使用权，提高了农民的生产积极性。同时，国家允许无地农民迁往他乡，也有利于荒地的开发，因而扩大了国家的耕地面积。

随着均田制的实施，整理户籍也被提上了日程。公元 486 年，大臣李冲建议实行三长制，代替宗主督护制。三长制规定：五家为一邻，五邻为一里，五里为一党；邻有邻长，里有里长，党有党长，合称三长。三长的职责是检查户口，征发徭役和兵役，征收赋税等。由于许多贵族、大臣本身就是隐匿农产的大地主，所以他们纷纷反对李冲的建议，冯太后和北魏孝文帝为了加强自己的统治，坚决采纳了李冲的建议。他们认为，实行三长制不仅可以保证均田制的实施，而且还可以把逃避租税的人口清查出来，因而三长制很快得到了落实。

通过这两种制度的实施，北魏王朝的利益得到了良好的扩充，到 6 世纪初，北魏王朝已经掌握了 500 多万户。农户多了，国家的财政收入自然也就大大提高。由于北方经济的大力发展，人民的生活有了普遍提高。

公元 490 年，冯太后病死。对北魏政权的巩固，冯太后做了很大的改革，孝文帝受冯太后的影响很深。他决心在这个基础上，继续进行改革。迁都洛阳是孝文帝亲政后的第一件大事。北魏的首都平城（今山西大同东北）地处偏僻，不利于控制中原和向南发展，孝文帝毅然排除鲜卑贵族的劝阻，率众南下，迁都洛阳，以加速汉化并加强对中原的直接统治。

过去的鲜卑族一直过着游牧的生活，以畜牧业为主要劳动方式。在统一北方后，国家收入则主要转化为农业经济。而洛阳的气候条件好，



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



农业发达，还可以进一步同汉族地主阶级紧密合作。公元493年6月，孝文帝不顾贵族和大臣们的反对，命令在黄河上架桥铺路，借举兵伐齐之名，准备大举南迁。9月，孝文帝亲率20万大军南下，直奔洛阳。同年11月，定都洛阳。

洛阳一直是北方的政治、经济、文化中心，迁都无疑对鲜卑人有着重大的战略意义。迁都后，孝文帝更是加快了汉化的进程。他把心思几乎都致力于鲜卑族的汉化。他命鲜卑人遵守汉魏礼仪，仿汉晋典章建制；改鲜卑姓氏为汉姓（自改拓跋姓为元），着汉服，行汉语；定鲜卑贵族的族望门阀高下，鼓励与汉族门阀联姻。这些措施在很大程度上，消除了民族间的差别，缓和了民族矛盾，从而加速了北魏的封建化，推动了农业、手工业、商业的繁荣发展，巩固了北魏在中原的统治基础。在他迁都洛阳之后大规模营造的龙门石窟，为人类留下了一笔宝贵的文化遗产。

此外，孝文帝还在北魏推行文治，并积极地整顿吏治。对官吏实行三年一考，经三考，“升贤明有绩者，退庸劣无功者”。并规定五品以上的官吏由他亲自考核，六品以下的官吏由吏部会同地方考核。“上上者迁之，下下者黜之，中中者守其任。”这种整顿，改变了官吏冗散的状况，使百官勤于政事，对完备国家制度，起到良好的作用。

北魏孝文帝所做的一系列改革，使北魏的国力大增。他所做的一切，不仅顺应历史的发展，而且是对革卦的有力阐述。“述往事，思来者。”人类即将迈入又一个新的千年，炎黄子孙又进行着一场前无古人的改革大业。当然，今天的改革所面临的政治、社会、文化环境，与历史上的改革有着根本的不同。今天的改革继承我国传统文化的精髓，从丰腴的历史沃土中汲取充足的营养，并创造出举世瞩目的成就。



易经  
的  
哲理  
与  
智谋



## 第五十卦 鼎卦

### 革故鼎新，起用贤能



鼎：元吉，亨。

彖曰：鼎，象也。以木巽火，亨饪也。圣人亨，以享上帝，而大亨以养圣贤。巽而耳目聪明，柔进而上行，得中而应乎刚，是以元亨。

象曰：木上有火，鼎。君子以正位凝命。

#### （一）卦辞义理

“鼎”是煮食物的器具。

鼎卦上卦是离为火，下卦是巽为木，将木材放入火内烹煮东西，这就是鼎。一切生硬的物，经过鼎煮熟，都会变软，有更新的作用。

鼎卦的卦形像鼎，“初爻”像鼎的脚，“五爻”像鼎的耳，所以叫做“鼎”卦。

鼎不但是煮食物的器具，古代也将鼎看做代表君王权威的宝物，





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

也是祭器。鼎上的花纹，有镇邪的作用，有时也刻上法律条文，以显示庄严。

改朝换代或新君即位，第一件工作就是铸鼎，颁订法律。以象征新时代的开始，并表示吉祥。所以，朝代改变，称作鼎革。

## （二）哲理启示

鼎卦蕴涵着养贤以革故鼎新的道理。

上离下巽，中存兑乾，喻指普天之下，阳明照丽；江河山川，雨泽沾濡。万物滋生，气象更新，君子得之则为鼎新之象。

变革需要人才，起用贤能，方能除旧布新。

选用人才，必须知人善用，小人成事不足，败事有余，不足以担当重任，必须排除。

贤能不被重用，不可心灰意冷，坚守正道，终究必有施展抱负的一天。明智的君王、刚毅的臣下，必然相得益彰，唯有刚柔相济，才能无往不利。

## （三）人生智慧

### 启用“智囊团”，罗斯福如虎添翼

“滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。”

从三皇五帝到唐宗宋祖，从苏秦到诸葛亮，从恺撒大帝到丘吉尔……，他们留给世人的除了其文治武功的恢弘伟业之外，还有更为灿烂夺目的独具一格的用人思想。抚今追昔，大凡有所建树的英雄人物，无不在用人方面留下了令后人赞叹的佳话。而这些人之所以名垂青史，也正在于他们能够“让天下英雄为我所用”，最终得以“运筹帷幄之中，决胜千里之外”。

早在两千多年前，我国先哲在《易经》鼎卦里就阐释养贤的道理。养贤用才，不仅是变革的需要，也是事业长期保持发展的需要。只知用





# 易经

的

哲理与

智谋



贤而不知养贤，人才的储备就会枯竭，难以适应事业的长期性发展。因此，养贤用才，除旧布新，不断地培养新的人才才是每一个执政者和领导者的要务。时至今日，养贤用才已经不再局限于对于人才的笼络与统治，而是更多地渗入了科学管理的思想观念。无论对于个人、企业，抑或是政府，今天的用人，既是人力资源管理的重要内容，又是成就事业的关键所在，愈来愈多的人已经认识到，得人才者得天下，失人才者失天下。在人才的得失之间，恰恰反映的是用人者的韬略、技巧，乃至人格魅力。罗斯福之所以能在美国政坛上叱咤风云，在很大程度上靠的就是用人之术。

罗斯福在施政过程中，组建和使用了一个强有力的“智囊团”，开创了美国历史上用人之先河。“智囊团”中的人职位比部长低，但在影响和制定政策方面作用却更大，他们是对新政府起了重大作用的高参，后来不少的美国政要就是最早一批的“智囊团”成员。

早在1928年罗斯福竞选纽约州州长时，他已拥有了包括民主党州委员会的新秘书法利、年轻秘书塔利和来自布朗克斯的弗林三个得力助手，后来又组建了以年轻的律师罗森曼和来自哥伦比亚大学的莫利教授为核心的竞选班子。

有许多专门的领域需要有人提出建议，罗斯福的班子显然应付不了全国竞选广泛而复杂的事务。罗森曼和莫利先后建议罗斯福召集一个专家顾问班子，起草各专门领域的备忘录。罗斯福接受了这一意见，于是莫利从哥伦比亚大学的同仁中开始招聘。

各种各样有思想、有抱负的人才纷沓而至，包括农业方面的特格韦尔，关税方面的马杰斯，商业专家伯利等人，这个学究顾问班子被人讥笑为“智囊团”，后来就这样叫开了。

在1932年的总统竞选中，这些人给罗斯福以很大帮助，他们自己则由于意识到能在危难之际辅佐一位领袖而感到高兴。他们通常在傍晚乘车到奥尔巴尼吃饭，然后围在炉火旁侃侃而谈，罗斯福对于新的创见非常乐于接受，像水泵一样吸取顾问们的最好意见，然后化为自己的观点。作为一个政治家，他比学究们看得更远，他从顾问们给出的选择方案中通过思考，找出实际和能够实施的部分。

1932年4月7日，罗斯福发表全国广播讲话，这个“智囊团”所有



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



成员共同起草的讲话在当时消沉的气氛中振聋发聩。罗斯福指责胡佛政府，说政府只救济大银行、大企业。他嘲笑那些“肤浅的思想家”，说他们不懂得怎样帮助农民，罗斯福说：“在这个不幸的时代，我们要制定出一些计划来，把希望重新寄托在那些压在金字塔底层，被人遗忘了的人们身上。”这次关于“被遗忘的人”的讲话，呼吁把复兴金融公司的资金供给面临破产的小商人、农民和房主。讲话在竞选活动中的关键时刻发表，大大吸引了处在“金字塔最底层”的人们，罗斯福成了受苦者众望所归的人物。可以说，就是这次讲话，把罗斯福推上了总统的宝座。

获得民主党总统候选人提名之后，罗斯福的“智囊团”又加入了一批新面孔，其中最主要的是：退役将军约翰逊，他有农业问题专家的称号，其他还有华莱士、里奇伯格以及卜活尔参议员和赫尔众议员，竞选工作虽然错综复杂，但罗斯福的两个班子——豪和法利的政治班子和莫利领头的“智囊团”——合作得很好。罗斯福充分体现了他的知人善任，他能让别人的才智充分发挥，罗斯福让自己的助手们去组织竞选，自己则在各地旅行。

罗斯福当选总统后，“智囊团”名义上解散，但“智囊团”的主要成员仍在继续为罗斯福服务。哥伦比亚法学院才思敏捷的伯利教授，在新政初期未接受政府职务，然而在财政、经济分析与国际关系等问题上却不时提出宝贵的咨询意见。特格韦尔是一位英俊的经济学教授，与罗斯福一样，强烈地主张保护资源，他在罗斯福政府的农业部工作了几年，还在几个委员会里担任过职务，他常以经济哲学家和排难解忧的行家身份而被其他部门召请。约翰逊将军是得到法学学位的西点军校毕业生，他早期为罗斯福撰写发言稿，并帮助起草农业与企业方面的立法，还负责过全国复兴总署，他精力充沛，办事雷厉风行，罗斯福挑选他作为全国复兴运动的旗手。在他的奔走宣传下，全国复兴运动搞得轰轰烈烈，鼓舞人心。公法学教授莫利仍给罗斯福送来一份份报告、建议书和法案草案。后来莫利被任命为国务卿特别助理。

罗斯福的新政带有浓厚的务实作风，这些思想大部分来自他那乐于兼收并蓄三教九流人才的“智囊团”。这些人能在一般的事务中发挥他们的合理思维与分析才能，并在特定的领域里施展他们的专门知识。自认为是新政派的学者们，通常是倾向于改革的。他们深信借助于计划，应



# 易经

的

哲理

与

智谋



用社会科学的知识，可以造就一个“良好的社会”。为此目的，他们带来了各种不同的思想影响，诸如第一次世界大战期间的国家计划经验，20世纪初期的都市改革目标，以及19世纪平民党的农业和财政改革的主张等。他们共同信仰：合理的思想是解决一切难题最重要的钥匙。除了少数例外，这些“智囊团”成员都对几届罗斯福政府的政绩作出了重要的贡献，使罗斯福在任期间做出了非凡的业绩，成为美国历史上最有名的总统之一。

“知人善任”，善任的前提是知人，如果你不能知道人才的特点，那就更谈不上很好地使用人才了。罗斯福的“智囊团”容纳了各路英豪，虽然他们有缺点和短处，但罗斯福充分地发挥他们的长处，尽可能地避免了他们的缺点，并能将不同类型的人才作合理的配置，使其最大程度地产生整体效应，这就是罗斯福的高明领导方法。

罗斯福时代的历史大幕已经落下。看看这段罗斯福选贤任能的历史，不难窥测出一些有关用“人才”的道理：用贤以中庸。所谓“中庸”，即适度平衡。除了对各人的才能、长短有深切了解之外，还要让他们在最合适的位置发挥最大的作用，这样才容易控制全局，以利于事业的全面发展。人才自身也必须不断更新自己的知识和修养，才能适应事业发展的需要。如今，不论是身居领导地位的领袖人物，还是在业的英才，都应懂得这些道理，这是人们大展鸿图必须具备的素质。

从实践中知人，从细节中知人，从人才的心理变化知人……。鉴知人才的手段和途径数不胜数，而一旦知晓了人才的特点，就可以扬长避短，人尽其才。当然，知人的关键是力求全面，这样任用人才时才能做到随心所欲，事业就会无往而不胜。



第二编

六十四卦与人生智谋

## 第五十一卦 震卦

### 临危不乱，遇险不惊



震：亨。震来虩虩，笑言哑哑，震惊百里，不丧匕鬯。

彖曰：震，亨。震来虩虩，恐致福也。笑言哑哑，后有则也。震惊百里，惊远而惧迩也。不丧匕鬯，出可以守宗庙社稷，以为祭主也。

象曰：洊雷，震。君子以恐惧修省。

### （一）卦辞义理

“震”为雷鸣，表示动的意思。

震卦上下卦都是震，为变叠之形。震是一阳生于二阴之下，动行上进。象征大地的坤，由其下方发生一阳，使大地震动，阴阳交合，发生雷电；又有纯阴的坤卦与纯阳的乾卦首次交媾得子的形象。所以，象征地震、雷震、震撼和震动，故称震卦。





对古代人而言，雷鸣表示天怒之声，使人产生害怕敬畏之念，但不会产生严重灾害，只要冷静对待，就会安然度过。

震卦也表示只听楼梯响，不见人下来的情况，也就是虚有其表，应特别警戒。

震卦象征震动的巨大，必须积累极大的能量才可以化险为夷。

厚积薄发，平时注意各种能力的积累，方能逾越难关。

事物突然表现出非常强大的一面，不需要害怕，因为雷电不可能长久。我们避其锋芒，等对方的势头过去，就可以从容通过前面的困境。或者以果断的措施，暴露其本质，这样也可以顺利地通过困境。

## （二）哲理启示

震卦阐释震惊的应对之道。

在发展进步的过程中，难免发生意外的重大事故，唯有汲取教训，凡事戒慎恐惧，才能有法则可循，发挥刚毅的力量，从容镇定，不致惊惶失措。

平时，应随时保持警惕，经常检查自己的行为得失，防微杜渐，防患于未然。

即或遭受灾难，要沉着、冷静、积极地面对，寻求最合理的解决方式，将损失减至最小。

## （三）人生智慧

### 临危不惧，唐太宗化险为夷退敌兵

遇险不惊，镇定沉着，乃化险为夷之良策。遇到险境，倘若惊惶失色，处置不当，就会坏了大事。警惕而不经变故，会让人在险变发生的时候，能够从容应对，最终安然无恙。唐太宗李世民智退突厥兵的故事，充分显示了一个王者临危不乱的胸襟，而这种胸襟正与震卦的寓意吻合。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



公元626年，唐太宗李世民刚刚登基，突厥可汗颉利、突利合兵10余万骑，对唐朝进行大规模的军事骚扰。

唐太宗闻讯，对这突如其来的巨变感到十分惊讶，但是他并没慌张，沉思片刻，便下诏令尉迟敬德统兵应战。

尉迟敬德与突利可汗在泾阳厮杀之时，颉利可汗则率大部兵马，绕过尉迟敬德的防线进击，很快深入到便桥，这里距唐都长安只有数里远。

突厥兵如此凶猛，引起众大臣的惊诧。为了使都城免遭洗劫，众大臣一致请求唐太宗赶紧收缩兵力，即刻放弃其他地方，死守长安。

面对这样突发的变故，唐太宗显得镇定自如，他说：“朕要让他们知道，朕对他们并不惧怕。”

原来，经过长时间的考虑后，唐太宗认为：对于国土辽阔、文化昌明的大唐帝国，突厥的入侵并不是无所顾忌的，他们“做贼心虚”，是胜是败，他们的心里也没有把握。如果放弃其他地盘，只保长安，肥沃的中原即刻要惨遭蹂躏不说，更助长了突厥的威风，唐帝国的虚弱也暴露在他们面前，这样，消除突厥入侵之患便遥遥无期了。因此，只要让突厥明白，唐朝军民对他们无所畏惧，并充满誓死捍卫大唐帝国的正当权益，并对胜利充满勇气和信心。只有这样，才能使突厥望而生畏，丢掉入侵的念头。

果然，颉利可汗虽然一口气奔袭到了便桥，但并不敢轻易纵兵抢掠，更不敢立即攻打长安，这说明唐太宗的分析非常正确。为探听虚实，颉利可汗先派出了心腹将领执失思力，到长安进谒。

唐太宗召见了执失思力，问他为何要用兵？思力道：“上国发给的金币，岁无定额，或作或辍，没有诚意，所以敝国两可汗，特统兵百万，前来请命。”

面对如此狂妄的使臣，唐太宗毫无惧色地斥责道：“朕与汝可汗曾面约和亲，所赠送的金帛，前后无算。今汝可汗自负盟约，引兵入寇，汝曲我直，还敢遣使来见我？朕想汝虽居戎独，应有人心，怎得全忘大恩，自夸强盛，应先将汝斩首，然后与汝可汗交战。看汝可汗能胜我军不能！”

唐太宗的义正词严，使执失思力望而生畏，又见自己即刻要命丧黄



# 易经

的

哲理与

智谋

泉，不由吓得两腿一软，赶忙跪地求饶。

这时，唐廷中当即有大臣向太宗启奏：“两国相争，不斩来使，还乞陛下遣还思力，示我大唐宽容。”唐太宗故意大声道：“朕若遣还虜使，反令他越加藐视，这不是轻易可以纵容的事情！”然后又特地回头对执失思力说：“权且暂寄汝首级，看朕即刻督兵亲征，让汝看看谁胜谁负后再杀你不迟！”唐太宗又令左右把执失思力拖出大殿，扔进监牢，暗地里却令人想法让执失思力从牢中“侥幸”得逃。

处理完突厥来使，唐太宗又立即召集起人数不多的禁军，自己亲自披甲戴盔，带着高士廉、房玄龄等六骑，跃马先行一步，出玄武门，径奔渭水便桥而去。

颉利可汗正在营中坐着，先是执失思力“侥幸”活着回来报告了唐太宗神武英勇和誓死拼命的决心，已是内心震惧，后来又有人来报：“唐天子到”，颉利可汗便惊慌出营，隔水遥望。

颉利见对面已立六骑，当先的盔甲辉煌，果然就是大唐天子李世民。正惊疑未定，那唐天子已朗声道：“颉利可汗，朕与汝曾有和约，汝亦曾发誓不再相犯，近年汝屡次负约，朕正要兴师问罪，汝却引兵深入，莫非前来送死么！”

说至此，李世民又扬鞭指着空中道：“天日在上，我国并不负可汗，可汗独负我国，负我就是负天，试问可汗居心何在？”

话音刚落，颉利越觉惊心肉跳。那随身带着的士兵眼看唐天子威风凛凛，不由魂飞胆丧，一齐下马谒拜。

正在这时，忽听鼓声动地，旌旗蔽天，唐军如天兵天将般降临，煊赫无比。颉利吓得面如土色，赶紧拨马回营了。

唐太宗依旧驻马而待。大臣萧瑀怕他轻敌进击，叩马固谏，请求还朝。唐太宗对他耳语道：“朕筹思已熟，不是尔等所知道的。突厥敢倾国前来，直抵长安，是以为我们国内有难，无法与之争锋。朕若示以怯弱，他必纵兵大掠。朕因此怒斥敌使，再以张煌之师，做必战状。制服突厥，永除后患，在此一举。卿但看着，突厥已无能为力了。”

萧瑀乃告退。片刻之后，果然有突厥使臣，渡水而来，向太宗乞和。太宗又正义凛然地责斥数语，来使俯首听命，太宗才允许议和，约定次

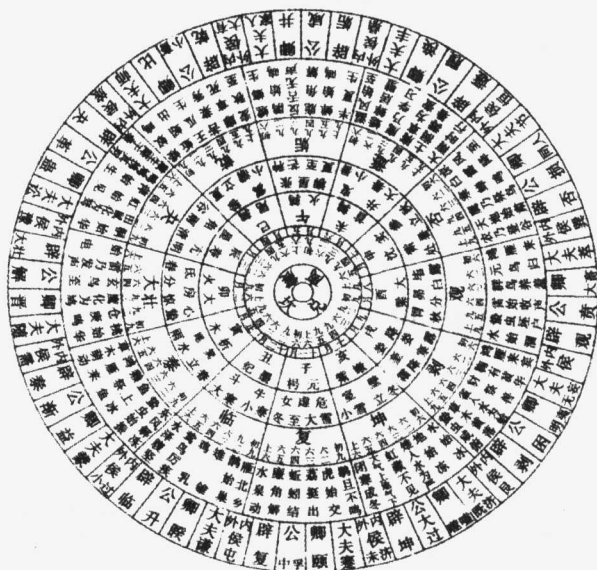




日订盟。

第二天，唐朝与突厥歃血立约，突厥挥兵退还。此后，突厥害怕李世民的声威及唐朝的强大，再不敢犯唐朝。又过了数年，李世民在各方面条件成熟时，一举将东突厥国剪灭。

临危不乱、处变不惊是当代人应当具有的基本能力之一。在当今社会中，我们每个人每天都要面对比过去成倍增长的信息，如何迅速地分析这些信息，是人们把握时代脉搏、跟上时代潮流的关键。它需要我们具有良好的应变能力。另一方面，随着社会竞争的加剧，人们所面临的变化和压力与日俱增，因此，努力提高自己的应变能力，对事业的发展是大有帮助的。





## 第五十二卦 艮卦

物极必反，适可而止

易经

的

哲理与

智谋



艮：艮其背，不获其身，行其庭，不见其人，无咎。

彖曰：艮，止也。时止则止，时行则行；动静不失其时，其道光明。艮其止，止其所也。上下敌应，不相与也；是以不获其身，行其庭不见其人，无咎也。

象曰：兼山，艮；君子以思不出其位。

### （一）卦辞义理

“艮”是山，寓安重坚实之意。

艮卦上下均为艮，象征两山重叠，极其稳固，岿然不动。

艮卦“艮”一阳在上、二阴在下；二阴不动，一阳已升至极点，亦须停止，故“艮”有“止”的意思。

上、下卦相同，对应的阴阳爻相同而不相应，故有“不见其人”，亦即视而不见之义。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

艮卦阐释的是适可而止的原则。

艮卦与震卦相反，震是动，不断有雷鸣，艮为泰然不动的山。

从艮卦的卦形中看，各爻均不相应，因此不可期望有协助者，须有自己开拓道路的觉悟。

艮卦阐述了在人生发展事业过程中，一切物欲都有终极，应掌握适时而止，适当制约的决策原则。

## （二）哲理启示

艮卦以人的背部设喻，说明形体保持稳定状态的关键在于背部，背部静止，整个身体也便难以移动，内心安静，就不会妄动；即便有所行动，也会谨守本分，冷静思考，应止则止。

稳且静，即便进入有人的庭院也视若无睹，这样人就不会有过失。

面对诱惑，沉思默考，不轻举妄动。过于轻率地攫取，将会再一次遭到灾难。

艮卦寓有道家逃避世事的思想，其中“行其庭，不见其人”的喻言，对于庄子追求物我两忘境界具有直接的影响作用。

## （三）人生智慧

### 当止则止，范蠡功成身退求自保

综观中国历史，成就大事的君王身边必定聚集着一群为他出谋划策的谋臣良士。他们雄才大略，足智多谋，为君王排忧解难，对君王忠心耿耿，可谓尽职尽责。他们的才能、贤明以及他们做出的丰功伟绩为自己赢得了高官厚禄、金银珠宝。但是，在封建社会里，一个国家只有一个最为受人尊崇的人，那便是君主。君主的地位至高无上，君主的功名天下无二。当臣下的才能、地位、品德、名望直追帝王之时，侧门的厄运便随之而来了。所以说，作为一个臣子，务必懂得进退之术。

进退的学问在《孙子兵法》中有述：“不以进为进，不以退为退，





# 易经

的

哲理

与

智谋



进中可退，退中可进。”兵法亦可以用于处世为人，范蠡对此深有体悟。这种功成身退，其实也是艮卦在实践中的运用。他审时度势，当退则退，他的这种进退之术，可以说是炉火纯青，特别是在人生的关键时候，能够淋漓尽致地发挥出来，做到以藏代露、以退为进。

范蠡是春秋时期越国的士大夫。当时的越国和吴国，是南方的两个小国。二国毗邻，风俗习惯相近。为了抢夺土地，二国经常发生冲突，以致战争不断。越王勾践执政时，吴国宰相伍子胥向吴王夫差提议，一举将越国攻破，将越王勾践困在了会稽山上。越王勾践忙召来大臣范蠡与文种商量计策。经过一番思虑，三人决定仿效当年被囚羑里的周文王，忍辱负重，先与吴国求和，再找有利时机复国。

为了帮助勾践完成复国大业，范蠡和文种兢兢业业，呕心沥血，他们一个随同越王赴身吴国为奴为仆，一个留在越国励精图治。功夫不负有心人。数年后，越王勾践被释放回国，越国国力逐渐恢复，一天天强大起来，呈现出一派国富兵强的局面。

然而，吴王夫差却贪图享乐、骄傲自大，不理朝政，致使国家混乱，生灵涂炭。大臣伍子胥见此，向吴王进谏，吴王不但不听从伍子胥的劝告，反而听信谗言将伍子胥赐死。从此，吴国变得越来越混乱。

勾践见时机已经成熟，便集合百姓，向吴国进攻。吴国军队离心，士气涣散。越军长驱直入，吴军节节败退，吴王夫差也被越军抓走，由于求和不得，最终身首异处。

越王勾践完成了复国的愿望后，越国上下士气高涨，举国欢庆。勾践十分高兴，他大摆宴席，招待群臣。复国成功，本来是一件可喜可贺的事情，然而在酒席上，越王勾践眉宇间却显露出一丝隐忧，一副心事重重的样子。范蠡见状，心头一惊，心想：“古人讲得好，当退则退，适可而止。心想：如今国已复，仇已报，我们这些大臣也该抽身隐退了。在他看来，越王勾践是个能够共患难、但不能够共富贵的人。”

第二天，范蠡便去找大臣文种，将自己的想法告诉文种，并劝他同自己共同交权隐退，远离是非之地，免得越王猜忌，招致杀身大祸。然而，文种听后却哈哈大笑起来，他说：“我认为你多虑了。你我二人对大王忠心可嘉，在大王最困难的时候献策献计，越国才能保全，也是在我们二人的竭力辅佐下，越王才最终报仇雪恨。倘若没有你我，越国早



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



就灭亡了。因此，越王应该赏赐我们才对，岂有怀疑之理呢？再说越王雄才大略，是个霸世之材。如今越国刚刚复国成功，正是你我施展才能的好机会，我们二人齐心协力辅助越王，一定能够成就一番光辉大业，这个时候引退恐怕有些前功尽弃吧？”范蠡见文种执意不走，便不再说什么了。

范蠡回家，将行李收拾好，便去见勾践，向他辞行：“我曾听古人说过：大王受了屈辱，做大臣的便不能苟且偷生。过去，大王被吴王围困在会稽山，蒙受奇耻大辱，做臣下的本应该为之死节才是，可我并没那样做，原因是想忍辱偷生，帮大王完成复国大业。现今，吴国已灭，大王的仇已报，没有了外界的威胁，大王你便可以无忧无虑了。我现在恳请大王开恩，让我归老于江湖之间，了却残生吧！”

越王勾践对范蠡和文种的才干的确已有了嫉妒之心，见范蠡如此说，正中下怀，但表面上却再三挽留。最后，范蠡还是辞别越王，远走他乡，在陶这个地方定居下来，因经商而成了巨富，安度晚年去了。

范蠡走后没多长时间，文种就发现越王勾践对自己十分冷淡，不再信任他，而且还不对他委以重任。文种十分气恼，每天称病不上朝。越王身边有一大臣，一向与文种不和，见状趁机进献谗言说：“文种自以为有功于大王，而未得封赏，他心怀不满，大王您可要注意这个人呀！”

勾践与文种相识多年，知道他韬略无穷，对他早有嫉妒之意，所以不委以重任，以防他乘机作乱，再次亡国，如今经人挑拨，更加重了对他的疑心。从此，勾践忧心忡忡，每日里琢磨着如何除掉文种。

没过多久，越王勾践借探病的名义，来到文种的住处。进屋后，他解下随身所带的宝剑，放在一边，然后询问文种的病情。临走时候对文种说：“忠良之士不会顾虑个人的身家性命，所担忧的是自己的理想抱负不能实现。先生你足智多谋，有七套办法，而我只用了你其中的三套，就已经足以使我灭掉吴国重登越王的宝座。如今，你那剩下的四套办法准备用在何处呢？你愿意为已经埋入土下的吴国的先人效劳吗？”说完，转身离开了文种住处，却故意将宝剑留在了座位的旁边。

文种看后，已明白了越王勾践的意图。他拿过宝剑一看，正是吴王夫差赐给伍子胥自杀的那把。文种叹息道：“范蠡啊范蠡，我后悔当初



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋

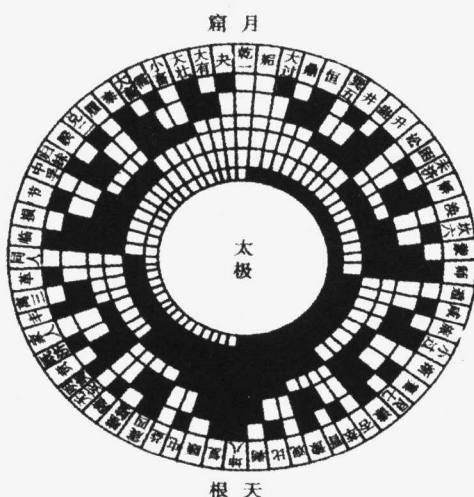


没有听从你的劝告，以至于落得如此下场！”说完，他对天长啸一声，引颈自杀了。

文种的悲剧给世人敲响了警钟，适可而止，由此可见，功成身退绝不是一句泛泛空言，而是一条至理名言。

人常说，识时务者为俊杰。一个人无论有多大实力，他总是受周围环境及诸多因素的制约，如果他不懂自谦，为所欲为，最终吃亏的就只能是他自己。

人生在世，时空在变，世态也在变，因此人们一定都经历过或正在经历着各种各样的境遇，而每一种境遇的抉择，往往都不同程度地影响着一个人的命运。“当行则行，当止则止”依然是当今人们的行为准则。





第二编

六十四卦与人生智谋

## 第五十三卦 渐卦

### 循序渐进，步步高



渐：女归吉。利贞。

象曰：渐之进也，女归吉也，进得位，往有功也。进以正，可以正邦也。其位刚得中也。止而巽，动而不穷也。

象曰：山上有木，渐。君子以居贤德善俗。

### （一）卦辞义理

“渐”为逐步、逐渐的意思。

渐卦上卦巽为木为顺，下卦艮为山为止。卦意是山上的树木，以眼睛是看不见它的生长速度的，也表示女子（巽）镇定地（艮）等待丈夫。

卦辞中说，鸿雁展翅高飞是由水边到石上、陆地、树上、山丘、高山，一步步由低到高、由近到远发展的，女子出嫁也有一个漫长的、渐进的过程。因此此卦名为渐卦。





# 易经

## 的 哲理 与 智谋



渐卦阐释的是循序渐进的原则。

渐卦卦辞是述说雁从水边逐渐高飞，到岩石、陆地、树上、山上，乃至遥远的云端的姿态。以此来比喻在事业发展过程中要一步一步地向前迈进，稳妥而且踏实。

渐进既要有明确的目的、周密的计划，又要把握恰当的时机。

要充分估价自己的能力，好高骛远只能是空中楼阁，必然招致失败。

### || (二) 哲理启示 ||

渐卦以鸿雁的飞行及女子出嫁为喻，形象生动地阐述了循序渐进的道理。

渐即为慢慢前进，不能期望迅速地成长，必须按顺序进行。

任何事物发展都必须遵循这种渐进规律，即都是由小到大，积少成多，量变的不断积累才能引起质变。时机不成熟，不能勉强行事，要遵从客观规律和正道，并且脚踏实地，这样才会前途光明，否则就会劳而无功。

在商业竞争中，“渐”原则极为重要。若不顾全局，冒进深入，就可能陷入重围，最终导致亏本覆灭。

成大事者必然会遇到很多的障碍，每突破一个障碍就是向前迈进了一步，一步一步地积累，自然有成功的机会和希望。

### || (三) 人生智慧 ||

#### 1. 稳步求进，铁木真立业称雄

渐卦讲的是循序渐进的道理。做事必须循序渐进，防微杜渐，切忌急于求成，否则欲速则不达，只能落个拔苗助长的结果。





第一编

六十四卦与人生智谋



事物发展的客观规律告诉我们，做事业应该按循序渐进的规律，讲究实际，万不可急于求成。

循序渐进是事物发展的普遍规律。力量薄弱没关系，只要循序渐进，就能避免错误。循序渐进理应在自力更生的基础上的，但并不排斥外力援助。当力量不足时，应该尽快寻找一个平安的环境，渐渐地使自己壮大，再图进取；所处环境不安稳时，应该学会应变，运用柔顺的办法争取强者援助。渐进的道路有挫折，也有阻碍，认识到这种复杂性，尽管道路是曲折的，前途却是光明的。

事物慢慢地在发展，事业也逐渐地步向成功，一代天骄成吉思汗就是从草原一步步进入中原，得到天下的。

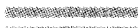
公元 1162 年，在蒙古斡难河畔的帖里温孛勒塔黑，有个男婴呱呱降生。他右手握着血块，“容颜生光，眼神如火”，按照当时的蒙古谚语，这象征着吉祥。有一天婴儿的父亲——蒙古乞颜部的酋长也速该，带领部众袭击塔塔儿人，最终获得了胜利，抓到了两个战俘。其中有个战俘名叫铁木真，为了纪念这次胜利，也速该就将刚出生的儿子命名为铁木真。

铁木真 9 岁之时，他的父亲带着他到弘吉剌部首领特薛禅家订婚。在回家的路上，也速该被塔塔儿人认出，用毒酒害死。乞颜氏族失去首领，势力衰败，铁木真的家族顿时陷入困境中。他母亲带领着孩子们，以及少数忠实的部众，食野果、吃草根，艰难地度日。

青少年时代的铁木真，历尽千辛万苦。有一次，为了躲避泰赤乌部的侵害，跑进了山林。后来忍受不了饥饿，下山找寻食物，不幸被俘。他被套上木枷，到处游街示众。铁木真利用泰赤乌人举行宴会疏于防备的机会打倒看守人，几经挫折，逃回家中。在重重磨难中，铁木真得到了很好的锻炼，逐渐养成坚忍不拔、机敏慎重、百折不挠的性格。

在克烈部的协助与支持下，铁木真将蔑儿乞部打败，俘虏了许多的蔑儿乞部人做奴隶。从此，铁木真在草原登上了政治舞台。

经过这一次战争，铁木真的力量不断得到壮大，一些在过去困难时刻离开铁木真家族的人，也开始向铁木真靠拢。在王罕的大力支持下，



# 易经

的

哲理  
与

智  
谋



铁木真将主儿乞部、蔑儿乞部、乃蛮部、泰赤乌部等部落战胜了。公元1201年，铁木真与王罕联合将札木合打败，并将塔塔儿部消灭掉。这样，西起鄂嫩河上游，东到兴安岭、蒙古高原的东部地区，都合并到铁木真的号令下了。

随后，克烈部和乃蛮部遭到铁木真大军拦挡，许多人跳崖死去，太阳罕也死在了乱军中。铁木真取得了完全的胜利，蒙古草原被铁木真统一了。

公元1206年，蒙古的贵族、功臣们，在鄂嫩河边举行聚会，一致推举铁木真为全蒙古的大汗，并尊其为“成吉思汗”。“成吉思汗”是蒙古语“强大”之意。这一年，铁木真45岁，大蒙汗国宣告成立。

成吉思汗建立蒙古国后，在军事、行政、法律、文化等方面，都制定了一套新型的制度。

公元1211年初，西夏纳女称臣，1214年6月，成吉思汗围攻金中都，1215年5月，中都终于被攻破了。公元1218年，成吉思汗利用西辽内乱的机会，将西辽灭掉。

公元1226年，成吉思汗以西征时西夏不肯出兵为由，再次出击西夏，并占领了西夏都城的外围。西夏王到了山穷水尽的地步，不得不降。由于天气炎热，年老体衰的成吉思汗染上了斑疹伤寒，病情逐渐加重，他自知大去之期不远，遂对幼子拖雷和诸大将交代了联宋灭金的方略。后来窝阔台灭金，基本上遵循了他的遗嘱。

铁木真从一步步构建自己的权力范围，到后来大元朝统一天下，这中间的过程是曲折而缓慢的。其实，任何强大的事物都是如此。企图忽略过程一蹴而就，不仅违背了基本规律，也将不会有什么好结果。

综观成吉思汗的一生，他从一个没落的贵族到一代帝王，其中经历了很多不平和坎坷，他一生的功业是一步步走出来的。可见，成功需要坚韧和毅力，古语说：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江河”，这正是渐卦蕴藏的要义。只要我们一步步走来，在不断前进的过程中坚定信念，矢志不移，就一定能走到成功的彼岸。



## 2. 操之过急，“三株”帝国大厦坍塌

渐卦里除有循序渐进的意思外，还包括防微杜渐的智慧。

事业的成功，其诀窍体现在一个“度”上。不可操之过急或过缓，要掌握求稳渐进的奥妙。经营企业要求稳妥和周全，稳扎稳打，一步步地有序进行。急于求成，就可能会功败垂成。

在中国企业群雄榜上，三株公司是一个很响亮的名字。它仅仅用了三年的时间，便打造出了一个庞大的保健品帝国。它创造了一种前无古人的行销模式，它在中国广袤的农村市场上进行的一场伟大的市场试验，至今对我们仍具有相当的借鉴作用。

1996年，三株集团宣布完成销售额80亿元。自此之后，三株公司便患上了一种十分典型的“综合紊乱症”，表现为企业与政府、与传媒、与市场以及内部管理的种种不协调。

三株公司是通过高额的广告投放来维系的，如果市场发生波动，广告款项一旦出现拖欠，一些传媒就立即中止合作。而在市场方面，由于数千个大小不一的指挥部在前线作战，种种夸大功效、诋毁对手的事件频频发生。单在1997年上半年，三株公司就因“虚假广告”等原因而遭到起诉多起，市场混乱的局面已无法改变。

在内部管理上，庞大的结构也给三株公司带来很大的弊端。到1997年，三株公司在地区一级的子公司就多达300多家，乡镇一级的工作站则膨胀到了13000多个，直接吸纳就业人员150000以上。三株公司的机构重叠，人浮于事，互相扯皮，高度集权的管理体制，使三株公司出现了种种类似“国企病”的症状。为了统一协调全国市场，总部设计了十多种报表，以便及时掌握各个环节的动态。但具体到一个基层办事处，上面要报，下面就造假，一层哄一层，层层相哄，最后哄到了总部。世界上任何没有根基的东西，都不会长久存在，三株集团是突然膨胀的结果，三株集团这座帝国大厦的坍塌是必然的。

1997年，三株公司的销售额比上年锐减10个亿，出现大幅度滑坡。

1998年初，三株集团“吃死人”的新闻曝光，不久后，三株集团的



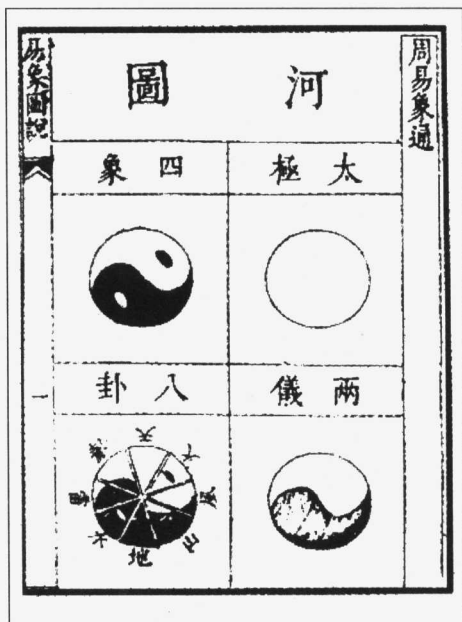
综合性紊乱并发，与其经营理念、组织结构等关系密切相关。三株公司急于求成、倾其所能撒广告的同时，并滋生了腐败；广告的虚假性不仅给社会带来了危害，也让自己的品牌形象倒塌，想扭转危局为时已晚。

做事应当讲究循序渐进，讲究有条不紊地稳健运作。不理智的扩张，只能炫耀一时，它就像渐渐变大的泡沫，总有破碎的一天。三株集团的操作正是违背了渐卦向我们提出的劝诫与警示。要善于把握尺度，而不操之过急，稳扎稳打，讲究稳妥和周全，才是做事的上策。

# 易经

的

## 哲理与智谋





第二编

六十四卦与人生智谋

## 第五十四卦 归妹卦

### 幸福家庭，夫唱妇随



归妹：征凶，无攸利。

彖曰：归妹，天地之大义也。天地不交，而万物不兴。归妹人之终始也。说（悦）以动，所归妹也。征凶，位不当也。无攸利，柔乘刚也。

象曰：泽上有雷，归妹。君子以永终知敝。

### （一）卦辞义理

“归”是妇人停留在夫家，原义是嫁，也有回到应当回去的地方，有归宿的意思。

上卦是震是长男，下卦是兑是少女，长男与少女结合，亦即嫁妹。所以称作“归妹”。

上卦震是动，下卦兑是悦，男方主动女方欢喜，是夫唱妇随之象。





归妹卦与渐卦是“综卦”，进与归，相反相成。

震在兑上，即雷在水泽之上，虽能震动一时，但不能长久，提醒人们要看到“归妹”中所说的弊端，这关系到个人的发展和家庭的幸福，因此必须持慎重的态度。

婚姻是人伦的开始，为人生天经地义之大事，因此必须慎重，不可违背原则，应当顺其自然，不可过度积极强求。

## || (二) 哲理启示 ||

归妹卦阐释有关婚姻的道理。

家庭以主妇为主体，柔顺、中庸、坚贞的妇德，是幸福家庭的基石，即使是以妾的身份出嫁，也宜坚守妇德，仍然有利。

高贵的妇德，重在内心的贤淑；如果女人只重于外表的虚荣，缺乏妇德，婚姻就不会美满。

谈婚论嫁，宁可迟婚，也要选择正当的对象。

只注重金钱、容貌、地位，而忽视内在品德及两情相悦这个重要基础，会使婚姻的质量和前景都得不到任何切实的保障。

归妹卦引申到生活的其他方面，就是告诫人们：人处于社会之中，应当以修德循礼，注重加强自我修养，只有这样，才能避免不幸之事的发生。

## || (三) 人生智慧 ||

### 敬业爱家，刘永好的妻子李巍撑起半边天

家是心灵的栖息地，家是避风的港湾，家是事业成功的能量基地。一个真正意义上的家包含了物质与精神两个方面，只有这样的家才让我们感到温暖与舒适，才让我们牵肠挂肚。家不仅代表空间，而且代表时间，是世代相传的故事以及现实生活的全部。家里的阳光和空气也早已





第二编

六十四卦与人生智谋



化为自己的体温，混和了自己的气息，即使远走天涯，仍然留在体内，激起永久的渴望和怀念。

家庭往往以女人为核心，女人是柔中带刚的天使，即使是女强人，她也绝不会放弃一些传统女人身上最珍贵的东西，也只有这样，她才能赢得家庭和事业的双丰收，从而拥有真正的幸福。

一个好妻子不是对丈夫百依百顺，不是只会挣钱的女强人，而是能给丈夫自信，及时地赞美和帮助丈夫，永远相信丈夫。这些就能使丈夫在成功的路上走得更稳当。一位妻子所能协助丈夫的，便是帮助他找出对生命的渴求，然后与他精心合作，实现这些理想，也就是为丈夫撑起另一片天，这正是归妹卦所强调的。在这方面，刘永好的爱人李巍不愧是女人的榜样。

李巍是现代企业家刘永好的妻子，起初，李巍与刘永好的相爱并没有被朋友和家人看好。在他们看来，刘永好出生在小县城，只是德阳一所工业中专的毕业生，还有一些历史问题，和李巍根本不般配。但那时，爱已使李巍不再有丝毫犹豫。相识半年后，他们把各自的被子抱在一起就结婚了。家里最奢侈的东西就是李巍当姑娘时，攒了几个月工资买的那块英纳格女表。结婚那天，他们请不起客，就称了六七斤水果糖，挨家挨户发了。

爱是维系家庭的纽带，它不是物质的许诺，而是精神的相通。李巍选择证明她看重的是后者，因而她的家庭也是和睦的。

那年李巍跟着刘永好回四川新津老家过年。刘永好的三个哥哥和嫂嫂、侄子们都回来了，刘永好之父刘大镛由于长期心情压抑，病得不轻，那时刘家兄弟每人每月给老人5元钱，但最终还是没有留住父亲的生命。当时李巍和刘永好的工资加在一起正好79元，日子过得也不宽绰。

吃完年夜饭，兄弟几个偶然议论起来，现在的鹌鹑蛋真卖得起价钱，鸟蛋那么大小，居然比鸡蛋还贵，而且供不应求，许多农民因此走上致富之路。

“我们也养鹌鹑！”不知谁说了一句，立即引起四兄弟的响应。说干就干，李巍与刘永好不仅在新津老家养，还在他们的阳台上，也搭了饲养棚养了300多只鹌鹑。每天课间休息时，李巍都要赶回家去，给鹌鹑



# 易经



## 哲理与

## 智谋



清理粪便。

当时邻居们都议论纷纷：一个教师、一个医生，夫妇俩日子过得去，咋像个农民似的，为了一点蝇头小利竟在单元楼上养鹌鹑，真是有辱斯文。

鹌鹑蛋越下越多了，销路成了问题。刘永好就跟着三哥刘永行跑市场，沿街叫卖。不巧碰上他教的一些学生，当时还不像现在这样，一个教师沿街吆喝卖鹌鹑蛋，在学生眼里绝对是尴尬和耻辱的事情。刘永好窘迫地把头埋得低低的，晚上回到家里也无精打采。

于是李巍鼓励他说：“永好，抬起头来！甭管别人怎么看、怎么想，经商并不下贱。在西方社会，衡量一个男人成功的标准，还要看你能挣多少钱呢……。放心去卖吧，我会为你战胜自我而自豪。”

刘永好抬起了头，目光里有感激和感动。其实男人也很脆弱，那时他需要的就是一片理解和信任，李巍的支持对他来说格外重要。

不久，刘永好干脆辞去教师的工作，在成都青石桥开了一个鹌鹑蛋批发门市部，他每天清晨5点钟就起床，骑着摩托车过去守着销售，到了晚上才能回来，一天两头黑。刘家兄弟的鹌鹑蛋生意越做越大，青石桥门市也搬到城里最大一家集贸市场——东风市场，他们兄弟的目光已投向广袤的巴山蜀水间。从1982年春节的1000元起家，到了1988年，仅过了6年时间，他们四兄弟已挣了1000万元。

刘永好四兄弟从此走上了中国亿万富翁之路。

当初刘永好下海时，面临着很多问题，一个老师辞了公职，去卖鹌鹑蛋，人们都说他疯了。如果他的爱人没有豁达的心态，一味地埋怨他；如果没有他爱人的支持和鼓励，使他能够坦然面对挫折和逆境，那他可能就顶不住当时的压力，他可能就会走回头路，返回学校去当老师，而中国就少了一个亿万富翁。

和好的家庭，促进了事业的发展。后来，当刘永好经营希望饲料集团效益甚好，家喻户晓后，刘永好想走多种经营之路，制作药品。李巍及时提出了自己的看法，帮丈夫扭转了看法，制定了适合公司发展的策略。

当时，在丈夫准备与药厂签合同时，李巍说：“没有必要做高利润





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



的产品，利润越大对于不懂行的我们来说意味着风险越大。医药行业极易假冒，在目前药物实验和审批体制不健全的情况下，万一哪个环节出了漏洞，就砸了咱们辛苦经营多年的希望集团的牌子。形象就是信誉，咱们情愿不挣那个钱。”最后，丈夫被她合情合理的话所打动，放弃了与药厂合作。

李巍不仅在事业上帮丈夫出谋划策，在生活上也无微不至地关心他。刘永好在成都工作期间，每天都要回家吃饭。李巍再忙也要亲自下厨为丈夫做可口的饭菜。她还经常陪丈夫到娱乐场所，在优美的乐曲中让紧张了一天的丈夫身心得到放松和休息。

妻子真诚的赞美和激励，是使丈夫发挥最大潜能的有效方法之一。在他成功的时候，在他失意的时候，在他迷惘的时候，作为妻子都不应该放弃使用这种方法。李巍是这样想的，也是这样做的。在丈夫财运不济时为他送去信心与温暖；面对丈夫的失败，少一些冷言冷语，多一些安慰鼓励；在丈夫犹豫不决时，少一些奚落嘲讽，多一些肯定赞扬。正是她在刘永好迷惘时期的鼓励为他以后事业的开创撑起了精神支柱，李巍就是刘永好的另一片天。

温馨的家庭有如水的音乐，跳动着罗曼蒂克的音符。家中的一切总能让人魂牵梦绕：一盏灯可能幻出万般柔情；一张合影可能记载着如烟的生活；一幅字画可能是让爱永恒的誓言；一句话可能是家人前行的明灯。

潮平浪阔，风正帆悬，家庭像一艘船，载着人们一生的渴望。呵护家庭不是小事，它不只是成就你自己，更多的是它能承载全家人驶入成功的彼岸。

幸福的人生需要爱，幸福的婚姻需要经营，当女人领悟到这一人生哲理，她就能以更好的心态理解家人对自己生命的意义。好女人的标准没有定论，但是，懂得为丈夫撑起一片天空的妻子，无疑是最懂爱情的女人，这正是归妹卦里所蕴涵的道理。



# 易经

的

哲理

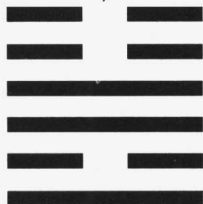
与

智谋

## 第五十五卦 丰卦

月盈则亏，盛极转衰

丰



震上  
离下

丰：亨，王假之。勿忧，宜日中。

彖曰：丰，大也。明以动，故丰。王假之，尚大也。勿忧宜日中，宜照天下也。日中则昃，月盈则食，天地盈虚，与时消息，而况于人乎？况于鬼神乎？

象曰：雷电皆至，丰。君子以折狱致刑。

### （一）卦辞义理

“丰”是盛大，意味着亨通。

丰卦上卦为震为雷，下卦为离为电。电闪雷鸣，气势盛大。

上卦“震”是动，下卦“离”是明，光明而且活跃，也是盛大的象征，故卦名为“丰”。

人们因雷鸣而警戒修身，因闪电而明察事理，必然会成就一番轰轰烈烈的大事业。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



太阳正午过后就要西斜，这就是盈虚消长的客观规律。丰卦提示人们在兴盛时要有戒备心，要居安而思危。

丰卦上卦震，象征动，下卦离，象征火。火燃烧，发出光明，又不断跃动，展示出一幅盛大的形象。

君王值此盛极之时，应该积极设法使盛大的事业如日中天般继续保持下去，使人民普遍分享丰盛的成果。

日正当中，无法持久，不久就偏斜，因而提示人们，丰盛安泰背后也潜伏着危机。当事业处于盛大时应注意盛极必衰是自然之理。

盛则易生积疾，应以诚相待。要做到坚持中正，保持清醒，戒骄戒躁，谦虚谨慎。

## （二）哲理启示

丰卦阐述了人生和事业盛衰变化的道理。

丰卦借助于雷声、闪电交集的天象来比拟人世，告诫人们：盛时不可骄淫图安逸，才可保持事业的长久。

当自己的人生事业繁荣丰大时，要考虑多助人，把丰盛的载体扩大，让更多人受益；或支助公益事业，才能让福气延伸。

盛大至极必然要转向衰落，尽管由盛而衰是必然规律，仍应兢兢业业，竭尽全力使盛势延长，即所谓的天地盈虚，长盛必衰。

## （三）人生智慧

### 盛极而衰，乾隆帝晚年政务荒怠

盛极而衰，这是事物发展的必然规律。丰盛安泰背后潜伏着危机，丰卦告诉人们，盛时不可飞扬跋扈，才能保证事业的长久。清朝的乾隆帝正是违背了这一规律，在他的晚年，一味好大喜功，使“康乾盛世”步入不可挽回的衰落。

康熙、雍正、乾隆三朝，是清朝发展史上的强盛时期，在乾隆统治



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋



时期达到了顶峰。当时，国内政局稳定，社会经济、文化事业都有了长足的发展，中国这个统一的多民族国家得到了进一步的巩固和发展，成为当时世界上最强大的国家之一，为晚期的中国封建社会增添了亮丽的一笔。人常说，花到盛时必凋谢，然而没过多久，在乾隆的晚年，清朝政治脱离了康、雍以来的发展轨道，走上了下坡路，清朝统治的全盛局面逐渐中止，开始步入帝国的黄昏。当然，这个由盛而衰的过程，有着深刻的历史原因，但是作为一国之君的乾隆帝也责任重大，他晚年骄奢，荒于理政，成为造成这种局面的始作俑者。

早年的乾隆帝确实像他的父亲雍正、祖父康熙一样，励精图治，勤于理政，是个叱咤风云的人物。在他 70 岁寿辰时，专门刻了一块镌有“古稀天子，犹日孜孜”铭文的“古稀天子之宝”。至 80 岁寿辰时又刻了一块镌有“八征耄念，自强不息”铭文的“八征耄念之宝”。他还曾于勤政殿辰间御书《无逸》一篇以自警。乾隆帝本意是想以此自勉，使自己的晚年政治独放异彩。然而，由于骄傲情绪的不断滋长和老境来临的身体不适，使他的这些自箴之词，成了一句空话。

乾隆帝的一生，在位时间长，在政治上有一定的成就，进入乾隆后期，这些几乎都成了他自我满足的资本。他特别喜欢将自己和历代帝王进行比较，与他们比疆域、比人口、比蠲赈、比政治安定、比统治巩固等。70 岁以后，这种比较越来越无聊，这更助长了他的骄傲，以至于肆意挥霍，政务荒废。

乾隆帝晚年怠政，对于国家政治的影响极为恶劣，这为和珅专权设置了温床，随之而来的便是吏治腐败、贪污成风。曾于乾隆五十年来华参加乾隆帝万寿庆典的朝鲜使臣目睹清朝官员的腐败，慷慨良多。他是这样描述当时腐败的官场的：“大抵为官长者，廉耻都丧，货利是趋，知县厚馈知府，知府善事权要，上下相蒙，曲加庇护，故态行不法之事，而毕竟倖道，生民困穷，专由于此。”

政治的极端黑暗，使全国各地的冤狱不断。其中，乾隆帝本人便是一个制造冤狱的行家里手。乾隆后期兴起的文字狱，在中国历史上曾留下最独裁的一笔。这样，在很长一段时期中，黑白颠倒，告密诬陷者受赏升官，主持正义者人头落地，整个社会被恐怖的气氛所淹没。

乾隆五十一年（1786 年）三月，湖北孝感发生了将贫民 23 人捆绑



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



拷打之后活埋的严重案件。然而，对这起极为严重的人命案，很长时间里，从上至下的官员，竟无人过问。

乾隆晚年出现的诸多社会问题，都导致了清王朝的衰落。从此，大清统治犹如江河日下，昔日的全盛已永远成为历史。乾隆帝死后仅几十年，清朝已无法抵御帝国主义列强的炮舰，无可奈何地与列强签订了一个个丧权辱国的不平等条约。这是历史对乾隆帝晚年的严重过失给予了惩罚，也是丰卦“月亏则盈，盛极则衰”的反映。





## 第五十六卦 旅卦 人在旅途，谨慎自强



旅：小亨。旅贞吉。

彖曰：旅小亨，柔得中乎外，而顺乎刚，止而丽乎明，是以小亨，旅贞吉也。旅之时义大矣哉！

象曰：山上有火，旅。君子以明慎用刑而不留狱。

### （一）卦辞义理

“旅”即旅行，在外地做客。

旅卦，上离下艮，上卦是离为火；下卦是艮为山。山上有火，不停地蔓延，亦同人在旅行，故本卦命名为“旅”。自古人们便把背井离乡看成万难之事，旅卦针对人们这种心理讲了如何在离家时一帆风顺，摆脱“难”的困扰。

“六五”阴爻处上卦之中，柔顺中正，兼具刚毅之性，然与下卦之中



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

“六二”同阴不应，当人处在这种情况下颠沛流离，举目无亲，唯有持纯正的态度，才能逢凶化吉，遇难呈祥。

“旅”与“丰”互为综卦。物满则盈，水满必溢。丰富多彩则容易使旅人丧失初衷，故而《杂卦卦传》曰：“丰多故，亲寡旅也。”

人生本来就是一种旅途，从动机来谈，有人因目标而动，有人因对旅途生活本身的向往而行，有人则是为了逃避目前的环境而苟延生命；从效果来看，有人负载过重而步履艰辛，有人轻装上路乐此不疲，有人则把原地踏步误认为也是一种旅程。动机也好，效果也罢，只有在人生的旅途中辨明方向、正确取舍，人生之旅才能平坦而顺利。

人的一切烦恼皆来自于自身，就如阳光为我们驱走黑暗、带来恐惧却又被阳光下自己的影子搞得不安一样，旅途之苦皆因来自内心。

## （二）哲理启示

旅卦是阐明在人生和事业中出现混乱时的应对之策。

愈处于动荡不安、秩序混乱之中，愈应以柔顺中正为本，宽恕小过，踏实做人，不要计较眼前的得失。知人善用，不中不正必受其咎，刚猛傲慢，则会导致财资尽失、下属心离。

为求得稳定与和谐，必须从大处着眼，以大局为重，而不在小节上斤斤计较；倚贤用方，历尽艰难，吐气扬眉就指日可待。但高傲自大、暴躁妄动，必定惹祸。

就个人而言，小心周密地应付一切决策，准确地取舍自己的行动方向，可以增加行动的准确性，提高行动效率，增加安全系数，从而达到扭转局面的目的。

人生如旅，必须小心行事，无论你身后有什么靠山，或者你多么有个性，都不能过于招摇，否则必将遭到祸灾，这是旅卦智谋要旨之所在。





### || (三) 人生智慧 ||

## 西天取经，唐玄奘一路谨慎成正果

人在旅途之中，不可能像在家里那样舒心地生活。由于受到客观物质条件的限制，在旅之人必须谨慎从事，尽可能顺应旅途中的生活环境，以防不测，这才能求得平安。同时应自强不息，战胜旅途中的险阻，这样才能取得成果。

中国唐代的玄奘，就是在旅途中谨慎小心，并自强不息而修成正果的僧人。

玄奘出身于一个官吏家庭，全家都是虔诚的佛教徒。唐朝初年，他去四川研究佛经，发现汉文佛经译得不完全、不准确，越研究越感到疑问过多，便下决心到佛教发源地学习梵文，求取真经。

公元 629 年（唐太宗贞观三年）8 月，玄奘从长安出发，孤身西行，前往天竺取经。

可是，玄奘刚到达凉州（今甘肃武威县），便被都督李大亮拦住，不让他过境。面对这种情况，玄奘没有退缩，而是谨慎从事，想办法求助于一个好心的和尚，趁夜幕逃出凉州。

还没到玉门关，玄奘骑的马累死了，官府捉拿他的差役追到了他。正在这时，瓜州州官李昌拿着追捕他的文书走来。玄奘临危不惧，小心从事，非常耐心地给这位州官大人讲解他去西天取经的志向，瓜州州官李昌为他的精神所感动，并没有把他抓起来，而是特意放他出走。并说：“师父快走吧，不然天黑就出不了关了。”玄奘真是既惊又喜，当即告别了州官，离开了客店，出了玉门关。玄奘形单影只地走进沙漠中。

一天中午，他来到第一座烽火台旁边，正在一条小河边喝水，突然，“嗖——嗖”接连飞来两箭。玄奘吃了一吓，然后想转身逃跑，但是处世谨慎的他转念又想：我要是跑了，射箭的人便以为我做了什么不可告人的事，会越发无礼，等我耐心地给他们讲解一番，看看效果如何？于是，玄奘便彬彬有礼地对烽火台上的官兵说：“我是长安来的三藏和尚，要去西天取经，请你们放我过去！”烽火台上的官兵听了他的话后，果然中

易经

的

哲理

与

智谋







## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

止放箭，放了他过去。

玄奘过了五座烽火台后，进入了荒无人烟、号称八百里流沙的大戈壁滩。面对重重困难，玄奘并没有退缩，而是凭借顽强的毅力去克服，凭借谨慎细致的处世态度去迎合一切难办的事情。经过半个多月的苦难历程，玄奘才走出了浩瀚的沙海，来到了高昌国（在今新疆境内）。

他从天山南路穿过新疆，然后从葱岭北隅翻过积雪不化的凌山（今天山穆索尔岭），再经大清池（今俄罗斯境内侵塞克湖），到达西突厥叶护可汗王廷所在地的素叶城（即碎叶，就是现在俄罗斯的托克马克），渡过乌浒水（今中亚阿姆河），又折向东南，重新登上帕米尔高原，通过西突厥南端的要塞铁门关天险（在今阿富汗巴达克山），过了叶火罗（今阿富汗北部），走了整整一年，于公元 628 年夏末，终于来到天竺的西北部。

玄奘克服千难万险，一路小心谨慎，终于到达摩揭陀国（今印度比哈尔邦南部）的整个天竺佛教最高学府——那烂陀寺。

当时，那烂陀寺已经有七百多年的悠久历史，寺内常有僧众一万多人。寺的住持戒贤是位年过百岁的佛学权威，早已不讲学了。但是，这位佛学权威却被唐僧的人品和他西天求取真经的精神所感动，特意收玄奘为弟子，特地为他重开讲坛，用了一年多的时间，亲自给他讲解了《瑜伽论》这部高深难懂的佛经。

在那烂陀寺，玄奘小心谨慎，对人坦诚，他用了五年的时间，精研了佛学理论。在寺里，除戒贤精通全部经论外，在一万多个和尚里，仅有 1000 人能通晓 20 部佛经；仅有 500 人能通晓 30 部佛经，能精通 50 部的仅有 10 人，而玄奘就是 10 人之一。称玄奘为博学多才的佛学大师，他当之无愧。

玄奘的西游取经之旅，是一种石破天惊的壮举，它不仅需要坚强的毅力和决心，更需要小心谨慎的处世态度、超群的智谋去应付所遇到的人和事。玄奘的成功，不仅表现出他过人的天赋和智慧，更是旅卦所揭示的哲理所在。





## 第五十七卦 巽卦 顺从谦逊，竭诚国事



巽：小亨。利有攸往。利见大人。

彖曰：重巽以申命。刚巽乎中正而志行。柔皆顺乎刚，是以小亨，利有攸往，利见大人。

象曰：随风，巽。君子以申命行事。

### （一）卦辞义理

“巽”象征风。

巽卦上下卦都是巽，两巽相叠。巽为风，风吹万物无所不入，取其“入”义。

巽是一阴爻伏在二阳爻的下面，象征伏与顺。

顺从他人，只能小有亨通，有利于所要做的事情，但是顺从的对象应是有德有才的领袖人物。

顺从是谦逊的一种表现，只有谦逊的品德，才能被人所接纳，有利于事业的发展。但是，顺从、谦逊也要注意对象，有所选择，不能盲目。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



巽卦阐述了谦让的本质、道理和原则。

巽卦的上下卦均二阳在上，一阴在下，阴柔依附、顺从于阳刚。阴居阳位，位卑低下，又有谦逊之德，可获“小亨”。

巽卦的巽重叠的形态，表示微微吹来的风。风遇物，便柔软地从身边吹过，巽就是稍逊、谦虚、退让。

风是无孔不入的，象征国家法令的贯彻及君子德行的深入人心。

风是动态的，所以巽亦为进。表示面对任何工作、任何人际关系，应具柔软适应性，但不能陷入优柔寡断的境地。

当你进退两难，难下决断的时候，应顺从优秀的指导者，以图自身的发展。

## （二）哲理启示

巽卦所阐明的是顺从、服从的道理。

风能在每一角落和每一缝隙中穿行，并且风可以随时令变化而变化，智者应遵循这一原则，不断调整自己，以顺应社会环境的变化，增强生存和竞争的能力。

柔顺于刚，阴顺于阳，下顺于上，臣顺于君，这对维护统治者利益至关重要。

没有原则的盲目卑顺，是丧失刚健之气的做法，这样只能产生阿谀奉承的小人，误国害民。

能坚持真理、刚直不阿的“顺”则利国利民。

## （三）人生智慧

### 谦逊顺从，赵普“半部《论语》治天下”

巽卦阐释了谦逊、顺从的道理。在不安定的环境中，必须谦逊，才能得众，得到助力，始能转危为安。何况顺从是做人应有的态度，唯有谦逊，才能进入他人心中，进入万物之中，而被接纳。谦逊是顺从，但



# 易经



## 哲理

与

## 智谋



也非盲从，必须择善而从。

赵普深谙巽卦之“道法”，他谦逊有加，顺从国君，从而成为一代贤相。赵普身为宰相，在他辅佐宋太祖的过程中，忠心事主，别无二心，使中国历史进入一个崭新的时期。赵普沉厚多智，善断大事，不仅是宋朝开国元勋，而且也是守成良辅。他自幼学习吏治，自称“以半部《论语》治天下”，他既忠且顺，对宋朝的基本国策有重要建树，其政治影响波及后世。

陈桥兵变，赵匡胤被拥立上台，其间赵普起到的作用很大；在宋王朝初建过程中，他更是主要的谋士。

建国后，宋太祖将中央和地方政权重新组合，于乾德二年同时罢去先朝旧臣范质、王博、魏仁浦三相，让赵普独居相位。

赵普自居相位后，呕心沥血，竭诚国事，宋太祖视之为左膀右臂，事无巨细，多征询赵普的意见，然后定夺。为此，史书赞他“能以天下事为己任”，说的是实在话。

宋太祖时常微行察访，突如其来地来到功臣家中。因此，赵普退朝之后，依然衣冠齐整，丝毫不敢松懈。

有一天冬夜，忽然下起大雪，赵普心想宋太祖不可能出门了。待到夜深了，突然传来叩门之声，赵普急忙出迎，却见宋太祖在风雪中站定。赵普见太祖雪夜来访，内心感激之情油然而生，他赶忙抱拳双揖，毕恭毕敬地迎接太祖。太祖说：“已约晋王前来议事。”果然，晋王赵光义随后来到，赵普设宴摆席，生火取暖。赵普妻子林氏把盏斟酒，太祖沿用往时礼节，以嫂称呼林氏，赵普也对太祖谦恭礼让，君臣边饮边叙，所言甚是投机。但是，作为一个深沉练达的谋略家，赵普谦恭有加，并不为眼前的气氛所迷惑，更不为一时受宠而飘飘然。他事事多思多虑，总是做到万无一失。

宋太祖忽然问起略取太原、消灭北汉的事情。赵普从容对答：“太原地当西、北二面要冲，攻克之后，则需我军独御两个方向的契丹人。如此分兵把守，不如姑且保存北汉，等我削平诸国，取这弹丸之地岂不是了如指掌？”这就是赵普“先南后北”的重要决策，宋太祖听罢，说



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



道：“我意也是如此，特意试一试你罢了。”这个“试”字，使得君臣之间的关系，尽显微妙。

赵普并非事事谦逊。他对于自认应该坚持的意见，每每表现得异常刚毅，从不逆来顺受。

有一次，赵普荐人为官，没有得到宋太祖的准许；第二天复奏，效果还和昨天一样，第三日又奏，宋太祖突然发起火来，把他的奏章撕碎，扔到地下，赵普脸不变色，默默地跪在地上，把残碎片一一拾起，然后退朝回家。又过了几日，他把补好的旧单，复又奏上。宋太祖感悟前失，终于答应了他的请求。

又一次，有几个臣僚应当升迁。宋太祖一向讨厌这些人，不予批准，赵普却再三请求。宋太祖很生气地说：“朕偏不准此辈升迁，看你能拗得过朕？”赵普义正词严地质问：“刑法是用以惩恶，赏酬功劳的，古今贤君都是这样做的。况且刑赏是天下的刑赏，并不是陛下一人的刑赏，哪能以一个人的喜怒而定。”宋太祖怒不可遏，起身走入后宫。赵普穷追不舍，来到寝宫门前，恭立等候，很长时间不愿离去。宋太祖无法，只得答复他的请命。

赵普除了满腹经纶外，正是凭借谦逊顺从的做人态度，才赢得宋太祖的青睐，使得他在仕途扶摇直上的。

正如巽卦所说，谦逊并不是优柔寡断，顺从也绝不是不分原则的盲目卑顺。而是当谦则谦，当顺则顺，凡事有个原则。这就是赵普为相做人的态度。



## 第五十八卦 兑卦 和悦相处，同心相依

易经

的

哲理  
与

智  
谋



兑：亨。利贞。

象曰：兑，说（悦）也。刚中而柔外，说（悦）以利贞，是以顺乎天而应乎人。说（悦）以先民，民忘其劳；说（悦）以犯难，民忘其死。说（悦）之大，民劝矣哉！

象曰：丽泽，兑。君子以朋友讲习。

### （一）卦辞义理

“兑”即悦，是和乐喜悦的意思。

兑是巽的综卦，下兑上兑，两兑相叠。上下兑卦均一阴在上，两阳在下，“九二”和“九五”都是阳爻，阳刚居中，有中心诚实之象；“六三”和“上六”均是阴爻，阴柔在外，刚柔兼济，其结果是“亨，利贞”。

兑卦劝人向善，保持和睦关系，即倡导与人为善、团结友爱，说话





做事和颜悦色，使彼此心情舒畅、和谐融洽。

兑卦阐明与人和悦相处的道理。

兑卦中以上下两泽合连一起，泽水相互流通，以滋养万物为喜悦。

兑卦阐明了喜悦之道是有鲜明标准的，即：喜悦要自然而然生，不要掺杂私心和私欲，有意地去取悦于人或引诱他人取悦于己，这都是有凶险的。

## （二）哲理启示

兑卦说的是人与人之间应如何建立和悦相处、相互信任的关系。喜悦、欢乐、和谐，是人人所追求的。

喜悦之道，应以阳刚为本。它需要内有主见，刚毅适中；外则谦逊和气，尊重别人，但这并不是鼓励对别人阿谀谄媚，或不分是非一味对人逢迎巴结。

与人建立和悦的关系是好事，但要以贞正为先决条件，即不仅要明辨是非，光明正大，还要求大同存小异，坚持原则，更应当警惕小人不择手段、取悦于人的可怕。防止刚正被邪恶包围，必须意志坚定，不可坠入小人的陷阱。

## （三）人生智慧

### 相交以诚，管鲍之谊铭千古

“人生难得一知己，千古知音最难觅。”蔡锷拔剑南天，却壮志未酬，英雄早逝，动人的旋律唱出了京师名妓小凤仙泣血的心声。知音难觅！这不只是千百年来痴情男女的感慨，也是绝大多数人们在社会交往中的体念。兑卦中阐释的就是人与人之间怎样和悦相处的道理。譬如：在于外，待人接物柔和；在于内，有涵养有实德。人们相处和悦，彼此奉献智慧、感情和诚意，在欢悦和谐的氛围中去做自己的事情，这样就一定能融洽感情。





曾经流传着这样一个故事：

春秋战国时期，楚国人俞伯牙在晋国为官，官至上大夫之位。一次他奉了晋主之命，访问楚国。多年未回故里，俞伯牙想会一会亲友，然而君命在身，不敢久留。公、私事已了，便去拜辞楚王。楚王赠以黄金彩缎、高车驷马。俞伯牙因离楚多年，贪恋故国胜景，拟从水路绕道而归。

时值仲秋之夜，明月当空，俞伯牙泊于山崖之下。俞伯牙心情开朗，抚琴一曲。曲犹未尽，忽见崖下有人听琴。得知此人是樵夫，俞伯牙便道：“崖下那位君子，可知我适才所弹何曲？”樵夫道：“方才大人所弹乃‘孔仲尼叹颜回’。”俞伯牙闻听大喜，忙请上船来，让童子让座。俞伯牙道：“假如我抚琴心有所思，不知足下能否知道我的意思？”樵夫曰：“大人试抚，小子任心猜度，若猜不着大人也休见怪。”俞伯牙断弦重整，略加沉思，便开始抚弄，其志在于山高。樵夫曰：“美哉，巍巍乎若泰山！”俞伯牙不答，凝神片刻，将琴再鼓，其志在于流水。樵夫听后又赞曰：“善哉，洋洋兮若江河！”俞伯牙大惊，推琴而起，互通姓名，才知樵夫名叫钟子期。于是俞伯牙命童子重添炉火，再续香茗，就船仓中与钟子期顶礼八拜，结为弟兄。从此兄弟相称，生死不渝。直谈至月淡星稀，东方发白，钟子期才起身告辞。并决定明年仲秋，再来江边相会。

第二年中秋，俞伯牙如约前来弹奏，岸上却不见钟子期的影子。后知钟子期已离开人世。死前他让人把自己葬在岸边，好让他的灵魂依约到此相会。俞伯牙来到坟前，边哭边弹，看热闹者却拍手大笑，俞伯牙仰天长叹：“子期不在，谁是知音？”遂将古琴摔碎。这个知音相求、同心相依的佳话流传至今。

这就是“俞伯牙摔琴谢知音”的故事，后世用这个故事来形容朋友间心心相印、友情深厚。

无独有偶，春秋名相管仲使齐桓公成为春秋时代第一个霸主，因之垂范后世，流芳千古，赢得了“九合诸侯，一匡天下”的美誉。然而，管仲的成就是与鲍叔牙知人让贤的风格分不开的。可以说，没有鲍叔牙，就没有管仲。二人相交以诚，其友情可谓铭传千古。

年轻的时候，鲍叔牙与管仲就是好朋友，两人常常在一起做生意，

# 易经

的  
哲理  
与  
智谋







第二编

六十四卦与人生智谋



每次分钱时，管仲常常多取一份。由于管仲并没有多付出，鲍叔牙的同伴心感不平，鲍叔牙说：“管仲并不是一个贪图小利的人，我比他富裕，我情愿让着他。”

后来两人一起领兵随征，每次打仗，管仲都走在后面，等到撤退的时候，他却跑在队伍的最前面。许多人讥笑他胆怯，鲍叔牙却替他解释说：“管仲有老母在堂，保全性命，为的是奉养高堂，是一个孝子啊，哪里是害怕战斗？”

管仲屡次与鲍叔牙谋事，总是挫折重重。鲍叔牙劝慰他说：“人固有遇或不遇，将来只要你得遇其时，定当百不失一。”管仲不禁感叹道：“生我者父母，知我者鲍子也！”后来，齐国政治斗争的客观形势，却偏偏把这两个生死之交划在了敌对阵营。齐襄公在位时，分别让管仲和鲍叔牙辅佐公子纠和小白，后来在一次宫廷政变中齐襄公被杀。流亡在莒国的公子小白与流亡在鲁国的公子纠，都急于回国争夺君位。有一次，双方发生了争执，管仲乘小白不防备时照小白射去一箭。公子小白惨叫一声，口喷鲜血，倒在车上，管仲见大功告成，策马飞驰而去。

其实，这一箭恰巧射在小白的衣带钩上，小白知道管仲箭法厉害，便急中生智，咬破舌尖，应声倒下，装死逃过此劫。他怕管仲去而复回，马上改变装束，沿小路疾驰，直奔齐都，抢先登上王位，即齐桓公。

齐桓公即位不久，遂命鲍叔牙统率三军，讨伐公子纠。鲍叔牙将公子纠杀了，又将管仲囚禁并引渡齐国。

齐桓公要任鲍叔牙为国相，他再三推辞不受，却苦口婆心地向桓公推荐管仲。齐桓公说：“我听从你的劝告，不记他的一箭之仇，已经仁至义尽了。但让我的仇人当相国，这怎么能容忍呢！”

鲍叔牙说：“我有五点不如管仲：对人民宽和，把人民鼓动起来，不如他；治国严谨，使国家政权巩固，不如他；使百姓心悦诚服，忠君爱国，不如他；制定礼仪，威加四海，不如他；统率三军，使将士勇往直前，视死如归，不如他。您如果要建立霸业，非管仲不可。”

齐桓公最后听从了鲍叔牙的建议，亲自到郊外迎接管仲，加封他为上卿，即百官之首，与之同车回朝。

齐桓公担心一个敌国的囚徒主持国务，怕难以服众，他又接受鲍叔牙的建议，称呼管仲为“仲父”，并把号令百官、掌握财政、处置贵族这



三个大权都一并交给管仲。管仲大权在握，开始放手对经济、内政、外交、军事进行了一系列大胆改革，很快为齐国称霸诸侯奠定了雄厚的物质基础。

公元前 645 年，管仲因操劳过度，重病不起，齐桓公前往探望，与管仲共同商谈身后何人可继相国大任。

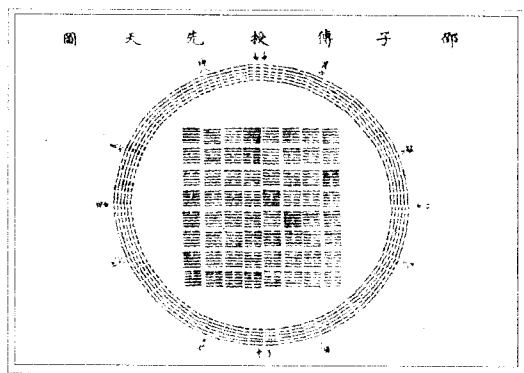
齐桓公欲任鲍叔牙，管仲诚恳地说：“鲍叔牙是君子，但他善恶过于分明，是不可以为政的。”他举荐了不耻下问、居家不忘国事的隰朋。管仲还提醒齐桓公，千万不可任用易牙、竖貂和卫公子开方这三个小人，料定他们会祸乱齐国。

桓公与管仲的交谈传到了易牙的耳中，他就去挑拨鲍叔牙，说：“管仲与你是莫逆之交，可是他推荐隰朋出任相国，却反对你继任。可见他对你其实并不怎么样。”

鲍叔牙笑着回答道：“管仲荐隰朋，说明他一心为国，不存私心偏爱友人。现在我做司寇，驱逐佞臣，正合我意。如果让我当政，哪里还会有你们的容身之处呢？”

易牙大为惭愧，深切地感觉到了管仲与鲍叔牙知交之深。

后世用“管鲍之交”一词形容友情深厚、心心相印、公而忘私的朋友，管仲、鲍叔牙彪炳万世的深情厚谊践行了兑卦阐述的精神。





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第五十九卦 涣卦

### 天下涣散，灭乱求聚



涣：亨。王假有庙。利涉大川，利贞。

彖曰：涣，亨，刚来而不穷，柔得位乎外而上同。王假有庙，王乃在中也。利涉大川，乘木有功也。

象曰：风行水上，涣。先王以享于帝，立庙。

### （一）卦辞义理

“涣”是冰融解破裂、离散的意思。

涣卦下坎上巽，巽为风，坎为水，风在水上行，吹起层层波浪，形成水波离散的现象，慢慢地向远散去，故曰“涣”。

“九二”刚爻得中，“六三”与“六四”，两个阴爻同心同德，所以亨通。当天下离散时，君王应以至诚之心到宗庙祈祷，获得神的保佑，使人们看到君王的诚意，因而感化天下，再重新聚结。所以涣卦也有挽救涣散的含义。



# 易经

的

哲理  
与

智慧

涣卦揭示的是散与聚相互依存的道理。

涣卦有一个内在的链条：“初六”和“九二”相互依存，“六二”与“上九”相照应，“六四”承于“九五”，这就好比上天（祖宗）、君王、臣子、宗族、人群组成一个链条，这个链条的每一个环节缺一不可，蕴涵着“散而不乱，散而能聚”的基本思想。

君王通过宗庙祭祀以聚合神灵之佑，同时也以此唤起人们的宗族意识乃至国家意识，凝聚万众之心，拯救涣散，从而渡过难关。

拯治涣散，由散至聚，并不是一蹴而就的，而是要采取切实的措施才能成就涣而求聚的大功。

## （二）哲理启示

涣卦，上卦是巽，下卦是坎；坎是水，巽是风、是木。水上有木，有利于渡河，象征喜悦使郁闷涣散。

当天下离散时，君王应以至诚之心到宗庙祈祷，以获得神的保佑，使人民看到君王的诚意，因而感化，再重新聚集，上下团结，就像能涉过大河般，有利于冒险犯难，所以也有挽救涣散的含义。

涣散是一种运动，运动意味着不僵化。在人心涣散时，领导者有责任将民众的离乱思想加以稳定和引导，使之形成一股向心力、凝聚力。有了凝聚力，正义的事业就能够成功。

## （三）人生智慧

### 力挽狂澜，康熙帝平藩一统中国

任何一个组织或团体，人心若不齐，可导致离心离德，重私利而忘公益，使风气败坏，最终走向腐朽没落。因而，当显露涣散的迹象时，应顺应民情，以强有力的对策，及时消灭派系，抑制私利，革除弊端，才能不断地精进。国家一旦陷入分裂的局面，则政令不通、军备废弛、民生凋敝，唯有及时采取行动，保证国家安定，才有可能创造出国泰民





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



安的景象。康熙帝爱新觉罗·玄烨正是谙熟涣卦中所阐释的挽救涣散的原则，所以才成为一个大有作为的帝王。

爱新觉罗·玄烨，是清代的第四位君王，年号康熙，也称康熙帝，是一位杰出的政治家、军事家。康熙执政前期，清朝经过长期战争，民生凋敝，人口锐减，经济接近崩溃。当时局势很不稳定，鳌拜权倾朝野，三藩势力也在日益扩大，台湾郑氏政权仍以清朝为敌，清政府处在一派涣散的状态。

康熙亲政不久，首先铲除了鳌拜集团，然后又面对来自“三藩”的挑战。当时，吴三桂、尚可喜、耿精忠在南疆已经形成割据势力，官吏选拔和赋税大权被他们一手把持，真正成了独立王国。而国家还得给他们大量经费用于养兵和行政开支，形成了“天下财赋，半耗于三藩”的严重局面。康熙以敏锐的目光看出“三藩”已构成威胁国家的心腹之患，时刻思虑裁撤的时机与办法。

公元1673年，平南王尚可喜因为年老多病，加上不堪忍受其子尚之信的残暴，请求回辽东老家。这时，早已经有了撤藩打算的康熙，于是命令撤掉尚藩。消息传来，平西王吴三桂和靖南王耿精忠都有些惶惑不安，也觉察出了朝廷的动向，于是他们上表请求撤藩作为试探。朝廷大部分人都希望能坚持原来的做法，一是怕三藩王势力大，二是认为三藩王只要不造反就应该保留，只有少数人支持撤藩，而康熙力排众议，坚决同意撤藩：“从其所请，将三藩全部迁到山海关外。”并立刻派出官员，雷厉风行地办理撤藩事宜。因为他知道，三藩的势力已经越来越大，如果不加以限制，势必养虎为患。

果不出所料，“撤藩令”一下，“三藩”立刻就起来造反了。公元1673年冬，吴三桂自封为“天下都招讨兵马大元帅”，举起了“兴明讨虏”的旗帜，公开叛乱。数月之间，清朝江南半壁江山失于“三藩”之手。原来反对撤藩的人乘机相互诋毁，认为这场叛乱都是因为撤藩所引起的，有的人甚至想杀了主张撤藩的明珠等人。年轻的康熙帝严厉地驳斥了反对撤藩的人，他临危不惧，运筹帷幄，做出果断的军事反击。他首先以遏制吴三桂的进攻为策略，因为叛乱是以他为首的，如果打败了他，那么其他叛贼就会不攻自破。

康熙任命勒尔锦为靖寇大将军，命令他由湖南进剿叛军，严防其进



# 易经

的

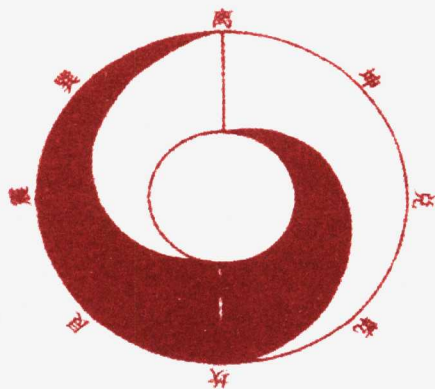
哲理与

智谋



攻湖广；派瓦尔洛将军进驻四川，阻止其进入四川；又以莫洛率兵前往西安，阻止叛军潜到西北。康熙的正面打击，使其无法越过长江；然后又从两翼着手，剪除吴三桂的羽翼。此举立刻见效，康熙十五年，耿精忠、尚之信先后投降，战局向有利于清军的方向发展。吴三桂见大势已去，便急忙演出了一场登基丑剧。公元 1678 年，惶惶不可终日的吴三桂突发中风而死，其儿子吴世藩即位。公元 1689 年，清军攻入云南，吴世藩穿着皇帝衣冠服毒自杀，战至公元 1690 年，清军攻破昆明，历时十余年的“三藩之乱”终被平定。康熙的这场胜利，不仅使整个大陆重新获得了统一，也彻底征服了一些明朝遗民的反清之心，从此，清朝政治趋于稳固。

康熙帝的平叛，实质上是一次挽救涣散的局面，使之重归统一的行动。他认为要“聚合”就必须消除涣散的阻力，在强有力打击这种阻力的同时，也必须以自身的精诚正道来形成一种向心力，使之向朝廷归附，从而达到聚合的目的。此后，康熙帝统一台湾、稳定西藏，奠定了中国版图的基础；他一生殚精竭虑，治水患、减赋税、实行科举、提倡满汉平等，这些举措促进了社会的繁荣，在守成中开创了新的丰功伟绩。







第二编

六十四卦与人生智谋

## 第六十卦 节卦

### 品行中正，律己节制



节：亨。苦节，不可贞。

象曰：节亨。刚柔分而刚得中，苦节不可贞，其道穷也。说以行险，当位以节，中正以通。天地节而四时成。节以制度，不伤财，不害民。

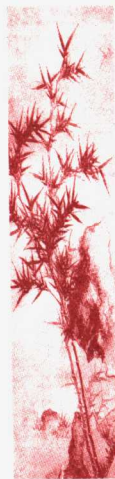
象曰：泽上有水，节。君子以制数度，议德行。

#### （一）卦辞义理

“节”就是节制的意思。

节卦上坎下兑，兑为泽，坎为水，泽是水在泽上，泽中有水，水满则溢，水干则涸，这就需要调节控制，故称“节”。

节制可致亨通，但过分地节制则不行，削足适履，必然适得其反。应当持正、适中，盈而虚之，虚而盈之。





易经

的  
哲理  
与  
智谋



节卦所揭示的是节制的道理。

节卦上卦是坎是水，下卦是兑是泽。水往泽中流，必须有所节制，不加节制会泛滥成灾，过分节制又会造成泽的干涸，因而上、下卦之间的关系含有节制之义。

节卦包含有三阳三阴，上、下卦都是以阳居中，象征节制适度而能亨通。

节是涣的综卦，坎为阳、兑为阴，节卦中阳在上而阴在下，卦中一阴三阳，刚柔分明。“九二”、“九五”两阳得其中正，为“节”之主体，故“亨”。亨的前提是“苦节，不可”。犹如水库蓄水一样，蓄之过多则河流无水；蓄之过少则泽中干涸，要适度。

## （二）哲理启示

节制是人们对自我行为的控制，节制得当，不仅可以确保社会秩序的安定，也可以使自己诸事顺遂。

适度的合理节制，是人们生活与事业中所必须遵循的立身处世原则。

节制要适时知机，加强修养才能自我节制。节制要适可而止，恰如其分；节制要掌握随机应变。

适度节制自我，做到恰如其分，就能知足常乐，精神空间无限，肉体生命短暂，生活欲望要适可而止。

### (三) 人生智慧

### 品行高洁，清官海瑞厉行节俭

节卦的卦象是兑（泽）下坎（水）上，为泽上有水之表象，象征以堤防来节制。水在泽中，一旦满了就溢出来，而堤防本身就是用来节制水的盈虚的。君子应当效法节卦的义理，制定典章制度和必要的礼仪法度来约束自己的行动。





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



“节”的道理应用范围很广，人的喜怒哀乐、衣食住行、欲望所求，动植物的生殖繁衍，国家经济的运行、财政的收支……都离不开节制。面对经济事业的发展壮大，要循序渐进，不可过分追求高指标。要保持节制，有计划地扩大。对人对自己不可要求过高，当行则行，应止则止，顺其自然。工作沉闷易出错误，生活放荡常惹祸端。相交朋友，不可超越界限，事事适可而止。符合规律的节制有利于事物的发展，反之，则有凶有咎，受到惩罚。自我节制、俭朴是一种美德。真正品质高尚的人不仅能严格自律，而且还以能达到这种境界而感到内心干净顺畅。晚明的著名清官海瑞在这方面身体力行，可以说是这方面的杰出典范。

明万历十五年（公元1587年）十月十四日，南京吏部右侍郎、署吏部尚书海瑞病逝。他的死讯传出后，南京的老百姓奔走相告，纷纷为他戴孝，失声痛哭，市民罢市哀悼他。当他的灵柩沿水路返乡时，南京百姓穿孝衣、戴孝帽夹江而送，沿途奠祭他的人绵延几百里。死人的事是经常发生的，一个人死了，为什么无亲无故的人要嚎啕大哭呢？老百姓所以这样爱戴、敬仰海瑞，不仅因为他事事想老百姓之所想，为民谋利，嫉恶如仇，不畏权贵，而且更主要是他品行端正，严格律己，厉行节俭。在官吏贪污成风、统治阶级奢靡无度的明朝后期，海瑞始终廉洁自律的高贵品质是极为少见的。

海瑞担任淳安知县后，将节制当做日常生活的准则。他平日穿的是布袍，吃的是糙米饭、菜汤，连烧饭的薪材都是让仆从亲自樵采，除薪俸外他根本没有任何其他收入。当时知县赴京师朝觐，按常规可以从里甲、杂项中摊派几百两乃至上千两银子，以便上下打点。所以，京官把每一次朝觐当做发财的机会。海瑞在淳安任上两次赴京，却只用了48两银子做盘缠，其他陋规一律废除。

除生活中节制自己外，在官场上海瑞也严格节制自己。明穆宗隆庆三年（1569年），海瑞升右佥都御史，被派任应天巡抚，总督应天（今南京）、苏州、常州、松江等十府粮储。他到任后（巡抚治所在苏州），立即颁布清除积弊、倡导廉政的宪约35条，后又增加9条。海瑞以身作则，禁止对自己迎送，制止他人为其装修官舍住宅，饮食费用每天不超过3钱，拒收别人送的礼物，就连多年老朋友送的也不例外。由于海瑞



# 易经

## 的哲理与

## 智谋



推行廉政措施雷厉风行，一些贪官污吏吓得自动解印离职，权豪势家也不得不有所收敛，有的甚至躲到外面避风。有一个权势之家为显示自己的显赫，便把大门漆成红色。当他听说海瑞要来时，马上漆成黑色的了。

海瑞在应天巡抚任上打击豪强、斥退贪官，受到权贵们的报复。海瑞只当了七个月的巡抚，便罢官回乡。海瑞从 32 岁任南平教谕起，到这次被迫离职，当了 17 年官。这 17 年，他只靠俸禄买了 1 所住宅，家里只有 10 亩土地，其清廉是从古到今都罕有的。

海瑞在海南老家闲居时，过着穷书生的日子，家中只有四五个书橱，根本没有当时官僚大地主家常有的玩物。他穿的多是旧衣服，吃的多是粗茶淡饭，极少饮酒，食荤菜。他的墓地，也是由朋友赞助买下的。他平日只是读书，将时间放在关心后学和写作方面。

万历十三年（公元 1585 年），神宗皇帝起用海瑞，为陪都南京都察院右都御史，这一年，海瑞已 73 岁。不久，海瑞又改任南京吏部右侍郎。万历十五年十月，海瑞于南京去世。他病重期间，还把兵部多送的七钱薪柴银，如数退回，可见其节制自己的行为，真正达到了两袖清风的境界。当时他身边只有几个仆从，弥留之际，根本不谈自己的身后之事。海瑞死后，人们视其遗物，发现他只有俸银十几两，几件旧衣服而已，丧事是他人为其操办的。

人们都叹服海瑞为国为民呕心沥血，刚直不阿，敢于犯颜直谏，为民请命，始终和不法的豪门权贵、贪官污吏作斗争。同样，他为官清廉，甘于过淡泊的生活，也受到人们的钦佩。他的一生既不怕死，又不爱钱。他严格自律的精神和甘之如饴的风范，不仅造福了百姓，也为自己赢得清正廉明的美誉。

节俭是一种良好的品质，很难想象，一个从小大手大脚、随便浪费的人能创造一番事业。中国有句古训：成由勤俭，败由奢。成功由勤劳节俭开始，失败因奢侈浪费所致，即使到了很富裕、很有钱的时候，这个朴素的真理也不会过时。

随着经济的发展、社会的繁荣，高质量的生活水准成为人们的普遍追求，节俭也逐渐淡出了人们的生活准则。为了满足物质的需求，很多人不

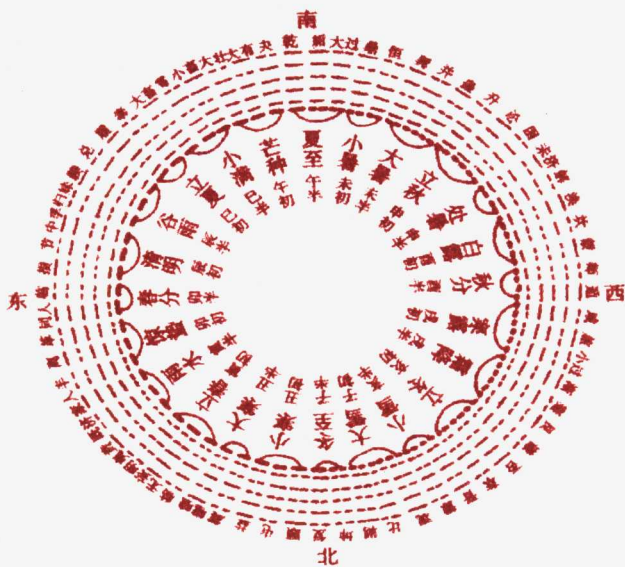


## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



择手段以达到目的，于是人性的天平倾斜了，金钱、美色等诸多物欲成为权力的砝码，不惜慷国家之慨而中饱私囊，岂知欲壑难填，最终逾越马其诺防线，成为遭人唾弃的罪人。许多传媒一个劲儿地宣传吃好、穿好、用好，形形色色的广告刺激人们盲目消费、非合理消费的心理——从众、追时髦、攀比、喜新厌旧等心理也随之产生，这是一种丑恶和堕落的现象，更何况我们还是生活在一个发展中国家呢！





# 易经

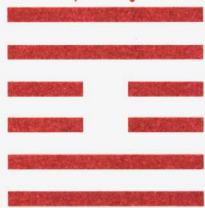
的

哲理与

智谋

## 第六十一卦 中孚卦 忠心诚信，万事诸顺

### 中孚



巽上  
兑下

中孚，豚鱼吉。利涉大川，利贞。

彖曰：中孚，柔在内而刚得中，说而巽，孚乃化邦也。豚鱼吉，信及豚鱼也。利涉大川，乘木舟虚也。中孚以利贞，乃应乎天也。

象曰：泽上有风，中孚。君子以议狱缓死。

### （一）卦辞义理

“中孚”意为诚信。

中孚卦上巽下泽，巽为风，泽为水，风行水上，大泽之风广施信德。

中孚卦中四阳分处上下，两阴居于中间，外刚内柔，外实中虚，是为诚信之象。

中孚卦运用不同比喻，从不同角度来阐明“忠心诚信”的道理。其基本思想是“同类相聚，异类相斥”。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



上卦是巽是风是木，下卦是兑是泽是悦；木浮泽上，故有利涉大川之言，和风吹着静止的湖面，因而又寓有感动之义。故名为“中孚”。

中孚，阐明“忠心诚信”的道理。

中孚卦上下各有两阳，中间则为两阴，为中心空虚亦即虚心之象。上下两卦分而视之，“九二”、“九五”均为阳爻居中，为中心充实之相。

卦辞告知“豚鱼吉，利涉大川，利贞”。豚鱼即江豚也，出则泽上必有风，向东则东有风，向西则西有风，未尝失信，打鱼人以之观察风向，古人从生产实践中观察到了这种自然现象，故以此设卦辞，借以比喻不失诚信。江豚跃于泽水和巽风之间，风将起，正是扬帆远行之时。

## （二）哲理启示

诚信，就是要童叟无欺，讲信用。诚信既是一种行为，更是一个人思想道德的体现。

中孚卦主要强调诚信的重要性。由风吹泽上，波动感于水的景象，以及母鸡孵蛋的形态，提出诚信的可贵，启示人们只有恪守诚信的原则，才能达到更高的人生境界。

卦辞说，用豚鱼祭祀，心中诚信可感鬼神，即使食有毒的河豚鱼也会吉祥无事，涉大川时也会风平浪静，因为纯正总会使人受益。

有信义的人，人人都愿意听从你的指挥。这样，不仅生活愉快，事业也易成功。

## （三）人生智慧

### 1. 不诚失诺，齐襄公殒命亡国

仁、义、礼、智、信，是儒家对世人的五种最基本的道德要求，按照儒家的说法，只有具备上述五种基本要求的人，才有资格被人尊称为君子，才能够受到世人尊重，从而也才能成就一番事业。这五者之中，



# 易经

的  
哲理  
与  
智谋



守信用、重诺言，似乎更受人重视。在儒者心中，它是对一个人最起码的道德要求，是衡量君子小人的一个基本准则。先秦儒家大师如孔子、孟子、荀子等，都不止一次地提到诚实守信对修身齐家治国平天下的重要意义。荀子说：“君主出令而有信，国必强；君主出令而不讲信用，国必弱。”诚信能够感动一切。诚信之人，无论做什么事情，都能如愿以偿，无论遇到什么困难都能克服。平时的为人处世，要有诚信，在上层的政治生活中，更要以诚信为本。诚信不仅能够使自己心安，也能感动他人。

至诚之心是人在社会生活中做人的根本态度，是与人相处之道，更是人的生存之道。

春秋时期，卫国发生内乱，卫侯朔流亡国外。卫侯朔胸怀大志，矢志复国，报仇雪恨。于是，他想方设法结交诸侯，以取得各国诸侯对他的信任、同情与支持，齐襄公答应了他的要求。

于是，齐襄公约会宋、鲁、陈、蔡四国，出兵联合攻打卫国。卫国防自知寡不敌众，向周天子求救。周天子所派之兵不能与之抗衡，节节失利。五国联军长驱直入，很快便帮卫侯复了国。虽然齐襄公打了胜仗，但忧心忡忡，担心周天子会来兴师问罪。群臣看到齐襄公忧愁的样子，纷纷建议齐襄公选派猛将带重兵戍守齐国要塞葵丘，因为葵丘防守好了，齐国就没有什么危险了。

齐襄公思来想去，觉得众臣说得在理，便决定让勇武有力、足智多谋的连称和管至父二人去。于是，他命人找来连称和管至父，和气地对他们说：“二位将军身手不凡，寡君一向看重你们。如今，国家危急，只有你们二人才能担当此大任，请准备一下赴任吧！”

葵丘是个偏僻的地方，地广人稀，远离国都，两人都不愿去。但国君之命，违抗不得！于是，他们两人对望了一下，恭恭敬敬地答道：“感谢国君对我们的器重，臣马上就前往驻地。只是，臣想斗胆问一句，我们何时可以回来再听命于陛下呢？”

齐襄公犹疑了一下，便指着瓜桌子上切开的大瓜说：“现在正是瓜上市的季节，等明年这个时节，我派人去接替你们。你们就放心去吧，我说话绝不食言！”



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



听到齐襄公的诺言后，两人高兴地出发了。到任以后，他们以实绩报答齐襄公的厚望：一方面组织百姓修筑防御工事，一方面加强军备训练，周天子虽然对齐国不满，可看到齐国布防对垒森严，也只好打消了对齐国的非分之想。

时间过得飞快，转眼一年过去，又到了瓜成熟的季节。连称与管至父想到马上就可以回到都城和家人团聚，便感到很高兴。可是，一天天过去了，接替他们的人还没有到来。他们天天盼望、天天等待，得到的却是一次次失望。最后，他们实在等不下去了，就商量说：“如今朝廷事多，国君日理万机，一定忘记咱们的事了，我们还是派人捎个信去，提醒他一下吧！”于是，他们派人去求见齐襄公，还特意让人带了许多新上市的瓜给齐襄公，以此提醒齐襄公，记起去年的诺言。使者见到了齐襄公，献上了新瓜。齐襄公品尝着新瓜，连连称赞，却对派人接替连称与管至父之事，提也不提。

连称与管至父实在无法，只得亲自求见齐襄公。说明来意，不料襄公听了大发雷霆，竟然教训起他们来：“该让你们回来的时候，我自然会派人接替你们的。你们身为人臣，提出的这些要求简直毫无道理！你们先回去吧，等瓜再熟的时候，我再考虑接替你们的事吧。”

齐襄公不但不信守诺言，反而背信毁约，甚至还将两人骂了一顿，使得连称与管至父听后憋了一肚子气，回去后便商量如何对付齐襄公。正在这时，一直想谋反的公孙无知来了。公孙无知是齐襄公的堂弟，他为了除掉齐襄公，一直隐忍不发，寻找机会。连称与管至父见到公孙无知，说起对齐襄公的种种不满。听完他们的话，公孙无知暗自高兴。他趁机鼓动连称与管至父背叛襄公，立他为君，并许诺高官厚禄。齐襄公的不守信用，令连称与管至父生气至极，于是他们接受公孙无知的建议，决定除掉齐襄公，以解心头之恨。

这年冬天，齐襄公在贝丘打猎，不小心跌下马背，扭伤了脚，只好回宫休养。公孙无知得知这个消息后，认为这是一个天赐良机，于是通知连称与管至父带兵杀来，进行宫变。

耳听得宫内喊声四起，齐襄公知道发生了暴乱，他急忙藏在床下。公孙无知的侍卫发现了他，举剑猛刺，齐襄公便身首异处了。齐襄公虽



# 易经

的  
哲理  
与

智  
谋



贵为一国之君，却背弃诺言，出尔反尔，一欺而再欺，终于惹祸上身，自食恶果。

诚实守信是人们立身处世的一个基本点，这正是中孚卦所倡导的思想。对普通人来说，失去他人信任，便失去了生存的基点，而对一国之君来说，不信守诺言，出尔反尔，臣下也会反戈一击。齐襄公正是毁弃诺言，自欺欺人，视诺言如儿戏，才致使自己的国君地位严重受挫，落得一个身死国亡的下场。

## 2. 真诚守信，许德祥破釜沉舟成巨富

一个人在社会上生存，其品行非常重要，尤其是信用，更要具有。有信用，无论遇到什么事，都会有解决的办法；没有技术，可以请有技术的朋友来提携你；没有经营能力，可以请具有经营能力的人来为你做事；没有资金，可以向银行借贷。可是，如果没有信用，就是你的致命伤，你事业的发展就会大受影响。

信用可以让一个人强大，它是开启财富大门的金钥匙，不讲信用，如同杀鸡取卵，自掘坟墓。目光长远的大赢家，必是以诚待人，从诚信做起的人。

香港著名企业家许德祥认为：诚信是一个企业所必备的经营发展条件。

起初，许德祥所属的华夏公司，是以橡胶产品占领了欧洲市场，营业额及利润大幅度增长。但他并不满足于这些成绩，因为他有更远大的目标，他要让自己的橡胶产品打入北美市场，进一步占领国际市场。

怎样才能实现自己的宏伟构想呢？

许德祥考虑良久后，决定主动出击。于是，他通过港府有关机构和民间商会了解到了北美各贸易公司地址，并请人设计、印制精美的产品广告画册，然后分寄给这些公司。很快，信息反馈回来，这些公司对华夏公司橡胶制品的彩照样品及报价颇为满意，决定派购货部经理前往香港，以便“选择样品，考察工厂，洽谈业务”。

收到来函后，许德祥兴奋得立即通过越洋电话与对方取得联系，并





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



表示“欢迎贵公司派员来香港”。双方交谈得非常愉快，对方在简单询问了香港塑胶业的发展概况后，提出一个要求，即希望许德祥陪同他们的贸易代表到其他厂家走访一下。

对方的意思已很明显，他们将会考察香港整个塑胶行业，从中择优做出取舍的标准。这将又是全港范围内的一次关于规模、信誉和质量的大比拼，许德祥自信他的产品质量可以跻身全港一流行列之中，但论资金实力、生产规模，他都不敢在香港同业中称老大。凭心说，许德祥心里是不想让对方走访的，但他已经许诺了对方来自己的厂里。既然已经许诺了，就要守信。既然做到守信，就不能让对方失望。

为了取信于对方，一向作风稳健的许德祥，这次决定背水一战，冒一次从未经历过的大风险，他立即召开公司高层会议，宣布了一个令人吃惊的计划：在一周之内，将生产规模扩大到令外商满意的程度。许德祥原计划在北山筹建一座工业大厦，现在他必须修改这一计划，于是他委托房产经纪商，为他代租了一套占地约2万立方英尺的标准厂房。

可见，许德祥为了诚信，为了自己的许诺，所承担的压力，要知道在一周之内形成新规模，其难度有多大。设备的搬迁、购置新设备、旧厂房的退租、新聘工人的培训及上岗，新厂房的承租改建、设备安装调试、工厂进入正常运行等等都必须在7天内完成，而且若有任何一道环节出了差错，都有可能使整个计划泡汤。

工夫不负有心人，许德祥的诚信，最终获得了回报。外商在参观了华夏公司的全部生产过程和样品陈列室后赞不绝口，并对华夏公司的产品也感到异常满意。自此，这家北美公司成了华夏公司的大客户，每年都为华夏公司带来丰厚的订单。更重要的是，通过这家公司，许德祥还获得其他海外公司的信任，主动与许德祥建立了长期的业务往来关系，进而为许德祥的事业取得更大发展，铺好了道路。没过多久，华夏公司就发展成为世界上最大的橡胶厂，给许德祥带来数千万港元的盈利，许德祥因此声名大噪，被人称之为“橡胶大王”。



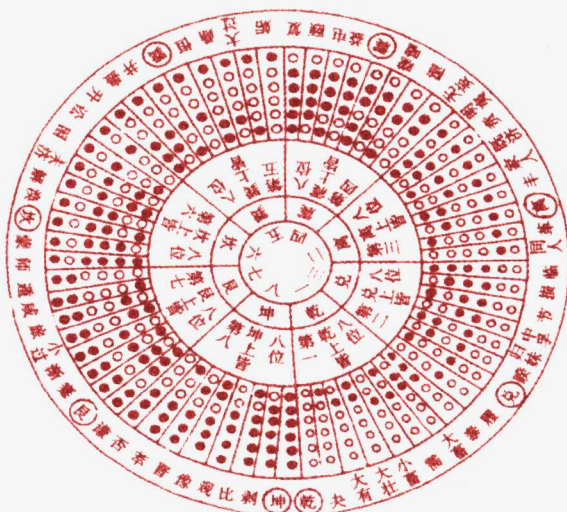
# 易经

## 的 哲理 与 智谋



商业行为无信不立。良好的信誉中往往潜藏着无限的商机，讲求诚信就意味着掌握新的机遇。同时，诚信也是在商业活动中获利的最大保障。

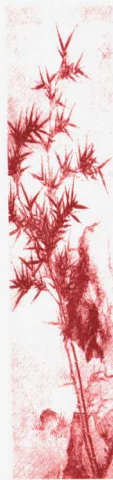
许德祥干出了一番大事业，但单凭他在商场上的东拼西杀是远远不够的，就像单枪匹马无法打赢一场战争一样。他以诚为本，与人为善，广交朋友，左右逢源，从而赢得更多的机遇，使自己的事业不断壮大，一步步走向辉煌。人最可贵的品格就是诚信，没有诚信的品格，热情就会变成逢迎，谦虚就会变成虚伪，而一旦从商就会心生欺诈而不讲信誉。反之，以诚待人则有义，以诚经商则信立，于是朋友如云，机遇迭至，成功自然轻而易举。





第二编

六十四卦与人生智谋



## 第六十二卦 小过卦

### 刚柔适度，恰到好处



小过：亨。利贞。可小事，不可大事。飞鸟遗之音，不宜上，宜下，大吉。

彖曰：小过，小者过而亨也。过以利贞，与时行也。柔得中，是以小事吉也。刚失位而不中，是以不可大事也。有飞鸟之象焉。飞鸟遗之音，不宜上，宜下，大吉，上逆而下顺也。

象曰：山上有雷，小过。君子以行过乎恭，丧过乎哀，用过乎俭。

### （一）卦辞义理

“小过”是指小的逾越，也指犯小错误。

小过卦下艮上震，震为雷，艮为山，山上有雷，响声失常，有小过之象。

与中孚卦相反，小过卦卦中四阴分列上下，两阳居中，阴多阳少，



亦有小过象。所以名为“小过”。

小过卦有飞鸟之象：“飞鸟留下悲鸣的声音”，告诫人们：不应该勉强自己向上飞，而不能超越自身的能力范围，应该停下来栖息，埋头去干一些寻常小事则会平安顺达。

小过卦卦中二阳爻处在四阴爻中间，阴爻须通过二阳爻才能会合。因为上、下卦均有阴爻处中，而二阳爻“九三”不中，“九四”不正，所以有小事可通而大事不可通之论。蕴含的道理包括以下三方面：一是“矫枉必须过正，不过正不能矫枉”，这是事物发展的一般规律；二是“可小事，不可大事”，即适用于处理琐碎小事，言外之意像处理国家大事上，不能有丝毫越轨的行为；三是在人际关系上，要谦虚谨慎，“宜下不宜上”，不该超越别人时不要去超越。

## （二）哲理启示

小过卦是指小的过错，关系不大，但要控制好事态发展，把握好错与对的度，仍能亨通。做小的事情可以超越常规，做大事不能超越常规。“超越”有超越的好处，但是不能事事“超越”，也不能不讲分寸地“超越”。任何事物都有它的客观规律，违背这些客观规律，事情就不会办好。在一些较小的事情上，只要本着中正的原则，做得稍为过一些，并不会有不利，有时还能稍微增加一些光彩。人在处理事情时往往会有不足，但过应有度，否则会酿成大害；不能逞强，自以为是；在日常生活中允许犯的错符合人情可以原谅，但是国家大事千万马虎不得。

## （三）人生智慧

### 1. 刚柔适度，陈平传诏进退自如

任何极端的过度，不是过侈便是过俭，过刚或过柔，都必然走向反面。你过度崇拜权势的力量，就会在权势面前失败。过度相信自己的聪明，你就会聪明反被聪明误。这便是“小过”卦所揭示的事物变





第二编

六十四卦与人生智谋



化的规律。

先讲一个小故事：

颛孙师和卜商君是子僵平时最敬重的人，有时竟分不出哪个更令自己敬佩一些。

有一天，子僵向老师孔子求教，他问：“颛孙师与卜商君比较，哪个更好些呢？”

孔子说：“颛孙师做事好过头，卜商君做事常常达不到要求。”

子僵说：“您这么说，是颛孙师好些了？”

孔子说：“过分和达不到要求是一回事。做事恰到好处，才是最好的。”

做事情，不是达不到要求，就是做得不到位，而且，不明白自己究竟错在哪里，这在我们的生活中并不少见。其实，这里的全部奥妙就在“适度”二字上。“适度”是事物合理存在的内部规律，人的想法只有符合了它的要求才行。要达到“适度”的要求，只要在掌握必要知识的基础上反复实践，“适度”就能掌握在你的手中。汉代开国谋臣陈平做事留有余地，对“适度”的掌握恰到好处，堪称人中之杰。

刘邦晚年，西汉中央政权内部出现了一股新势力，外戚吕氏倚靠皇后吕雉，力图将开国老臣铲除，控制朝中大权。吕后泼辣且精明，内靠颇有心计的宠臣审食其赞襄政务；外靠骁将樊哙等人结成裙带关系，重用吕氏兄弟子侄，并给予他们安排要职。在此情况下，如何在盘根错节的关系网中存在下来，然后再施加自己的政治影响、力挽时局，这是朝中一些老臣时时为之所虑的事情。

真是一波未平，一波又起。汉高祖十二年（前195年），燕王卢绾起兵谋反。二月，刘邦命樊哙前去平叛。出师不久，有人就在刘邦面前谈论樊哙的许多不端形为。刘邦听后大怒，决意临阵将之撤换，可又担心樊哙手操军权，弄不好会带来麻烦。最后，便采用陈平的计策：以陈平名义前往樊哙军中传诏，车中暗载大将周勃，待驰至军中，宣旨立斩樊哙，使周勃夺印代将。

陈平、周勃得命而发，途中边行边细心合计。陈平对周勃说：“樊哙是皇帝故交，劳苦功高、德高望重，况且又是吕后之妹吕嫪的丈夫，可谓既亲且贵。皇帝因一时愤怒，便要杀他；一旦气消，或许后悔。兼之吕



# 易经

的

哲理  
与

智  
谋



后、吕嫪从旁掇弄，难免归罪于你我二人。你我不如拿住樊哙，绑赴朝廷，或杀或免，听凭皇上自己处置。”以忠厚著称的周勃，觉得陈平的话非常在理，便以此而行。

樊哙果然中计，被周勃当场拿下钉入囚车。周勃立即赶到中军大帐，宣旨代替樊哙，另由陈平押解囚车返回京师。陈平行至中途，突然听到刘邦病故的消息。

陈平知道朝中必由吕后主持政事，朝中局势变得更加凶险。所幸的是先前未斩樊哙，还可向吕氏曲意说个明白。于是，他决定务必在朝中忙于治丧的时候，将自己洗刷干净，否则便会遭到吕后暗算。想到这里，他让囚车照常行驶，自己则抢先策马驰往京师。

到了长安，陈平立刻跌跌撞撞地跑入宫中，跪倒在汉高祖灵前，放声悲号，且哭且诉：“先帝命我就地斩决樊哙，我未敢轻处大臣，现已将樊哙解押回京。”这哭诉乍听起来是与死人说话，其用意是说给活人，向吕后表功。

吕后、吕嫪得知樊哙未死，立即放下心来。又见陈平涕泪横流，忠君情义溢于言表，心里顿生哀怜。最后任命他为郎中令，并负责教诲、辅佐新即位的汉惠帝。不久，樊哙押解到长安，立即赦免，官复原职。

在处理樊哙这件事上，陈平虽然奉旨行事（拿住了樊哙），但又没全照办（没有杀樊哙），对高祖而言，算是小过；对吕后而言，也不是大过。因为他做事适度，从危境中脱身，保全了自身。陈平深刻领会小过卦的意旨，做事刚柔适度，不愧为杰出谋士。

通过这件事，我们可以获得这样的启示：做事要留有余地，不把事情做绝，不把事情做到极点，于情不偏激，于理不过头。这样，进可攻，退可守，攻守兼备，进退自如，才是高明之举。

## 2. 小过即改，孔子不失圣贤风范

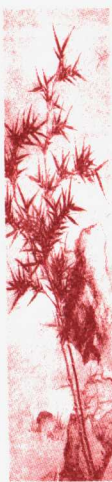
过与敛的原则在具体运用时应随机应变，应依据实际情况变通使用，而不可固执一边。即使你的事业是正义的，如果过度固执，处置不当，也会招致失败。而若你受恶人的攻击，防备不能无原则地“超越”，也不





## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



能不讲分寸地“超越”。任何事物都有它的客观规律，违背这些规律，事情就不会办好。孔子私下诋毁晏婴，而晏婴不计其过，使孔子心生内疚，随即登门道歉。这一“过而有度”的故事从某一个侧面诠释了“小过”卦的精髓。

孔子带着弟子周游列国，有一年，孔子去齐国，觐见齐景公以后，却没有拜访宰相晏婴。子贡便问他：“先生，咱们这次来齐国，为什么只见齐国国君而不见齐国的宰相？”

孔子回答说：“晏婴是个八面玲珑、处世圆滑的人。他连续被齐国齐灵公、庄公、景公三世国君重用为相，执掌朝政数十年，可以说是事奉三君都能官运亨通。因此，我不想见他。”

这话传到了晏婴那里，晏婴没有生气，而是心平气和地对他的下人说：“我以一心事三君，一心一意地忠实执行三世齐君的旨意，为齐国的安定、富强竭尽全力，所以我做相国一直很顺利。如果以三心事一君，那就不会是顺利的了。现在孔子认定我从政顺利的原因是八面玲珑，处世圆滑，让人难以接受。起先，我以为孔子的言论是珍贵的，现在我对他的言论的正确性感到怀疑。”

孔子听到晏婴对自己言论的评价，认识到自己说错了话，自我检讨说：“我私下议论晏婴时，并不确知他有什么过失，这是我的过错。我对晏婴是失言了，晏婴讥讽我是对的。对晏婴相国，我应视之为师。”于是，孔子先派弟子宰予前往齐国相府，代自己向晏婴谢罪。随后，又亲自登门拜访，向晏婴道歉。

事后，晏婴评论此事说：“圣贤之人也会有错，但贵在有错认错，有错必改。孔子就是这样的圣贤之人啊！”

孔子将从严要求自己，检查和改正自己的过错当做提高道德修养的重要手段。在《论语》中他也反复强调有了过错要不怕改正。

面对自己的缺点和错误，讳疾忌医只想掩饰和遮盖，就会使小过变成大过，在歧路上越走越远。

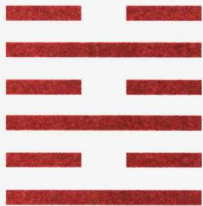
缺点和错误就像疾病一样，要是爱面子、好虚荣而不正视它，必然会蔓延扩展，以致酿成祸患。改小过而从大善是人生道路的一座桥，它使人从泥潭中得以自拔，并从此走上洒满阳光的大道。



易经  
的  
哲理  
与  
智  
谋

## 第六十三卦 既济卦 大功已成，居安思危

### 既济



坎上  
离下

既济：亨。小利贞。初吉终乱。

象曰：既济，亨，小者亨也。利贞。刚柔正而位当也。初吉，柔得中也；终止则乱，其道穷也。

象曰：水在火上，既济。君子以思患而豫防之。

### （一）卦辞义理

“既济”是已经成功的意思。

既济卦上卦是坎是水，下卦是离是火，水在火上，象征烹饪，成功之后的享受。

既济卦中的阳爻都在奇数位，阴爻都在偶数位，是六十四卦中唯一六爻皆正的卦象，因而象征成功，故名为“既济”。

既济卦阳、阴爻各安其位，又背离变化法则，走向了保守与衰败。就像水克火，水倘若倾倒，火就会熄灭，就会享受不成。也就是说成功





## 第三编

### 六十四卦与人生智谋

的初期虽然吉祥，发展到后来难免又会陷入混乱。

既济卦阐释的是“物极必反”的道理。

卦中六爻中，阴阳均衡，两两相应，并各得其位（阳在奇数位，阴在偶数位），是一个完整和谐的卦象，表明从乾、坤开始至既济，事物已完成了一个发展阶段。

既济卦卦辞告知，事成之时是吉祥的，但“初吉终乱”，大功告成本应“庆贺”一番，可卦辞却诫之“亨，小利贞。初吉终乱”，开始是吉利的，但事物接着就要向反方向发展，结果不好。

既济卦中潜伏着矛盾，要采取措施预防既济转向未济，所以要在无患之时“思患”，预为防备，以保其“初吉”之亨而去其“终乱”之忧。

## （二）哲理启示

成功，确实是令人兴奋的时刻，然而，物极必反的法则性，却难以违背；创业固然艰难，守成更加不易。

当创业时期，朝气蓬勃，人人奋发有为，可是，一旦成功，就会骄纵自负，得意忘形，满足现状，以致暮气沉沉，不可能再有大的作为；终于，内忧外患，接踵而来，导致混乱，最终土崩瓦解。

在事业成功的时候，不可沉溺在胜利的欢悦之中忘却物极必反的规律，应保持清醒的头脑，考虑伴随成功而来的种种弊端，做好防患于未然的思想准备和物力准备。

## （三）人生智慧

### 骄纵自负，国人暴动周室衰微

《易经》六十四卦中，卦辞和爻辞多次提及“利涉大川”，至“既济”就是渡过了大江大河，事物完成了一个发展阶段，随后进入下一个发展时期。大自然的奥秘，就在于这种变化的错综复杂，推演无穷，始能生生不息。极度完成，变化法则就失去弹性，反而僵化，丧失积极奋发向





# 易经

## 的哲理与智谋



前的活力，趋向没落。所以，一切最美满的事物，愈潜伏着极大的危机。于是，创业后如何守业，就成了历代统治者都十分关切的问题。《尚书》多处记载了周公对这方面的论述。“休兹知恤，鲜哉”，“厥基永孚于休”，“其终出于不祥”，意思是说：处在美好环境中而知道忧虑的人太少了，我也不知道我们的事业是否能沿着这美好的道路发展下去，我们的事业能否长久。《易经》作者在既济卦中阐发了“守成艰难”的道理。西周时的周厉王就是因为不明白这一切，不但使国家元气受到重挫，而且还险些使自己丢了性命。

西周初期，经过周文王、周武王的创建和励精图治，以及成王、康王的守成，周朝政局比较安定，人民安居乐业，一派欣欣向荣的景象。但是后来，周朝的统治者满足于前辈奠定的基业不思进取，一味地骄奢淫逸、横征暴敛，鱼肉百姓。由于周王朝不断发动战争，王室贵族加重剥削，处于社会下层的平民和奴隶无法生存，不满情绪也日益滋生。

周朝的统治者为了镇压人民，其统治手段十分残酷。周穆王的时候，制订了 3000 条刑法，其中有额上刺字、割鼻、砍脚等酷刑。但是，哪里有压迫哪里就有反抗，严刑酷法也阻止不了老百姓的奋起斗争。

到了周厉王即位时，对人民的压迫更加严重了。当时一个名叫荣夷公的大臣，受到周厉王的宠信。他向周厉王建议把一切湖泊、河流都收为己有，限制人民利用这些自然资源谋生。人们上山砍柴，下河捕鱼都要纳税；他们还不断找一切借口勒索财物，虐待广大人民。

那时称农夫叫“野人”，称市民叫“国人”。周都镐京的国人不满周厉王的暴虐，怨声四起。

大臣召公虎听到国人的这些怨言，进宫告诉厉王说：“眼下百姓的怨言可多啦，大王如果不趁早改变目前做法，国家迟早会出乱子的。”

周厉王“胸有成竹”地说：“你不用急，我自有办法对付他们。”

于是，他下了一道命令，禁止国人批评朝政，还从卫国找来一个巫师，要他专门刺探批评朝政的人，说：“如果发现有人在背后骂我，你就立即向我报告。”

为了讨好厉王，卫巫派了一批人到处察探。那批人还对国人大肆敲诈勒索，谁不服他们，他们就随便诬告。厉王听信了卫巫的谗言，杀了不少国人。而对厉王的残暴行为，人们都不敢在公开场合里议论厉王了。



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

就是在路上碰到熟人，也不敢停下来打招呼，只能互相交换一个眼色，就赶紧走开，生怕祸事降临到自己的头上。

批评朝政的人渐渐少了下来，这使厉王感到十分满意。有一次，召公虎去见厉王，厉王得意洋洋地说：“你看，这回不是没有人议论我了吗？”召公虎叹道：“唉，这怎么行呢？堵住嘴不让人开口，比堵住河流还要危险！治水必须疏通河道，治理国家必须引导百姓说话。堵住河流就要决口；不让老百姓说话，老百姓起来就要造反！”周厉王对这些劝告并不当回事，召公虎也没有办法。

周厉王和荣夷公的暴政变本加厉。三年之后（公元前841年），国人实在忍受不了周厉王的残暴统治了，终于举行了一次大规模的暴动（史称“国人暴动”）。起义的国人围攻王宫，欲将周厉王置于死地。周厉王听到这个不祥的消息，慌忙带了一批人逃命，一直逃过黄河，从此再没有回来。

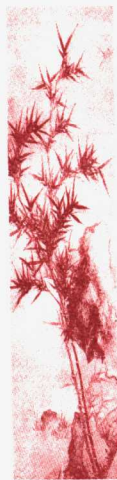
国人冲进王宫，没有抓到周厉王。有人告诉大家：周厉王的太子，躲到了召公虎家。于是起义的国人又围攻召公虎家，召公虎没有办法，便将自己的儿子冒充太子交给暴动的国人。

周厉王出走后，由召公虎和另一个大臣周公主持贵族会议，暂时代替周天子行使职权，历史上称之为“共和行政”。

14年之后，在外出逃的周厉王在绝望中死去。大臣们拥立太子姬静即位，这就是周宣王。宣王吸取周厉王的教训，制订了一些有利于国人的措施，得到诸侯的支持。

不过，经过这一场国人暴动，周朝已经元气大伤，逐渐衰落了。

人的安危、家庭的祸福、国家的存亡，都是由自身的原因造成的。周厉王的故事告诉人们：打江山不易，守社稷更难，只有居安思危才是应付一切内忧外患的“法宝”。盛极必衰，为必然现象。好大喜功，骄纵无度，不思进取，只能造成不可挽救的严重后果。只有坚守正直，不断向前，才能减少由盈而亏所造成的损害，才能使我们的事业得到发展。







## 第六十四卦 未济卦

### 大业未济，谨慎行事

易经

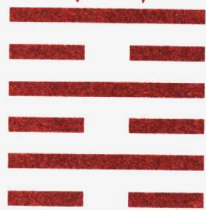
的

哲理

与

智谋

未济



离上  
坎下

未济：亨。小狐汔济，濡其尾，无攸利。

彖曰：未济亨，柔得中也。小狐汔济，未出中也。濡其尾，无攸利，不续终也。虽不当位，刚柔应也。

象曰：火在水上，未济。君子以慎辨物居方。

#### || (一) 卦辞义理 ||

“未济”是没有成功的意思。

未济卦上离下坎，水火反错；离为火，坎为水，火性向上燃烧，水性向下奔流，水与火背道而行，呈现相互分离之状，象征事业未成，所以名为“未济”。

未济卦六爻都不正：阴爻居阳位，阳爻居阴位。然而，正由于阴阳爻都不在其位，蕴含着回归正位的要求，使得未来充满着变化的可能和



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋



希望，因此未济卦意味着发展，因而亨通。

未济，阐明“物不可穷”的道理。未济卦是既济的综卦，卦中也是三阴三阳，两两相应，有同舟共济之象，故此卦“亨”。既济卦是成就了的意思，成就了就要完结，但事物是变化发展的，变则通，变化发展无穷无尽，无休无止。因此既济后接未济卦，作为六十四卦的终结。告诉人们：新纪元的开始与旧时期的消失没有明显的界限，事物的发展需要新旧事物的斗争。

人生事业永无止境。未济是新一端事业起步之际，要脚踏实地，不可轻率冒进，要明辨机理，量力而行；坚守正道，发奋而作；自身磊落，诚信用人；意志坚定，充满信心。

## （二）哲理启示

未济卦是六十四卦的最后一卦，以未能渡过河为喻，成即未成，一个事业的完成意味着另一事业的开始。

当旧事业完成、新事业开始的时候，虽然前途充满着新的希望，但是必须记住前进道路上仍然充满着种种风险，不仅需要谨慎选择前进的方向，而且每前进一步都需要小心留神。

## （三）人生智慧

### 霸业未济，朱元璋抱头藏尾缓称王

沧海桑田，周而复始。六十四卦所述说的事物发展进程至“未济”卦时好像是要终结了。但六十三卦“既济”却从积极的角度阐发了“未济”之中必有“可济”之理。“既济”可转为“未济”，“未济”也可转为“既济”，事物就在这否定之否定的对立统一中发展，永无止境。正如：此路的极端是另一路的起点，白天的尽头是黑夜的起点，“既济”是“未济”的开端。事物成功之后，往往要走向反面，相聚之后又往往



# 易经

的  
哲理  
与

智  
谋



要走向相离，这寓示着人生事业永无止境，今天的成功，意味着明天有新的征程要起步，成功永远是没有止境的。明朝开国皇帝朱元璋，在乱世成中积聚了一定的实力，本可以像其他割据势力一样称王称帝，但他没有这样做，他克制自己的欲望，用“缓称王”这样的手段，引开元王朝追杀扑灭的视线，加紧扩充地盘，壮大实力，最后终于成为收拾残局的主宰者，最终实现了自己的帝王心愿。

夜已经很深了，熙熙攘攘的军营终于安静下来了，在主帅营帐里，灯火微明，军师刘伯温正在为主帅朱元璋讲习八卦。“水在火上，未济。君子以慎辨物居方。”朱元璋不时颌首赞许。

元朝末年，天下大乱，在一些较大的诸侯割据势力中，大部分起义军领袖皆已称王、称帝。最早的徐寿辉，在彭莹玉等人的拥立下，于元至正十一年（公元 1351 年）称帝。张士诚于元至正十三年（公元 1353 年）自称诚王，国号大周。元至正二十年（公元 1360 年）徐寿辉被部下陈友谅所杀，陈友谅自立为帝，国号大汉。四川明玉珍闻讯，也自立为陇蜀王。一时间，九州大地，“帝王”满天飞。对于这种时局，刘伯温特意为朱元璋讲解了未济卦，劝朱元璋在霸业初成、群雄尚未扫平的时候，要谨慎从事，“缓称王”，遮蔽元朝统治者的耳目，然后励精图治，发奋图强，这才能最终消灭掉元朝，成就宏图大业。朱元璋点头称是。

于是主帅和军师共同商讨出了“高筑墙，广积粮，缓称王”的大战略。“缓称王”作为朱元璋实现抱负的最后一个环节，实际上也是最重要的一个环节。这正是刘伯温和朱元璋智慧的表现。这与其他各路义军首领迫不及待地称王的做法相比较，朱元璋的“缓称王”之战略不可谓不高明。“缓称王”的根本目的在于最大限度地减少己方独立反元的政治影响，从而最大限度地降低元朝对自己的重视程度，避免或大大减少过早与元军主力和强劲诸侯军队决战的可能。这样一来，朱元璋就能更好地保存实力，积蓄力量，从而求得稳步发展了。直到元至正二十四年（公元 1364 年），朱元璋才称为吴王。至于称帝，那已是元至正二十八年（公元 1368 年）的事情了。

此时，天下局势已基本确定，也就是说，朱元璋即便不称帝，也快成为事实上的“帝”了。在当时，天下大乱，起兵割据并不意味着与中央朝廷势不两立，不共戴天。但一旦冒出个什么王或帝，打出个什么国



## 第二编

### 六十四卦与人生智谋

号，那就标志着这股势力与中央分庭抗礼了。因此，谁要是称什么王或帝，朝廷必定要派大军前去镇压。这就是所谓的“枪打出头鸟”。徐寿辉称帝的第二年，元朝大军就对该政权发起大规模的进攻。同样的道理，张士诚、明玉珍等人，莫不为元军所围攻。相比之下，只有尚未称帝的朱元璋，一直到大举北伐南征前，都未受到元军主力进攻。其中一个重要原因就是，朱元璋在一直“忍辱负重”，隶属于小明王的政权。当时天下称帝者有三四个，处于摇摇欲坠中的元政权根本顾不上朱元璋这一类附于某一政权的势力。而朱元璋正是抓住了这有利时机，加紧扩充地盘，壮大实力，最后终于成为收拾残局的主宰者。

“缓称王”还避免了过多地刺激个别强大的割据政权。元末虽乱，但最后“冠军”只能有一个。从这个意义上讲，不管哪个割据政权都是皇权路上的竞争者。因此，割据政权除要与朝廷斗争外，相互之间还有“竞争”，这种“竞争”实际上就是血腥的相互残杀。正因为朱元璋小心谨慎，实行“缓称王”的战略意图，不但避免过早卷入这种残杀，而且借隶属于小明王的政权，一方面讨得该政权的欢心，另一方面也得到了该政权的庇护，可谓一箭双雕。可见，朱元璋的抱头藏尾之举，使之厚积而薄发，终获成功。

如果朱元璋也和徐寿辉等人一样，在他霸业未成之际，过早地称王，他同样会遭到元军的镇压，自己的势力元气也会有损伤。正是他采取了“缓称王”这一策略，才避开了锋芒，保存了扫荡群雄的实力。朱元璋正是深刻领悟到未济卦的深刻道理，在霸业初成之际，并没好大喜功，而是为了长远的利益——登基称帝，于是他小心谨慎，以“缓称王”的战略决策取胜，最终登上了梦寐以求的帝王宝座。

人生的旅途没有终点。现实生活中，我们在人生事业升迁的过程中，会出现各种意想不到的困难和挫折，优秀的决策者一旦选定目标，就会一往直前，在创业初成之际，不能轻易言勇，不把自己不锋利的矛头对准别人坚硬的盾牌，而要谨慎从事，否则的话，受伤的只会是自己。



[General Information]

书名=易经的哲理与智谋

作者=周子君编著

页数=411

SS号=11853633

出版日期=2007年10月第1版



## 前言

## 目录

### 第一编 《易经》概述

#### 一、《易经》的传承与应用

##### (一)《易经》的传承

- 1.《易经》的产生、创作和传承
- 2.《易经》的注释

##### (二)《易经》的应用

#### 二、《易经》的内容

##### (一)《易经》的构成

##### (二)《易传》的构成

- 1.彖传
- 2.象传
- 3.系辞传
- 4.文言传
- 5.说卦传
- 6.序卦传
- 7.杂卦传

#### 三、八卦的组成与占卜

##### (一)八卦的组成

- 1.太极
- 2.阴、阳
- 3.四象
- 4.爻

##### (二)八卦与占卜

- 1.用时间演算
- 2.“三钱筮法”
- 3.用两数演算

#### 四、《易经》永恒的智慧：心态决定命运

##### (一)快乐是一生的追求

##### (二)梅花香自苦寒来

##### (三)爱能使生命创造奇迹

##### (四)平衡地看待生死轮回的八个阶段

- 1.乾——生命的源起
- 2.兑——无忧无虑的童年
- 3.离——学习成长的少年
- 4.震——艰苦创业的青年

5. 巽——生儿育女的中年
6. 坎——成就事业的壮年
7. 艮——总结反省的老年
8. 坤：何处是归宿——人类死亡之谜

- (五) 心平不觉路坎坷
- (六) 不拿他人的过失折磨自己
- (七) 意志的强才是真正的强
- (八) 真正需要储蓄的是成功的心态

## 五、《易经》永恒的智慧：学会做人是一生的课题

- (一) 魔鬼与天使是人性的两面
- (二) 唯有诚信能将事业置身社会的土壤
- (三) 踏着何种足迹前进，决定幸福彼岸的类型
- (四) 英雄本色是不断修身的结果
- (五) 妻贤夫祸少，家和万事兴
- (六) 成全他人就是增益自己
- (七) 大智若愚，大巧若拙
- (八) 盈满则亏，成就终点的把握更重要

## 六、六十四卦经文和义理

### 第二编 六十四卦与人生智谋

#### 第一卦 乾卦——顶天立地，自强不息

奋发图强，康熙帝智擒鳌拜

#### 第二卦 坤卦——厚德载物，有容乃大

安守正道，曾国藩宽怀雅量

#### 第三卦 屯卦——厚积薄发，必成大功

忍辱负重，越王勾践终成霸业

#### 第四卦 蒙卦——启蒙心志，教育当先

1. 因材施教，年羹尧四易其师方入门

2. 重返校园，体育巨子学界拼搏

#### 第五卦 需卦——隐忍待时，伺机而动

隐忍待机，蔡锷倒袁出人意料

#### 第六卦 讼卦——化敌为友，冲淡积怨

避讼谋和，蔺相如心怀社稷

#### 第七卦 师卦——治军有方，攻心为上

治军治“心”，吴起用兵锐不可当

#### 第八卦 比卦——精诚亲善，相辅相成

择善依附，诸葛亮挚诚感召孟获

#### 第九卦 小畜卦——临渊思策，退而结网

身处逆境，拿破仑励志成大业

第十卦 履卦——如履薄冰，谨慎从事

谨慎从事，张之洞改制大功告成

第十一卦 泰卦——阴阳和谐，万事亨通

万众一心，朱元璋会聚人气成霸业

第十二卦 否卦——泰极否来，危机暗伏

小人当道，奸相严嵩误国乱政

第十三卦 同人卦——同心同德，万事通畅

精诚合作，胡雪岩事业昌盛

第十四卦 大有卦——顺应时势，大有作为

时世造英雄，卖履者刘裕建霸业

第十五卦 谦卦——谦谦君子，可成大业

1. 谦虚大度，孔子以谦勉励弟子

2. 不谄自谦，“鞋王”李忠文沦为囚徒

第十六卦 豫卦——生于忧患，死于安乐

追欢逐乐，周幽王烽火戏诸侯而亡国

第十七卦 随卦——追随正道，国泰民安

重用汉臣，多尔袞治国显雄略

第十八卦 蛊卦——盛极转衰，摒旧图新

厉行改革，王安石匡扶大宋王朝

第十九卦 临卦——恩威并济，上下诚服

律己宽人，史可法临危浴血扬州城

第二十卦 观卦——上观下效，以身作则

唐德宗谢罪天下，扭转危局

第二十一卦 噬嗑卦——宽严相济，赏罚分明

刑赏分明，商鞅变法兴国富民

第二十二卦 贲卦——美化形象，礼仪优先

知书达礼，孔子育人礼行天下

第二十三卦 剥卦——审时度势，切勿妄动

洞悉时势，司马懿隐忍成大业

第二十四卦 复卦——闻过即改，克挫创新

知错立改，李嘉诚走出危局

第二十五卦 无妄卦——仁德宽厚，至诚无妄

1. 真心无妄，李诉平叛攻无不克

2. 妄言失信，渤海王命丧黄泉

第二十六卦 大畜卦——蓄才蓄德，厚积薄发

蓄积知识，吕蒙勤学才更高

- 第二十七卦 颐卦——自力更生，得正养人  
独立自强，李嘉诚富贵慈善天下
- 第二十八卦 大过卦——大过之际，独立无惧  
神州动荡，魏征无惧而立
- 第二十九卦 坎卦——临危不乱，逢凶化吉  
处世冷静，孔镛只身退饥民
- 第三十卦 离卦——凭风借力，化险为夷  
1. 外戚专权，陈平借力除诸吕  
2. 借鸡生蛋，许胜发事业直线上升
- 第三十一卦 咸卦——同声相应，同心相随  
齐心协力，陈胜吴广展鸿鹄之志
- 第三十二卦 恒卦——持之以恒，无往不胜  
坚定执著，霍英东突破贫困成富翁
- 第三十三卦 遁卦——以退为进，伺机图起  
能屈能伸，刘邦以退为进破项羽
- 第三十四卦 大壮卦——功高显赫，戒骄戒躁  
功高爵显，徐达恭谨有加
- 第三十五卦 晋卦——忠于职守，稳步并进  
尽责尽职，周亚夫严治细柳营
- 第三十六卦 明夷卦——身处逆境，坚守正道  
腐刑加身，司马迁愤然著《史记》
- 第三十七卦 家人卦——修身齐家，孝悌为先  
1. 奉行孝廉，舜帝德泽天下  
2. 相夫教子，长孙皇后母仪天下
- 第三十八卦 睽卦——异中有同，同中存异  
异中求同，纵横家苏秦合纵抗秦
- 第三十九卦 蹇卦——处境不利，寻机突破  
处境危艰，狄仁杰忍辱偷生
- 第四十卦 解卦——迎刃而上，解除困境  
知难而上，雀巢公司走出困境
- 第四十一卦 损卦——损己益人，舍小得大  
1. 舍己助人，义士救孤千古留名  
2. 损己益人，郑周永赔本守信誉
- 第四十二卦 益卦——损上益下，造福万民  
1. 轻徭薄赋，汉文帝体恤百姓造福万民  
2. 横征暴敛，隋炀帝魂断江都
- 第四十三卦 夬卦——剪除隐患，绝不手软

崇祯帝机智果断剪除阉党

第四十四卦 姤卦——阴盛阳衰，女壮冲天

阴盛阳衰，一代女皇横空出世

第四十五卦 萃卦——人才荟萃，相得益彰

志同道合，马援慕名投刘秀

第四十六卦 升卦——由小到大，逐步升高

次第而升，齐白石从乡村农夫到画坛巨匠

第四十七卦 困卦——身处困境，迎难而上

迎难而上，“保尔·柯察金”在困境中百炼成钢

第四十八卦 井卦——自律自省，修身正己

正本清源，唐太宗修身治国

第四十九卦 革卦——革故鼎新，顺天应人

顺应时势，北魏孝文帝锐意变革

第五十卦 鼎卦——革故鼎新，起用贤能

启用“智囊团”，罗斯福如虎添翼

第五十一卦 震卦——临危不乱，遇险不惊

临危不惧，唐太宗化险为夷退敌兵

第五十二卦 艮卦——物极必反，适可而止

当止则止，范蠡功成身退求自保

第五十三卦 渐卦——循序渐进，步步升高

1. 稳步求进，铁木真立业称雄

2. 操之过急，“三株”帝国大厦坍塌

第五十四卦 归妹卦——幸福家庭，夫唱妇随

敬业爱家，刘永好的妻子李巍撑起半边天

第五十五卦 丰卦——月盈则亏，盛极转衰

盛极而衰，乾隆帝晚年政务荒怠

第五十六卦 旅卦——人在旅途，谨慎自强

西天取经，唐玄奘一路谨慎成正果

第五十七卦 巽卦——顺从谦逊，竭诚国事

谦逊顺从，赵普“半部《论语》治天下”

第五十八卦 兑卦——和悦相处，同心相依

相交以诚，管鲍之谊铭千古

第五十九卦 涣卦——天下涣散，灭乱求聚

力挽狂澜，康熙帝平藩一统中国

第六十卦 节卦——品行中正，律己节制

品行高洁，清官海瑞厉行节俭

第六十一卦 中孚卦——忠心诚信，万事诸顺

1. 不诚失诺，齐襄公殒命亡国

2. 真诚守信，许德祥破釜沉舟成巨富

第六十二卦 小过卦——刚柔适度，恰到好处

1. 刚柔适度，陈平传诏进退自如

2. 小过即改，孔子不失圣贤风范

第六十三卦 既济卦——大功已成，居安思危

骄纵自负，国人暴动周室衰微

第六十四卦 未济卦——大业未济，谨慎行事

霸业未济，朱元璋抱头藏尾缓称王